



BIBLIOTEKA UNIW. W POZNANIU



Inc 233.

INKUNABULY

Virgili9.

1. 1. 2. 3. 182.



Bucolicorū D virgi

lii Maronis luculentissima ac familiaris vocabulorum explanatio

Vergilius de se ipso

Mellifluū quisq; rromanū nescit homerum

Ne legat. & lecto credat utrumq; sibi

Illius immēsos miratur grecia campos

Ac minor est nobis sed bene cult? ager

Non miles pastor. curius nō desit arator

Hec gradijs constant singula trina mihi

I D E M

Pastor arator eques paui colui supaui

Capia rus hostes fronde ligone manu

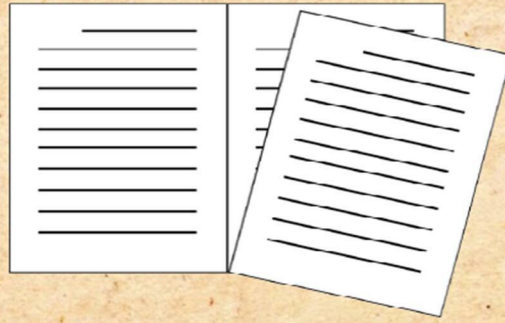
A. I. B. 182

892

1504

K. D. 1933. 876

Ex libris Joachimi
Buënamanni osterburg
juarching.



W woluminie kolejno współprawne sygnatury:

SD 33535 I

Inc. 233

SD 33536 I

SD 33537 I

SD 33538 I





BIBLIOTEKA
UNIwersytecka
W POZNANIV

Bucolicorū D virgi

lii Maronis luculētissima ac familiaris voca-
bulorum explanatio

Virgilius de se ipso

Mellifluū quisq̃s r̃homanū nescit homerum
Ne legat. & lecto credat utrumq̃ sibi
Illius immēsos miratur grecia campos
Nc minor est nobis sed bene cult⁹ ager
Non miles pastor. curius nō desit arator
Hec gradijs constant singula trina mihi

I D E M

Pastor arator eques. paui colui supaui
Capta rus hostes fronde ligone manu

A. I. β. 182

892

1504

K. D. 1933.876

Ex libris Joachimi
Buenemannii osterburg
juarchius.

[Faint, mirrored text from the reverse side of the page, likely bleed-through from a printed document.]



1598153

114

SD 33 535 I

aeclo p̄ipa u

Bohemium

In P. Virgilij Maronis Bucolica
Hermāni torrentini cōmentarium.

Virgilius Maro la

Virgilij natalis
2 paria

tinorum poetarum facile princeps natus fuit L. Cre-
Pompeio S. Licinio Crasso primum cōsulibz Idibz
octobribz in pago qui Andes appellatur non longe
distans ab vrbe Vantia Parentes habuit modi-
cos z rustice rei studiosos ipse tamen ingenij bonita-
te litterarumqz flagrantia clarus immo clarissimus euasit Augustoz ce-
sari charus fuit Nam cum z latinis z grecis litteris appme esset edoctus
ad poetice se contulit Adhuc fere puer in balistam latrone h. distichon
scripsit Vonte sub h. lapidum tegitur balista sepultus Nocte dieqz tui
carpe viator iter Deinde adolescens Moretum Lulicem z alia scripsit o-
puscula Annos aut octoviginti natus Asinij Polionis hortatu buco-
lica scribere cepit triennioqz p̄fecit Quorum scribendorum causa hec fuit
Augustus cesar agros Remonensium qui hostibz ipsius fauerant mili-
tibus dederat Sed cum agri illi militibus non sufficerent additi sunt eis
agri Vantiani qui erant proximi Virgilius itaqz suo quoz priuat⁹
agro Rhomam venit z interuentu Polionis z aliorum p̄cerum agrū
suum recuperavit quod in ecloga prima z in alijs quibusdam locis aperte
ostendit z angusto gratias agi

Bucolica quid

Bucolica vero interpretatur pastoralia id est colloquia vel ca-
minia pastorum Nam bucolos grece dicitur bouum pastor Unde bucolicus id
pastoralis vel ad bucolicum pertinens Apud grecos bucolica scripsit
Theocricus siculis quem Virgilius imitatus ē z multa illius carmina
in latinum traduxit Diuiduntur autem bucolica in decem particularia
carmina que vocantur eclogae licet vulgo scribatur eglogae sed Nestor noua
r̄sis ostendit cno g. debere esse secundā litterā

Aecloga

Aecloga interpretatur eloquium teste Johanne Castrono Item cum
tria sint genera dicendi siue scribendi autore Tullio humile l. tenue tempa
cum vel mediocriter grandiloquium vel sublimē Virgilius Aprissime vni
est his tribz generibz Nam bucolica scripsit humili stilo p. vt exigit ma-
teria Georgica autem mediocri Aeneida aut sublimi stilo composuit.
Item a bucolicis igitur auspicanda poesis ē quod itali faciunt Apud
quos pueri bucolica ediscunt ob id qz litterati atqz disert iuuenes euadūt.
In nostra vero barbarie perrarus est etiam prouectus in philosophia.
que bucolica teneatur Immo quod indignius ē multi nefas arbitram

Prohemium

poesum legi sine qua tamen nemo litteratus fiet nemo priscos illos theolo-
gos intelligere potest. Nos igitur ob adolescentum studiosorum qualem
cumq; profectum ista diuino freti fauore collegimus et quibus audiendi
Virgilij copia non datur saltem legendi illius aliqua sit facultas et ut p.
seipfos utcumq; intelligat quibus deest viuis interpres. Nam his buco-
licis que principium poeseos sunt intellectis et cognitis facilius erit ad a-
lia maiora progressio Facessat igitur inuidia sileant emuli quibus vnus
is labor est aliorum labores carpere cum ipsi nihil in medium afferant nisi
si forte alijs ablatum et quod intollerabile scelus est clam lectitant atq;
discunt quod palam vellicant atq; vituperant Sed hos cum sua stulti-
cia vel potius malicia relinquamus indigni sunt enim de quib; sba fiant

Æcloga pri. iii

**¶ Virgilii Maronis bucolica Æcloga prima.
cuius interlocutores sunt Melibœus et Tityrus.**

**Tityre tu patulę recubās sub tegmine fagi
Siluestrę tenui musam meditaris auęna
Nos patrię fines et dulcia linq̃mus arua
Nos patriā fugimus. tutitę relętus in ymbra
Formosam resonare doces amaryllida siluas**

¶ In hac æcloga prima duo mantuani pastores inducuntur vnus tristis scz melibœus eries patria cũ suo grege. Alter p̃o scz tityrus lętus gregez suũ in paterno rure pascens. Melibœus igit tityrũ sic alloq̃tur. ¶ Con-structio ¶ tityre tu recubās. i. iacēs sub tegmine patulę fagi. i. illi arbo- ris expādētis ramos suos (meditaris). i. i. exerce (siluestrę musam) id est rusticā carmen (tenui auęna) id ē sub. li phistula (nos) alij pastores (linq̃m⁹ fines patrię) nostrę et linq̃mus (dulcia arua) i. agros nobis pfacētes (nos e- triā fugimus patriā) ¶ (tityre tu lętus). i. ociosus ṽl securus (in ymbra) i. sub frondibus (doces siluas resonare formosam amaryllida) i. illā mulier ē amicā tuā. ¶ Nota q̃ tityrus hic significat p̃giliũ qui vt dēĩ ē agros su- os receperat ab Augusto et ideo quiete sedebat cũ alij expellerent. ¶ Patu- lus id est apertus aut diffusus et latus a verbo pateo quod significat ap- rus sum. ¶ Fagus ē arbor glandifera cuius fructus olim edebatur. ¶ Un- dicat a gręco p̃bo phago qđ est comedo. ¶ Meditari est cogitare vt in p- mo eneidōs. Quo circa cape añ dolis et cingere flāma. Regina et meditor. Etia significat exercere vt hoc loco. ¶ Vula gręcũ nomē est et significat carnē. vt hic. ṽl dēam carminis. ¶ Un fm poetas sunt nouē muse inuētri- ces oĩm bonarũ artĩũ. ¶ Auęna est spēs frumēti. vt infra Steriles domi- nant auęne. Ponit tñ sepe. p phistula vt hoc loco. Patria ē locus natalis vt Dauentria est patria mea. ¶ Aruum est ps agri q̃ feritur. ¶ Lętus ē flexibilis. vt infra. Lenta salix. Accipitur pro tardus et p securus ṽl ocio- sus. Hinc lentare id est flectere. et Lentescō lentus fio. ¶ Umbra est ob- scuritas. et etiam quod facit obscuritatem ṽl quod impedit solem vt fron- des arborũ. Inde ymbella instrumentum quod in estu tenetur cōtra solem re facies ledatur. ¶ Amaryllida est acūs gręcus a ñtō amaryllis Et ē sen- sus. Tu ita atq̃ canis amaryllida. vt siluę resonent hoc nomē. Nā in sil- uis fit resonantia vocis quę dicitur echo

**¶ Melibœus nobis hec oia fecit
Namq̃ erit ille mihi semper deus. illius aram
Speretener nostris ab ouilibus imbuet agnus
Ille meas errare boues vt cernis. et ipsū
Ludere quę vellem calamo permisit agrestis**

¶ Tityrus melibœo respondet ostendens q̃ beneficio cęsaris quem deum suum vocat retinuerit bona sua. ¶ Constructio ¶ melibœe deus (fecit nobis hęc oia). i. securitates vt nō timeā hostes sicut tu et alij (nāq̃ ille) cę-

Patulus
Fagus
Meditor.

Vula

Auęna
Patria
Aruum
Lętus Lento
Lentescō
Umbra.
ymbella
Amaryllida.

Bucolicorum vir.

cesar Augustus (erit mihi semper deus) id est colam eum semper ut deum
 (semper agnus ab oculibus nostris sepe imbuetur) id est implebit (aram illius)
 id est altare dedicatum cesari (ille cesar permisit meas boues) id est vaccas
 (errare) id est sine timore pasci (ut cernis) id est sicut vides et (permisit meip-
 sum ludere agresti calamo) id est cantare rustica carmina (que id est quecu-
 q; (vellem) ludere. ¶ Nota q; cesar Augustus ita dilectus fuit Romę. ut e-
 tiam vinus coleretur pro deo. Unde ad ipsum ita scripsit Horatius Pie
 senti tibi diuinos largimur honores Juranda scq; tuū q; romę ponim' aras
 Postea tamen Augustus admonitus a Sibylla diuinos honores respu-
 it. ut quidam scripserat. ¶ Ocium est cessatio ab opere. Cicero. Romę
 suum ocium est sed ita ut honestum negocium mallet. Ponitur pro
 tranquillitate vel securitate sicut negocium pro turbatione et molestia.
 ¶ O uile est stabulum ouium. sicut equile stabulum equorum. et porcile
 porcorum. ¶ Imbuo significat inchoo. Quidius Ipse tuum primum im-
 bui dixit opus. Etiam est infundere et implere. Salustius. Animus im-
 butus malis artibus. ¶ Bos et taurum et vaccam significat licet sepius
 accipiat pro tauro castrato. ¶ Calamus grecum est significans arun-
 dinem. sed ponitur pro fistula. ut hic. Item pro penna scriptoria. Persius
 Tunc queritur crassus calamo q; pendeat humor. Item pro sagitta. ut in
 fra. Fregisti et calamos.

Augustus deus.

Ocium
 O uile
 Imbuo

Bos
 Calamus

Delibens.

Nō equidem inuideo. miroz magis vndiq; totis
 Usq; adeo turbatur agris. en ipse capella
 Protinus eger ago. hanc etiam vixit yreduco
 Hic inter densas corvulos modo nāq; gemellas
 Spem gregis: ah silice in nuda cōnixa reliquit
 Sepe malum hoc nobis. si mens nō leua fuisset
 Declo tactas memini pōdicere quercus
 Sed tamen iste deus qui sit da tityre nobis

¶ Constructio (Quidem) id est ego quidem nō (inuideo) tibi illam pro-
 speritatem (magis) id est sed (miro) scz q; omnibus alijs turbat/s tu solus
 agis quietem (turbatur) id est turbatio fit (vsq; adeo) id est tam valde (totis a-
 gris) id est omnibus locis (vndiq;) id est ex omni parte (en ego ipse eger ago ca-
 pellas) id est duco capras (protinus) id est longe a patria. ¶ Tityre etiā vir du-
 co hanc capellam debilem (nāq; ipsa connixa) id est enixa modo id est
 paulo ante (gemellas) id est duos fœtus (spem gregis) id est masculū et fœmi-
 nam de quibus speraueram mihi futurum gregem (hic inter densas corv-
 los reliquit eos (in nuda silice) scz q; eos portare nō potui et oportebat fu-
 gere his p̄bis singulis mouet magnā cōmiseratōem sui Sequit' memini
 querē tactas de celo. i. fulminaras (predicere). i. p̄dicisse nobis sepe (h ma-
 tum si mens nō fuisset leua) id est stulta et nō cōsiderās (sed tamen) ¶ Tityre
 da) id est dic (nobis q; sit iste deus) ¶ Inuidere est dolere de aliquis bonis
 vlt nō posse pati q; alius bñ habitat. Et iungit orō cū accō. ut inuideo tibi
 hanc rem. ¶ Ideo est aduerbium q̄ritatis significās tā vlt tā valde. ¶ In
 vsq; adeo qd idē significat. Turbatur ē impersonale p̄bū. et melius legit

Inuidere
 Ideo Usq; adeo
 Turbatur

Necloga pri. liii

turbatur qđ ad omnes pertinet qđ turbamur qđ ad paucos. Nam cōis e/
rat clades mantuanorū. Capella ē diminutiuū nomē a capra. Gulgus
male vtiť capella pro sacello. Lorylus ē arbor proferens nices auella/
nas. Gemelli sunt duo simul nati de vna fœmina. Gemellos spem gre/
gis. ē appositio. Demini qđ p̄teriti t̄pis ē. meli' iūgit ei infinitiu' p̄ntis
temporis qđ p̄teriti. vt hic z infra. Cantando puez memini me condere so/
les. Therenti'. Ego illā memini videre forma bona. De coelo tactas zē.
Anciq' putabāt fulminatōem significare infortuniu' illoz quoz res eēnt
fulmine tactę. Da ponitur hic pro dic. sicut alibi accipe pro audi posuit.
Leuus ē id quod sinister. vnde leua dicit' sinistra. Accipitur etiam leuus
pro stultus z pro contrarius vt leua numina.

Capellē
Loryl'. Gemelli
Demini

Leuus

Urbem quādicunt romā melibce putauī
Stultus ego huic nostrę simlē quo sepe solemus
Pastores: onium teneros depellere fœtus
Sic canibus catulos similes. sic matribus hœdos
Noram. sic paruis cōponere magna solebam
Verū hec tantū alias inter caput extulit vrbes
Quantū lenta solent inter viburna cupressi

Tityrus

Tityrus interrogat' a melibœo qđ deus ei p̄stitisset auxiliū. Primo
respondet de loco vbi ille moratur scz vrbe Roma quam summe laudat.
Constructio. (Melibœe ego stultus putauī urbem quam dicūt) id ē vo/
eant (romam) esse similem) huic nostrę) vrbis scz mantue quo) i. quā vrbem.
nos (pastores solem' sepe depellere). i. a matribus suis ducere causa v dē/
oi (teneros fœtus onū) id ē agnos (ego noram sic catulos) i. fœt' canū esse
similes canibz. z hœdos esse similes matribz suis) id ē capris. z (solebā sic
componere) id ē compare (magna paruis) scz rebus (vex) id ē sed (hec) roma.
(extulit caput) id ē exaltata est) inter alias vrbes tantum) id ē tam valde
(quantū cupressi solent) extollere caput) inter lenta viburna (illos frutices
id est roma tantū excellit aliā s vrbes. quantū cupressus excellit viburnū
Nota qđ tityrus laudando romam laudat etiam cesarem principem romę.

Urb s
Stultus
Fatus
Fœtus
Catulus

Urb s est quelibet magna ciuitas. vt vrbs Cartago. vrbs Mantua.
Sed per se positū per excellentiam significat romam Stultus dicitur
nō valde sapiens. Fatus vero qui nihil sapit. Quo est hic aduerbiū
relatiuū z refert nomen. Fœtus dicitur onnis partus cuiuslibet anima/
lis. vt fœtus auium. ouū. caprarū. hinc fœtura de qđ infra Catul' pro
prie dicit' pull' canis. sed accipit pro pullo cuiuslibet animalis indomiti.
Vnde legim' catulos leonū serpentum z murū. Hœdus est pullus ca/
pree. cuius diminu' t̄m est hœdulus. Componere est duo vt' plura in
vnu pponere. Etiam ē pparare. vt hic. Item significat claudere. vt finire. vt
infra. Nō nostz inter vos zē. Cupressus vt' cypressus ē arboris spēs.
cui lignū nō sentit carē. Viburnū est species fruticis breuissimi
Et quę tanta fuit romā tibi causa videndi
Libertas. quę sero tamen respexit inertem

Hœdus
Componere.
Cupressus
Viburnum.
Delibœus.
Tityrus

Bucolicorum vir.

Candidior postquam tendenti barba cadebat.
Resperxit tamen et longo post tempore venit
Postquam nos amaryllis habet galathea reliquit
Flangit fatebor enim. dum me galathea tenebat
Nec spes libertatis erat. nec cura peculij
Quamvis multa meis exiret victima sepiis.
Pinguis. et ingratus pmeretur casus vbi
Non vnum grauis ex domum mihi dextra redibat

¶ Hic meliboeus querit a tityro dicens. ¶ Constructio (Et quae tanta causa videndi romam fuit tibi) cui tityrus responderet (libertas) sed fuit mihi causa videndi romam (quae libertas) resperxit me (inerte sera) id est post longum tempus. sed (candidior) id est pulchrior (postquam barba cadebat) mihi (tendere) id est qui tenebat. libertas inquam. resperxit me et venit longo tempore post) id est postea sed (postquam amaryllis. habet nos et galathea reliquit) nos (namque dum galathea tenebat nos) id est quodiu mansi mantue (nec spes libertatis erat mihi. nec cura peculij erat mihi) id est nihil habebam. i. (quis multa pinguis victima exiret sepiis) id est ouibus meis (et pinguis casus pmeretur) id est foret mareretur (a me ingratus vbi) id est mantue. tamen (dextra non vnum redibat mihi domum grauis ex) id est plena pecunie. ¶ Libertas est potestas viuendi. vt velis. cui opponitur seruitus. ¶ Serus dicitur post longum tempus veniens. vt serus vespere teuto. laete. Etiam significat altelaet. Quintilia nus. Medicina mortuorum sera est. hinc aduerbiu sero. ¶ Iners dicit piger vel negligens et sine arte. ¶ Tondere est forcice abscindere vel breuare. Flangere est cultello penitus tollere. veteres non radabant barbā vt nos. sed tondebant quoniam tonsores dicti. Et nota quod etiam quod condetur dicitur tondere. vt in Georgicis. Limphij tondent hirci. ¶ Post est hic aduerbiu longo post tempore. Vel fin. Seruum est archaismus figura qua propositio mutat casum. Galathea id est lactea dea. fuit amica poete in mantua. ¶ Peculium dicitur pro pecunia. vnde peculidris id est proprius vel singularis. ¶ Septum dicitur quod liber locus circumseptus et conclusus. vt ouile horreus.

Libertas
Serus

Iners Tondere
Radere
Post
Galathea
Peculium Peculia
us Septum.

Meliboeus.

Amaryllis

Tityrus

Mirabar quid mea deos amarylli vocares
Cui pendere sua patereris in arboris poma:
Tityrus hinc aberat. ipse te tityre pinus.
Ipsi te fontes: ipsa haec arbuta vocabant
Quid facerem: neque seruitio me exire licebat
Nec tam praesentes alibi cognoscere diuos
Nec illū vidi iuuenem meliboe. quotannis
Bis senos cui nostra dies altaria fumant
Nec mihi responsum prius dedit ille petenti
Pascite vt autem bonos pueri summittite tauros
¶ Hunc meliboeus alloquit amaryllidem dicens. Constructio (amaryllis)

Necio ga pa. v

Uinuper ego (mirabar quid) .i. ppter quid tu (moesta) .i. dolens (vocares) id ē
 inuocares deos) et mirabar (cui patereris poma) pendere in sua arbore) id ē
 quē expectabas cui reseruabas poma. Tunc respondet amaryllis. Pō mi
 reris hec qd (tityrus aberat hinc) Deinde ipm tityrū alloquens ait. O tityr/
 re ipse pinus) .i. arbores ille (vocabant te et ipsi fontes vocabāt et) hec. Ipa
 arbuta vocabant te) Tunc respondet tityrus quid facerem) quia (neqz li/
 cebat me exire seruitio) .i. relinquere mantuiam) Nec licebat cognoscere ali
 bi) .i. alio loco qd romę deos tam pſentes) .i. efficaces ad auxilium. O me
 libere (vidi hic) .i. romę (illum iuuenem) .i. cesarem) cui id est ad cuius hono
 rem (nostra altaria fumant) scz sacrificio (quotannis) .i. singulis annis (bis
 senos dies) .i. duodecim diebus id est cui singulis mensibz per oēm vitā me
 am sacrificabo Ille cesar dedit (primus hic) .i. romę (respōsum sequens mihi
 perent) Et iam sequuntur pba cesaris ad tityrū et suos. O pueri pascite
 boves vt ante fecistis. et summittite) .i. sub iugū mittite tauros. **Dœsus**
 a un dē valde tristis. Inde moesticia magna tristitia. Amarilli est vtūs
 grecus. Nam gręca nōia. in is desinētia faciūt vtū in i breuē. vt alexis o
 aleri. daphnis o daphni. phyllis o phylli et. Pinus est arbor alta habēs
 folia sicut capillos. Arbuta sunt breues arbores et nouelle. Per pinos
 accipimus hic principes. per fontes sapientes. per arbuta plebem. Nam
 omnes desiderabāt Virgilium. Exire sepius iugitur ablatiuo. vt hic
 et paulo ante. Inuenitur etiam cum actō. Statius Lampum exire vetat
 Itra et Quidius. Presens quandoqz dē efficit vel mor iuuās. vt plens.
 medicina presens venenū. Diui dicitur deificati vl sancti in celo. Ele
 diuus paulus. diua virgo maria. Inde adiectiuū diuinus. nā diu ē sub/
 stantiuum. Summittere est subicere vel sub iugū mittere. Iunena
 Summitte caput ceruice parata terre iugū. In summissus. i. humil vl
 nō altus. Etiam summittere est clam mittere. Taurus est bos ma/
 sculus vl mas vaccarū. Est etiā mons cilicę et signū coeleste.

Dœsus
grecus vtūs
Pinus
Arbuta
Exire.

Presens
Diuus
Summittere

Taurus.

Delibœus

Fortunate senex: ergo tua rura manebunt
 Et tibi magna satis. Quis lapis omnia nudus
 Limosaqz palus obducatur pascua iunco
 Nō insueta graues tentabūt pabula fetas
 Nec mala vicini pecoris contagia ledent
 Fortunate senex hic inter flumina nota.
 Et fontes sacros frigus captabis opacum
 Hinc tibi quę semp vicino ab limite sepes
 Nybleis apibus florem depasta salicti
 Sēpe leui somnū suadebit inire susurro
 Hinc alta sub rupe canet frondator ad auras
 Nec tamē interea rauce tua cura palumbes
 Nec gemere aeria cessabit turtur ab vlmo.
 Hic melibœus tityro gratulatur bonaz fortunam et eius voluptates

Bucolicorū vir.

enumerat dicens. Construe. O fortunata senex ergo rura tua mane/
būt & satis magna tibi. Quis nud' lapis obducatur id ē circūdet v'l repleat
(omnia pascua. & pal') id ē aqua obducatur omnia pascua (iūco limoso) id ē
pleno limo (Pabula insueta). i. insolita (nō tentabūt) id est p'iculo exponēt
graves fectas id ē gravidas oves v'l capras (nec mala contagia) id ē attra-
ctus v'l scabies (vicini pecoris) id ē aliarū omniū v'l caprarū (ledent) id ē noce-
būt tuo pecori. O fortunata senex tu captabis. i. sepe capies (opacū frig')
i. refrigeriū i locis ymbrosiis (hic inter flumina nota) id est chara tibi (& in /
ter fontes sacro s) id ē consecratos alicui numini (hinc) id est ab hac parte.
(sepes que est tibi semper ab limite) id ē termino vicino (de pasta florem sa-
licti). i. saliciū ab (hybleis apib) id ē apes depaste sunt flores saliciū in ipsa
sepe. Sepe in qua (suadebit) tibi sepe leui susurro id ē sono apū (inire som-
num). i. vt dormias (Fron dator canet hinc) id ē ab hac parte (ad auras) id est
in die vel alta voce (sub alta rupe) in alto monte (Tamen rauce palumbes
tua cura) id ē quas diligis. nō cessabunt (interea) id ē inter hoc temp' Nec
rurur cessabit gemere ab v'lmo acria). i. alta illa arboze Forunat' dicit
qui arriidet fortuna. Infortunatus qui patitur infortunium Palus est
aqua nigra Limosus limo plenus v'l sordidus. Juncus cyn rosche. a
verbo iungo. qz iuncis iūgitur & ligatur aliquid. Pabulū est quo pascū-
tur animalia foenū & similia. Fectus a um id est plenus v'l fertilis. In
primo eneidos. Loca fecta furentib' austris. Item fecta dicitur femina q bre-
ui pariet v'l peperit. Un causa certitudinis hic apponitur grauis. vt sci-
amus fectā hic dici q pariet. Contagii est morbi q tactu suo nocet vt
scabies. Dicit etiam contagio. Juuenalis. Dedit (hanc cōtagio labem
Opacus id est obscurus. eneidos libro scdo. Defensi tenebris & dono no-
eris opace. Item frigus dicit opaci. qz in opacis locis magis est. Li-
mes est terminus agri. Hybla est mons in sicilia floribus & apib' abun-
dans. Unde apes dicunt hyblee. qz in hybla frequētes sunt. Salicium
est locus vbi multe sunt salices. Susurrus est sonus q non procul auditur
Iude susurrare id est ad aurem loqui. Rupes est saxum vel mons saxo-
sus. Fron dator qui frondes in pabulum colligit. Palumbes est co-
lumba siluestris in arboribus nidificans. Dicitur etiam palumbus & pa-
lumba. Ulmus est arbor alta & sterilis. barckenboem. Unde legim'
v'rigas v'lmeas /

Fortunatus.
Pal'. Limosus.
Juncus
Pabulū. Fectus
Fecta
Lōragiū. Conta-
gio. Opacus.
Limes
Hybla
Salicium
Susurrus
susurrare Rupes
Fron dator
Palumbes
Ulmus

Tityrus

Ante leues ergo pascentur in ethere cerui
Et freta destituent nudos in litore pisces
Ante pererratis ambozum finibus exul
Aut ararim parthus biber aut germania tigrim
Quā nostro illius labatur pectore vultus

Enarrabis a meliboeo bonis que tityrus obtinuit beneficio cesaris.
Tityrus dicit se semper memorem & gratum fore. Instructio Ergo
cerui ante pascentur leues in ethere. & freta id est maria (ante destituent) id ē
deponent (nudos pisces in litore. qz vultus illius cesaris labatur) id ē ca-
pat de nostro pectore. & exul parthus ante biber ararim) suumqz gema

Necloga pa. vi

niē(aur germania) id ē germanus aliquis(aur bibit tigrin) fluminiū par-
thorū(finibus amboꝝ) id est parthoꝝ ⁊ germanoꝝ(pererratis) id ē per-
curſis. q̄ vultus illius libat nōstro pectore. Sensus est. Prius contingeret
impossibilia q̄ ego cēlaris obliuiscar. Ante est hic aduerbiū Fre-
tum dicitur angustum mare dictum a seruiore Pererro id est errando
percurro. Parthus dicitur aliquis de parthia quē est regio orientalis
circa babyloniam. Germania est regio nostra septentrionalis habens
ab oriente icos. ab occidente gallos. a meridie italos. a septentrione sar-
natas. Araris vlt arar est fluminiū Burgundię qui nunc vulgo voca-
tur sagona. Tigris est rapidissimus fluxus in armenia. Est etiam fe-
ra velocissima de qua infra dicitur.

Ante
Fretū Pererro
Parthus
Bermenia
Araris
Tigris

At nos hinc alij sitientes ibimus aphros
Pars scythiam ⁊ rapidum cretē veniemus oaxem
Et penitus toto diuisos orbe britannos
En vnq̄ patrios longo post tempore fines
Pauperis ⁊ tuguri congestum cespitem culmen
Post aliquot mea regna videns mirabor aristas
Impius hec tam culta noualia miles habebit
Barbarus has segetes: en quo discordia ciues
Perduxit miseros: en quis conſeuimus agros:
Inſerentū melibee pyros pone ordine vites
Ite mee quondam felix pecus ire capelle
Nō ego vos posthac viridi plectus in antro
Dumosa de rupe procul pendere videbo
Larmina nulla canam. nec me pascente capelle
Florentem cythiſum aut ſalices carpetis amaras

Deliborū

Hic melibœus suam ⁊ alioꝝ martuanoꝝ miseriam deplorat di-
cens. Tu ergo manebis in tuis locis natalibus. Conſtrae At id est sed
(nos ibimus hinc alij aphros sitientes) id ē ad illū populū in calidiſſima
regione morantē(pars). i. aliqui(veniemus) ad scythiam) regionem frigi-
diſſimam ⁊ ad oaxem) illū fluminiū(rapidū cretē). i. qui fluēdo rapit ſecū cre-
tē ⁊ vltaren ⁊ veniemus ad britānos diuisos penitus). i. omnino a toto orbe
quia circūdati ſunt mari(En) ego(vnq̄) videns patrios fines poſt lōgo tē-
pore ⁊ videns poſt aliquot aristas) id ē annos(culmen) id ē tectū(pauperis
tuguriū congestum). i. cōpoſitum(ceſpitem) in est de fruſtis terre. Quod tu-
guriū fuit mea regna) id est vbi ego dominus fui(mirabor) id est mirando
dicam impius miles habebit hec noualia) id est nouos agros(tam culta) i.
tam bene parata. ⁊ barbarus) id est alienus habebit has ſegetes. ſc̄z meas
(En quo) id est ad quod malum(discordia perduxit miseros ciues) En q̄s
id est quibus hominibus(conſeuimus) id est ſeminauimus(agros nōstros
Quaſi dicat. Nos laborauimus vt iſti impij haberent fruges. De
inde ſeipſum alloquitur et arguit ſe vani laboris dicens. De

Bucolicorū vir.

Apher
Scythia
Oaxis
Britanni

Tugurium
Lepes
Lulmen.
Aristas
Diles
Houale
Barbarus
Inserere
Dumus
Lethifus

Tityrus

libore inferre nunc puros. porre vites ordine quasi dicat Istud fecisti frustra
O (mee capelle) q̄ fuistis) quondam felix pecus ite) i. procedite ad ignota
loca (Ego non videbo vos posthac pendere de dumosa rupe. pcul plectus)
id est iacens in viridi antro (canam nulla carmina) sicut solebam. et o (ea /
pelle non carpetis florentem cythifum et amaras salices. me pascente) id ē
dum ego pascam vos. quasi dicat post hac nō habebitis tam bona pascula
q̄ habuistis. Apher dicit aliquis ex aphrica que est tertia pars orbis
ad austrum sita vbi sol calidissimus est. Scythia est regio frigidissima
in septentrione cuius pars est luonia et ruseia. Oaxis est fluvius mesopo-
tamie. Oaxum vero oppidū crete insule. sed hic creta significat albā terrā
Britanni sunt qui nunc vocantur angli. Nam anglia quondā dicebatur
britannia Et nota q̄ istis accusatiuis detracta est ppositio causa metri. Nō
em dicimus. ibo aphros et britanos sed ad aphros et. Tugurium est do-
muncula pastoralis a tegendo. Et ponitur hic tuguri pro tuguri causa
metri. sicut ante peculi p. peculū Lepes est quadratū frustū terre viri /
dis vel cum gramine Lulmen est summitas domus vel tectū q̄ rustici
tegunt domos culmis. id est straminibus vel stipulis Ariste sunt aculei
in spica. p. aristas ergo spicas. p. spicas segetes. p. segetes estates. p. estates
annos accipimus Diles est qui milit. et vel bellat Houale est nouus
ager. vel etiā qui singulis annis renouatur. Dicit etiam noualis formini
no genere. vt in Georgicis. Tonsas cessare nouales Barbarus dicit
inhumanus vel crudelis vel ex longinquo veniens Inserere est ramul-
culum melioris arboris imponere trunco alterius. Dumus est densi-
tas spinarum vel fruticum Inde dumosus dumis plenus Lethifus est
quedam herba vitilis et grata pecoribus

Hic tamen hac mecū poteris requiescere nocte
Fronde sup viridi sunt nobis mitia poma
Castaneę molles. et pressi copia lactis
Etiam summa procul villarū culmina fumant
Maioresq̄ cadūt altis de montibus vimbres

Tityrus meliboeum inuitat vt secū pernoctet dicēs. Quamuis opor-
teat te discedere. Constructio (Tamen poteris requiescere hic mecū
hac nocte super viridi fronde) idē in frondeo strato (mitia) id est dulcia (po-
ma sunt nobis et molles castaneę sunt nobis. et copia lactis pressi) id ē mul-
si vt in casu coacti. est nobis (et summa culmina villarū) id ē summita-
tes domorum (fumant iam) id est coenandi instat (et vimbres cadūt maiores
q̄ prius de altis montibus) Nam alti montes semper quēdam faciūt vimbres
inferius. sed instante nocte maiores Frondes sunt arborū et herbarū fo-
lia vel rami cū folijs. quibus pastores sibi stratum faciunt. Villa est ru-
stica domus et nō pagus. vt indocti putant. Inde villicus id est colonus q̄
villam habitare Fumare fumū emittere.

Frondes
Villa
Fumare.

Ecloga secūda que Co-
rpdon inscribitur.

aeclo secū pa vir

Formosum pastor corydōn ardebat alexim
Delicias domini nec quid speraret habebat
Tantum interdēlas ymbrosa cacumina fagos
Assidue veniebat vbi hec incondita solus
Montibus et siluis studio iactabat inani.

O crudelis alexi nihil mea carmina curas

Nil nostri miserere mori medeniq; cogis

Hec ecloga describit poeta quō quidam pastor nomine Corydō amauit quēdam puerū noīe alexim et illuz ad se vocauerit Corydō intelligitur virgil? Alexi vero cesar Augustus Constructio (Pastor corydōn ardebat) i. valde amabat (formosum alexim) illū puerū. (delicias dñi). i. q̄ delectabatur dñs ei? Et corydōn nō (habebat qd speraret). i. nō habebat spē illius: porriūdi Corydōn (veniebat tñ assidue). i. frequēter (iter densas fagos que sūt ymbrosa cacumina) i. altitudines faciētes ymbbras (vbi solus iactabat). i. frustra loq̄bat (mōtib; et siluis). i. ad mōtes et siluas (hec incondita). i. inepta sba sequētia (in ani studio). i. inaniter Jam sequitur sba Corydōis **O** (crudel alexi nihil curas mea carmina et nil miserere). i. misereris (nostri deniq;). i. insuper (cogis me mori) s; ppter cōtemptum tui Formosus dē qui pulcrā formā hz Alexum delicias dñi ē appositio sicut fagos ymbrosa cacumina **S**ensus dicitur frequēs et cōiunctus vel multus cui opponitur rarus Lacumē est altitudo **S**tudium ē vehemēs applicatio ad aliquā rem pagendam **C**rudelis ē qui nulla misericordia mouet **D**eniq; ponitur postq; multa narrata sunt Horatius Si validus si letus erit si deniq; poscet

Formosū
Sensus
Lacumen
Studius
Crudelis
Deniq;

Nunc etiā pecudes ymbrae et frigora captāt

Nunc virides etiā occultāt spineta lacertos

Testis et rapido fessis messoribus estu

Allia serpillūq; herbas contundit olentes

Al m ecū raucis tua dum vestigia lustrō

Sole sub ardēti resonant arbusta cicadis

Nonne fuit satius tristis amaryllidis iras

Atq; superba pati fastidia. nonne. menalcā!

Quāuis ille niger q̄uis tu candidus esset.

O formose puer mi mium ne crede colori

Alba ligustra cadunt vaccinia nigra leguntur

Decarat corydōn amoris sui vehemētiā ppter quā patiat maximuz. solis ardorem dices **C**onstrue (Etiā pecudes captant nunc ymbrae et frigora). i. vitā solē etiā occultāt nūc virides lacertos) i. los sines et testis illa femina (cōcondit messorib; fessis rapido estu allia serpillūq; olētes herbas At). i. sed (arbusta resonāt raucis cicadis meā dū lustrō). i. cumeo. (tua vestigia sub ard. ti sole) Sensus ē ego cū cicadis tñ maneo

bucolicorū vir

in estu querens te (nonne fuit satius) id ē melius pati (crustes iras amaril-
lidas et superba fastidia) id ē cōtemtus illius femine (nonne etiam satius.
fuit pati menalea. Quis ille esset niger et candidus) Imaen (o forinose puer
ne crede nimium colori) i. pulchritudini tue quia (alba ligustra cadunt)
id ē pereunt. et nullius precij sunt (et nigra vaccinia leguntur) id est colli-
guntur et iprecio habentur. Lacerti sunt vermes quidam venenosi. Et
dicitur hic lacertus hec lacerta. Lacertus est etiam brachium hominis.
Spinetum est multitudo spinarum in vno loco. Rapidus dicitur
rapiens vehemens aut velox. Allium significat knoeffloek. Serpillū
est quedam herba calide nature alio nomine piper erraticum. Licade
sunt parua animalia que rore viuunt et in arboribus stridore faciunt p est a-
tem. Lustrare est circuire et quandoq; circūspicere. Uestigium est
signum pedis et ponitur pro pede et p quolibet signo. Fastidium est cō-
tempus per superbiam. Ligustrum est quedam herba l flos qui dicit
maior viola Est etiam arbor flore candido. Glaccinium est arbuscula.
cuius nigris acinis tinguntur vestes seruorum

Lacertus
Spinetū rapidus
Alliū Serpillum
Licade
Lustrare vestigiū
Fastidiū ligustrū
Glaccinium

Despectus tibi sum nec quis sim queris alexi
Quam diues pecoris niuei. quā lactis abundans.

Wille me siculis errant in montibus agne

Lac mihi non estate nouum non frigore deficit

Lanto que solitus si quando armenta vocabat

Amphyon dirceus in acteo aracyntho

Nec sum adeo informis nuper me in littore vidi

Lum placidum ventis staret mare nō ego daphnim

Iudice te metuam si nunquā fallit imago

Lorydon hoc loco enarrat Alexi bona sua scz diuitias carmina et for-
mositatem dicens. Constructio. O alexi sum despectus tibi id ē a te
(nec queris quis sum et q diues sum niuei pecoris) id ē albarum ouium et
q abundans lactis. Wille agne me errant in siculis montibus id ē in
montib; sicilie (nouum lac non deficit) id ē deficit (mihi in estate et etiā non
deficit mihi frigore) id ē in hyeme ego (canto que amphyon dirceus solitus.
erat cantare in acteo aracyntho) id ē in illo monte (si qm vocabat armenta
) id ē boues (nec sum adeo informis) id ē tam turpis (vidi me nuper in lit-
tore) id ē ego stans in littore vidi imaginem meam in aqua (cum mare sta-
rer placidum ventis) id ē sine motu (ego non metuam daphnim illuz vir-
te existente indice scz imago numq; fallit) id ē talis sum qualis mihi vide-
bar in aqua. Siculus ē id quod siciliensis vel de sicilia. Desio. i. defi-
cio. Amphyon thebanus princeps optimus musicus qui dulcedine cā-
tus dicitur lapides cōtraxisse in mentia thebana. Dyce est fons ppe the-
bas Inde dirceus id ē thebanus. Aracynthus ē mons in acarnania tes-
te Plinio. Acte grece dicitur litus Inde acteus littoralis Informis
pprie sine forma vel sine pulchritudine. Daphnis fuit filius Mercurij
pastor pulcherimus.

Sicul' Desio
Amphyon
Dirceus
Aracynth' acte'
Informis
Daphnis

aeclo secū pa vir

O tantū libeat mecum tibi sor dida rura
 Atq; hum iles habitare casas. ⁊ frigere seruos
 Hedoru mꝯ gregem viridi cōpellerē hibisco
 Necum vna in siluis imitabere pana canendo
 Pan pri mus calamos cera cōiungere plures
 Instituit. pan curat oues ouiumq; magistros
 Flecte peniteat. calamo triuisse labellum
 Nec eadem vt sciret quid non faciebat amyntas
 Est mihi disparibus septem com pacta cicutis
 Phystula. dametas dono mihi que dedit olim
 Et dixit moriens te nunc habet ista secundum
 Dixit dametas. inuidit stultus amyntas
 Preterea duo nec tuta mihi valle reperti
 Capreoli sparsis etiam nunc pellibus albo
 Bina die siccant ouis vbera. quos tibi seruo
 Jam pridem a me illos abducere testilis orat
 Et faciet. qm̄ sordent tibi munera nostra

Lozydon alliciens alexim promittit ei munera dicens *Constructio*
 O alexi tantū libeat tibi habitare mecum rura sordida tibi) i. que vident
 tibi sordida (atq; libeat tibi habitare mecum humiles casas) id ē paruas
 domos (⁊ libeat tibi figere) id ē iaculari ceruos ⁊ libeat tibi compellerē) i.
 fugare (gregem hedorum viridi hibisco) id ē ad illam herbam (tu imitabere
 pana) id ē illum rusticum (deum canēdo vna) id ē pariter mecum in siluis)
 (Pan ille deus fabulosus (instituit) id ē ordinauit (primus cōiungere cera
 id ē cōglutinare plures calamos (Pan curat) id custodit) oues ⁊ magis
 tros ouium id est pastores (nec peniteat te triuisse labellum calamo) id est
 phystula esse ⁊ sum) quid amyntas faciebat (quasi diceret multa faciebat
 vt sciret hec eadem) id ē phystula canere (phystula compacta) id ē composita
 (septem cicutis) id ē calamis (disparibus) id ē diuersorum tonorum (est
 mihi quam dametas olim dedit mihi dono et dametas moriens dixit mi
 hi ista phystula habet nunc te secundum possessorem) id est nemo habuit.
 hanc phystulam nisi ego primo ⁊ iam tu es secundus eius possessor (dame
 tas dixit verba superiora (sed stultus amyntas inuidit mihi illam phystu
 lam) nam ipse libenter eam habuisset (preterea) id est insuper (duo capreo
 li) id est pulli caprarum (reperti mihi) id est a me (non tuta valle) id est in
 loco quo audire non potui sine periculo (pellibus eorum sparsis albo (id
 est alb is maculis etiam nunc siccant (id est fugunt in (die bina vbera o
 uis) id est quilibet fugit vnum vber ouis (quos capreolos seruo tibi) id ē
 vt dem tibi cū veneris (id est testis illa femina (orat (me (iā dudū) id est
 iam diu abducere (id est vt abducant illos a me et faciet) id est abducat.
 (quoniam munera nostra sordent tibi) id est spernuntur (a te

bucolicorū vir

Casa *Casula*
Hibiscum
Pana
Licuta
Lompingo
Phistula
Lapreolus

Casa ē dom⁹ rustica Unde casula id ē parua casa Iuuenalis Venite
 contēti casulis ⁊ montib⁹ istis Hibiscum ē quedā herba de qua Pli
 nius Hibiscum a pastinaca gracilitate differt damnatum in cibo sed me
 dicine vtile Pana huius panos dr a poetis deus nature vl⁹ deus rustico
 rum Pana ē grecus accūs Licuta inquit Seruius est spaciū inter
 canarū nodos .i. pars arūdinis Est etiā herba cui⁹ semē ē venenosum Per
 sius Sorbitio tollit quē dira cicute Sed virgili⁹ accipit hic p calamo

Lōpigo significat cōpono In cōpactus cōpositus Phistula ē quod
 vulgo dr musa cen pīpe Un phistulare pīpen Lapreolus dr pull⁹ ea
 pre id ē siluestris capre Lapreolus etiā auctore Glazone ē caulicul⁹
 intortus quo vitis se alligat palo alio noīe cincinnus

Huc ades o formose puer tibi lilia plenis

Ecce ferūt nymphe calathis. tibi cādida nais

Pallētes violas ⁊ sūma papauera carpēs

Narcissū ⁊ florē iūgit bene olētis anethi

Tū casia atq³ alijs interexens suauib⁹ herbis

Sollia luteola pingit vaccinia chalta

Ipse ego cana legam tenerē lanugine mala

Castaneasq³ nuces mea quas amaryllis amabat

Addā cerea pruna ⁊ honos erit huic quoq³ pomo

Et vos o lauri carpani te proxima myrtē

Sic posite quoniam suaves misceris odores

Amplius vocans Alexim Lorydō pollicetur ei rustica munera sez flo
 res ⁊ poma dicens Cōstrue O formose puer addes huc id ē adueni(ec
 ce nymphe ferunt tibi lilia plenis calathis).i. sportis ⁊ cādida nais).lla pul
 cra nympha carpeus tibi pallentes violas ⁊ summa papauera).i. summi
 rates vl⁹ flores papauerz(iūgit narcissū in)illum florem ⁊ iūgit florē a ne
 thi bene olētis tum).i. etiā(nais interexēs).i. cōpnens)certū casia ⁊ alijs su
 auib⁹ herbis pingit(.i. ornat(mollia vaccinia)illos flores(luteola caltha i
 illo rubro flore(ego ipse legā).i. collegā(cana mala i alba poma)renera la
 nugine).i. q³ hnt lanuginē ⁊ legā castaneas nuces quas amarillis cū a
 mabat(addam).i. etiam dabo tibi pruna cerea).i. glauca sicut cera vl⁹ mol
 lia sicut cera) ⁊ honos).i. pulchritudo erit(quoq³).i. etiam huic pomo(.i. pru
 no ⁊ o lauri etiam carpā vos(id ē frāgaz ramos de vob⁹) ⁊ o myrtē)tu arbor
 (proxima sez lauris(carpā te) O laure ⁊ myrtē posite estis sic quoniam
 (miseris suaves odores) Nympha dr puella aut vgo Etia deas vocant
 nymphas Et calat⁹ ē yas vl⁹ sporta ⁊ est grecū In chalathiscus id est
 sportula Nais est nomē vnus nymphe Viola est flos purpureus cen
 tirole Narcissus ē flos purpureus pter colorē similis lilio Poete fa
 bulantur q³ fuit iuuenis pulcherrimus qui feminas spernens captus ē tā
 dem suū ipsius amore euz vidisset imaginem suā i fonte Un tabescēs mu
 ratus est in hūc florem Anetuz est herba hortēsis ⁊ boni odoris La
 sia est quedā herba boni odoris in ethiopia nascens Chalta est flos

Nympha
Calathus
Viola
Narcissus
Anethum
Casia *Chalta*

Neclo prima pa ix

purpureus et viole similes sed odore grauior et foliosior Luteus prima
sellaba longa et est idem quod croceus et fit a nomine lutum de quo infra
dicitur Et a luteus fit luteolus sicut ab aureus aureolus Lan^o id est alb^o
vel griseus Lanugo est tenere lana ut in herbis quibusda et prima bar
ba dicitur lanugo Bre Dala sydonia habent lanuginem de qb^o hic scel
ligitur Ruces dicitur fruct^o dura cortice ut sunt glandes auellane amyg
dala et castanee Pomum est omnis fructus arboris siue sit mollis siue
durus vñ Pruna vocantur hic poma Lereus id est de cera factus ut ce
rea imago Accipitur p mollis aut facilis Horatius Lereus in vitium
fleeti Item pruna dicuntur cerea id est mollia vel cerei coloris id est glau
ca Virtus est arbor teu. gaghee

Lute^o luteolus
Lan^o Lanugo
Ruces.
Pomū Pruna
Lereus
Virtus

Rusticus eco. ydon nec munera curat alexis
Nec si muneribus certes concedet iolas
Eheu quid volui misero mihi floribus
Perditus est liquidis immisi fontibus apros:
Quē fugis ac demēs. habitariū dñj quoq; siluas
Dardaniūq; paris. pallas quas condidit vrbes
Ipsa colat. nobis placeat ante omnia silue
Torua legna lupū sequitur. lupus ipse capellā
Florent ē cythissū sequitur lasciuia puella
Le corydon o alexi. trahit sua quēq; voluptas

Lorydon seipsum arguit stulticie q^o sperauerit posse potiri alexide Et
alloq^r seipsum dicens Constructio O (corydon es rusticus) qui spern^{is} ist
semper ab yrbano (alexis non curat munera et si certes munerib^o si labo
res eū supare donis (iolas ille viz non concedet) i. pmitret tibi hoc Dei
de Lorydō indignatur sibi) quod sp^o suam ipse sustulerit dicēs Ehe u qd
volui mihi misero facere ego p^odit^o inisi auster^o florib^o et inisi apros liq
dis fōtib^o i. voluptatem meā ipse pueri sicut auster flores corripit et
apri fōtes perturbāt et senosos faciūt Tūc alexim rurs^o alloq^r Ah demēs
i. o stulte (quē fugis) i. q^o fugis a me (quoq; ietia dñj habitariū siluas
i. habitauerūt i siluis (et paris dardani) i. de regia stirpe dardani habi
tauit etiā siluas q^o vrbes pallas p^odit eas (ipā colat) i. habitet (silue pla
cet nob^{is} an oia) i. p oib^o locis Dem^o oñdit varios ēē affect^o animātium.
dicēs Torua legna sequit lupū. lup^o ipse sequit capellaz O alexi corydō
sequit te quēcūq; sua voluptas trahit Auster est vent^o flans a meridi
e q^o pluias et tempestates in ducit quib^o flores corripit Est ego tropica
loquutio Immissi florib^o auster^o et fontib^o apros q^o aliud facit q^o pba so
nant ut dem ē Dardan^o fuit p^omus rex troie Unde dardani id est tro
iani vel de stirpe troiani Paris erat fili^o pami regis troie et hecubere regine
Quē cū mat^o in ytero haberet somniauit q^o ardēre faciem gestaret Qua.
re teritus rex infantem in silua exponi vel p^ofici Sed in ventus a pastore
fuit educatus in silua Tandem a prē cognitus et receptus fuit Pallas.
filia iouis dea sapientie et artū or et vrbes cōdidisse fertur Toruus id ē

Auster

Dardanius
Paris Pallas
Toruus

Bucolicorum vir

terribilis Leena ē femina leonis Legitur etiam lea apud Ouidium Ipse fuit rabide praeda cruenta lee Sz melius leena sicut a draco dracena Nota qd hic torua leena. 2c ē exornatio rhetorica qd dr gradatio O alexis hic o corripitur ppter vocalem sequentem nā naturalit pducit o

Leena Lea

Aspice aratra iugo referūt suspensa iuueni
Et sol crescentes decedēs duplicat umbras
De tamē vrit amor. quis enim modus adsita mori
Ah corydon corydon quē te demētia cepit
Semiputata tibi frondosa vitis in vlimo est
Quin tu aliquid saltē potius quorū indiget vsus
Viminibus. molli qd paras detexere iunco
Inuenies alium si te hic fastidit alexis

Nūc corydon ostendit vehemētiā amoris cui null' inē modus
Cōstare Aspice iuueni referunt aratra suspensa iugo id ē ad iugū 2 sol
d 2 s 2 duplicat umbras crescentes tamen amor ad huc vrit me quis
em' modus afflit amor) i. qsi dicet nullus Tandem corydon se ipsum ag
guit demētie qd relictis negocijs amore vacet Aut certe reb' agēdis amo
rem vult expellere qd Ouidius docet Etia si tollas perire cupidis arcus

Corydon qd demētia cepit te vitis semiputata id est p media par
te putata (est tibi in frondosa vlimo quin id ē cur non (tu potius paras de
texere id ē componere aliquid) eorum (saltē quorum vsus) id est utili
tas (indiget paras) inquam (detexere aliquid viminib' 2 molli iūco
inuenies alium amicum si hic alexis fastidit) id ē ptemnit te Ouidi'

Iunēci Iugum
Putare
Frondosus

Successora nōa pellic ois amor Inueniunt inuenies tauri Iugū
ē illud quod boues habent circum collum quando arant Putare id est
purgare 2 abscondere superflua in vitib' 2 alijs arboribus Frondosus
id est plenus frondib' Quin qn iungitur indicatino verbo fecit cur
non Plutus Quin tu respondes huic Staius Quin fugitis dum tu
ta via est Etia significat dan 2 tunc habet conuictiū pbum The
rentius Non dubium est quin vxorem nolte filius Elimen ē tenax
virga qua ligatur aliquid vel regitur Fastidire id est cum fastidio
spemere

Uimē Fastidire

Alcloga tertia Collocutores Menalcas Et.
Dametas emuli concertātes 2 Palemō iudex

Dametas

Menalcas

D

Te mihi dameta cuiū pecus. an meli beī
Nō: verum egonis nuper mihi tradidit ego
Infelix o sēper ouis pecus ipē neeram
Dum fouet: ac ne me sibi preferat illa veretur

Hic alienus ouis custos bis mulget in hora
Et succus pecori et lac subducitur agnis

Steclo ter pa r

Inducit hac ecloga duo pastores inimici grauit alter alteri conuiciares
 z eadem cōcertates iudice Palemone q̄ forte e infuenit Menalcas igitur
 videns Dameram pascere pecus interrogat sic Cōstructio (D) amera
 hic mihi cuiq̄ ē hoc (pecus) i. ad quem pertinet iste oues (an) est pecus /
 Delibet p̄det Dameram nō est Delibet ver. i. s. est Egonis illius vt
 ri nā (egō tradidit i. custodiendum dedit (mihi nup) i. iā breuiter Tunc
 indignando del Menalcas O uis sp̄ infelix pecus dum ipse egon souz
 negram i. amplectitur illam feminam z ipā veret ne illa pferat me sibi
 hic alien⁹ custos scz dameras mulget bis hora i. sepi⁹ (et succ⁹ sub ducit
 i. aufert pecori) i. ouibus (et lac subducit agnis quia nihil reliq̄ eis fuge
 dū Lū⁹ cuius cuium significat ad quē pertinet Therē Lūium puer hic
 apposuit Idem Ipsa p̄go cuius est Trado a trans et do significat
 alicui do Pecus est omne animal brutū et domesticum Et neutro ge
 nere sepe est collectū significans gregem Ne post verba timēdi non
 negat sed pot⁹ affirmat Plaut⁹ Detuo ne sere veniam id est metuo qđ
 sero peniam Succ⁹ est naturalis humor quo corp⁹ fouet Sub
 ducere est clam tollere. Daria Subduxit mappas quattuor hermoge
 nes Etiam est sursum vel in terram ducere vt in primo eneidos Quasi tam
 ventis liceat subducere. cl assem

Lūius
 Trado Pecus
 Ne
 Succus
 Subducere

Parci⁹ ista. viris tamē obijciēdo memēto
 Flouimus. zq̄ te trāsuersa tuentibus hircis:
 Et quo. sed faciles nymphe riser e. sacello
 Tum credo cum me arbutum videre miconis
 Atqz mala vites incidere falce nouellas
 Aut hic ad veteres fagos cum daphnidis arcum
 Fregisti et calamos. que tu peruerse menalca
 Et cū vidisti puero donata dolebas
 Et si non aliqua nocuisses. mortuus esses

Dameras

Menalcas

Dameras

Dameras accusat⁹ respondet Cōstrue (D) menalca memento tam
 ista) carmina parci⁹ obijcienda viris scz qui vindicare poterūt (nouim⁹
 et i. etiam q̄ corripuerūt te (hircis tuentib⁹ trāsuersa id est videntib⁹ ob
 lique et nolentibus aspicere vestram turpitudinem et nouim⁹ in) quo sa
 cello scz fecerūt hoc sed nymphe que colebant in. sacello (faciles) i. clemē
 tes risere id est veniam vobis dederūt Tunc respondens Menalcas
 non aperte refellit abiectū sed aliud crimen affert quasi diceret tam ve
 rum est illud q̄ istud credo quod. (Nymphe riserunt cum id est tunc
 cum viderunt me in sidere) id est quod ego incidi arbutū. miconis illi⁹ ho
 minis atqz cū viderūt me incidere nouellas vites mala falce) Deinde
 Dameras obijcit et aliud crimen dicens (aut Nymphe riserūt hic ad
 veteres fagos cū fregisti arcū et calamos id est sagittas daphnidis que p̄
 dicat (cum tu puer se. Menalca vidisti donata esse puero id est. Daphni
 di dolebas i. inuidebas z si non nocuisses illi puero aliq̄ sub quidi tōne
 mortu⁹ ees i. occisus Parci⁹ ista viris Scuius putat hic distigendū se

Bucolicorū vir

melius cōiūgātur vt nos fecim⁹ auctore Christophero **P**arcius est ad
verbum cōperatū z ponitur p min⁹ **O**bjicere ē cōtra aliquem pñcere
In sexta eneidōs **D**elle soporata z medicatis frugib⁹ offam **O**bjicere
etiam fcat accuso **U**nde Salusti⁹ **Q**uē si falso tibi obijcio refelle **I**st
niet vaer dat ich voer segge soe segghet doer theghen **T**ransuersa ē no
mē hic cōpositum pro aduerbio causa metri **N**ouim⁹ z qui **H**ic pñt ē
petacet causa verecundie **H**oc eim⁹ dicit **T**u q̄ muliebria passus es noli.
vitos reprehendere **S**acellum quasi parvū sacrum id ē puī templum
qđ vulgo ēr capella **F**alx ē ferramentum quo aliquid amputat aut secat.
vt. falx messoria falx putatoria

Objicere

Transuersa.

Sacellū.

Falx.

Denalcas

Quid domini facient. audēt cū talia fures
Nō ego te vidi damonis pessime caprū
Excipere insidijs. multū latrāte lycisca
Lūq; ego clamarē. quo nunc se porripit ille!
Tytire coge pecus. tu post carecta latebas
An mihicātando victus non redderet ille
Quē mea carminibus meruisset phystula caprū
Si nescis. meus ille caper fuit. z mihi damon
Ipse fat ebatur. sed reddere posce negabat.

Dametas

Denalcas irritatus pñctis pñbis damete pbat eū fecisse furtū dicens
Cōstru. tio (**Q**uid dñi faciēt cum fures audēt dicere. (talitā) **O** (pess. me
nōne ego vidi te excipere). i. q̄ tu accepisti (insidijs) i. clāz p ī fidias (caprū
damonis) illius viri (lycisca) i. cane latrāte multū (cūq;). i. z cū (ego clama
rem) id te (quo ille nūc prapit se) i. quo ille currit **O** (tytire coge pec⁹) i. cō
grega pecudes (tu latebas post correctā) i. in dumis **D**em dametas excu
sat se dicēs (an ille z emon victus mihi) i. a me (cantādo nō redderet. i. sol
ueret captū. quē mea phystula meruisset carminibus) **S**i nescis (scz qā rem (ille
caper fuit me⁹) z ipse de non fatebatur) i. cōcedebat mihi (sed negabat pos
se reddere) i. ducebat se nō posse mihi tradere eū **L**apez ē hirc⁹. i. mas
capraz sed pprie castrat⁹ hirc⁹ **D**arciat **D**um iugulas hircū facit ē ip
se caper **R**aro tñ tenet ista dñia **E**xcipere quādoq; fcat ex alijs capere
Qūq; fcat id quod accipe **E**tiam significat capere vt hic **I**tem ponitur
p respondere **L**ycisca dicit canis nat⁹ et lupo z cane a lycos quod est
lupus scylax canis **P**roripere est prōcul rapere z fugere **L**arectū
est vbi multe stant carices **N**am carex est lōgum z asperum gramē **I**n
georgicis **E**c carice pass⁹ acuta **N**egare est nō concedere z ē st i pñbis
z factis **I**n pñbis **T**here⁹ **I**pse non negabit **I**n factis **S**eneca **P**ars bñ
ficij est cito negare quod petitur

Laper

Excipere

Denalcas

Dametas

Cantādo tu illū aut vnq; nibi p phystula cera
Juncta fuit. non tu in triujs indocte solebas
Stridenti miserum stipula disperdere carmen
Vis ergo inter nos quid posset vterq; vicissim

aeclo secū pa ri

Experiamur ego hanc vitulam. ne forte recuses
Bis venit ad multram. binos alit vberē fetus
Depono. tu dic mecum quo pignore certes

De nalcas volēs Dametam accusare mendaciū dicit interrogādo
Cōstrue Tu vidisti illum scz damonem (cantādo aut vnq̃ fuit tibi.
phystula iūcta cera). i. in qua plures calami erāt p̃pacti p̃ cerā (nōre tu i
docte solebas dispdere vlt disp̃gere miser carmē i triujs stridenti male so
nante (stipula). i. phistula scā de stipula. Tūc dametas vt pbat se supasse
demonē dicit etiā tecuz audeo certare (ergo vis vt experiamur iter nos vi
cissim) .i. p vices (quid vterq̃ nūm possit .i. vter alter supare possit carā
do (ego depono) .i. pignus do (hāc vitulā ne forte recuses). i. spnas eā hec
vitula (venit bis ad multrā). i. vt mulgeatur (z a lit vberē suo binos fet). i.
duos vitulos (tu dic quo pignore certes). i. certare velis (mecū). i. qd tu de
ponis cantādo tu illum Nec orō ē imperfecta qz deficit p̃būm qd fit vt ex
primat ita loq̃ntis Nā izati loquūt ip̃fecte z sepe itrogāt vt facit hic me
naleas Triuū ē via publica q̃ tres vie cōueniūt Iuene. Quociq̃ in
triūo cuiq̃q̃ ē obuia narrat Stipula ē culm frumētī aut leguminis vt
stipula siliginis teu. rogghenstroē Stipula fabat bonerstroē Uicissim
fact per vices vt canemus vicissim Vitula p̃rie pulla p̃pacc. s. hīc
ponit p iuuenili vacca Nā vitula nō mulgetur Vultra ē actio mulgē
di vlt multio Vultrare aut vas in quo mulcetut Deponere hic fecit bī
sitten qd faciunt cōcertare volētes

De grege non ausim quicq̃q̃ deponere tecū
Est mihi nāq̃ domi pater est iniusta nouerca
Bisq̃ die numerāt ambo pecus. alter z hedos
Verū id quod multo tute ipse fatebere maius
Insanire liber. quoniā tibi pocula ponam
Fagina celatū diuini opus alcimedontis
Lēta quibus torno facili superaddita vitis
Diffusos hedera vestit pallēte corymbos
In medio duo signa conon z quis fuit alter
Descriptit radiō totū qui gētibz urbem
Tempora que messor q̃ curius arator haberet
Nec dū illis labra admoui sed condita seruo

Re pōdit m. nalcas se nō audere p̃cus deponere sed pocula preciosa
Cōstructio Nō aulim deponere tecū quicq̃ de gregem pater est mihi do
mi z iniusta nouerca est mihi z ambo .i. pater z nouerca (numerāt pecus
i. pecora bis i die z alter eoruz etiā numerat hedos vep. i. sed ponā te cū
qd tute ip̃i fatebere esse multo maius). i. p̃ciolius liber mihi (insanire .i.
iōsane agere qm̃ ponā tibi fagina pocula .i. vasa potoria facta de fago q̃
sunt (celatum). i. sculptum (op̃ diuini alcimedontis). i. illius artificis (qui
bus poculis (lenta vitis superaddita). i. ad (facili torno) id est tali instru

Triuū
Stipula
Uicissim vitula
Vultra
Vultrare
Depono

Denaleas

bucolicoꝝ vir

mēto vestit id est ornat diffusos. corymbos pallente. hēdera. duo signo. i. due imagines. sūt. s. culptre in medio poculoꝝ scz. conon. i. imago illius p̄cipis (et quis fuit alter scz iusculptus qui descripsit gentibus totū orbem radio id est h̄ga geometrica z descripsit (que tempora messor haberet z q̄ tempora cyruus arator haberet id ē quo tempore metendum sit z quo tēpore sit arādum ego necdū id non ad huc admoui labra mea illis pocul sed seruo ipsa (cōdita id est abscondita. Nouerca significat een stifino de. Tute id ē tu ipse Thēretius. Tute mirabere. Additur. ramen etiam ipse vt hic z apud Thē. Quamobrem id tute ipē non facis. Pa culum dicitur vas pororium id est ex quo potatur. Inde pocillū. i. parū poculū. Torus ē feramentum acutū. in quo sculpiunt. lignū Hedēra est herba quedā cyloes. Corymbi sūt vine hederaz. Lo non fuit clar⁹ dux Athenic⁹. Alter fuit conon egregius mathematic⁹ vt astronom⁹ de quo hic fit mentio Radi⁹ ē stipes. quo mathematici faciunt lineas in puluere. Etia est lignum in quo equat modius. Itē quo textores vtūtur Radij etiam sunt stipes rotarij z emissiones folijs. Et nobis idem alcymedon duo pocula fecit. Et molli circum est ansas amplectas acantho. Dīpheaz in medio posuit siluasq; sequentes. Necdū illis labra admoui sed condita seruo. Si ad vitulam spectes nihil est quod pocula laudes.

Dametas ait etiam se habere talia pocula sed nō esse. pparanda vitulaz. Cōstrue. Et id ē etiā (idem alcymedon fecit nobis duo pocula z circūz amplexus est) id est circūdedit. (ansas) id ē aures poculoꝝ (molli acantho illa herba id ē sculpsit acanthum circum ansas. (z ipse posuit orphea) i. imaginem illius vatis (in medio poculoꝝ z siluas sequētes. i. que sequēbantur orphea canentem (si spectes ac vitulam. i. si bene cōsideres vitulaz meā q̄ volo deponere. Nihil ē qd laudes pocula (qz nō sūt laudabilia res) pectū vitule. Ansa ē circūl⁹ q̄ tenetur amphora l' sporta l' olla ten. cen. oer. of henghē of rinck. Acanthus ē frutex quidam sē per frondens. Dīpheus vetus vates i. tracia z musicas q̄ dulcedine carminis dī siluas z feras mouisse vt eum sequerētur. Horati⁹ in arte. Siluestres homines sacer iter presq; deoꝝ. Ledibus z victu sedo deterunt orpheus. Dictus ob hoc lenire rigres rapidosq; lēones.

Huncq; hodie effugies veniam quocunq; vocaris. Audiat hec tantū vel qui venit ecce palemon. Efficiam post hac ne quenq; voce. laceffes. Dum age si quid habes in me mora non erit vlla. Necquenq; fugio tantum vicine palemon. Sensibus hec nimis res est non parua reponas.

Cōstructio. Huncq; i. nequaq; (effugies hodie a certamine) veniam quocunq; vocaris p. vocaueris. i. etiam deponā tecū aliquid pecus efficiam ne laceffes) ripuores ad certamen. quenq; id est aliquem post hac) i. post hūc

Nouerca Tute
Poculū Pocillū
Torn⁹ Hedera
Corymbi Lono
Radi⁹

Dametas

Ansa
Acanthus
Dīpheus

Dametas
Dametas

aeclo ter pa rii

diem vlt. (i. etiam ille qui venit scz palemon audiat hec scz nra carmina ca-
tum). i. solum Tunc respōdet dametas (qui id ē imino age si quid habes
.i. potes nō vlla mora erit in me nec fugio quenqz. i. ppter aliquē pale-
mō vicine .i. qui es mihi vicin? cātum reponas hec imis felibus. i. attēde
diligenter quia est nō parua res Nunqz licet ppe significet nullo tem-
pore tamen quandoqz simpliciter negat et ponitur pro non vel nequa-
vt hic Ita apud Therenriū Nunquā hercule hodie istuc ego cōmittam
tibi Effugere est fugiendo euadere Seneca Hortari non effugit etiā
qui distulit Lacescere significat irritare vel puocare Hora dī
expectatio vgl. ptractio temporis In memoria non vlla) id ē ego sum pa-
ratus Sensus sūt duplices exteriores et interiores Exteriores sunt
visus audit? gustus olfactus et tact? Interiores sunt sensus cōmunis .i.
imaginatio phantasia existimatio et memoria Itē ratio et intellectus eti-

Nūqz Effugere
Lacesso
Hora Sensus

Palemon)

Dicite quādoquidē in molli cōsedimus herba
Et nunc ōnis ager nunc ōnis parturit arbor
Nunc frondent silue nunc formosissimus annus
Incipe .dameta tu deinde sequere menalca
Alternis dicetis amant alterna camene

Hec sūt pba palemonis arbitari Cōstructio .i. menalca et da-
meta (dicite). i. cātate quādoquidē .i. qm cōsedimus i molli herba et ōnis
ager pturit .i. conat parere nūc et omnis arbor parturit nūc silue frondēt
nunc et ann? ē nunc formosissimus .i. dameta incipe)canere (tu menalca
seque deinde .i. canes postea (dicetis alternis subaudi carminibus (came-
ne. i. muse amāt alterna (scz carmina .i. que dicuntur per vices Herba
dī qd ē terra nascitur qd non ē arbor Arbor ē id quod arbor nā
veteres sepe ponebant s pro r vt honos labos colos odos pro labor ho-
nor color odor Parturio fecit conor parere sicut efurio conor edere

Herba Arbor
Parturio
Camene.

Ponitur etiam parturio pro patio Camene sunt muse a cantu vlt
carmine dicte

Dametas
Menalcas

Ab ioue principium muse iouis omnia plena
Ille colit terras illi mea carmina cure
Et me phebus amat phebo sua semper apud me
Dunera sunt lauriqz et suaue rubens hyacinthus

Hic incipiūt canere dametas et menalcas vterqz duos plus Dicit er-
go dametas Cōstructio .i. muse pncipium sit nobis a ioue .i. deo oia
sunt plena iouis .i. dei ille deus colit. (i. curat terras) et mea carmina sunt
illi cure Tūc menalcas ait (phebus amat me phebo sua munera sit semp
apud me) scz lauri et hyacinthus rubens sitaue .i. suauius Nota qstus
gen? carminis in quo vicissim canitur vocatur amebeum in quo pars res-
pondentis est difficillior Nam oportet vt dicat aut maiora quam pri-
or aut contraria Iuppiter iouis est planeta quidā sed poete accipiūt
pro summo deo Phebus iouis et latone fili? alio noie appollo habet a poetis

Amebeus carmē
Iuppiter phebus

bucolicorū vir

deus sapientie ⁊ preses musarū Hic dilexit daphnē virginē quā cū p̄. h̄res
cōuersa fuit in laurū. Tū p̄hebus amat illā arbore Et tū dilexit hyacin/
thū puez. quē disco necatū mutauit i fl orē sui noīs. Et em hyacinth⁹
flos ruber. Item quedā gemma

Dametas
Denalcas

Malo me galathea petit lasciuia puella
Et fugit ad salices. et se cupit ante videri
At mihi sese offert vltro meus ignis amityas
Notior vt iam sit canibus non delia nostri

Peto
Lasciu⁹ Vltro
Delia.

Cōstru ctio Lasciuia puella galathea petit me malo .i. tactat i me ma
lū ⁊ fugit ad salices (scz ne eā referā ⁊ cupit se videri ante) .i. pri⁹ q̄ late
at (ac) .i. sed amynas ille hō (meus ignis .i. amicus offert se mihi) .i. veni
ad me (vltro) .i. sua spōte (vt delia) .i. illa femia nō sit notior nr̄is canib⁹
q̄ amynas Peto cū ableō ē quasi p̄seq vt ille petijt me culto vl̄ ba culo
id ē voluit me percutere Lasci u⁹ id ē petulās ⁊ libidinofus Lasciuia pe
tulātia libido Vltro feat per se vl̄ spōte In vltro deus id ē spōtaneus
Delia dicit diana dea venationis ab insula delo sed hic ē nomen mul
eris potius

Dametas
Denalcas

Parta meq̄ veneri sunt munera nāq̄ notauī
Ipse locum aeris quo cogessere palumbes
Quot potui: puero siluestri ex arbore lecta
Aurea mala decem misi cras altera mittam

Venis Cōgeo
Aerius

Cōstructio Munera sūt parta .i. inuēta (mee veneri) .i. amice nāq̄
ego ipse notauī locū q̄ loco aeris palūbes ꝑgessere si. nūdū fecerūt (misi pu
ero decē aurea mala lecta) .i. collecta (rer siluestri arbore qd) .i. q̄ multa.
(potui) scz colligere mittā cras altera scz mala .i. alterā partem malorū
Ven⁹ ōra poetis dea voluptatū ⁊ ānoꝝ ⁊ q̄q̄ ponitur p̄ volup tate
⁊ p̄ libidine Item p̄ amica vt hic Cōgeo feat cōporto vl̄ cōgr. go
Libullus Diuicias alijs fuluo sibi cōgerat auro Itē aues quādo nōdifi
cāt cōgerūt ligna Aerie dicūt aues q̄ in agerē cōmorātur Quot potui
Iti p̄susitelligunt q̄ poeta scripsit in honorem. Celsus decem ael logas
bucolicas ⁊ postea scripturus sit alia Mala autem aurea id est coloris
aurei

Dametas
Denalcas

Quoties et que nobis galathea locuta est.
Præm aliquā vēti diuī referatis ad aures
Quid prodest q̄ me ipso aio nō spernis amyn̄ta
Si dū tu sectaris apros ego retia seruo

Quoties
Sector

Cōstructio Quoties .i. q̄ sepe ⁊ que p̄ba galathea locutus ē nob
venti referatis aliquā partem (xborum eius (ad aures diuī) .i. diuorū
amyn̄ta qd̄ poest q̄ ruipe nō spernis me aio) .i. q̄ amas me si ego seruo
retia dū tu sectaris .i. persequis apros Hoc ē si disūgimur Quoties ⁊
toties sine n̄ scribēda sunt sicut millies ⁊ cēties autore capro Non spe
nis hic ē liptote q̄ intelligit valde amas Sector ē frequētiū a sequor
Unde ⁊ infector ⁊ aceptor.

ſtecloge ter. xlii

Phyllida mitte mihi meus est natalis iola
Lum facia vitula pro frugibz: ipse venito
Phyllida amo ante alias nā me discedere fleuit
Et longū formose vale vale inquit iola

¶ Constructio. (Iola mitte mihi phyllida). i. illā mulierē qz (est natalis me) cū fa. iā vitula. i. sacrificabo vitulā (p frugibz). i. ppter fruges / ruipe venito / ego (amo phyllida an alias. i. pl^z qz alias mulieres qz fleuit me discere). i. q ego discederē. z ipa inq. o formose vale longū. i. lōgo tpe (i olavale) ¶ Phyllida ē grē accūs a noīe phyll^z phyllidis. ¶ Natalis ē dies quo quis nat^z est. Ponit etiā adiectiue. vt natal^z dies. natal^z hora. ¶ Facere po nū p faciliare. z tūc iūgit ei abltūs. vt hic Zolas ē hīnomē viri. z qdaz putat esse) menalcā. Vale inq. iola vale hic corripit e ppter vocalē seqnre ecnō ē synalepha s; scādīt integre vocal^z an vocalem

Tristelupus stabulis. maturis frugibz imber

Arboribus venti. nobis amaryllidis ire

Dulcesatis humor. depulsus arbutus hōdis

Lenta salix feto pecori. mihi solus amyntas

¶ Constructio. (Lupus est triste). i. tristitia y l^z tristis res (stabulis). i. peco ribus (imber ē triste (maturis frugibz) ventifune triste a: arboribz) Itē amaryl l^z idis (sunt triste (nobis) humor. est dulce). i. dulcedo satis. i. sem inibz semia ris. arbutus. est dulce. hōdis depulsis. a lacte lenta salix ē dulce feto pe/ cori. id ē quibz grauidis. solus amyntas. est dulce mihi. ¶ Nota qz triste et dulce ponūt hic substantiue y l^z pro substantiuis. vt in eneide. Clariū z mu rabile semp femina. Itē in psalmo. Bonū mihi lex oris tui id ē bona res ¶ Imber est omnis humor z pcipue pluuia. ¶ Satum dī qd seminatū ē Quidiū Et lata cū multo fenore redder ager z sit a verbo fero. ¶ Ar butus est qdam siluestris arbor habēs rubea sed dura poma q toto nascū tur anno. Nam alijs maturis alia subnascuntur. z simul habet flores. et fructus. Vocatur etiam vuedo.

Pollio amat nostrā quis sit rustica musam

Pierides vitulam lectori pascite vestro

Pollio z ipse facit noua carmina pascite taurū

Jam cornu petat z pedibus qui spargat arenam

¶ Constructio. Pollio amat nostrā musam id ē carnē. quis sit rustica. i. de rusticis rebz ¶ pierides. o muse. pascite vitulā vestro lectori. i. q sacri ces pollioni. z id ē etiā ipse pollio facit carmina noua. i. mirāda. ¶ pieri des pascite pollioni taurū q iam petat cornu. i. trudere possit cornibz. z que spargat arenā pedibz. i. fortis z pugnat sit. ¶ Pollio fuit qdam nobil^z ro/ manus z doctus. nā z historias scripsit z tragedias De hoc etiā in ecloga equēt. ¶ Taur^z dī petere cornu cū iratus inuadit aliqū. Itē tauri pu gnaturi solēt arenā spargere. vt in Georgicis Et sparsa ad pugnā pludit arena ¶ Pierides dicunt muse poetice y l^z a filiabz pieri. quas canēdo vice rūt. y l^z a pierio mōre macedonē vbi natē sunt. In singulari pieris pierido

Dametas

Denalcas

Phyllida
Natalis
Facere
Dametas

Denalcas

Triste lupus

Imber
Satum
Arbutus
Quedo

Dametas

Denalcas

Pollio
Petere cornu
Pierides

Bucolicorū vir.

Qui te pollio amat: veniat quo te quoq; gaudet
Mella fluant illi ferat z rubus asper amomum
Qui bauium nō odit amet tua carmina mei
Atq; idem iungat vulpes z mulgeat hircos

Dametās
Denalcaas

Lōstrue (pollio qui) id ē q̄cunq; (amat te veniat illuc quo gaudet te ve-
nisse (scz ad amicitia cefaris z ad honores (mella fluant) i. voluptates ab
undē illi z asper rubus ferat illi amomum) i. odores **M**eiui qui) i. q̄.
cunq; non odit bauium illum virū malum is (amet tua carmina atq;
idem hō iūgat (id ē copulet (vulpes z mulgeat hircos) quod ē insipiciū **A**
momum est frutex q̄dam similis viti altitudine palmi pferens vuas p̄cio
sas Nascit̄ optimum in india z amenia aliud in media z ponto Linoma
mum l'cinamuz ē alius frutex odorat' qui nascit̄ i ethiopia autore **C**
Plinio Rubus est spinosus frutex cui p̄gulta z n̄ora rubēt Bauius z
meuius erant temporib; Augusti poete maliuoli z inimici Virgilio
Quare p̄guli' eos vrbane deridet dicēs Si quis ē qui non odit bauium
is amet meuium Et quia stultū est amare malos ideo subdit qui amat
illum iungat etiam vulpes i. colliget ad currum q̄d etiam stultum ē er-
mulgeat hircos q̄d est cōtra naturā quia hircus mas ē caprarum **L**ū a
liquis stulte quid agat possum' dicere Ille mulget hircum Et est astis-
mos id ē vbanitas loquendi

Amomū
Linamomū
Rub' Bau'
Veni'
mulgere hericam
Astismos

Dametās
Danalcaas

Qui legitis flores: z humi nascentia fraga
Frigidus o pueri fugite hinc latet anguis in herba
Parcite oues nimium procedere non bene ripe
Leditur ipse aries etiam nunc vellera siccāt

Lōstrue **O** pueri (qui legitis flores z fraga nascentia humi fugite hinc
quia (frigid' anguis latet in herba **O** vos oues parcite i. nolite proce-
de nimium (scz p̄p̄e aquam nō bene credit ripe id ē nō ē tutum stare in ri-
pa quia (ipse aries siccāt sua vellera i. in cadit in aquaz ideo multo facili'
oues possūt incidere **N**i versus allegorice itelligūt de **V**anquamis quos
monet poeta vt caueant sibi a militib; qui sunt sicut āgues **D**einde mo-
net eos vt non exponāt se periculo resistēdo militib; qui eos p̄nt occidere
Nam ipse aries id ē **U**ir. Resistēs **L**enturioni qui occupabat agrum ei'
p̄p̄e fuisset occisus nisi fugisset in aquam **F**raga sunt morapen p̄taphyli
que ē herba breuis a numero foliorum sic dicta. **N**am z latine vocatur
quinq; folium **A**nguis ē species serpentis **S**erui' serpsit angues aq̄rū
esse serpentes **A**ngues cū senio grauēt per aspera loca serpunt z pellem
detrahūt **Q**ui. **A**nguib; erunt veteri p̄pelle vetustas **F**rigidus ponit pro
noriis **R**ipa ē terra prima fluuii **A**ries ē mas ouū qui cū castratus
ē vocat̄ veruer'

Fraga
P̄taphylum
Anguis

Frigid' Ripa
Aries veruer'

Dametās
Denalcaas

Tu te pascentes a flumine reijce capellas
Ipse vbi tempus erit omnes in fonte lauabo
Logite oues pueri sic lac preceperit estus

Æcloga tet. xliii

Ut nuper frustra prestabimus vbera palmis

Construe **(Tityre rejice)**. i. repelle a flumine capellas pascentes / id est que pascuntur (ego ipse lauabo omnes in fonte ubi id est quando tempus lauandi erit. **(Pueri cogite)** id est congregate (oues) in ouile (nam si estus preceperit) ante ceperit (lac sicut nuper) scilicet precepit (frustra prestabimus vbera palmis). i. frustra mulgebimus lacte siccato. **(Rejicere ē re/** trosum iacere vel expellere. **z ē Rejicere proceleumaticus** pes qui constat quattuor breuibz syllabis. **(Precipere** quandoq; est iubere. quandoq; docere. **z sic fit ante capere vel preoccupare.** vt etiam in sexto eneidis. **Omnia precepi** arge ato meū oia peregi. **(Prestare** est etiam frequerati uū a pretio. **(Palma ē arbor** qdam scipua in syria. Ponitur p victoria et pro latitudine manuū vl pedum. Unde Palmipedes dicunt aues q; latos habent pedes. vt Anseres z anates

**Regere
Precipere
Prestare
Palma
Palmides**

Dametas

Eheu q; pingui macer est mihi taurus in aruo
Idem amor exitium est pecori pecorisq; magistro
His certe neq; amor causa est. vir ossibus herent
Nescio quis teneros oculus mihi fascinat agnos

Denalcas

Construe **(Eheu macer taurus est mihi in pingui aruo)** id ē agro. **Idem amor ē exitium pecori z magistro pecoris** hoc ē grex meus rabescit amore si cur ego. Sequitur (certe amor nō est ē causa) scz exitij his meis pecudibus tamen vir herent ossibus id est pre macie vir p ossibus viuere (nescio quis oculus fascinat) id est fascinando corrumpit mihi teneros agnos

**Arum
Erui
Fascinum
Fascinare**

(Arum ponitur hic improprie pro pascua cum sit terra que seritur. vt dictum est. **Quidam tamen libri habent eruo nō aruo.** **(Eruium** est genus leguminis quod inter optima pabula ponit Columella. **Exitium** dicitur destructio vel peditio. **Propertius.** Venit in exitum callida lena meum **Fascinum** est maleficium quo quis efficit impos quod sit a spectu **Phaz** quedam mulieres sunt teste Plinio q; diutius aspiciendo homines interficiunt **Fascinare** est fascino corrumpere

Dic quibus in terris: z eris mihi magnus apollo
Tris pateat celi spacium non amplius vlnas
Dic quibus in terris inscripi nomina regum
Nascuntur flores z phyllida solus habero

**Dametas
Denalcas**

Relicto certamine canendi alter alteri proponit enigma **Construe.** **(Denalcas** (dic in quibus terris spacium celi pateat nō amplius tris vlnas z si dixeris hoc eris mihi magnus Apollo). i. estimabo te Apollinem z diuinū. **Hoc enigma** sic soluit qm stanti in profundo puteo tantus videt spacium celi quanta est altitudo putei. **Sed Denalcas** rustica simplicitate non valens hoc enigma soluere aliud ediuerso ponit damete dicens **(Dic** qbusi terris nascuntur flores inscripti nomina regū). i. in qbus nomina regū nascuntur inscripta. **Et si hoc dixeris habero solus phyllida cōez amcam.** **Flores** inscripti nomina regū sunt hyacinthi de qbus aliqd pōem ē **Phyllida** in hyacintho flore sunt due littere. scz a z y. a facit aiacem. et facit hyancem

Bucolicorum vir.

Ulna
Palemon

Amor icomoda.

Pratum.
Riuus

thum qui ambo regum fuit dicuntur a poetis in hac stori esse murati
Ulna e mensura cubiti. eyn elle. Etia est veriusq manus z brachioꝝ ex
tensio. Inscripti nomina per synecdochē.

Nō nostꝝ inter vos tantas cōponeret lites
Et vitula tu dignus z hic z quisq amores
Aut metuet dulces aut experietur amaros
Claudite iam riuos pueri. sac prata bibere

¶ Palemon arbiter neutri dat victoriaz sed vtrūq laudat ¶ Conſtrue.
(Non est nostꝝ. i. nostꝝ facultatis. cōponere. i. finire. tantas lites inter vos
et menalca es dignus vitula. i. pmo victorie. z hic d ametas. est dign⁹ vi
tula z qſquis. i. qcunq. aut metuet dulces amores. i. in amore dulci tinte
bit ne amittat eū (aut quisqis experiret amaros amores) ¶ Hic ostēdit
q amor mudi nunq est sincerus sed semper aut timor aut dolor ei misceſ.
¶ Theretius. In amore hec omnia insunt vitia. iniurie. suspitēdes. inimici
cie. inducie. bellū par rursum. Item Plautus Amor z melle z felle est foe
cundissimus gustu dat dulce amarū ad facietatē vsq aggerit. ¶ Prati ē
vbi fœnū nascit. ¶ Riuus est fossa p quā sunt aqua in prata l' agros Ulna
deriuare id est deducere aquam vel facere riuum.

Ecloga quarta. Senethlia con Saloniū

S Icelides mus paulo maiora canamus
Nō omnes arbuta iuuāt humilesq myricēq
Sic animus siluas silue sint consule dignē

¶ Hec ecloga est in laudē Pollionis z filij eius Saloni. Nā Asinius
pollio in dalmatiā cū exercitu missus ab Augusto bene rem gessit de ho
stibus triūphauit. Deinde p sal creatus in pſulatu filij suscepit quē a sa
lonis vrbe dalmatię a se expugnata saloniū vocauit. Itē poeta Pollio
ni gratulatur hac ecloga z filio eius Senethliacon id ē carmen nataliciū
scribit. Qd tamē p maiori pte de christo optimo maximo potest intelligi
qui nō lōge post illa tpa de pſgine nasci dignatus est. Nā Sibylla cumea
de christo mylea scripserat q pſgilius legēs z nō satis intelligēs retulit ad
Augustū Et qm hec materia maior ē q requirit bucolici carmē. ideo pri
mū excusat se sup hoc poeta dicens. ¶ Conſtrue. ¶ Icelides mus. i. q p
estis bucolico carmie (canam paulo maiora). i. res sublimiores (arbuta). i.
breues arbores (z humiles myricē nō oēs iuuāt). i. delectāt hoc ē nō oēs de
lectant humili carmine quale scripsimus hactenus (si canim siluas) id est
siluestria vl bucolica carmina silue sint dignē cōsule) id ē bucolica carmi
na sine talia que honeste legi possint a cōsule. ¶ Icelides ē patronymū
cū fœim cuius singulare ē icelis. idos a noie icelia sic em greci dicunt cū
latini dicāt sicilia que ē insula inter italiā z greciā in qua habitauit. The
ocritus q pimus grece bucolica scripsit z quē pſgilius imitatus ē. Ulna sic
lides mus sunt carmina bucolica q in sicilia pmo sunt pposita. ¶ My
ricē sunt breuia pſgusta de quib scope fiunt.

Sicelides

Theocritus.
Myricē

Æcloga q̄r. xv

Ultima cumei venit. iam carminis ætas
 Dagnus ab integro seclorū nascitur ordo.
 Jam redit et virgo redeunt saturnia regna
 Jam noua progenies: cælo demittitur alto
 Tu modo nascenti puero: quo ferrea p̄mum
 Desinet: ac toto surget gens aurea mundo
 Casta faue lucina. tuus iam regnat apollo

Constructio (Ultima ætas cumei carminis venit iam). i. ferreæ ac pessimæ tps de quo scripsit Sibylla cumea iā p̄terijt (magnus ordo seclorū) id ē dispositio tpm (nā sc̄t ab integro). i. incipit a nouo (et p̄go). i. iusticia (redit iā regna saturnia). i. tpa aurea q̄ia fuerit sub saturno (redeunt noua p̄genies demittit). i. deorsum mittit (iā de alto cælo) hoc p̄prie de christo d̄r o (ca)sta lucia tu faue puero mō nascēti q̄i. p. quē (ferrea gēs d̄sinz). i. pibit p̄mā (et aurea). i. optima gēs (surgit in toto mūdo. apollo tu) sc̄z frater (regnat iam) Sibylla d̄r ois mulier vaticinatrix. Et fuerūt fm Varrone Sibyllæ decē quaz tñ p̄ncipal̄ fuit sibylla cumea q̄ t̄pal̄ ætates distinxit per metalla qd̄ etiā fecit Ouidius. Nā p̄mā gr̄atē vocāt aureā. i. optimā Sc̄dz argentēā. i. paulo deteriores. Tercia vocāt creā. i. peiorē p̄onibz. Ultimāz vero ferreā dicūt. i. pessimā. Viat ergo hic p̄o. ta q̄ yltima ætas iā p̄terijt. et prima id ē aurea redit. Aetas quēz seculū significāt tpa humane vitę vt hoc p̄tigit ætate mea v̄l quo n̄ro. Virgo intelligit hic astra id ē iusticia quē in ferrea gr̄ate terras reliquit Ouidius. Vicia iacet pietas. et virgo cede madētes Ultima celestis et terras astra reliquit Saturnus fuit pater iouis qui in italia pulsus a filio regnauit. ita placide vt sub ipso fuisse dicant aurea tpa. Vt ait p̄gilius libro. viij. Lucina d̄r a poeris diana soror apollinis. quasi lucē dās nascētibz quia credebāt dea partus Apollo hic significat Augustum qui edificauit apollini templa. v̄l significat christum dei sapientiam

Sibylla

Ætates q̄ttuor.

Ætas. Aueum.
 Seculū. Astra.

Saturnus

Lucina

Teq̄ a deo decus hoc cui te consule inibit
 Pollio et incipient magni procedere menses
 Deduce siqua manent sceleris vestigia nostri
 Irrita perpetua soluent formidine terras
 Ille deum vitam accipiet. diuisq̄ videbit
 Permixtos heroas: et ille videbitur illis
 Pacatumq̄ reget patris virtutibus orbem

Constructio. O (pollio adgo) id est certe hoc decus cui. i. hæc aurea ætas (inibit). i. incipiet (te p̄sule). i. dū tu es p̄sul (et magni menses). i. egregia noia habētes. sc̄z Iulius et Augustus (incipit p̄cedere si vestigia). i. si alique reliquie n̄ri sceleris manēt. illa vestigia irrita. i. euacuata (soluent). i. libera. bāt (terras perpetua formidine tu duce) sc̄z exillēt (illa) Salomonius v̄l Augustus (accipiet vitam deum) id ē deoz et videbit heroas id ē p̄ceres (permixtos diuis et ipse videbitur ab illis) permixtus diuis. et ipse reget orbē pa

bucolicꝝ vir

Irritus
Heros.
Pacare.
Paternus. Pa-
tritus. Patruus

get orbem vacatum) id est quietū factū (virtutibꝝ pacatis) id est paternis.
¶ Irritꝝ q̄si non ratus nō firmꝝ tianꝝ. Seneca. Reluctante natura irri-
tus labor est. ¶ Heros dici f̄vir fortis q̄si semideꝝ Accūs singularis ē her-
ba. Staius. Gaudētes heroa ferūt. Inde fit accūs pl̄is heroas o longaz
semper. ¶ Pacare ē ad pacem perducere. vt pacabo vōs. Inde fit p̄atus
et impacatus. ¶ A nomine pater sunt tria possessiua. scz paternus. patri-
tus ⁊ patruus. qđ vltimū etiā fit a patria.

At tibi prima puer nullo munuscula cultu
Errantes hederas passim cum bacare tellus
Mixa qꝝ ridenti colocasia fundet achanto
Ipse lacte domum referent distenta capelle
Ubera. nec magnos metuent armenta leones
Ipsa tibi blandos fundent cunabula flores.
Occidet ⁊ serpens. ⁊ fallax herba veneni
Occidet assyrium vulgo nascetur amomum

¶ Construe. O (puer tellus fundet tibi prima munuscula nullo cultu) id ē
ornatu (passim) id ē hic ⁊ ibi scz (errantes) id est late se expandentes (hederas
cum bacar. e illa herba ⁊ tellus fundet colocasia) illos flores (mixta riden-
ti achanto illa pulchra herba (ipse capelle referent domum ubera distenta)
id est repleta lacte. ⁊ (armenta id est boues (non metuent magnos leones
cunabula ipsa) id est cūqꝫ fundent tibi flores blandos) id est amēnos (⁊ ser-
pens occidet) id ē morietur vlt peribit. ⁊ (fallax herba veneni occidet amo-
mum assyrium) id est quod nunc nascitur tantum in oriente (nascetur vul-
go) id est vbiqꝫ. ¶ Passim quasi per passus significat hic ⁊ ibi vlt in diuer-
sis locis. Infra. Strata iacent passim ⁊c. ¶ Baccaris vel baccar est her-
ba habens folia sicut hedera. ⁊ odoram radicem. Vocatur etiā m telis yn-
de fit yngentū relinū. ¶ Colocasia est herba latis folijs que manducāt in
egypto nascēs ⁊ vocat alio no mine faba egyptia. Rosa qꝫ Plinius in nō
singulari scripsit colocasia. ⁊ hic Virgilius in plurali ponere videtur co-
locasia. Ergo videt heteroclitū esse sicut pascua. ¶ Armentum est grex ma-
gnorū animalū. vt bouū equorū ⁊ similitū. Et nota qꝫ hec p̄ba p̄guliū Nec
magnos metuent ⁊c. cōsonant cū vaticinio. Esaię dicētis. Habitabit lu-
pus cū agno. ⁊ pardus cū hedā accubabit vitulus ⁊ leo ⁊ ouis simul mora-
būtur ⁊c. Quibꝫ p̄bis p̄pheta significat inauditam alias pacē que fuit tē-
pe natalis christi. ¶ Lunabula sunt cūqꝫ id est lectuli infantū. Acan-
thus ⁊ Amomū scripsimus ante

Passim
Baccar

Telis Colocasia

Amomum

Lunabula

Et simul heroum laudes ⁊ facta parentis
Jam legere. ⁊ que sit poteris cognoscere virtus
Volli paulatim flauescet campus arista
Inculcīsqꝫ rubens pendebit sentibus vva
Et dure quercus sudabunt rosida mella
Pauca tamē suberūt prisce vestigia fraudis

aeclo quar pa xvi

Duetentare tethym ratibus que cingere muris
 Oppda que iubeant telluri infundere sulcos
 Alter erit tum thiphis z altera que vebat argo
 Delectos heroas erunt etiam altera bella
 Atq; iterum ad troiam magnus mittetur achilles
 Lōstrue Et simul .i. postq̃ poteris iā legere laudes h̃roū z facta p̃fētis
 (id ē postq̃ poteris cognoscere que sit p̃tus .i. cū pueneris ad annos dis
 cretōis) tum campus flauescet id ē fiet flauus (paulatim molli arista id
 ē fumētum nascet per se sine cultura z rubēs yua pēdebat nassētibus) id
 est spinis multis z dure quercus sudabunt) i. audēdo emittēt mella rosi
 da (i. que sunt de rore tamē pauca vestigia p̃fētē fraudes suberunt i. clam
 erunt que vestigia fraudis iubeant tentare tethym ratib; .i. nauigare per
 maria (z que iubeāt cingere oppida muris z que iubeāt infundere sulcos
 telluri id est arare alter typhis) .i. nauta similē typhi. erit tūc z altera argo
 (id ē navis longa similis argo erit tūc q̃ argo) vebat delectos heroas (id ē
 electos p̃ncipes etiam altera bella. i. eglia troiano bello lerūt atq; magn
 achilles (i. aliq̃s vir fortis) filius achilli mittet itez ad troiam .i. ad a. l. q̃
 p̃tine bellum q̃le fuit troianū Lamp⁹ d̃z omnis planities terre flau⁹ d̃z
 ruber mixtus albo z viridi vt flau⁹ capillus flauescit flauus fio vt seges
 cū imature sit flauescit Paulatim .i. quoridie paulopī Sētes sunt spine
 In sentus a um .i. spinosus z horridus Rofidus .i. rore plenus The
 tis hui⁹ tethyes ē filia celi z vxor oceani z pontis p̃ mari l'aqua Sule⁹
 ē fossa in agro q̃ fit aratro Argo dicebat illa navis qua Jason cum mul
 tis p̃cerib; nauigaui i colchos p̃ aureo velleze Typhis fuit gubernator
 illius navis z pontis p̃ q̃libet nauta Achilles filius Pelei regis thetalig
 vir fortissimus sine q̃ non potuit troia capi Occidit hec torē z multos
 troianos; Tandē p̃ insidias occisus a paride in templo apollinis

Lamp⁹. Flauis
 Flauescere
 Paulatim
 Sētes. Sētus
 Rofid⁹. Thetis
 Sulcus Argo

Typhis Achilles

Hinc. vbi iam firmata virum te fecerit etas
 Ledet et ipse mari vector nec nautica pinus
 Mutabit merces omnis feret omnia tellus
 Non rastros patietur humus nō vinea falcem
 Robustus quoq; iam tauris luga soluet arator
 Nec varios discet mentiri lana colores
 Ipse sed in pratis aries iam suauē rubenti
 Murice iam croceo mutabit velleza luto
 Sponte sua sandix pascentes vestiet agnos
 Talia secla suis dixerunt currite fusis
 Concordes stabili fatorum numine parce
 Lōstrue Hic id est deinde vbi .i. post quā etas firmata fecerit te virum et
 id ē etiam ipse vector ceder (id est discedet ex) mari z nautica pinus id est
 nauigatio non (mutabit merces omnis tellus feret) id est profereat

Bucolicor vir.

Electar
Nauticus
Pinus
Dereces. Rastz
Durex.

Luthum
Sandix
Fusus
Parex

Fatum

omnia humus nō patiet rastros z vinea non patiet falcem hoc est. terra non fodiet vinea nō putabit. z arator soluet iam. i. auferet iuga robustis tauris id ē ager nō arabitur. z lana nō disset mentiri varios colores id ē non colorabit sed ipse aries mutabit in pratis vellera suaue rubenti murice. z croceo lutho id ē lana p se fiet purpurea z lutha vlt crocea z san dix vestiet sua sponte agnos pascentes id ē comedetes parce geordes stabili numine fatoz dixerūt suis fuis currite id ē curredo facite talia secula i. tpa aurea Elector dicitur qui vehit z qui vehit nauigio Hic accipi potest ytrius modo Nauticus ad nauia pines. vt nauticus panis. nauticus cucullus. cento. eyn schippers kap. Pinus ponit hic p malo. hoc ē p arboze nauis. Dereces sunt venales. Rastz est instrumentū rusticū dentatū quo terra fossa radit. eyn egghe of harken. Durex ē picioluz conchiliū quo tinguntur vestes z ponit pro ipso colore q similis est purpure. Ponit etiā murex pro aspero saxo. vt in quinto enei. Et acuto murice remi. Obixi crepuere. Luthū est color ruber cū quadā albedine sicut ē croceum. Et habet pnam pductam. Unde luthens de quo predictū ē Sandix est herba qdam q numerat inter olera siluestria Et ex ea fit color saracinus. Fusus est instrumentū ligneū a dog colligunt a nentibz fila eyn spille. Parce dicitur a poetis tres dee fatales. id est q fata hominū exequuntur scz Loro. lachesis. atropos. Prima portat colū. altera trahit filiā id ē fatū. tertia abrupit id ē finit vitam. Fatū dicit ordinatio diuina de rebus humanis z de ipsis hominibz. Unde ponit pro infortunio z pro morte. Dicit aut fatū qz deus fatus est z ita disposuit futurū. Seneca. Dum fata sinūt viuere leti. Statius. Proh dura potēcia fati.

Aggredere o magnos. aderit iam tempus: honores

Lhara deum soboles: magnū iouis incrementū.

Aspice conuexo nutantem pondere mundū

Terrasq; tractusq; maris cglumq; pfundum

Aspice venturo letentur z omnia seculo

O mihi tam longe maneat pars vltima vite

Spiritus z quātum sat. erit tua dicere facta

Nō me carminibz vincet nec thracius orpheus

Reclinus. huic māter quis atq; huic pater adsit

Ophi calliopeia: lino formosus apollo

Pan etiam arcadia mecum si iudice certet.

Pan etiam arcadia dicat se iudice victum

Incipe parue puer risu cognoscere matrem

Datri longa decem tulerint fastidia menses

Incipe parue puer cui non risere parentes

Nec deus hūc mensa dea nec dignata cubili est.

Constructio. O lhara soboles deum id est deoz. z o magnum incrementum iouis id est per quem diuinis honor augebitur aggredere mag

Necio pa.xvii

nos honores) id est incipe aliquid egregium quo magnos honores prome/
 rearis (tempus) scilicet aggrediendi (aderi tiam aspice mundum nunciatem)
 id est trementum (pondere conuero) id est cum suis orbibus et spheris (aspi
 ce) in qua (terras et tractus) id est regiones (maris et coelum profundum) id est
 alium (aspice vt) id est quomodo (omnia letentur seculo venturo) id est pro
 pter tempus aureum futurum (o) id est vtinam (ultima pars vite maneat mi
 hi tam longe. et spiritus maneat mihi) (quanta es sat) id est satis (erit dicere
 tua facta nec thracius orpheus vitz. et me carminibus nec linus) vincit me
 carminibus (quis mater) scz (callopea adsit huic) id est orpheo (et pater) id est a/
 pollo (adsit huic) id est lino. Calliopea est formosa (orphi) id est orpheo. et a/
 pollo est formosus lino) illi viro (etiam si pan certet mecum arcadia) existe
 te (iudice pan diact se victum a me. etiam arcadia iudice) id est iudicante. o
 (parue puer incipe cognoscere matrem) tuam (risu) scilicet eius vel tuo (decē
 menses tulerint matri) tue (longa fastidi) hoc est Letifica nunc ma/
 trem risu que satis multa tedia sustinuit de te decem mensibus quibus te
 portauit in utero (o parue puer incipe) scilicet noscere matrem risu nam
 (euicis) scilicet infanti (parentes non risere) id est arriserunt (nec deus digna/
 tus est) id est dignus iudicauit (hunc sua mensa. nec dea dignata est huc cubi
 li) id est noluit habere virum. hoc intelligitur de vulcano. ¶ Vulcanus
 enim iouis et iunonis filius cum natus esset deformis. Juno mater ei non
 arrisit et pater cum de coelo precipitauit in terram. Cumq; factus esset ar
 tificiosus faber fecit arma deorum. nec tamen receptus est ad mensam Jo
 uis. Et cum petisset coniugium palladis speratus est ab ea. ¶ Soboles
 dicitur filius vel progenies. ¶ Conuexus dicitur vndiq; inclinatus. Et
 coelum videtur. ¶ Putare est moueri vel tremere. et accipitur pro dubita
 re. ¶ Vindius. Sic animus vario labefactu vulnere nutat. Et est frequen
 tatiuum a nuco. ¶ Vundus est vniuersitas scilicet coelum terra mare.
 Unde hoc potest esse appositio. Aspice mundum terraq; tractusq; ma
 ris etc. Non me carminibus etc. Non dicit hoc poeta ex arrogancia quasi
 preferat se orpheo lino et pan. sed dicit gestorum cesaris tam lataz est em
 teriam. vt etiam mediocriter ingenium de illis optime poteret scribere Or
 pheus dr fuisse filius calliopez musez reagri fluminis de quo predictu est
 Linus fuit quida vetus vates filius apollinis. vel vt alij volunt Her
 curij et vranij musez cui quidam ascribunt inuentionem cythare quas alij
 dederunt orpheo. alij vero amphioni. Orphi est datus grecus qui in
 fine habet ei dipthegon. Calliopea vel calliope dicitur vna de nouez
 musis. a verbo calliopeo quod est orno Pan colebatur in arcadia que est me
 diterranea pars achaie montuosa et gregibus abundans.

Vulcanus.

Soboles. Lōre
 rus Auto.

Vundus.

Orpheus
 Linus

Orphi
 Calliopea
 Arcadia

¶ **Necloga quinta. Collocuto
 res Menalcas et Propus a
 mici.**

Bucolicorū vii

Uz non mopsē boni quoniam cōuenimus ābo
Tu calamos in flare leues ego di cere versus
Hic corillis mixtas inter cōcedimus vltimos

Menalcas
Mopsus

Tu miāortibi me est equum parere menalca
Siue sub incertas sephyris motantibus vmbas
Siue antropotius succedimus aspice vt antrum
Siluestris raris sparsit labrusca racemis

Inflare. Lōcedo
Aequus
sephyrus

Antrum
Labrusca
Racemus

Menalcas
Mopsus
Menalcas

¶ Inducunt hic duo pastores vicissim canentes de Julio cesa re q̄ celsus a senatu Prior mopsus. deslet necem cesaris alter menalcas eū deificatū dicit ¶ Lōstue Mopsē qm̄ nos ambo cōuenimus boni tu bonusi flare calamos .i. fistulare ego bonus dicere id est canere leues (mopsus cur nō cōcedimus .i. inus huc inter vltimos mixtas coryllis id est q̄re non petim⁹) (vmbas arborū vt ibi canamus) Tūc mopsus rīdet o menalca (tu es maior) deo ē equū me parere .i. obedire (tibi siue) id ē vt si succedimus sub incertas vmbas sephyris id ē vtis motantib⁹ .i. sepe mouētib⁹ (vmbas siue potius succedimus antropo (id ē in antrum aspice) vt .i. q̄nō siluestris labrusca sparsit .i. obrexit antrum raris racemis id ē vltis suis Menalcas hortatur socium vt sub arbores vadant Mopsus aut meli⁹ putat igrēd antz q̄ vmbre arborū q̄ a vento mouent incerte sunt Inflare calamus i vt phystulam est qd̄ pueri inepte dicunt mulsare Etiam dicimus inflare p supbum facere vt in epistula .Pauli ¶ Scientia inflat. Inflat⁹ supbū qd̄ rudidū habet aīm ¶ Lōcedo qm̄q̄ fecit pmitto l̄ do Licerō. Nō pcedo vt qb⁹ reb⁹ gloriāmin⁹ ea idem in alijs reprehendatis Quādoq̄ fecit ire Thereti⁹ Ips ē cōcedere Virgili⁹ Superbis cōcessit ab oris Accipit etia⁹ pro cedo At quis dī q̄ equalē oīdī r̄ vni facit vt alteri ergo hic equū est id ē deez l̄ infum est ¶ sephyrus est vltus occidentalis qui latine fauonius dr̄. teste Plinio Antrum dr̄ spelunca r̄ grecum Labrusca ē siluestris vitis cui⁹ vne etia⁹ dicūt labrusce Racemus .i. qd̄ vna teu cen droyf

Montibus in nostris solus tibi certet mayntas
Quid si idem certet phebum superare cauendo
Incipe mopsē prior si quos aut. phyllidis ignis
Aut alconis habes laudes aut iurgia codri
Incipe pascentes seruabit tyros hedos

Menalcas snbiratus q̄ mopsus noluerit sub vmbas ire dicit Lōstue Solus amyntas certet tibi .i. tecum (in nostris montib⁹) Tūc respondet mopsus quid eēt si idem amyntas certet superare phebum canendo quasi dicat stulti ē certare cū supiore ¶ Deia menalcas statim mopsū recōsiliat dicens Mopsē incipe canere por si q̄s ignes phyllidis (habes aut laudes alconis aut iurgia codri) ē si q̄ carmina habes de amore phyllidis l̄ de laude alconis l̄ de codro incipe incip⁹ q̄ tity⁹ seruabit .i. custodiet (hedos tuos pascentes) Quid si idē certet phebu⁹ Dic t̄ igrē fabula talis Har

eclo quin pa xviii

sia quidam satyrus doctus canere tibia prouocauit Phœbum vt secum canendo certaret Sed phœbus eum superauit et ppter temeritatem exco-
uit eundem. Phyllis regina tihracie redeuntem a bello Troiano de
mophontem suscepit hospitio et amare cepit Deinde cum demophon A/
thenas profectus non redisset statuto tempore illa impatiens amoris sus-
pendit se et ppter hoc in amygdalum mutata. Alcon fuit Cretensis
sagittarius cuius filium cum serpens circumflexus esset ipsi sagittam dire-
xit tam artificiose vt serpentem necaret nec filium lederet. Fuit item Alcon
egregius pateraz celator. Lodus rex Atheniensium q pro salute patrie
morti se sponte obtulit. Dorientes em pugnaturi cum Atheniensibus habue-
runt oraculum ne regem Atheniensium lederenti potiri victoria vellent. nam
si rex ille necaret ipsi vincerent. Quod cum Lodus rex cepti sset indutus
veste rusticana Dorientes iurgia et derisione laceessit ad se occidendum.
qui ofacto et cognito discesserunt sine prelio. Horatius. Lodus pro patria
non timidus moti. Jurgium est litigium vel reprehensio. Inde obiur-
go reprehendo.

Desia
Phyllis

Alcon
Lodus

Jurgium

Anno hec in viridi nuper que cortice fagi
Carmina desipsi et modulans alterna notauit
Experiar tu deinde iubeto certet am yntas
Lenta salix quantum pallenti cedit oliue
Puniceis humilis quantum saliuca rosetis
Iudicio nostro tantum tibi cedit amentas.
Sed tu desine plura puer successimus antro

Dopsus

Denalcas

Dopsus rogatus vt de Phyllide et Alcone vel Lodo cantaret. Re-
spondet. Constructio (Anno) id est potius (experiar canere hec carmina
q desipsi nup in viridit oritae fagi et notauit modulaus) id est canens (alter-
na) id est alteruare (tu iubeto vt Am yntas certet deinde (id est canat post
me vt videamus vter nostrum sit peritior. Tunc Denalcas de Dopsus
longe excellere. Am yntam dicens (quantum lenta salix cedit pallenti oliue)
id est vilius oliua. et (quantum humilis saliuca cedit puniceis rosetis) id est
vilius rosis. Am yntas cedit tibi) id est minor in cantu est q tu tantum iu-
dicio nostro) id est scdm meam iudicium. sed o puer Dopsu desine plura)
id est (non) differas longius (successimus antro) id est quoniam in antrum quod
petebas. Oliua proprie est bacca vel fructus arboris que dicitur olea
sed sepe ponitur oliua pro ipsa arbore vt hic. Saliuca est breuissi-
mus flos vt neci non possit in coronam habet aut multa folia bene colētia
que vestibus imponi solent. Rosetum est multitudo rosarum simul
nascentium. alio nomine Rosarii. Puniceus dicitur rutilus vel ruber et
flāmeus alio nomine Phineceus.

Oliua
Saliuca
Rosetum
Puniceus
Dopsus

Extinctum nymphę crudeli funere daphnim
Flebant nos corvili testes. et flumina nymphis
Lum complexa sui corpus miserabile nati
Atq; deos atq; astra vocat crudelia mater

Bucolicorū vir.

Non ulli pastos illis egere diebus
 Frigida daphni boues ad flumina. nulla neq; annem
 Libauit quadrupes. nec graminis attigit herbam
 Daphni tuum penos etiam ingemuisse leones
 Interitum montesq; feri. silueq; loquūtur
 Daphnis et armenias curru subiungere tigres
 Instituit daphnis thyasos inducere baccho
 Et folijs lentas intexere mollibus hastas.
 Vitis ut arboribus decori est: ut vitibus vug
 Ut gregibus tauri. segetes ut pinguibus aruis.
 Tu decus omne tuis postq; te fata tulerunt
 Ipsa pales agros. atq; ipse reliquit apollo
 Grandia sepe quibus mandauimus ordea sulcis
 Infelix lolium et steriles dominantur auge
 Pro molli viola. pro purpureo narcisso
 Lardus et spinis surgit palmarum acutis
 Spargite humū folijs. inducite fontibus umbras
 Pastores. mandat fieri sibi italia daphnis
 Et tumulū facite et tumulo superad dote carmen
 Daphnis ego in siluis hinc vsq; ad sidera notus.
 Formosus pectoris custos formosior ipse

Zulius.

Epicedium 1
Epithanium

¶ Istud est epicediū Zulij cesaris qui in curia necatus fuit et confessus vi
 gintitribus vulneribus. Et vocat eum poeta daphnidem ut nomen conue
 niat bucolico carmini. qz daphnis fuit formosissimus quidam pastor.
 ¶ Epicediū dicitur carmen lugubre in alicuius funere. ¶ Epithanium
 autem est quod scribitur prope sepulchrū quales sunt duo vltimi versus p
 scripti. Daphnis ego in siluis etc. ¶ Construe Nymphę fiebant daphnis
 extinctum id est occisum (crudeli funere). i. morte (vos corylli et fulmia estis
 testes nymphis cū mater daphnidis) pplexa miserabile corpus sui nativ
 car deos crudeles et astra crudelia) qz tale fatum dederant filio suo. ¶ (da
 phni nō ulli id ē nulli pastores egerūt pastos boues ad frigida flumina ill
 dieb) quibz occisus fuisti (et nulla quadrupes libauit). i. gustauit annem.
 nec attigit herbam graminis) pre dolore. ¶ (daphni feri (montes et silue
 loquūtur etiā penos). i. punicos (leones ingemuisse tuū interitum). i. pro
 pter mortē tuam (daphnis instituit subiungere curru) id ē curru (armeni
 as tigres) et daphnis instituit (inducere thyasos) id est sacrificia baccho et
 daphnis instituit (intexere) id ē circū dāe lentas hastas mollibus folijs) id
 est frondibus. quod fiebat in bacchanalibus (ut vitis est arboribus deco
 ri) id est honori (et ut vug sunt vitibz decori ut tauri sunt decori gregibus)
 id ē pectoribz) et ut segetes sunt pinguibz. aruis decori ita tu daphnis ieras

Neocioga pa. xix

decus) tuis amicis vlt subditis (postq̃ fata tulerūt te) .i. postq̃ mortuus es (ipsa pales) .i. dea pabuli (reliquit agros) ipse apollo reliquit agros. infelix) .i. malū solū. ⁊ steriles augē dñantur in sulcis) .i. agri aratis. q̃b se pe mādauimus) .i. an q̃b seminauimus (grandia ordea cardū ⁊ paliurus surgit) .i. nascit acutis spinis p molli viola ⁊ p purpureo narcisso illo flore. ¶ Pastores spargite hñm folijs ⁊ inducate vmbas) .i. frōdes fontibz (daphnis mādāt talia fieri sibi) .i. ad suū honorē ⁊ facite tumulū) .i. monumētū da phnidis. ⁊ (sup addi e tumulo carmen) .i. epitaphiū sequēs (ego sum daphnis notus) in siluis. ⁊ notus (hinc vsq̃ ad lydera) (ego ipse fui for miosior custos formosi pecoris) ¶ Funus qñq̃ significat mortē. vt h qñq̃ corpus mortuū. Junenat. Ducitur iratis plangendū funus amicis Et ā exequias funebres. ⁊ herētius. E gomet pdeo in funus. ¶ Libare ē leuiter gustare vlt attingere Etā offerre vñ liba sunt panes oblatia ¶ Quadrupes aut omne aial habēs quattuor pedes ⁊ ē gñis cōis. Amnis dicit fluius. ¶ Poen ē id qd̃ aphyricanus id ē aliquis ex aphyrica ¶ Tigris est fera crudelis ⁊ velocissima in armenia q̃ est regio orientalis. His animalibus bacchus vti fert in curru ⁊ L̃sar festa bacchi romē instituit. ¶ Thyasus ē festū vlt sacrificiū bacchi a greco p̃bo thyo qd̃ est sacrificia vlt cōcito ¶ Thū ⁊ thyas ados d̃r baccha id ē sacrificula bacchi. Et folijs rē. In bacchanalibz portabāt thyrsos id ē hastas inuolutas frondibz. Pales dicitur dea pabuloꝝ cuius festa vocant palilia vlt pasilia Volū ē herba inutil quē grece sizania d̃r. Cardu ē spinosus frutex qui vulgo vocatur cardo donis Paliurus est herba spinosa quē a quidādam palcaris acus d̃r ab alijs cicer domesticū ab alijs leuaria cuius semē p̃tra scor piones efficacissimū est

Fœtus

Libare

Quadrupes
Amnis
Poen Tigris
Thyasus
Thyas
Pales
Carduus
Paliurus

Tale tuum carmen nobis diuine poeta
Quale sopor festis in gramine. quale per æstum
Dulcis a quē saliente sitim restinguere riuo.
Nec calamis solū equiparas sed voce magistrum
Fortunate puer tu nunc eris alter ab illo
Flos tamē hec quocūq̃ modo tibi nostra vicissim
Dicemus daphnimq̃ tuū tollemus ad astra
Daphnim ad astra feremus amauit nos quoq̃ daphnis
An quicq̃ nobis tali sit munere maius
Et puer ipse fuit cantari dignus. ⁊ ista
Jampridēstimichon laudauit carmina nobis

Menalcas

Dopsus

¶ Hic menalcas laudat carmē mopsi. deinde se rñ sup. p̃mittit. Lon/strue. ¶ (diuine poeta tuū carmē est nobis tale) .i. cā dulce (quale) .i. qual res (festis sopor in gramine. ⁊ quale est p̃ æstum) .i. in calore (restinguere) id ē extinguere (stim silicē riuo dulcis aque nec solū equiparas mgrin) .i. quolīs es magrō (calamis) .i. phystulādo. s̃z etiā eq̃paras magistrum (voce) x̃q̃ cantando ¶ (fortunate puer) .i. mopsē (tu eris nūc alter ab illo) i p̃xun' magistro (tuo in arte) tamē nos dicem' (tibi vicissim) i atq̃ (hec nra) carmina

Bucolicorum vir.

Sopor
Acquipo

(quocumque modo).i. sicut possumus..2.(tollemus ad astra).i. laudabimus
(daphnim tuum) amicū (feremus daphnim ad astra).i. canā de eius dī gūi
rate daphnis amavit nos quoque).i. etiā Tūc rīdet mopsus (An quā sit
nobis maius).i. clarius tali munere).i. carmine tuo.2. ipse puer).i. daphnis
fuit dignus cātari).i. carmine laudari.(2. stinichon) ille vir (laudavit nobis
ista carmina) tua (iam pōdem) Sopor ē quē vult somnū In georgicis. Fessos so
por occupat artus. Equo parō fr̄ equo vult equē multū valeo. Et nota q̄ h̄z
accē cū abltō. vt scias illud ēē min⁹ latine scriptū Prōcis ēparāres naz
dixisset pōcā. Daphnim legendū ē in illo vsu. Daphnis ad astra ferem⁹ 2c
Et c̄greus accūs. nā latine diceret daphnim qd nō parit h̄c. vsus Ita or
uidi in ibin. Et fletu madidis ibin ad ite genis

Landidus insuetum miratur lumen olympi
Sub pedibusq; videt nubes et sidera daphnis
Ergo alacris silvas et cetero rura voluptas
Panaque pastoresq; tenet. Dryadesq; puellas
Reclupus insidias pecori. nec retia cervis
Vlla dolū meditantur. amat bonus ocia daphnia
Insilicicia voces ad sidera iactant
Intonsi montes. ipse iam carmina rupes
Ipsa sonant arbusta. deus deus atq; menale
Sis bonus o felixq; cuius. en quattuor aras
Ecce duas tibi daphni. duoq; altaria phebo
Pocula bina nouo spumantia lacte quotannis
Craterasq; duos statuas tibi pinguis oliui
Et multo imprimis hilarans cōuiuia baccho
Ante focum si frigus erit. si messis in ymbra
Vina nouū fundam calathis aruissia nectar
Lantabunt mihi da metas et lyctius egon
Saltantes satyros imitabitur alph elibæus
Hec tibi semper erunt. et cum solemnia vota
Reddemus nymphis. et cum lustrabimus agros
Dum iuga montis aperfluvios dū piscis amabit
Dumq; thymo pascentur apes. dū rore cicade
Semper honos nomenq; tuū laudesq; manebunt
Ut baccho cereriq; tibi sic vota quotannis
Agricolę facient. damnabis tu quoq; votis.

Apotheosis

¶ Istud carmē vocat apotheosis id ē deificatio q̄ menaleas in hoc car
mine dicit daphnim factū esse deum. et ei sacrificia pollicetur. Ostendit ei q̄
Julius cēsar post necem pro deo habitus sit et gētilib⁹ adhuc romanis 2c

Neciooga pa.xx

Ha scripta sunt in grām Augusti q̄ fuit successor Julij z nepos eius ex so-
rore. ¶ Construe daphnis candidus id ē diuinus factus (lumen olympi). i.
celi (in sueta sibi) id est qđ antea non viderat. z ipse vidit nubes z sidera sub
pedibus id ē infra se ergo id ē ppter ea (voluptas tener alacres siluas z cetera
rura) id ē silue vel in siluis morantes z rustici habent voluptates propter
eius diuinitatem (z voluptas tenet pana z pastores puellas) i. nymphas
illas hoc est pan z pastores z dryades gaudēt nec lūpus meditat in sidiās
pecori nec vlla retia meditantur dolum ceruis quia bonus daphnis amat
ocia id ē quiete in hominum (ipsi montes intonsi) id est pleni frondibus (ia
crant voces ad sydera) id est alte clamant pre leticia (ipse ripes) id est sacra-
tiam sonant carmina z ipsa arbuta. iam sonant carmina pre i leticia (ille
Daphnis est deus) certe est deus (Menalce) id est saltem ego menalceas il-
lum pro deo colo ¶ Daphnis (sis bonus z felix tuis cultoribus) en quat-
tuor aras. ¶ Daphni ecce duas aras tibi id est tuum honorem. z duo alta-
ria Phoebo statuam tibi quottannis id est singulis annis (bina pocula). i.
vasa spumantia nouo lacte z statuam tibi duos crathetas pinguis oliui
id est olei. z ego (hilarans) id est letificans (conuiuia in primis multo Bac-
cho) id est vino. z hoc (ante focum si frigus erit sed in ymbra) id est sub fron-
dibus si erit messis in est estas fundam ex calathis id est vasis (aruisia vi-
na que sūt noui necear) id est miranda dulcedo (dametas z egois lycti) id
est cretenis (cantabūt mihi) in illa solemnitate Alphilibeus imita bi-
tur sacros faltrances id est salcabit sicut sacri solent (hec predica erunt
semper tibi) id est ad tuum honorem (z cum reddemus) id est soluemus.
(Nymphis solemnita vota id ē que nouimus z cum lustra binus aras
id est cum celebrabimus ambarualia) dum id est donec vel qđ diu (aper a-
mabit iuga montis. z dum piscis amabit fluuios. z dum apes pascuntur
thyro. z cicade pascuntur) rore honos tuus. z nomen tuum z laudes tue
manebunt tam diu (agricole facient vota tibi) id est ad te sic vt faciunt (vo-
ta Baccho z cereri tu quoq; damuabis) id est obligabis homines (votis)
soluendis scilicet eos exaudiendo. Nam cum ipsorum preces exaudieris
ligabis eos a d reddenda vota

¶ Candidus est albus. vt hic Quāuis ille niger quamuis tu candidus es
scis Etiam dicitur bonus. vt Candidus vir Sicut econtrario. Niger dici-
tur malus. Item candidus dicitur diuinus z celestis. Nam celestes
sunt candidi inferi vero nigri. ¶ Olympus est altissimus mons in grecia
qui transit nubes. Etiam ponitur pro celo. vt hic. Et dicitur Olympus
quasi ololampas id est totus splendidus. ¶ Dryades vocantur Nym-
phe siluarum a greco nomine drys quod est quercus. ¶ Felix proprie di-
citur beatus z qui omnia habet. Sed abusive felix dicitur qui dat bona
vel felicitatem vt hic. ¶ Crater est magnum vas. z quia grecum nomen
est habet a in accusatiuo singulari. z as in accusatiuo plurali

¶ Ilaro lacem facio. vnde Etilaro. Martialis. Etilarant ipsos gau-
dia nostra deos. Lictos est oppidum Lrctę. Inde Lictos cretenis
¶ Arusium est promontorium in insula Elio (in qua nascitur pēdulce
vini quod Eham vt Arusium vocatur) ¶ Sacri sunt animalia in de-
sertis hūana fere forma. Sed cornuta z caprinis pedibus. qđ veres puta z

Candidus

Olympus

Dryades
Felix

Crater
Ilaro
Lictos
Arusium
Sacri

Bucolicorum vir.

bant rustica numina vlt semideos Thymus ē herba qdam cuius flos
grauissimus ē apib. Bacchus filius iouis ex semele dr a poetis deus
vini qz putatur primus vites plantasse in grecia. Leres filia saturni.
dea frumenti habebatur olim.

Thymus
Bacchus.
Leres
Dopsus

Menalcas

Dopsus

Quę tibi quę tali reddam pro carmine dona
Nam neq me tantū venicū sibilus austru
Nec pculsa iuuant fluctu tam littora. nec quę
Saxofas inter decurrunt flumina valles
Hac te nos fragili donabimus ante cicuta
Nec nos formosum corydon ardebat alexim
Nec eadem docuit cuium pecus an melibci
Actu sume pedum: quod me cum sepe rogaret
Non tulit antigenes: z erat tum dignus amari
Formosum paribus nodis atq cre menalca

Hic mopsus laudat carnē menalce. Deinde alter atqz muneribus do
nant. Construe (Quę dona reddā tibi p tali carmine. nā neq sibil' au /
stri venientis iuuat). i. delectat (me tantūz nec littora pculsa fluctu tā iu /
uant me nec flumina quę decurrūt inter saxofas valles tā iuuāt me q car /
men tuum. Tūc menalcas inquit (nos donabimus te ante). i. prius hac fra /
gili cicuta. i. tenui phystula (hec cicuta docet nos corydon ardebat formosū
alexim. i. illud carnē supius habitū scz formosum pastor corydon zē.
(Hec eadē) cicuta docuit nos (cui pec' an melibci). i. illā eclogā. Dic mihi
dameta zē. Deinde mopsus ait (At tu sume). i. accipe a me pedū. i. bacu /
lum) qd pedū a antigenes ille vir cū sepe rogaret me (tamē nō tulit. i. nō ob /
tinuit) z tamen erat dignus amari) hē amicus negauit sed tibi do Menal /
ca sume pedum (formosum nodis paribz). i. equalibus (atqz) formosum ere /
id est eratū. Sibilus est flatus z ē nomen a sono factū. In plī legif si /
biliti z sibila. Ouidius Horredaqz sibila misit Itē sibila adiecit qua /
si sibilātia. Virgil. Et sibila colla tumentē. Donare pul ere iūgitur
accō cū abltō. vt hic Donabimus te hac cicuta. Itē in quinto eneidōs.
Hoc iuuenē egregiū prestante munere donat. Pedum baculū vne
pastorum quo retinetur pes pecudis. Quod nomen phocas grāmaticus
scripsit non declinari.

Sibilus

Donare
Pedum

Ecloga sexta. Cantilenā Sileni recitat.

Rima syracusio dignata est ludere versu
Nostra nec erubuit siluas habitare thalia
Cum canerem reges z plia. cynthius aurem
Vellit z admonuit pastorem tityre pingues
Pascere oportet oues: deductum dicere carmen

eclo lex pa XXI

Nunc ego .nāq̃ supertibj erunt qui dicere laudes
 Varre tuas cupiant vel tristia condere bella
 Agrestem tenui meditabor harudine musā
 Non iniussa cano: si quis tamen hec quoq̃ si quis
 Laptus amore legat: te nostre varre miryce
 Tenemu somne canet: phebo gratior vlla sit
 Quā sibi que vari prescripsit pagina nomen

In hac ecloga scripsit poeta q̃ Silenus quidam fabulosus deus quibz
 dam petetibus cantauerit de principio mūdi z de multis alijs rebz Et
 primo dicit q̃r bucolica scribat z facit exordium ad .Varrū quēdā ro
 manū nobilem Eōstne (Nostra thalia) id ē musa (dignata ē ludere prima
 syracusio versu) id ē bucolico carmine qd̃ syracusis inuentū fuit z thalia
 nrā nō (erubuit habitare siluas) id ē canere rusticas res (cū canerem) id ē
 velle describere (reges z prelia) id ē bella regū (chynthius) id ē appollo (vel
 lit) .i. traxit aurem meam (z admonuit me) id ē dixit ista (V. tityre id est
 p̃gili) oportet te pascere pigues oues (tanq̃ pastores) id ē debes scribere
 de ouibz z dicere carmē deductum (id ē subtile V. varre (ego meditabor)
 .i. exercebo) nūc agrestē musā tenui arūdine) id ē humili stilo (nāq̃ illi su
 per erunt) .i. abūde erunt (tibi qui cupiant dicere tuas laudes vl̃ p̃dere
 tristia bella) id ē p̃ponere libros de tuis bellis ego cano nō iniussa .i. que
 mihi iussa sunt per apollinem vl̃ augustū (tū si quis capet̃ amore id ē duc
 tus voluptate) legit hec (sez humilia carmina V. varre nrē mirice canet
 te) z omne nemus canet te (id ē z ego z) omnes poete tuas laudes scribēt
 nec vlla pagina id ē liber ē gratior phebo q̃ illa pagina qu: prescripsit
 sibi nomē (varri id ē qui liber inscriptus est de laudibus varri erit pulker
 rimus ¶ Thalia ē vna musarū z pprie que canit bucolica a greco p̃
 bo thalio qd̃ ē virelco Est etiam vna gratia ¶ Syracuse nobilis vrbis
 in sicilia vbi habitauit Theocritus vt dictum ē ibi Sicelides mule Trē
 a noīe syracuse fuit syraculius z siracusanus ¶ Chyntus ē mons in isula
 delo vbi natus fuit apollo qui inde vocatur cynthius ¶ Pagina ē pprie
 carta in qua scribitur z ponitur p̃ libro Inde pagella id ē parua pagina
 Pagina fit a p̃bo pango quod interdū significat scribo Horati? Ego
 mita poemata pango

Thalia
 Syracuse
 Cynthys Pagina
 Pagella Pango

Pergite pierides chromis z mnasylus in antro
 Silenū pueri somno videre iacentem
 Inflatum hesternis venas: vt semper iaccho
 Serta procul tantū capiti delapsa iacebant
 Et grauis attrita pendebat cantharus ansa
 Aggressi .nam sepe senex spe carminis ambos
 Luserat .iniiciunt ipsis ex vincula fertis
 Addit se sociam timidisq̃ superuenit eggle
 Aegle naidū pulcerrima iamq̃ videnti

Di

Bucolicorū vir

Sanguineis frontem moris et tempora pingit
 Ille dolum ridens quo vincula neccitis inquit
 Soluite me pueri satis est potuisse videri
 Carmina que vultis cognoscite carmina vobis
 Hinc aliud mercedis erit simul incipit ipse

¶ **C**onstrue **O** perieides .i. muse (pergite .i. procedite et ulterius canite)
 chromis et mnasyllus pueri videre silenum iacentem somno (.i. dormiente
 si atro iſtā venas .i. cui' vene erant inflare hesterno iacho) .i. vino qđ
 potauerūt pcedente die vt ſp ſcz erat inflatus vino ſerta eius iacebat p
 cul) .i. ppetratum delapſa capiri .i. de capite (et grauis cantharus pdebat
 pp: fil: pui (attrita anſa iſti pueri (aggreſſi ſilenum (inſciūt ei vincula ex ip
 ſis ſertis .i. que fecerant de ſertis ipſius nam ſener) .i. ſilenus ſepe luſerat
 .i. deſeperat ambos ſpe carminis .i. pmi: rat eis ſepe carmina ſed nūduz
 ſatiſſecerat **A**egle pulcerrima naiaduz) .i. nympharum (addiſſe ſocii id
 eſt aſſociat ſe illis (et ſupuenit (id eſt auxilio venit iſtis pueris (.i. timidis
 et **A**egle pingit frontem et tempora ſileni moris ſanguineis .i. rubris ipſi
 ſileno (ſiam videnti) id eſt vigilare incipienti ille ſilenus ridens dolum (id eſt
 ppter dolum ſibi factum) inquit quo (id eſt ad quid neccitis vincula) id eſt li
 gatis me **O** (pueri ſoluite me ſatis eſt potuiſſe videri id eſt q talis ſum vi
 ſus (vobis vt ligari poſſum) cognoscite (i: audite vobis carmina que (vul
 tis aliud mercedis erit huic eggle) id eſt dabo puelle aliam mercedem q anſa
 ſi ligare me et clam minatur q ſtuprum (ſimul) .i. mox ipſe **S**ilen' incipit
 cantare **P**ergere eſt pcedere et incepta proſeq **T**he. **S**i pergis abiero id
 eſt ſi non ceſſas abibo **I**dem **H**abeo multa que (nunc condonabuntur q
 proferunt poſt ſi pergit ludere ita vt facere inſtituit **S**ileneus de ſemideus
 quidaꝝ nutricius bacchi ebrioſus quam dormientes ligauerunt duo ſaty
 ri vt pueri ſcz **C**hromis et **M**nasyllus et canere coegerūt vt hic fabulatur
 poeta. **J**achus eſt vnum agnomen bacchi ab iacho greco pbo qđ ſnificat
 vociferor quia ebrioſi vociferare ſolent **H**ic ponit pz: vino ¶ **L**anthar'
 eſt amphora qua portat potus **A**nſa eſt ſuperius interpretatum ¶ **S**ertuz
 eſt corona de floribꝝ vt herbis connexis **N**aiades dicuntur nymphæ
 fontium vel fluuiorū **A**egle eſt nomē vnus ¶ **N**aiadum et interpre
 tatur ſplendor **H**ora ſunt fluctus mori arboris et etiam altarium
 quarundem arborū n et fructuum parui et rotundi fructus **Q**uidi' **L**oz
 naq et in duris herētia mora rubetis **T**empora quere poſterioris

Pergere

Silenus
 Jachus
 Lantharus
 Sertum
 Naiades Aegle
 Hora

Tum vero in numerum faunosqꝝ ſeraſqꝝ videres
Ludere tum rigidas motare cacumina quercus
Nec tantum phebō gaudet parnaſiarupes
Nec tantum rhodope mirant et ſmarus orphea
Quantum omnis mundus gaudet cantare ſileno
Flangꝝ canebat vti magnū per mane coatra

Aeclo sex pa xxii

Semina terrarumq; animeq; marisq; fuissent
 Et liquidi simul ignis: vt his exordia primis
 Omnia: z ipse tenet mundi concreuerit orbis
 Tum durare solum. discludere neca ponto
 Exerit z rerum paulatim sumere formas
 Jamq; nouū terre studeant lucescere solem
 Altius atq; cadant summotis nubibus imbres
 Incipiant siluę cum primum surgere cūq;
 Rara per ignotos errent animalia montes

¶ Construe (Vero) id est vere videres (tum) id est tunc (cum caneret silens) faunos z feras ludere in numerum id est moueri vel saltare ad sonū carminis. z videres (rigidas querere) motare ruz (cacumina sua parnasia rupes. i. mons parnasus non gaudet tantum) id est tam valde (de phoebo) id est propter phoebum illic cantantem nec rhodope z ismarus illi montes (tantum mirantur orphea) id est cantum illius vatis (quantum) id est q̄ valde. (omnis mundus gaudet sileno cantante) id est dum silenus cantat namq; silenus (canebat vti) id est qualiter (semina) id est cause vel origines (terrarum et anime) id est aeris z maris (z liquidi ignis). i. puri illius elementū fuissent coacta) id est cōposita (per magnum inane) id est vacuū spaciū (z vt) id est quo modo (omnia exordia concreuerint ex his primis (elementis (z ipse tenet) id est recess orbis concreuerit ex his (tum) id est deinde (canebat vt solū). i. terra) (coeperit durare) id est dura fieri (z discludere) id est separe (neca) illum mari nū deū (pō to) i. p. in mare. z solū coeperit (sumere paulatim formas rerū z quō terre stupcant nouū solem iam lucescere atq; imbres cadāt nubib; summotis) i. remotis (altius cum siluę incipiant primū surgere). i. crescere. z tum raris) id est pauca animalia errent p. ignotos montes) ¶ Numerus est multitudo ex vnitatibus aggregata vel est cōpositio q̄ritatis discrete. Et q̄a numerus nō est sine ordine. ideo ponitur pro ordine. vt in geor. Illi inter se magna vi brachia tollunt in numerum. Ponit etiam pro cōsonātia musica vlt. modulatoe. vt hic z infra. Numeros memini si p̄ba tenerē. ¶ Fauni dicebant a poetis q̄dem semidei rusticorū de q̄bus in geor. Et vos agrestum p̄sentia numina fauni. ¶ Dorare ē frequēter mouere. ¶ Parnasus est mons biceps in regione gręcię q̄ phocis dicitur quē montē fuit oppidum delphi vbi p̄hebi habuit celeberrimū tēplum. ¶ Rhodope z Ismarus sunt montes in thracia in q̄bo orpheus canere solebat. Nāq; canebat vti zē. Epicurei quos hic sequit poeta posuerūt duo mundi p̄ncipia l' elementa scz inane z atomos. Atomos dicuntur minutissima corpora q̄ secari immo videri nequeant has Virgilius hic nominat semina. Inane vero dicit spaciū in quo sunt atomi. Et ex his duob; dicit oriri q̄ttuor q̄ Empedocles elementa vocat scz terrā aquā aerē z ignē ¶ Atomus interpretat̄ indiuiduū. ¶ Anima p. vtro l' aere l' anhelitu q̄q; p̄ponit. An sciet aīma vxoris cui Durare q̄q; ē facere durū vt in ix encl. Hatos ad flūia p̄mū Deferim? seuo.

Numerus

Fauni
 Dorare
 Parnasus
 Rhodope
 Ismarus.
 Epicurei

Atomus
 Anima
 Durare

Bucolicorū vir

que gelu duram? ⁊ vndis Quāq; significat esse durum vt in primo Bn.
rate ⁊ volmet reu seruate secundis Quādoq; fecit permanere Thereti?
Non hercle hic durare quispiā potest ¶ Hereus dicitur a poetis marinus de
ocean ⁊ thetyos filius ⁊ ponitur pro mari Paflo Quo latā nereus
cerulus ambit humū : Nerea ē grecus accūs sicut a tydeus tydea

Hinc lapides pirrhetactos saturnia regna

Hinc hoīm quoddā genus ⁊ p̄mordia rerū

Caucaſeasq; refert volucres: furtiq; p̄methei

Hic adiūgit hylam naute quo forte relictū

Clamasset : vt littus hyla hyla omne sonaret

Et fortunatam. si nūq; armēra fuissent

Pasiphen niuei solatur amore iuueni

Ah virgo infelix que te demētia cepit:

Pretides implerunt falsis mugitibus agros

At nō tam turpes pecudum tamen vlla sequuta ē

Cōcubitus. q̄uis collo tumuisset aratrum

Et sepe inleui quesisset cornua fronte

Ah virgo infelix tu nunc in montibus erras

Ille latus nūq; um molli fultus h̄ yacinto

Ilice sub nigra pallentes ruminat herbas

Aut aliquam in magno sequitur grege claudicet nymphe

Dicet nymphe. nemozū iam claudire saltus

Si qua forte ferāt oculis sese obuia nostris

Errabunda bouis vestigia forsitan illum

Aut herba captum viridi aut armenta secutum

Perducent alique stabula ad cortynia vacce

¶ A rebus phisicis poeta vadit ad fabulas quas dicit silenum cantasse
¶ Cōstrue Silenus refert hinc lapides iactos pyrrhe). i. a pyrrha ⁊ re
fert (saturnia regna. i. que fuerūt tpe saturni ⁊ ipse refert hinc. i. post hoc
quoddā gen? hoīm). i. originem humane natre (⁊ primordia id ē initia
rerum) vnde oēs res ortum deduxerunt (caucaſeas volucres). i. que in
mōte caſſaco erant ⁊ refert (furtum promorhei) illi? viri silenus (adiūgit
his) p̄dictris (quo fonte naute clamasset hyla) illum puer (relictū). i. p̄ditū
(vt ōne littus sonaret. hyla hyla) illas voces ⁊ silenus.) solat amore niuei
iuueni (pasiphen) illa mulier fortunata id ē que fuisset felix (si nūq; fuissent
armenta (id ē boues Deinde alloquitur pasiphen dicens. Ah infelix ego
) pasiphe (que demencia cepit te) vt ames taurū (pretides) id est filie p̄tri (i
pletunt) id est impleuerūt (agros falsis mugitibus) id est mugierunt sicut
vacce ⁊ putauerunt se vaccas esse (at tamen non vlla earum secuta est) id
est petiuit (tam turpes cōcubitus pecudum. id ē taurorum sicut tu petis

acclofex pa xiii

opasiphe quamuis aliq̃ p̃teridum t̃nuisse azatrū collo suo z sepe q̃sisse
 c̃rnuā in fronte leui (id ē humana z nō hīrea hoc ē q̃uis certo putauerit
 p̃tides se vaccas ēe tamē nō appetuerūt coit⁹ bestiales Ah infelix p̃go
 (pasiphe tu eras nunc in montibz) sc̃z querēs taurū sz ille taur⁹ fulcus nō
 uzum (latus molli hīacīñtho) id ē iacēs in latere super molles herbas (zu
 mīat pallentes herbas) quas comedit sub nīgra ilice (hoc ē tu curris euz
 queritās. ipse peritipēdit te (aut seq̃tur aliquā in magno grege si vaccam
 aperit Deinde ponit. p̃ba pasiphes q̃rētis taurū amatū a se) Nymphē
 dicet. i. cretēs z o nymphē memoz claudite iā salē id ē siluas si qua id ē
 sicubi. errabūda vestigia bonis. i. tauri ferāt sese nostris ocul⁹) i. si alibi
 eū uidere poterō (forsitan aliq̃e vacce p̃ducēt ad stabula cortina) i. ad
 eū locuz illum aut capruz id ē delectatū viridi herba aut secutuz armēta
 (hīc lapides p̃rrha Hīc tangit fabula quā scripsit Quidi⁹ libro prio
 metamozpho. Eū p̃pter humana scelera grande diluuiū esset in grecia
 Deucalion z phirra eius vxor q̃ soli in ea regione sup̃stitēs erāt cōsulue
 runt oraculū de reparatōe gñis humani Respōsum ē vt clausis oculis
 iactaret post terga sua lapides q̃ verterent in homines idq̃ factū est In
 q̃ breui spacio sup̃oz numine sacra Dīssa viri manibz faciem traxere vi
 roq̃ Et de femio repata ē femia iactu vt inq̃t Quidius ¶ Caucasas
 Promorthe⁹ iapeti filius imagines primus finxit de luto vñ fabula est
 ipsum fecisse hoēs Fuit etiam diligēs astronomus vñde dicit euz a secul⁹
 se celum z ignē de sole esse furatum q̃pter ad montē caucasum ligatū
 dr̃ adhibitis aquil⁹ que cor eius exedāt Qd̃ fecit eius curam z diligētiā
 quam fecit ī mōte Hylas qd̃ puer dilectus herculi submersus tandem
 z cum clamore quesitus a socijs ¶ Pasiphe vxor minois regis crete isule
 turpissimo tauri amore dr̃ arcisse et ex illio cōcepisse mōstz taurino capi
 te qd̃ minotaur⁹ ē appellatū Est autē pasiphe dcō retrasilababa. i. q̃trū
 or sillabaz ¶ Pretus rex arginoz habuit quattuor filias que cū iunoni
 se in decore p̃ferēt iuno irata furorem hūc eis immisit vt se vaccas puta
 rent Tadem melamp⁹ eas curauit Pretis idos ē prōnūciū seim⁹ fecans
 filiām preti ¶ Lewis prima lōga fecit id q̃ planus vel tener Fulcīre ē su
 stētare In enei. Atlantis duri qui celum vertice fulcit In ful⁹ Est autē si
 necdoche ful⁹ niueū lat⁹ Ruminare ē cibū itez m̃ afficare q̃ boues face
 re solent Rūmē ē pars gutturis ī aīalibz brutis Flex ē arbor grādifera
 Brex ē cōgregatio quorūlibz aīalū z etiā hoīm Therē Hic de grege il
 lo ē Dictēus ē id q̃ cretēsis nādictē ē mōs. z ovidum in creta insula Bor
 tina fuit vrbs ī creta In gortinus a um) Scribit etiā Lortina

Deucalion.
Phirra

Promorheus

Hylas
Pasiphe

Pretus

Pretis
Fulcio
Rumino
Rumen
Brex
Dicteus
Gortyna

Tum canit hesperidum miratam mala puellam
 Tum phetoutiades musco circumdat amare
 Loricis atq̃ solo proceras erigit alnos
 Tum caite errantem permessi ad flumina gallum
 Bonas in montes vt duxerit vna sorozū

Bucolicorū vir.

Atq; viro phœbi chorus assurrexerit omnis
 Ut linus hæc illi diuino carminē pastor
 Floribus atq; apio crines ornatus amaro
 Dixerit: hos tibi dant calamos. en accipe musæ
 Ascreo quos ante seni. quibus ille solebat
 Cantando rigidas deducere montibus ornos
 His tibi grinei nemoris dicatur origo
 Ne quis sit lucus quo se plus iactet apollo

¶ Construe (Silenus canit tum) .i. deinde (puellam) scz atalanthā malā
 hesperidum) .i. q̄ creuerāt in horto siluaz hesperi. z ipse (circūdat tum phœ
 contades musco amare corticis atq; erigit a solo proceras) .i. lōgas al
 nos. hoc ē Silen' canit etiam: quō sorores phœontis mutare sint in al
 nos. Silen' canit tum vt) .i. quō (vna sororū) .i. musarū (duxerit in aonias
 mōtes gallū errantē ad flūia p̄messi illius aque (z canit vt) .i. quō (omnis
 chor' phœbi assurrexerit viro) scz gallo. z (vt linus pastor diuino carminē or
 natus crines florib; z amaro apio dixerit hæc illi) .i. apio dixerit hæc illi tibi
 hos calamos. en accipe) scz calamos quos dederūt aī) .i. olim ascreo (seni)
 id ē hesiodo (quib; calamis ille hesiodus (solebat deducere montib;)) .i. du
 cere de mōtib; (rigidas ornos illas arbores (origo) .i. p̄ncipium (grynē ne
 moris dicat) .i. sacrat tibi his calamis (ne q̄s luc' sit quo apollo plus iactet
 f.) .i. plus gloriē q̄ lūco grinao. . . Tum canit hesperidū Atalanthā
 filia cenei regis in insula scyro cū prociis suis cursu certabat. hac ordine
 vt q̄ eā currēdo vinceret ipsā duceret vxorē. qui aut ab ipsa vici' eēt occide
 retur. Lūq; multi essent occisi. Hippomanes quidem nobilis iuuenis cū
 ea certaturus accepit a venere dona tria aurea mala quē inter currendum
 subinde p̄ficiēs victor euasit. Nā Atalanthā malorum pulcritudine cap
 ta. proiecta collegit. z sic retardata atq; deuota est. Hæc Quidē r. meta/
 mor. Hesperides erant tres filiæ hesperi regis Atalan thīs fratris
 eius. quę habuerunt amœnissimos hortos in finibus aphricę vbi nascebā
 tur aurea mala quę custodiebat draco peruigil. Sed hercules occiso tan
 dem dracone mala sustulit. Sed fabula est. Phœton filius solis et
 clymenes patrem rogauit vt currum eius vno die regeret. Quo impetra
 to qm̄ paternos monitus oblitus est z simul impar tanto negocio mun
 dum inflāmauit z ipse cōbustus est. Quem sorores eius quę phlētōriades
 ab ipso vocantur adeo fleuerunt vt in aliis electrum emittentes dicātur
 esse mutarē. Vulsus est viridis lanugo ad arbores z humida loca
 nascens. Procerus dr longus. vt vir procere statatur. Tum canit errā
 rem. Dic laudat Corneliū Gallum filium Pollionis de quo plus in
 vltima ecloga dicimus. P̄messus est fluuius boctię ex helicone mōte
 p̄p̄tūcs z multis dicatus. vñ z musē nominantur aonides.
 Aonias ē gręc accūs vt heroas. Lchorus est cerus canentiū Lchor' phœ
 bi sunt musæ nouę. Apū est q̄dam herba multas hīs spēs quaz vna
 dicit petroselinū. Itā est apūz domesticum z agreste. Ex apio fiebant

Atalantha
 Hippomanes

Hesperides.

Phœton
 Phlētōriades

Vulsus
 Procerus

P̄messus
 Aonias
 Lchorus.
 Apium

aeclo sex pa xxi

olam corone in cōmunijs .qz ebrietati resistere phibetur. ¶ Alcea fuit opē
dum boetie vbi natus fuit hesiodus poeta verustissimus q scripsit se calo
mos a musis accepisse. Omni sunt arbores alte graciles ⁊ albo cortice que
nascunt i saxosis mōtibz vt ē in georgiis. Nascūt steriles saxosis mōtibz
omni Brineum nemus est in asia vl ionia apollini dedicatum qui ⁊ grini
vocatur de hoc nemore scripsit Euphorion grecus poeta cuius carmina
Gallus latina fecit. ¶ Lucus dī nemus alicui numini cōsecratum quod
olim fieri solebat

Alcea. Omni.
Brineu. Nemus.
Lucus

Quid loquar aut scyllam nyssi quā fama sequuta ē
Landida succintam latrantibus inguina monstria
Dulichias verasse rates et gurgite in alto
Ah timidos nautas canibus lacerasse marinis
Aut vt mutatos terei narraueris artus
Quas philomela dapes que dona pararit
Quo cursu de serra petiuerit et quibus ante
Infelix sua tecta supernolita uerit alis
Omnia que phebus quondam meditante beatus
Audit eurotas iussitq; ediscere lauros
Ille canit pulser referunt ad sidera valles
Cogere donec oues stabulis numerumq; referre
Iussit et inuito processit vesper olympo

Colūe. Quid loquar scyllam filiam (nyssi regis aut eam scyllam quam
fama sequuta est succintam) i. cōcondatam candida inguina latrantibz
monstria verasse) dulicheas rates) .i. naues ylisii (⁊ lacerasse marinis ca
nibz timidos nautas in alto gurgite) .i. p̄fundo mari aut quid loqua vt si
lenus narrauerit artus terei illius viri mutatos si qnō tereus sit mutatus
in auē ⁊ quas dapes ⁊ que dona philomela (illa mulier parati) .i. parauē
rit illi tereo ⁊ quo cursu (ipē tereus petiuerit de serra) .i. volauerit in nemo
ra ⁊ qbz alis ipē in felix volutauerit an sup sua tecta ille silenus canit oīa
que beūs eurotas fluuius audijt quondā phebo meditante i. dum phebo
ea cantaret ⁊ aurotas iussit lauros ediscere i. laurus circum se stātes edis
cerent ille carmina valles pulse si p̄berate p̄ sonum referāt sonum ad sive
ra i. in altum donec vesp iussit cogere i. p̄gregare (oues stabulis i. i ouilia
⁊ referre) .i. reddere numerz ipsaz ouium ⁊ vesp p̄cessit olimpo i. i. o) id ē q
p̄ra voluntate olympi qm aluisset longus audire silenium cātāre Scille
due fuerunt ⁊ ambarum fabule tāgūt hic Una fuit scylla filia nyssi regis
magarenis que minoem regem cetero megaras obsidētem de turze videns
amauit ⁊ vt in grām illius veniret patrem ⁊ patriam illi p̄didit. Nam ny
us habuit purpureum capillum de quo erat n̄tum oraculuz q tam diu
regnaret donec amitteret capillum. Ad sciens scylla dormientē p̄r cap
lum abstulit ⁊ cum illo ad minoem fugit. Minos tñ eam vt impiam
ip̄rexit ⁊ de nauī p̄cipitauit at ipsa mutata dī i alaudā ⁊ p̄f eius nyssus

Scylla. Nyssus

bucolicz vir

in aue sui nominis que aladā mātime persequit De hoc in georgicis
Apparet liquido sublimis i acce mi? Et p purpureo pēnas dat scylla ca
pillo Nilus ē atis rapax pprie een sparwer Altera fuit Scylla filia
Phorci quā cum glaucus marinus deus amare t. Lires venefica q̄ glau
cum amabat itata veneficijs suis insecit fontem in quo se lauare solebāt

Nilus

Scylla Liius rei ignara scylla cū illum fontem in lauādi sui causa
intrasset cura eius. r inguina mutata sunt etiam in monstrum r ibi per
manens terret r verat nauigantes Est em quoddā insiculo ficto grāde sa
pum in cuius cauernis fluctus horredū facit sonum velati lupoz. r caniz
vnde orta ē fabula pōicta Inguen ē pudenda pars corporis circa genita
lia vl ipā genital i a. Dulichium ē insula i q̄ vlysses regnavit qui ob) s
dulichias appellat Tereus rex thracie duxit vxorem progne filiam pādi
onis regis archenientis. Post aliq̄ annos pgne rogauit virum vt vxorē
suam philomenam sibi afferet vilendam Quā tereus afferens violauit
in via r ne illi sorori flagitium diceret ei linguam abscidit At philome
na rem in peplo scriptam sorori misit Itaqz pgne vt vindicaret hoc ne
phas itim filium occidit r pū comedendum apposuit Deinde oēs in
aues sunt mutati Tereus in epopem vl vpupam Iris in phasianum
Progne i hirudinem Philomena in luciniam De qua Marcial Flet phi
lomena nephas incesti tereos r que muta puella fuit garula fertur auis
Terei cum sūt tres sillabz hūc per sincerissim sunt due causa meri sunt su
pra pmethei legit per tres sillabas cū sūt quattuor Eurotas ē fluius la
conie in cui? ripis stant lauri quare dē appollin dicat? Et dē beat? qz me
ruit audire cantus phebi

Inguē Dulichii
Tereus Progne
Philomena

Eurotas

Ecloga septima Melibeus Corydon Thyrsis Daphnis

Orte sub arguta considerat ilice daphnis.

Conpulerātqz greges corydon thyrsis in vnu

Thyrsis oues. corydon distētas lacte capellas

Ambo florētes gratibus archades ambo

Et cātare pares. r respondere parēti

Introducūt hac ecloga duo pastores acriter quidē s; non amare pter
tates Et primo narrat melibeus id ē pgius quō ipse interuenit huic
certamini scz vocat? a daphnide qdā diuino Cōstue Daphnis considerat
forte sub arguta ilice id ē sonora arbore r corydō thyrsis cōpulerāt greges
suos in vnum locum thyrsis cōpulerat oues corydon aut capellas disten
tas (id est grauatās (lacte ambo) isti erant (florentes erant) id est i flori
da etate positi r ambo erant arcades id ē in arcadia nati vl tū periti qz ar
cades solent esse erant pares. cantare id ē eque docti ad cantandum (et pa
rati respondere) p vocati ad cantandum Forte significat per euentum vel p
accidens vel per fortunam Sed fortasse est dubitandi aduerbium
Argutus dē callidus vel subtilis Inde argutie subtilitates Quandoqz

Forte
Argutus

Alecio pa. xxv

argutus ē sonorus vt arguta anis arguta phistula arguta arbor q̄ven
to mora sonum facit Quandoq; ē breuis. vt argutum caput in geoz
Flex ē arbor glādifera similis fere quercul Inde adiectim i lignus
Compellere ē ad vnuz locum cogere ponitur pro cogere Distendere
ē extendere vel valde implere vt in primo enei Et dulci distendunt necta
re cellas Capellas distentas lacte id ē quarum vbera distenta lacte Am
bo florentes hic ē schema quod vocatur .Epanalepsis id ē repetitio qz
eadem dictio ponitur iuprincipio z in fine versus vt etiam illud Dulce
super priamo rogans super hectorē multa Item Iuuenalis Unde ne
fas ta nrum latijis pastoribz vnde

Flex
Compellere Distes

Hic mihi dū teneras defendo a frigore myrtos
Vir gregis ipse caper deerauerat. atq; ergo daphnim
Aspicio. ille vbi me cōtra videt ocyus inquit
Huc ades o melibee. caper tibi saluus et hedi.
Et si quid cessare potes requiesce sub ymbra
Huc ipsi potū veniēt per prata iuueni
Hic viridis tenera preterit harūdine ripas
Myntius. eq; sacra resonāt examina quercu

Construe Dum ego defendo teneras myrtos a frigore si aliqd citiū
ligo myrtis ne corrumpatur frigore (hic) i. apud eum locum vbi illi erant
(ipse caper) qui ē (vir gregis) i. mas caprazum deerauerat id ē discesserat
atq; ego aspicio daphnim (scz p auxilio habendo (vbi) i. postq; ille daph
nis videt me contra) i. e contrario (inquit ocus) i. mor Melibee ades
huc veni huc (caper ē saluus. i. seruatus tibi) z hedi sunt salui (et reqesce
sub ymbra) i. sub arbore (si quid potes cessare ab opere ipsi iuueni veni
ent huc potum per prata z viridus myntius pcepit. i. regit hic ripas tene
ra arundine z examina id ē apes resonant huc e sacra quercu i. que cōse
crata ē ioui Vir z mulier tm dicunt de hominibus Has aut z femi
na de quocūq; animali. Sed abusiue vir ponit p mare Deerare ē de
suo loco errando. discedere Et nota q in scantione tollit vnum sic vir gre
gis ipse caper deeranerat Ita martialis Siue mecenas non deerunt
flacce mazones Ocyus id ē citius vel velotius In enei Ocyus. aduer
tunt prozas Etiam legitur nomen ocior pro velotior vt in octauo Fugit
ilicet ocior euzo Nec hētur positua sed bene superlatia Myntius est
flumius q ex benaco lacu veniens) manuam vsq; labit z ibi per circuitū
ciuitatis altero lacu facto breui cursu fuit in padum Exame ē filiz
aut lingua libre q scz regitur z ponit p iudicio vel inq̄sitione Est etiam
cōgregatio apium l silium aialium In enei Examen subitū ramo frōde
te pependit Plinius etiam scripsit examina piscium libro xxxi
Quid facere neq; ego alci pē nec phillida habebaz
Depulsos a lacte domi que clauderet agnos
Et certamē erat corydon cum thyrside magnū
Posthabui tamen illorū mea seria ludo

Vir Mulier
Has Femina
Deerare

Ocyus. Ocior
Myntius
Examen

Bucolicorū vir

Alternis igitur contendere versibus ambo
Lepere: alternos muse meminisse volebant
Nos corrydon illos referebat in ordine thyriss

Serius

Posthabeo

Construe Quid facerem? i. dubitabam an illuc irem an res meas agere
neq; hēbam alcipem ieam ancillam (nec hēbam phyllida illā ancillā q̄
clauderet domū agnos depulso a lacte (i. a matrib) hoc ē erat mihi nego
cium domesticū neq; erat cui illud cōmitterem ergo dēbam ipse facere
z corrydon erat magnū certamen cū thyrside (i. corrydon voluit certare cū
thyrside cui certamini libenter affuissē (nū post habui) i. minus curavi
mea iuria) i. res graues z viles ludo illoz (i. corrydonis z thyrside) igit̃
ambo ceperunt cōtendere alteruis p̄sib' i. mutuis muse volebant eos me
minisse alternos) i. per vices corrydon referebat hos) p̄sus priores) thyr
sis referebat illos p̄sus in ordine) i. per ordinem **Serius** a um dē gra
uis z leuiter non iocosus Sepe tamen subine ponitur in neutro gene vt
hic apud Horatium Sed tū a motu queramus seria ludo Itē p̄sus Ac
q; verecunda laxamus seria mensa Inde aduerbium serio i. sine ioco
Plin' Ludere me putes serio peto Et certamē erat Corrydon ē hic nri
casus sicut ordinauimus constructionez secuti seruuium Posthabeo fecit
minoris facio vt minus curo vt posthabeo saluti diuitias i. minus cura
diuitias q̄ salutem

Nymphē noster amor libetrides. aut mihi carmē
Quale meo codro comedite proxima phēbi
Versibus ille facit. aut sinō possumus omnes
Hic arguta sacra pendebit phistula pinu

Libetrides

Thyriss

Nunc incipiunt certare z q̄sq; per vices hz q̄risoz p̄sus. Corrydon inf
cio musas inuocat dicens **Construe** O nymphē libetrides) i. o muse
nr̄ amor (i. quas nos amamus aut cōceditē mihi carmē) q̄le cōcessistis (me
o amico codro ille codrus facit carmina) prima (i. fere sumilia p̄sib) phe
bi aut si nos ōnes non possumus facere talia carmina arguta phistula pē
debit hic in sacra pinu que sacrata sunt matri eum Libethrum dē spe
lunca quedam ppe Parnassum montem dicata musis vnde ipse muse vo
cantur libetrides Aut etiam a libethra fonte in magnesia Hic arguta
sacra Vinat si victus fuerit se amplius nō vsq; phistula sz eā dicaturus
sit alicui numini q̄ olim faciebant q̄ cōsuetam artē desinebant.

Pastores hēdera crescentē ornate poetam
Arcodes inuidia rumpantur vtilia codro
Aut si vltra placitū laudari baccare frontem
Liugite ne vari noceat mala lingua futuro

Thyriss more carminis amebat pl' dē q̄ corrydō nam ille optabat car
men simile codri carminib) hic autē (tale carmen suum profiteretur vt etia z
codrus inuidere possit **Construe** O pastores arcades ornate hēdera po
etam crescentem) i. qui indies maior fit in arte sua vt illa rumpantur co
dro illi viro (inuidia) i. per inuidiaz aut si ipse laudaretur hūc poetā v

Aeclo sep xxvi

tra placitum id ē nimis cingite (frōtem meam baccare) h. illa herba que pellicitur fascinum ne mala lingua (fascinatīs aut, maledici) noceat futo vati h. mihi qui futur^{us} sum vates Nota poete conorabatur hedera vt etiam Horatius inquit De doctay hedere premia frontium Causa eius rei ē q poeta sunt in tutela bacchi cui hedera dicata fuit Poetes grece interpretat latine factor mutat apud nos es in a vt i multis alijs sic filia sunt intestina q que cibus vadit teuto dermē Vñ iliaca passio z iliosus homo qui torquetur in ilibus Inuidia facit hominem turgidum turgidus aut qndocq rūpitur De baccare dictum ē superius Vates pprie ē ppheta vt in georgicis Nouit namq omnia vates Accipitur pro poeta quia poete quādoq vaticinant Vaticinari ē pphettare. Vaticinium ppheta

Hedera poetarū
Poeta Poetes
Filia Filia
Fliosus Inuidia
Vates
Vaticinoz
Vaticinium

Serosi caput hoc a pri tibi delia paruos
Et ramosa mycon viuacis cornua cerui
Si proprium hoc fuerit leui de marmore tota
Puniceo stabis suras eulcta cothurno

Coridon

Lōstrue S delia h. diana paruos (micon ille puer dat tibi hoc caput setosi apri z ramosa cornua cerui viuacis i. diu viuētis si hoc fuerit apri nam si si petita mea pseceris scz vt scia canere sicut codrus tunc stabis rota de leui i polito mormore euincta suras h. habens suras euinctas puniceo cothurno id ē rubro calciamento Delia vt superius dictum ē dicitur diana dea venationis cui solebant offerre capita ferarum Seta ē durus cinis vt sunt in collo porcorum Serosus plenus setis Ramosus id est plenus ramis vt arbor ramosa Item cornua ceruorum sūt ramosa Vinar dicitur diu viuens vt est ceruus qui vltra centum viuit ānos auctore plinio Sura ē caro pulposa id est mollis z sine ossibus in curre post tibiam (teuto darkuyr of beyn)

Seta Ramosus
Vinar
Sura

Sinum lactis z hec te liba priape quotannis
Expectare sat est: custos es pauperis horti
Nunc te marmoreum pro tpe fecimus: at tu
Sic fetura gregem suppleuerit aureus esto

Thyrus

Lōstrue o priape sat est satis est te expectare h. accipere a nobis sinū lactis i. vas cū lacte z h. c. liba .panes (quotannis qz es custos pauperis horti nos fecimus te nunc marmoreum) id est de marmore pro tpe i. scdm facultatem quam nunc habemus Al. i. sed si fortuna suppleuerit .i. auge nūspasis sed sinus i. curia z qrtē declinatōis ē laxitas vestium sup cigulum z qlibz curuitas vt sin^{us} maris Liba sunt paues melliti q offerebatur Priapus erat idolum turpe z ridiculum cū grandi. mentula .i. virili membris qd in hortis ponebatur Fetura est multitudo feruū l. pullorū quorūlibet teuto ionck goer of vafel

Sinus Liba
Priapus
Fetura

Flerine galathea thymo mihi dulcior hyble
Landidior cygnis hedera formosior alba

Coridon

bucolicorū vir

Lum primū pasti reperēt presēpia tauri
 Si qua tui corydonis habet te cura venito
 Immo ego sardois videar tibi amarior herbis
 Horridior rusco: proiecta vilior alga:
 Si mihi nō hec lux toto iam longior anno est
 Ire domū pasti. si quis pudor. ite iuuenici

¶ Construe *O galathea nerine* .i. filia nereī que es dulciōr mihi thymo
 hible .i. melle illo quod prouenit in hybla monte (z que es mihi) cādidior
 cignis z formosior alba hēdera Si qua cura tui corydonis habet te id ē
 si habes aliquam curam mei venito cum primum tauri pasti ripe sent p
 sepia id ē redibūt in stabula Tūc galathea respondet immo ego videar
 tibi amarior sardois herbis z videar tibi horridior rusco .i. q̄ ruscus est
 z videar tibi vilior alga p̄iecta .i. quam mare proycere solet si hec lux id
 ē dies non est mihi iam longior toto anno *O iuuenici* pasti id ē qui come
 distis satis ite domum si quis pudor est. vobis id ē aliqua verecūdia vob
 est *Nerine* ē patronimicum a nomine nereus de quo dictum ē *Gala*
thea quasi lactea dea ē nomen nymphē cuiusdam filie nereī q̄ amavit
Doliphenus vnus ciclapium sed ip̄ illum spreuit fm *Quidam* *Thi*
mus ē herba cuius flore delectantur apes vide ponit hic p melle quod
 fit de thymo *Sardoa* ē amarissima herba que in sardina maxime na
 titur z inde nomen traxit Nam a sardinia fit adiecm sardiōsi a um
Rusticus ē virgultum a sperum quo vitis alligare potest vt patet in *Ge*
orgicis *Alga* ē vilis herba quam mare in littus proijcit Si mihi nō
 hec lux Nam amor est impatiens more *Seneca* *Doit* verus amor
 nec patitur moras

Nerine *Galathea*
Thymus
Sardoa herba.
Ruscus
Alga.

Corydon

Duscoli fontes. z somno mollior herba
 Et que vos rara viridis tegit arbutus vmbra
 Solsticiū pecori defēdite. iam venit estas
 Torrida: iam leto turgēt in palmite gemme
 Hic focus z teoq̄ pingues. hic plurimus ignis
 Sēper: z assidua postes fuligine nigri
 Hic tātū boreq̄ curamus frigora. quantum
 Aut numerū lupus. aut torrētia flumina ripas

Thyrsis

¶ *Carmina* hec sunt de rebz contrarijs nam prior estatem describit alter
 hyemem ¶ Construe *O* (fontes muscoli) id ē musco compesi z o herba
 mollior somno id ē ad summum z viridus arbutus que tegit nos rara vmbra
 id ē fronde non multa defendite solsticiū pecori id ē defendite pecora
 a calore estiuo torrida id ē ardens estas venit iam z gemme id ē oculi vi
 ris turgent iam i palmite id vite Deinde alter ait (Focus ē hic et pingues
 teoq̄ .i. ligna plurimus ignis ē hic semper et postes sunt nigri assidua
 fuligine id ē fumo nos (curamus hic tātū frigora boreq̄ quantum lupus
 curat numerum) p̄ cotum aut quantum flumina torrentia id est in

aeclo se pa'xxii

undancia curant ripas hoc est nihil curamus frigora qz lupus nō curat
n unum pecorum nec flumina ripas curat Solsticiū dñr sol statio h
ē qñ sol aut nō n descēdit amplius aut nō ascēdit amplius Unde duo sūt
solsticia vñz hyemale circiter festum Lucie qñ sol ingreditur capricornū
z tunc dies ē breuissim⁹ Alterum ē solsticiū estiuale circa festum .Iulii
cum sol ad cancr⁹ venit z tūc dies longissim⁹ ē .De estiuāli solsticio hic
intelligitur nam hyemale solsticiū dñr bruma Defendere hic accipi p̄t p
arcere vel repellere Ita z Apud Horatium Togag⁹ defendere frigus
Quamuis crassa queat Gemma fcat lapidem p̄ciosum quēcūqz p̄
margaritam Etiam gemma dñr quasi oculus aut nodus in vite que iam
incipit frondere In gemmascere dñr(vitis Palmes estiuam⁹ vitis Fo
cus ē q fouet ignis vt ligna Teda ē arbor) quedam resinam fundēs vñ
lignum eius ardet vt. candela z ponit pro face. atqz etia pro nuptijs in q
b accendunt faces Fuligo ē fum⁹ collectus z in duratus . Torrens
subiue. dñr aqua de montib⁹ l' altis locis decurēs q sepi⁹ i estate torrēt .i.
siccat Torrens adiectie l' p̄cipium dñr impetuofus z vehemēs Iuuenal
Torres dicēdi copia multis Et sua mortifera ē facundia

Solsticiū
Bruma Defedo
Gemma

Palmes Focus
Teda Fuligo
Torrens

Stant et iuniperi et castaneę hirsute
Strata iacent passim sua q̄qz sub arbore poma
Omnia nunc. rident at. si formosus alexis

Montibus his abeat videas z flumina sicca

Construe Et iuniperi stant .i. plene sunt acinis (z castaneę hirsute) .i. q̄
hic hirtos calices poma iacent strata passim .i. hic z ibi sub quaę arbo
re sua poma iacent omnia nunc rident. .i. leta vel pulcra sunt (ae) .i. sed (si
formosus alexis .i. augustus cesar (abeat his mōtib⁹) .i. locis (videas z .i.
etiam (flumina sicca) .i. siccata Juniperus arbor q̄daz cuius acini nigri
z duri salubres sūt feuto. damberen Hirsut⁹ dñr cinitus vel asp ve
hirsutum sup ciliū Item castaneę habent hirsutos calices q̄ echini vocāt
Sua q̄qz sub arbore Sua nō est hic ablatiu⁹ casus qz habet a breue
Ergo non licet pstruere sub sua arbore sed ordina vt ostentum est

Juniperus
Hirsutus Sus.

Aret ager. vicio moriens sitit aeris herba
Liber pampineas inuidit collibus vuas
Phyllidis aduentu nostrenumus de verebit
Iuppiter et leto descendet plurimus imbris

Thrysis

Construe Ager aret z herba sitit .i. sicca est (moriens vicio aeris) .i. vre
dine vel ardore solis (liber) .i. barcus inuidit collibus pampineas vuas) id
ē nō potuit pati q̄ vne erāt in collib⁹ z eas corrumpi p̄misit de nemus vi
rebit aduentu phyllidis nostre(amicę z iuppiter descēdet pl̄imus cū imbris
leto) .i. letificante Aere ē amittere succum vel humorem vt corrumpi
Inde aridus .i. siccus Vitium ē corruptio Vñ vitiaze .i. corrūpere
vt ille vitiauit p̄ginem Perius Ne liceat facere id qd quis viciabit agē
do Item viciū opponitur p̄tuti z sic viciū est corruptio nature Vi
bei prima producta vocat bacchus dñr vini qz vinū liberat a curis Qui

Areo Vitiaze
Vitium
Liber

Bucolicorum vir.

Pāpinus Uireo
Iuppiter Timber

idius Luna fugit muto diluit. s. metro Pampinus ē solum vitis ve
ngeorgicis Inde adiectum pampineus Uireo .i. sum vitidis Iuppit
pro aere geritur qui aer n pluuiam soluitur Horati? Danet subioue
frigido venator. Timber est id quod(pluuiā vlt humo et facit ablatiu
um casum in e et in i Statius Projicit huc artus imbrī ventosq; rigentes
Idem Saginco videt imbre genas

Loridon

Populus alcide gratissima. vitis iacho
Formose myrtus veneri. sua laurea phebo
Phyllis amat corylos. illas dū phyllis amabit
Nec myrtus vincet corylos. nec laurea phebi

Alcides Laurea
Columni

Construe Populus est gratissima .i. carissima alcide .i. herculi(vitis
est gratissimus iacho .i. bacho myrtus) est gratissima formose veneri.
phebo est gratissima sua laurea .i. laurus est phyllis amat corylos et dum
phyllis amabit illas corylos nec myrtus vincet corylos nec laurea phebi
vincet corylos .i. plus honorabimus corylos quas amica amat q̄ myrtos
aut laur Alcides ē hercules iouis et alcimene filius vir fortissimus
qui multa monstra deuicisse legitur Tandem dolori veneni seipsum com
bussit A balci quod est robur Laurea est corona de lauro facta et po
nitur pro ipsa lauro vt hic Item pro triumpho vlt(victoria quia victores
et triumphantes lauream portabant A corylus fit adiectum Columi
vt in Georgicis Pinguiaq; in veribus torrebimus exa columis

Thyrsis

Danalcas

Fraxinus in siluis. pulcherrima pinus in hortis
Populus in fluuijs. abies in montibus altis
Sapius at si melycida formose reuilas
Fraxinus in silua. ceder tibi pinus in hortis
Hec memini: et victū frustra contendere thyrsim
Ex illo corydon corydon est tempore nobilis

Fraxin? Abies
Abiegn? Reuifere
Nobilis

Construe Fraxinus est pulcherrima arbor in silua pinus .i. pulcherrima
(in hortis pplis) ē pulcherrima in fluuijs Abies est pulcherrima in altis
montibus at .i. sed o formosa lycida tu amice si reuifas. visites me sepi
pius fraxinus in siluis ceder tibi .i. tu eris pulchrior fraxino. siluestri et pi
nus in hortis ceder tibi ergo menalcas memini hec .i. in memoria habeo
q̄ hec cantauerint corydon et thyrsis et meini. thyrsim victa et frustra p̄cede
re .i. p̄tendisse cū corydone Jo cōrdon tu es nobil .i. famosus vel magus ex
illo tempore .i. postq̄ viciisti thyrsim Fraxinus ē arbor p̄ccrnat teres
folij sq̄ p̄nata quā valde fugiūt sp̄tes reuto. eschen Abies ē arbor al
ta in montibus nascens cui folia secta sūt ad modū pectinū hinc fuit mali
nauū Abies facit adiectum abiegnus Reuifere ē rursus visitare vlt ire a
vidēdum Licerō Sed tu velim desinas tam nris lris vti et nos aliqui re
uifas Nobilis ē q̄si notabil et multis notus vlt p̄pter virtutes vel p̄pter
maleficia sua Ponit tamen hic nobilitas syncopen pro nobilis sicut sect
a pro et seuclaz vincta pro vincula

aeclio octa xxviii

Eclogae octaua ad augustum
Amatores quela: et pharimacentria

Astorū musā damonis et alpheisibei
Immemor herbarū quos est mirata inuena
Lertates. quorū stupefacte carminel ynces

Et mutata suos requierūt flumina cursus.

Damonis musā dicemus et alpheisibei

Hac ecloga poeta recitat duorum pastorum carmina quos dicit ita dulciter cantasse ut iuuenes quae audisset e pabuli sunt ad miratione ipsorum capere neglexerint herbas lynces etiam superuerint et flumina steterint. **Eclogae** **stue** **Dicemus musam** id est catilenam pastorum scilicet damonis et alpheisibei quos certantes i. certatim canentes inuena est mirata immemor herbarum et quorum pastorum carmine lynces stupefacte sunt et flumina mutata a sua natura requierunt i. stare fecerunt suos cursus. **Eclogae** **Pora** quod hic his ponitur damonis musam cum semel sufficeret. **Lyncus** causa est quod verbum dicemus nimis longe sepe ratum fuit et priori accusatiuo sic oportuit ipsum repeti. **Unde** prior accusatiuus musam ponitur absolute i. **Iuuenes** dicitur iuuenis vacca ut **Iuuenca** iuuenis taurus. **Lyncus** est animal varij coloris ut maculosum in desertis. **Stupor** est sub ira metus amissio. **Stupefactus** teutonice **beswoeghet** Requiescere cum proprie sit absolutum ut superius. **Requiesce** sub ymbra. **Tamen** hic transitivae ponitur videtur quia habet accusatiuum. **Unde** quiescere quandoque est quietem capere quandoque quietum facere auctore **Seruo**. Posset etiam dici quod accusatiuus iste regatur a participio mutata per synecdochen sic flumina mutata suos cursus requierunt id est requieverunt.

Iuuenca Lync
Stupor
Stupefactus
Requiesco

Tu mihi seu magnum superas iam saxa timavi

Siue oram illi yrici legis equoris. en erit vnus

Ille dies: mihi tu liceat tua dicere facta

Enerit: ut liceat totum mihi ferre per orbem

Sola sophocleo tua carmina digna cothurno

A te principium tibi desinet: accipe iussu

Carmina cepta tuis. atque hac sine tempora circū

Inter vistrices hederā tibi i serpente lauros

Hic alloquitur. **Augustum** poeta et illi dedicat haec carmina. **Eclogae** **stue** **tu** **auguste** seu i. siue superas iam saxa magnum timavi. **et nauigas** per illam aquam siue legis ora illi yrici equoris. **et nauigas** pro illa regione en illa dies erit vnus quod tu liceat mihi dicere. **et describere** carminibus tua facta en dies erit ut ut liceat mihi ferre per totum orbem carmina tua. **et de te facta quod sola carmina sunt digna sophocleo cothurno** i. galloquētia sop hoc elis poete principium tuorum carminum supra a te desinet tibi i. finiet ad laudem tuam accipe carmina cepta. **et icho** data tuis iussis e. quod tu iussis et atque sine i. pmitte hanc hederam

Bucolicorum vir.

Timaeus
Illyria Lego.
Ora

Sophocles
Lothurnus
Tempora

Id ē poema hoc serpere tibi. id ē crescere inter victrices lauros id ē thei um
phos tuos ¶ Timaeus est fluvius venetorum vicinus cōcordie et trigeste
oppidis et tandem in adriaticum mare fluit Sara vero dicit que ī fluvio
fuit vel montem vnde fluit⁹ oritur Illyris v^l illyria ē regio lata inter
italiam germaniā et macedoniam que nunc vulgo appellatur flauonia
¶ Nū mare illyricum qd ē inter illyriam et italiā Legere accipitur pro
navigare v^l nauigando pretereire An eneidē Litoraq; epi⁹ legimus
Ora d⁹ extremitas cuiusq; rei v^l regio Est etiam finis quo ligat⁹ na
uis Quintilian⁹ Ora soluentibus bene precemur Sophocles fuit
optimus poeta tragicus et alctifonus v^l grātiloquus Lothurnus est
genus calciamcti quo venatores et tragoi utebantur vnde ponitur qnq;
p⁹ grandiloquentia tragicorū Tempora sunt partes capitis iter aures et
frontem Est autem hic anastrophe id ē iauersio tempora circum q⁹ pre
positio casui suo postponitur causa metri

Frigida vix. celo noctis decesserat vmbra
Cum ros in tenera pecori gratissima herba ē
Incumbens tereti damou sic cepit oliue
Nascere preq; diem veniens age lucifer almus
Coniugis in digno nyse deceptus amore
Dum queror et diuos quādoq; nil testibus illis
Profeci extrema moriens tamen alloquor hora
Incipe menalios mecum mea tibi versus

Construe (Frigida vmbra noctis vix decesserat celo et nondum erat
sol ortus cum ros in tenera herba ē gratissimus pecori damon incubēs
tereti oliue id ē inclinat⁹ super illam arborem cepit i. incept canere sic est
autem carnez amatoris decepti p⁹ amicam que alij nupsit vnde alloquit⁹
luciferum stellam veneris cui cōgritur de iniuria sibi facta ¶ Lucifer nas
cere i. orire et puenies age i. due almiū diem dum ego deceptus indigno a
more nyse coniugis i. quam putabam fore mihi cōiugem queror et mori
ēs alloquor diuos i. deos extrema hora vite me⁹ quāq; nil profeci. illis
testibus i. mihi nihil profuit q⁹ puella mihi per deos iurauerat ¶ mea ti
bia i. phystula incipe mecum canere versus menalios i. arcadicos vel q⁹
les canuntur in monte arcadie menalo Loelum accipitur hic p⁹ aere
qui noctu sit vmbro sus Nam in celo empyreo nulle vnq; sunt tenebre
Gratus qnq; d⁹ grās agens v^l referens vt gratus vix ¶ Nū. p⁹ grat⁹ est id q⁹
charus v^l acceptus vt. ros est gratus pecori Incumbere ē aliquādo sup
pectus iacere in eneidē Incubuitq; thoro Item fūificat operam dare
vt Incumbe bonis artibus v^l i. bonas artes Lucifer est stella matu
rina alio nomīe venus quam apte amator alloquitur Preuenire est
ate alius venire Et hic est themasis preq; diem veniens. qnā preue
niens est vna dictio que causa metri diuiditur ¶ Almus ab alendo
dicitur vt alma ceres almus deus i. qui alit nos Proficere est fructum
facere tantonice. vorderen of schicken vt Vultum laborant sed parum
profeci Item ad laborantes dicemus proficiatis et nō dicet. pficiat vobis

Lelum Gratus.
Incumbere
Lucifer
Preuenis

Almus
Proficere

Aeciopa. xxix

Tibia ē os cōcauū cruris ⁊ ponit pro phystula. q̄ de tibijs so rimatur qu andoq; phystule. Nota q̄ iste versus. Incipe menalios dicitur inter ca laris quia. sepe interponitur ⁊ repetitur. sicut postea ille quoq; Ducite ab vrbe domum ⁊c. Menalius fit a menalys de quo mox dicitur

Tibia
Inscalaris
Versus

Menalius argutūq; nemus pinosq; loquētes
Sēper habet. sēper pastozū ille audit amores
Panaq; qui primus calamos nō passus inertes
Incipe menalios mecū mea tibia versus
Mopsa nysa datur: quid nō speremus amantes
Iungentur iā gryphes equis. quosq; sequētī
Cū canibus timidi veniēt ad pocula dame
Mopse nouas incide faces. tibi ducitur vxor
Sperge marite nuces deserit hesper⁹ oetā
Incipe menalios mecū mea tibia versus

Construe Menalius ille mons (habet semp argutum). i. sonorum nemus ⁊ pinos loquentes). i. resonātes. ⁊ ille menalius (audit semp amores) id ē amatorū carmina pastoz (⁊ ille audit pana qui pan/prim⁹ nō passus est calamos ēē inertes) q̄ p̄mus ipse fecit phystulas) de calamis nysa illa puella pulcra datur mopso illi deformi viro (quid nos amātes nō sperem⁹ id ē nihil est quod nō speremus futurū postq; tam turpis vir tā pulcrā duxit vxorem (gryphes iungent iāz equis). i. erūt amici equoz quoz hostes solent esse. ⁊ timidi dame veniēt ad pocula cū canib⁹ id est fcederabūtur canib⁹/sequenti quo) id est tempore (o mopse incide) id est para/nouas faces quia vxor ducitur tibi id est a te. o mopse (marite sparge nuces. hesperus) illa stella serotina (deserit cetam montem tibi) id est nox tibi desiderata veit.

Menalius.

Menalius est mors in arcadia plenus arboribus sub q̄bus pastores canere solebant. **Q**uid nō speremus ⁊c. Aliqui accipiunt hic sperare p̄ timere sicut in enei. At sperate deos. Potest tamen simpliciter accipi vlt sit sensus. Si tam turpis tam pulcrā nactus est. etiam omnibus amātib⁹ spes esse potest. **G**ryphes sunt animalia in asiatica scythia coipe similes leonibus sō alata. quē aurum ⁊ gemmas custodiunt. ⁊ homines illa tollere volentes discerpunt. Sunt etiam equis infesti. Atūs singularis est gryphs. **D**ame sunt quedam siluestres capre quę raro mansue/scunt cum fere d̄ ci iure nō possint. teste Plinio. Est aut̄ dama generis incerti. Nam virgilius vsurpat masculinē. Horatius vero femininē. **M**aritus dicitur qui vxorem habet. vnde verbum maritare. id est marito iungere. Suetonius. Vespasianus hostis sui filiam splendide maritauit. **S**perge mari ⁊c. **M**oris fuit olim spargere nuces pueris tempore nuptiarū. **V**era est altus mons in grēcia inter macedoniam ⁊ thessaliam. Hesperus infra in fine dicitur.

Gryphes

Dame

Maritus
Marito
Vera

O digno cōiuncta hiro dum despicias omnes
Dumq; tibi est odio mea phystula. dumq; capelle

bucolicorū vir

Virsutumq; supercilium: prolixaq; barba
 Nec curare deum credis mortalia quēq;
 Incipe menalios mecum mea tibia versus
 Sepibus in nostris parua te rosida mala
 Dux ego vester eram. vidi cū matre legentem
 Alter ab vndecimo tum me iam cyp erat annus
 Jam fragiles poteram a terra contingere ramos
 Ut vidi vt perij: vt me malus abstulit error
 Incipe menalios mecum mea tibia versus

¶ Hic insultat puelle que turpem virum nacta est dum spernit meliorem
 ¶ Construe (Q)nyla (coniuncta viro digna) id est quo tu digna es cōiūgi
 (dum despicias) id est spernis (omnes alios. z dum mea phystula est tibi o/
 dio) id est tu odis musam meam) z dum capelle mee sunt tibi odio (z hirsu/
 tum supercilium) meū. z (plixa barba (mea sunt tibi odio) .i. spreuisti doctus
 diuites z forte virū. nā supercilium z barba plixa sunt signa viril' roboris (nec
 credis quēq; deum curare mortalia) id est humanas res (ego vidi) te par
 uam) id est cum parua esses (legentem rosida mala in nostris sepibus) id est
 hortis (cum matre tua. quis (eram dux vester) id est ego ducebam vos in
 hortos (annus alter) id est secundus (ab vndecimo) anno suscepit me (iam
 tum) id est agebam annum decimum tertium (poteraz contingere) id est ac
 tingere (iam fragiles ramos a terra) id est ego stans super terram (vt vidi)
 id est statim vidi (vt perij). id est qualiter vel quantum perij. z (vt ma/
 lus error) id est amor (abstulit me) id est impotē me fecit ¶ Dignus est id qd
 meritis. vt dignus laude. dignus cruce id est meritis laudem z crucem
 ¶ Despicere quandoq; est spernere sicut hoc loco. Quandoq; significat
 deorsum videre. vt in enei. Lum iuppiter ethere summo despicit mare ve
 linolum terrasq; iacentes. ¶ Supercilium ē infima pars frontis crinita su
 pra oculū. Nam cilium dicitur superius tegmen oculi. Accipitur pro gra
 uitate z pro superbia z pro altitudine. ¶ Prolixus dicitur longus vel lar
 gus. quasi porro latus.

Nunc scio quid sit amor. duris incotibus illum
 Iliarus aut rhodope: aut extremi garamantes
 Nec nostri generis puerum nec sanguinis edunt
 Incipe menalios mecum mea tibia versus
 Seuus amor docuit natozū sanguine matrem
 Lō maculare manus. crudelis tu quoq; mater
 Crudelis mater magis an puer improbus ille
 Imp robus ille puer crudelis tu quoq; mater
 Incipe menalios mecum mea tibia versus

¶ Nunc inuehit in amorem qui adeo crudelis est. ¶ Construe (Nūc scio) .i.
 expior (quid amor sit) scz libe i mofne (ilmarus aut rhodope) ille mons (au

Dignus
 Despicio
 Supercilium
 Cilium
 Prolixus

Aecio pa. xxx

garamātes illi homines (extremi) id ē in fine mundi habitantes (edunt) id ē
 producunt illū (puerum). i. amorē (in duris coribus) id ē laxis pueri dico nō
 (nostri) id est humani generis nec nostri (sanguinis) d ē naturę nostrę (seu)
 id ē crudelis (amor docuit matrem) scz medeam (cōmaculare) manus suas
 (sanguine natozum). i. filio p (quoqz) scz etiā tu mater quę fecisti hoc era s
 crudelis) Deinde querit an crudelior fuerit amor suades an mater perfici
 ens tantū nefas. Mater ne fuit (magis crudelis an ille puer) id amor fu
 it magis (improbis) Deinde respondet puer fuit improbus z quoqz tu
 mater fuisti crudelis. ¶ Amor fm Platonem z desiderū pulcri. Et ē tri
 plex amor. scz diuinus qui est optimus. humanus q est bonus. ferinus qui
 malus q inimo pessimus. Primus amor vulgaris vocat charitas. Secun
 dus vero dilectio. Tercius aut furor. De tercio hoc amore qui venercus ē
 hic loquitur poeta. Qui furiosus amor qualis z quantus sit is demū scit
 q̄peritus est. ¶ Eos ē dur lapis z prop rie in quo ferrū acuitur.
 ¶ Garamantes sunt populus barbarus in finibus aphyce ptra getulos
 seu amor docuit. ¶ Medea filia aete regis colchor Jasoni nupit. Po
 stea cum iason aliam duxisset medea filios occidit. Quod scelus poeta p
 elm amori ascribit partim crudelitati medeę. ¶ Amor vocatur puer. z
 nunc amor accipit pro filio veneris qui cupidota vocat. z pingit puer nu
 dus cecus z alatus. Quia iste amor facit homines pueros id ē stultos in
 uerendos. cecos z iustabiles.

Amor

Eos.
Garamantes
Medea

Lupido

Nunc z oues vltro fugiat lupus. aurea durę
 Mala ferant quercus narcisso floreat alnus
 Pingua corticibus sudent electra myrice
 Certent z signis. vlulę sit tityrus orpheus
 Orpheus in siluis. inter delphinas arion
 Incipe menalios mecum mea tibia versus
 Omnia vel medium fiant mare. viuite silue
 Preceps aerij specula de montis in vndas
 Deferat extremū hoc munus morientis habeto
 Desine menalios iam desine tibia versus

¶ Tandem hic acceptus amator ex impatientia animi optat omnia p
 uerti. ¶ Constatue (Lupus fugiat nunc oues vltro). i. per se z non fugatus
 (dure quercus ferant (nūc) aurea mala. alnus floreat narcisso) id ē ferat illuz
 flore (myrice sudent ecorticibus suis (pingua electra. z vlulę certent cum
 cygnis. Tityrus) rufficus (sit orpheus) optimus vates (or pheus sit in sil
 uis) id ē inter siluas (Arion ille vir sit (inter delphinas. vl omnia fiant me
 dium mare) i. pereant diluuiis. ¶ (silue viuite). i. valere. ego (deferat preceps
 id ē deorsum (in vndas de specula aerij). i. alti mōtis ¶ nefa (habeto hoc ex
 tremū munus morientis). i. hoc faciā ppter te ¶ (tibia desine iaz menalios
 versus) ¶ Vltro significat spōte z nō coacte. Inde vltroneus id ē spōtane
 us ex volatarius. ¶ Sudare cum accō cōstructū significat sudādo emitte
 re. vt Lpultus aquam z sanguine sudauit. Ita hic quoqz. ¶ Electrus est

Vltro. vltrone.
Sudare
Electrum

bucolicorū vir

Succinus.
Ulula
Arion

Præceps
Specula
Speculoz

metallū z gen⁹ gū mi de q̄ sūt lapides attrahētes paleas teuto. barnesteyn.
Fluit autem electrum ex quibusdam pineis arboribus in insulis septētrio-
nalis oceanī apud germanos vocatur alio nomine succinum. ¶ Ulula est
avis nocturna eyn yle. Inde ululare id est flebilem sonum proferre sicut v-
lula. Arion cytharēd⁹ ex insula lel bo. cū ī diuers⁹ regiōibz arte sua mul-
tas opes collegisset z in patriam redire vellet. nauē auro eius inhiantes
eum occidere parauerunt. Quo cōperto ipse cytharizauit iam dulciter vt
allectus ē fundo maris sic delphin. In quem insiliens ipse peruenit ad ter-
ram o delphine vectus. Delphinus est græcus accusatiuus pluralis sicut
heroas vide supra. Præceps quasi per caput descendens. Inde pre-
cipitare reſcere. Etiam præceps dicitur festinus. vt in genei. Precipites vi-
gilate viri. Item præceps dicitur inconsideratus z vehemens. Specu-
la est locus altus vnde possumus perspicere. Inde speculari id est conside-
rare prospicere custodire.

Hec Damon vos q̄ respōderit alpheſibæus
Dicite pierides non omnia possumus omnes
Effer aquam: z molli cinge hec altaria vitta
Verbenasq̄z adole pingues z mascula thura
Coniugis vt magicis sanos auertere sacris
Experiar sensus. nihil hic nisi carmina desunt
Ducite ab vrbe domū mea carmina ducite daphnim
Carmina vel cēlo possum deducere lunam
Carminibus circē socios mutauit vlyxis
Frigidus in pratis cantando rumpitur anguis
Ducite ab vrbe domū mea carmina ducite daphnim

Pharmaceutria.

Hunc poeta refert carmen alpheſibæei dicens. Construe (Damon
cecinit hec predicta o pierides) id est muse (vos dicite ea que) alpheſibæus
responderit id est post damonem cantauerit nos omnes non possum⁹ om-
nia. id est nemo potest omnia. Sequitur carmen Alpheſibæei canen-
tis q̄ quēdaz mulier pharmaceutria id est venefica vel incantatrix amatū
sibi virum carminibus magicis allexerit. Et totum hoc carmen continet
verba illius mulieris loquentis ad amaryllidem ministram suam sic (E f-
fer aquam z cinge hec altaria molli vitta z adole) id est incende (pingues v-
benas) illas herbas (z thura mascula) id est meliora vt (experiar auertere
(sanos sensus coniugis) id est viri quem cupio coniungere) (magicis sacris
id est sacrificijs) (sanos autem) id est non amantes (nihil deest hic nisi cer-
mina) id est incantationes desunt o mea carmina ducite daphnim ab vrbe
ad meam domum carmina) id est incantamenta (vel) id est etiam (possum
deducere lunam de cēlo. circē) illa mulier (mutauit) in feras (socios vlyſſis
Anguis frigidus) id est malus (rumpitur in pratis cantando) id est per in-
cantatōem O mea carmina du. rē. Iste est vsus intercalaris. Vitta ē
fascia vt pepłū quo capilli colligātur a vinciendo dem. Vitis vt ebantur
olim sacerdotes z ipsa victima. vñ apud Juuenalē legit vittata sacerdos

Utra

eclo octa. xxxi

¶ Verberna est quedam herba yserhart. ¶ Adolere est crescere in gneidos
Tu facies mor cum natura adoleuerit etas. Sis minor. Inde adolefces
et adules. Etiam est colere. vt in pmo gnei. Flammiis adolere penates. ¶
tem incendere vt hoc loco. ¶ Vasculum thus vocat quod est sub albiduz
rotundum pingue frangibile odoratiuz. ¶ Vagus lingua perlarā sapiē
dicitur. sed grēce magos dicitur incantator z magia incantatio. Inde ma
gi cus a um vt ars magica. ¶ Lirce filia solis fuit incantatrix venesi
ca quē homines in bestias mutabat suis incantamentis. Quidam putant
fuisse metitricem quē suis blanditijs homines allectos impulit turpiter z
bestialiter viuere. ¶ Ulysses quidam prudēs dux grēcorū ad troiam qua
expugnata cū domum nauigaret multa pertulit aduersa z decem annos
errauit. vt est apud Homerū

Verberna
Adolere.
Vasculum thus
Vagus
Vagia
Lirce

Ulysses

Terna tibi hęc primuz triplici diuersa colore
Licia circūdo. terq; hęc altaria circum
Effigiem duco numero deus impare gaudet
Ducite ab vrbē domū mea carmina ducite daphnim
Flecte tribus nodis ternos amarylli colores
Flecte amarylli modo z veneris dic vincula necto
Ducite ab vrbē domū zc.

Limus vt hic durefcit. z hęc vt cera liquefcit
Uno eodemq; igni. sic nostro daphnis amore.
Spargē molā z fragiles incende bitumine lauros
Daphnis me malus vrit. ego hanc in daphnida laurū
Ducite ab vrbē domū mea carmina ducite daphnim

¶ Construe. Ego (circūdo tibi p̄mum hęc terna licia) id est tria fila (diuer
sa triplici colore. z duco effigiem). i. statuam (ter circū hęc altaria quia de
us gaudet impare numero). i. amar numerum ternarium (amarylli ne
ce ternos colores). i. licia tricoloria (tribus nodis) o amarylli nece modo z
dic ego necto vincula veneris. vt. i. sicut (hic limus durefcit) id ē fit durus) et
hęc cera liquefcit) id ē fit liquida (vno z eodem igni) id est per eundem ignē.
(daphnis subaudi). i. vrescat z liquefcit sic amore nostri spargē molam). i.
farinā (z incēde fragiles lauros cum bitumine malus daphnis vrit me) id
est efficit vt amore ardeā (ego vro hanc laurū in daphnida). i. cōtra daphni
dem. ¶ Liciū dicit filum quo stamen implicatur vt alligatur ¶ Licia
torium vero est teres lignum cui alligatur stamen Altaria circum est
anastrophe sicut tempora circum. Effigies ēz imago ab effingo. In effi
giare id est formare ad effigiem. Limus est humida terra teuto. slijck
Inde limosus limo plenus. Limus lima limū est obliquus. Uno eo
demq; igni. hic est sistole quia o quod longum est breuiatur in dictione ea
dem. Ita apud p̄ptium. Non eodem ferro stiller vtterq; cruor. Potest e
tiam esse syneresis id ē contractio. ita vt eo ligatur vna syllaba. Vola
dicitur farina cum sale qua spargebatur hostia. Vñ fit immolare xbum
pro sacrificare Bitumen est tenax et viscosus limus qui nascit in

Liciū
Liciatorium
Altaria.
Effigies. effigia
re Limus
Systole
Vola
Bitumen;

Bucolicorū vir.

quibusdam lacubus Syrie et habet naturam proximam sulphuri. A quibusdam vocatur stercus demonis.

Talis amor daphnim qualis cum fessa iuuentum
Per nemoza atque altos querendo bucula lucos
Propter aque riuum: viridi procumbit in herba
Perdita nec serē meminisse decedere nocti
Talis amor teneat. nec sit mihi cura mederi
Ducite ab vrbe et c.

Has olim exuias mihi perfidus ille reliquit
Pignora chara sui. quę nunc ego limine in ipso
Terra tibi mando: debent hęc pignora daphnim
Ducite ab vrbe et c.

¶ Construe (Talis amor) teneat daphnim. qualis amor est cum bucula. i. iuuentis vacca. (fessa querendo iuuentum). i. caupis (per nemoza atque altos lucos peribit in viridi herba propter). i. propter (riuū aque. et ipsa bucula perdit). i. amore verata. nō (meminit decedere serē nocti). i. a nocte (talis amor teneat daphnim nec sit mihi cura mederi). i. succurrere ei (ille perfidus). i. infidelis daphnis (reliquit mihi olim has exuias). i. vestes (quę essent chara pignora sui). i. sue reuersionis (quę pignora o terra ego nunc mando tibi in ipso limine hęc pignora debent) nobis reddere (daphnim) Talis amor daphnis Verbum quod hic deest postea supplet ibi. Talis amor teneat. ¶ Fessus dicitur ex fessis labore. fessus rex. ¶ Bucula dicitur iuuentis vacca. nā est diminutiuum a bos. et scribitur yno c. Quod si duo c scribas bucula significat quam buccā Decedere serē nocti. decedo regit dicitur qui resoluit per ablatiuum. Aut certe ponitur absolute. Nā periciano auctore quidam dicitur ponunt absolute. ut foris ruri velpi. ¶ Dederi ē dare medellā. Licero. Philosophia medetur animis. ¶ Exuię sunt vestes aut arma quibus exuimur. Pro armis in enei. Decetore quod credit exuias induit achillis. Item ē pelle quā anguis exuit Perfidus quod fidē non seruat ¶ Infidus autē i. pducta quod nō est fidus ¶ Dandare ē cōmittere Thēre. Huic mādēs si quid recte curatū velis

Fessus.

Bucala
Bucula

Dederi
Exuię
Perfidus
Infidus
Dandare

Has herbas. atque hęc pōnto mihi lecta venena
Ipse dedit meris. nascuntur plurima pontho
His ego spelupum fieri et se condere siluis
Merim sepe animas imis exire sepulchris
Atque satas alio vidi traducere menses
Ducite ab vrbe et c.
Fer cineres amarylli foras. riuosque fluenti
Trāsque caput iace: ne respexeris. his ego daphnim
Aggrediar. nihil ille deos. nil carmina curat
Ducite ab vrbe et c.

aeclo ho pa xxxii

Aspice corripuit tremulis altaria flammis
 Sponte sua. dū ferre moroz. cinis ipse: bonū sit
 Nescio quid certe est ⁊ hylas in limine latrat
 Credimus: an qui amant ipsi sibi somnia fingunt
 Parcite: ab vrbe venit: iā parcite carmina daphnis
 ¶ Constructio (Dieris) ille vir ipse dedit mihi (has herbas atq; hęc ve-
 nena lecta). i. collecta (mihi). i. ppter me in (poncho plurima venena nascun-
 tur in ponto). i. illa regione (ego vidi sepe moerim fieri lypū. his venenis). i.
 virtute horz venenoz. ⁊ vidi moerim (ēdere in siluis ⁊ ego vidi moerim (eri-
 re). i. euocare (alas ex imis sepulchris (atq; vidi eū traducere). i. trāsserre (a
 lio) id ē ad aliū locū (messes). i. segetes (saram) i. seminat as (o amarylli fer ci-
 neres foras iace). i. pūce (fluenti riuo). i. in fluuiū (trans caput ne respexeris
 ego aggrediar daphnum his) cineribz (ille nihil curat deos ⁊ nil curat car-
 mina). i. incitātōes (aspice cinis ipse corripuit). i. rapuit (altaria tremulis
 flāmis sua spōre). i. p se (dū moroz ferre). i. portare (sit bonū) se ⁊ signū (certe
 nescio qd est. ⁊ hylas) ille canis (latrat in limine. credimus) supple daphnim
 venire (an illi q amāt). i. amore correpti sunt (fingūt sibi somnia). i. putant
 id esse qd nō est. ¶ (carmina pte). i. cessate (iam) q; (daphnis venit ab vr-
 be) ¶ Pontus est qdam regio oriētalīs vltra cōstantinopolim dicta ⁊ qua
 dara pte maris q vocat pōtus. Et nota q pōtus p mari ē gñis masculini
 sed p regione gñis fē. ¶ Venenū dī qdō insumit ad mutandū statum
 corpis ⁊ mentis Est ergo bonū venenū se ⁊ medicina ē ⁊ malū venenū qd v-
 sitatius vocatur venenum. ¶ Lio id est voco vlt moneo. Inde accio aduo-
 co ⁊ ex eo euoco ⁊c. ¶ Gentiles credebant aīmas defunctorz in sepulchz
 esse. Alio aduerbium significat ad aliū locum Tremulus signifi-
 cat id quod tremens. ut tremula vox tremulę manus

Pontus

Venenum
 Lio accio exleo
 alio
 Stremulus

Æcloga nona. Colloquūtur Lycidas ⁊ Meris

¶ Note mēri pedes. an quo via ducit in urbem
 q O lycida viui peruenimus. aduena nostri
 Quod. nunq; veriti sumus: vt possessor agelli
 Diceret hęc mea sunt: veteres migrate coloni
 Nūc vici tristes. quoniam soze omnia versat
 Nos illi qd nō bene vertat. mittimus hēdos

Lycidas
 Meris

Hæc ecloga scribit poeta periculum quod sibi impēderat ab Ario cē-
 turione qui eum nolentem agrum tradere prope occidisset. Inducit er-
 go Dieris minister Virgilij portans hēdos centurioni. Ad quē Dieris
 veniēs lycidas quidā alius rust. cus eum sic interrogat Constructio
 (moerit quo pedes) subaudi (ducunt te) an supple illuc ducunt te (quo via du-
 cet in urbem) inantiā Respōdet moeris O lycida nos puenim viui id est

Bucolicorū vir.

Utereor
Agellus

Digrare
Colonus.
Colonia

Uersare
Lycidas

Dgris

Lilius
Demitto.
Lhaonia

biu uiuendo (ut adu ena). i. alienus (possessor nostri) (agelli dicere. hec bona sunt mea) (veteres coloni migrare) id est discedite (quod) igitur infortunius (nunq̃ sumus veriti) id est nunq̃ fuit nobis timor illius infortunij quod accidit. Nos (victi nutrimus tristes nunc il li) aduene possessori (hos hec dos quod non bene vertat) in est quod sit ei malum (quoniam fors) id est for/ tuna (versat omnia Quo te mori re. hic est zeugma a posteriori id est quod verbum conuenit cum ultimo supposito et non cum priori. Primum quo est interrogatiuum. alterum vero relatiuum. Utereor significat ti meo. Plinius. Dulci famam pauci conscientiam verentur. Agellus dicitur paruus ager. Nam ab ager fit agellus per diminutionem. sicut a culter cultellus. Digrare est mutare domicilium vel alio ire causa habitandi. Colonus qui colit terram. Unde colonia id est multitudo colonorum vel oppidum bello occupatum quo missi sunt noui cultores vel habitores. Quod non vertat. Aut intelligitur suppositum de' vel fors aut actiui verbi p passiuo ponit. ut in scdo enei. Nox humida celo p̃cipi tat. Uersare est frequenter vertere.

Lerte quidē audierā qua se subducere colles
Incipiūt. molliq; iugū demittere cliuo
Usq; ad aquā. et veteris iam fracta cacumina fagi.
Omnia carminibus vestrū seruasse menalcā
Audieras: et fama fuit. sed carmina tantū
Nostra valent lycida tela inter martia quantū
Lhanias dicūt aquilā veniente colūbas.
Quod nisi me quacūq; nouas incidī re lites
Ante sinistra caua monuisset ab ilice cornix
Nec tuis hec mēris: nec viueret ipse menalcas

Lycidas admiratus expulsionem fagilij ait. Lōstrue (Equidē audieram vestrum menalcā). i. virgilium (seruasse carminibus). i. per poe/ mata sua (omnia) loca agelli (qua) id est per quem locum (colles incipiunt subducere). i. remouere se (et incipiunt demittere). i. deorsum mittere (iugū id est latitudinem (molli cliuo). i. descendere in planiciem usq; ad aquā et ad cacumina veteris fagi iam fracta) Respondet moeris. O lycida (audieras) h (et fama fuit). i. homines dicebant virgilium seruasse suum agrum sed a (lycida) nostra (carmina tantum valent inter martia). i. bellica (tela) quan tum dicit chaonias columbas valere (i. posse aquila venire). i. qm̃ contra eas venit aquila (quod nisi cornix sinistra). i. sedens ad sinistram (monuisset me ante). i. prius (ab ilice caua incidere) ii. remouere (nouas lites) scz cor tra centurione (quacūq;). i. quocūq; modo (nec hic tuus moeris viueret nec ipse menalcas viueret). i. ego et virgilius stemus occisi. Lilius dicitur paruus mons. Quidius. Arduus in valles per fora cliuus erat. De/ mittere est deorsum mittere. in Geor. Quicq; satis largū celo demittitis im brem Lhaonia est pars epyri que est regio grecie. In chaonia fuit magna. filia nomine dodona in qua multe erant colūbe q̃ appellant chaonē

aeclo·nona xxxiii

Dare a poetis dicitur deus bellis pro bello ponitur. Unde Varius
id est bellicus. Et ad marce pines ut martius. populus marci a tela

Dars Dars
Lyidas

Heu cadit in quem tantum scelus. heu tua nobis
Pene simul tecum solatia raptamena
Quis caneret nymphas. quod humum florentibus herbis
Spargeret aut viridi fontes induceret umbra
Vel quae subleget tibi carmina nuper:
Cum te ad delicias ferres amaryllida nostras
Tityre dum red eo. brevis est via: pasce. capellas
Et potum pastas age. tityre et inter agendum
Occursare copro: cornu tu ferit ille. capeto

Lyidas auditopiculo quod imminuerat periculum quasi tamen scelus exhortens per
postrophem alloquitur ipsum absentem. Construe. Heu tamen scelus occidit
tamen vis cadit in quem huiusmodi. id est per quod quae esse quod tamen malum cogitare aude
ar (heu menalca) id est per quod tui solatia. id est dulcia carmina pene raptamena
simul tecum). id est cum te nam si tu es occisus quis caneret nymphas. id est nullus
esset qui pulchra carmina scriberet quod pergeret humum florentibus herbis. id
est nullus. et quod laudaret carminibus claros viros (aut quod induceret) id est rege
fotes viridi umbra. hoc est nullus et etiam quod doctos extolleret vel quod cane
ret carmina quod sublegit tibi tacitus id est clam tibi furat. suz nup cum ferres te).
ires ad amaryllida delicias nostras). ad illum eodem amica vel ad urbem ro
mam Et iam bene sequitur carmen quod lyidas dicit se abstulisse periculum nescienti
Tityre pasce capellas dum donec redeo quia via mea est brevis et ostendit tityre age
potum id est due (ad potandum capellas pastas. id est postquam paste sunt et inter agē
dum id est cum ages capellas potum caueto occursare copro quia ille ferit
cornu per caprum intelligitur hic Arrius centurio quem poeta romam va
des voluit a suis irritari. Scelus est peccatum vel pessimum opus Un
scelestus qui scelus perpetravit Item scelerare id est scelere maculare Infeio
enei Parce pius scelerare manus. Poene fecit fere voluae ut pene cecidit
sem pene dixissem. Lano quicquid est id quod canto quicquid significat poetice de
scribo ut arma virumque cano quandoque vaticinor ut Ipsa canas oro. Le
gere quicquid significat furari Unde fit nomen sacrilegus quod significat
eum qui sacra furatus est Idem significat compositum eius sublego Plau
tus in milite Etiam patrum sublegerunt sermonem Item prepositio
cum gerundio. Instruit pulcre ponit pro dum ut Petrus venit inter pra
vendum id est dum prandebamus Ferite est percutere Item Referre wedder sla
en Thereti Deservulum qui referre non audebam vicit Nota in
his tribus versibus quas parenthesis Prima brevis est via Alteram corum fe
rit ille Paratensis est interpositio non necessaria sed tamen apta

Scel? Seclitus
Scelgiare
Pene. Lano
Referio Paratens
Leo Sacilegus
Ferio. Intra

Imo hec quae varro necdum perfecta canebar
Varet tuum nomen superet modo mantua nobis

Bucolicorum vir.

Lycidas

Mantua ve misere nimium vicina cremone
Lantates sub lime ferent ad sidera cygni
Sic tna cyneas fugiant examina taxos
Sic cythislo paste distentent vbera vacce
Incipies quid habes et me fecere poetam
Pierides sunt et mihi carmina me quoque dicunt
Vatem pastores sed non ego. credulus illis
Nam neque ad huc varro videor nec dicere cynna
Digna sed argutos inter strepere anser olores

Veris affert aliud carmine pulchrius a Virgilio scriptus dices /
Construe Imo quis caneret hec metra que ipse menalcas. canebat varro
necum perfecta id est ad huc non integra o varre cygni cantantes id est boni
poete feret cum nomen sub lime ad sidera id est summis laudibus extollet
te modo id est si tu Mantua superet nobis id est maneat nobis veris possissio
ribus Mantua inquam ve nimium vicina misere cremone illi civitati quia
propter vicinitatem cremone Mantua fuit spoliata Tunc lycidas incens
dulcedine carmina incepta orat moerim ut amplius canat dicens O moe
ri incipe canere si quid habes id est si aliquid carmen sis sic id est cantaveris
tua examina id est apes fugiant cyneas taxos id est illas arbores et vacce tu
e paste cythislo distentent vbera id est dent multum lactis et id est etiam pie
rides id est muse fecerunt me poetam quasi dicat si cantaveris respondebo
tibi et id est etiam carmina sunt mihi pastores dicunt me quod esse vatem
sed ego non sum credulus illis nam neque videor dicere ad huc carmina dig
na varro neque digna cynna id est videtur mihi quod carmina mea non sunt ad
huc tam bona ut legi possint ab illis doctis viris Sed videor strepere an
ser inter olores id est in doctus inter doctos Mantua et Cremone
sunt civitates in ea regione italie que vulgo lumbardia vocatur. Agros
cremonensium celsar dederat veteranis suis. Qui agri cum non sufficeret
acceperunt etiam agros mantuanos que vicini erant Lynos est insu
la in ligustico mari alio nomine Corfica in qua multe sunt taxi arbores
que mel amarum faciunt Ergo taxi dicuntur cyneget id est abundantes in
cygno Taxus significat huls est arbor dura et sine succo que venenosa
putatur Credulus qui cito credit Naso Credula res amor est Var
rus et cynna erant docti viri temporibus Virgilij qui solebant aliorum
scripta corrigere Sed varrus fuit alius vir potens eodem tempore Aus
est avis que vulgo vocatur auca quod non est latinum Olor est avis
alba que etiam cygnus appellatur sed cygnus est grecum olor latinum
Ab olor fit olorinus a cygnus cygneus e longa Unde Ovidius Jam
mea cygneas imitantur tempora plumas Olor propter longitudinem colli
dulciter canit et maxime cum moriturus est Anser autem non canit
sed strepit

Mantua
Cremone.
Lynos Taxus
Varus Lynna
Anser Olor
Lynus
Cygnus
Cygnus

Agri

Id quidem ago et tacitus lycida. mecum ipse voluto

aeclononaxxiit

Si valeam meminisse neq; e ignobile carmen
Huc ades o galathea quis e nam ludus in yndis
Hic rer purpureum varios hic flumina circum
Fundit humus flores hic candida populus antro
Imminet et lente texunt ymbacula vites
Huc ades insani feriant sine littora fluctus

Construe Ego quidem id est volo canere et o lycida ego ipse voluto
mecum id est cogito super hoc tacitus id est cum taceo si valeam meminisse
id est in memoriam adducere neq; e ignobile carmen id est valde nobile car
men Et iam sequitur carmen quod traduxit. Virgilius ex Theocrito
et sunt vba polyphemi cyclopis ad galathea nympham O galathea ad
es id est veni huc nam quis ludus est in yndis in quibus est purpureum
id est florem ver e hic humus fundit hic varios flores circum flumina ca
dda populus imminet hic antro id est pender super antrum et lente vites
texunt si componunt ymbacula id est ymbrae O galathea ades huc et sine
id est permittit ut insani fluctus feriant littora His vbis Cyclops conatur
allicere Nympham ad se ex aqua Est enim galathea nympba fluminalis
Voluto significat frequentet voluto Est enim frequentative forme Uer
est prima pars anni id est inter hyemen et estatem Et e anni principium
dictum a veniendo quia tunc omnia veniunt id est nascuntur et crescunt In
cipitur autem ver quando sol arietem ingreditur sez in marzo Inmi
nere significat impendeo vel insto ut Pluvia imminet Dors imminet
nobis Umbraclum est res que facit ymbra ut Uitis e ymbraclum
Est etiam id quod ymbra Insanus dicitur furiosus qui non est
sane mentis Labor etiam dicitur insanus qui fit ab insano

Galathea
Voluto Uer

Imminere
Umbraclum
Insanus

Quid que te pura solum sub nocte canentem
Audieram numeros memini si verba tenerem
Daphni quid antiquos signorum suspicis ortus
Ecce dionei processit cesaris astrum
Astrum quo segetes gauderent frugibus et quo
Duceret a pricis in collibus rura colorem
Inseret daphni puros carpent tua poma nepotes
Omnia fert etas animum quoq; sepe ego longos
Lantando puerum memini me conderet soles
Nunc oblita mihi tot carmina vox quoq; mgrim
Jam fugit ipsa lupi mgrim videre priores
Sed tamen ista satis refert tibi sepe menalca

Lycidas rogat mgrim ut canat aliud carmen qd cum ille inchoasset
oblitum se dicit pre senectute At ergo lycidas Construe Quid dicis de
illis carminibus que audieram te solum canentem sub pura i. serena no c
te memini numeros id est modulos vel notas illorum carminu si tenerem

BUCOLICORVM VIR.

scirem ꝑba Tūc meris incipit illud carmē qđ ē de astro cesaris o daphni
qđ suspicis) i. aspicias āti quos ore? signoꝝ) i. siderꝝ ecce astrū cesaris dione
i. dūctis originem a venere processit) i. illuxit. Astrum inqꝫ quo) i. per
qđ segetes gauderēt frugibꝫ) i. proferrent multas fruges (et quo via dūceret
colorem) i. fieret matura in collibꝫ apicis) i. calidis vlt a perris daphni
insere pīros nepotes (i. posterioris tui carpent poma tua id ē non laborabis
pro alienis sed pro tuis Hunc omisso carmīe meris pquerit de senectute
sua ꝫ quā oblitus sit carmīa Aetas longa) i. senectus (fert i. aufert oīa
bona corporis quoqꝫ etiam aufert animū) i. memoriā Ego meminī me
puerꝫ) i. cū puer essem sepe condere) i. finire solitum longos soles) i. dies
cantando) i. cum carminibꝫ hoc ē cū essem iuuenis cor carmina sciebam
vt sepe canerem per totum diem cor carmina sunt oblita mihi nūc ipsa vox
fugit quoqꝫ iam moerim) i. amissa ē mihi lupi videre merem priores id
ē abstulerunt mihi loquelam sed tamen Venaleas referet tibi ista carmī
na satis sepe Numerꝫ ante dictum ē hic feat die wise Numerꝫ
memin i si ꝑba tenezem Ich kā die wise. wail konde ich die worden Sus
picio quasi sursum video Tullius Rex suspexit in celum Dione fuit mī
Ceneris Inde dioneus i. pertinens ad dionem Julius Cesar voluit ori
ginem se dicere a Julio filio enee filij veneris Astrū grece latine dr sidꝫ
vlt celeste signum Aster vero. stella dr Inde Asteriscus pua stella Po
eta nazat hic rem gestam Nam cū Augustus celebraret ludos funebres
de morte Julij cesaris apparuit sidus crinitū per dies septem qđ dixerūt
sidus cesaris Aprius dr aperꝫ r sole gaudens Horatꝫ Quicqđ sub tra
ē in apriꝫ proferet etas Hinc apriari i. ad solem calefcere. Infero su
pra Oblitus ponit hic passiue ideoz iugitur deo nam actiue posituz
vult gtm l accūm. Lupꝫ si prior videat hoīem facit eum raucū qđ r
Plinꝫ asserit Ego cum dicimus Lupus me videt prior significo me
raucum esse Unde etiam cum quis venit ꝑpter quem tacere oporteat dī
amus Lupus ē in fabula dꝫ Ther tūz h3 r L. cero

Numerꝫ
Suspiciere
Dione astrū
Aster asteriscꝫ

Apriꝫ? apicari
Oblitꝫ. Lupus

Causādo nostros in longū ducis amores
Eununc omne tibi stratū silet quor. et omnes
Aspice ventosi ceciderūt murmuris aure
Dincadeo media est nobis via. nāqꝫ sepulcrū
Incipit apparere bianoris. hic vbi dēfas
Agricolę stringūt frondes. hic mericanamus
Nicheos depone. tamen veniemus in urbem
Aut si nō pluuiā ne colligat ante veremur
Lantātes licet vsqꝫ minus via ledet. eamus
Lantantes vt eamus. ego hoc te fasce leuabo
Desine plura puer. r quod nunc instat agamus
Lamina tum melius cū venerit ipse canemus

Lycides

Deris

Necio pa. xxxv

Hic Lycidas instat vt Dixeris canat. sed ille dolore animi impedi-
tus recusat. Construe. Dixeris (causando) id est causas alligando (du-
cis amores) nostros in longū id est differs nostra desideria et omne equor
stratum id est quietum (silet tibi) id est vt melius ca ntes (aspice omnes
aure ventosi murmuris) id est omnes venti sonori (cecidere adeo) id est cer-
te (media via) vsq; ad Dantiam (est robis hic) id est ab hoc loco (nam se-
pulchrum bianorū (illius viri (incipit apparere) id est videri) Dixeris cana-
mus hic vbi agricolę stringunt id est colligunt (densas frondes. deponē he-
dos hic) id est sedeamus hic. quia quis sederimus tamen veniemus in vni-
bram (aut si veremur ne nox ante colligat pluuiam) id est si timemus ne
pluat circa noctem (licet vt camus cantantes vsq;) id est semper quia (via
minus ledet) nos cantantes ego leuabo te hoc fasces id est portabo pro te
hedos vt esimus (cantantes) id est canas inter eundum / Tunc Dixeris
respondet (o puer) id est puerilis homo (desine plura) id est noli ista nunc q̄
rere (et agamus id quod instat nunc) id est cogitemus de his rebus quę ma-
gis necessarię sunt.

Lausari est. causas probare. In epistola Pauli
Lausati sumus omnes fuisse sub peccato. Etiam est causas alligare vel
excusare. Silere est plus q̄ tacere nam qui tacet non loquitur. Qui si-
let nullū facit sonum. Aura est proprie splendor. Horatius. Tua ne
retardet aura maritos. Hinc aurum dicitur et aurore. Ponitur pro ventoi
vt hic et pro aere. vt in encide. Si vespitur aura etherea. Ita pro fauore. vt
in sexto. Nimum gaudens popularib; auris. Bianor fuit conditor vt
bis Dantue. qui alio nomine ocnus vocabatur filius mancus filię Te-
resie vates. Stringere est ligare. vnde astringere alligare et cetera. Ser-
uius tamen interpretatur stringere amputare decutere. Fascis est on-
colligatum vt portetur. Fasciculus paruus fascis. Et quoniam ante con-
sulem romanum lictores portabant fasces virgarum pro insignib; Quā-
doq; accipim; fasces pro consulatu. vt in Georgicis. Illum non populi fa-
sces nō purpura regū. Flexit et infidos agitans discordia frēs.

Lausari

Sileo Taces
Aura

Bianor Ocnus
Stringo

Fascis

Fasces

Necloga decima de insano amō re Cornelij Galli.

Extremū hūc arethusa mihi concede laborem
e Pauca meo gallos sed que legat ipsa lycois
Carmina sunt dicenda: neget quis carmina gallo.
Sittibi cum fluctus subter labere sicanos
Doris amara suam non intermisceat vnam
Incipe sollicitos galli dicamus amores
Dum tenera attondent sine virgulta capelle
Nō canimus surdis. respondent omnia silue
Cornelius Gallus Asinij pollionis filius orator et poeta celebris pri-
mo fuit inter amicos Augusti a q̄ cōstitutus est primus egypti prefectus

Gallus

bucolicorū vir

Postea tamen e b suspicionem quasi contra cesarem coniurasset occiditur.
De huius galli infano amore hec ecloga tractat. Et principio poeta in-
uocat siculam musam. quia Theocritus quem Virgilius in hoc libro se-
quitur siculus fuit. ¶ Construe. ¶ (arethusa (tu nymphe (concede mihi
hunc extremum laborem. pauca carmina sunt dicenda meo gallo) illi viro
(sed q carmina ipsa lycoris) illa mulier legat (quis neget gallo carmina) id
est qd nō scriberet carmina de illo viro. ¶ arethusa (incipit canere sic ama-
ra doris) id est illa dea maris (nō intermisceat tibi suā vndam cū labere) id
est flues (subter fluctus sicanos) id est sub siculo mari (dicamus) id ē cante-
mus (solicitos) id ē nimios vel sollicitudine pletos (amores galli dum q
me capelle attondent) id ē rodunt (tenera virgulta. non canimus furdis. q
silue responderet omnia) id est reddunt nostra verba per echo. ¶ arethusa
fm fabulas fuit virgo venatrix quam alpheus fluuius achae amabat.
Lūc eam amatorie persequetur ipsa fugiens et auxiliū diane petēs in fon-
tem mutatur q est in sicilia circa urbem syracusas. Nam illuc per secretos
meatus sub marinos peruenit de grecia. Hoc est quod paulopost dicitur
Sic tibi cum fluctus rē. ¶ Lycoris est nomen mulieris quā gallus ada-
mauit. At illa Antonium sequens in castra grauitur afflixit gallū. ¶ Si-
cana vocatur sicilia. Unde sicanus id est siculus vlt siciliensis. ¶ Doris fi-
lia oceani et vxor nereis. Accipitur pro mari. ¶ Sollicitus est valde anxi-
us valde curans. vnde sollicitudo nimia cura. ¶ Simus dicitur incertus vel
depressus naribus. vnde et simia nominatur. Quidius quoq simam capel-
lam appellauit. Sustinet immundum sima capella. darem. ¶ Virgil/
tum est virga vel frutex.

arethusa

Lycoris.
Sicana
Doris
Solicitus
Simus

Virgileura

Quenemora. aut qui vos saltus habuere puellę
Naiades. indigno cum gallus amore periret
Nam neq parnasi vobis iuga. nam neq pindi.
Vlla moram fecere. nec aonie aganippe
Illum etiam lauri. etiam fleuere myrice
Pinifer illum etiam sola sub rupe iacentem
Menalus. et gelidi fleuerunt saxa lycei.

¶ Construe. ¶ (puellę naiades) id est o nymphe (que nemora aut q saltus
habuere vos) id est in quibus nemoribus aut saltibus fuistis (cū gallus pe-
ririt amore indigno) id est malo (nam neq vlla iuga parnasi (illius montis.
(neq vlla iuga pindi) montis (fecerunt vobis moram) id est tenuerunt vos
(neq aganippe) id est ille fons (aonie) illius regionis. supple fecit vobis (mo-
ram etiam lauri fleuerunt illum) gallū (etiam myrice) fleuerūt illum (etia
menalus) ille mons (pinifer). i. qui pinos fere supple fleuit (illū iacentem sub
sola rupe). i. deserto saxo (et saxa gelidi lycei) illius frigidi montis fleuerūt
illū gallū. ¶ Nemus ē silua in qua pecora pascunt qz nemo grece sig nisi
tat pascit. ¶ Saltus aut est silua densior vbi fere salūt. Et tria est actio sa-
liendi Naiades pprie sunt nymphe fontium. sed hic accipitur generaliter
nam nymphe montium pprie dicuntur oreades. Pindus est mons in
theffalia. Aganippe est fons in aonia musis dicatus quē ab eo vocant

Nemus
Saltus
Naiades
Oreades
Pindus
Aganippe

Neclo pa. xxxvi

ganipides. *Lyceus* est mons in arcadia. *Beldus* id est frigidus
et fit a nomine gelu

Lyce. *Beldus*

Stant z oues circum. nostri nec penitet illas
Nec te peniteat pecoris diuine poeta
Et formosus ouis ad flumina pauit adonis
Venit z opilio. tardi venere subulci
Quidus hyberna venit de glande menalcae
Omnes vnde amor isterogāt. tibi veni apollo
Balle quid insanis inquit. tua cura lycoris
Perq̄ niues aliū perq̄ horrida castra secuta est.

Construe (Et oues stant circum) gallum (nec penitet illas nostri) id est
oues letantur d nobis qui scripsimus de eis. z o (diuine) i. magne poeta. gal
le. nō (peniteat te pecoris) i. non erubescas de ouibus (z) id etiā (formosus
adonis pauit ouis) id est oues (ad flumina) id ē ppe aquas (Et) id est etiā m
(opilio) id est custos ouū (venit tardi subulci venere) ad gallum (menalcae)
ille vir (quidus) id est madidus vel pinguis (de hyberna glande) id est q̄ col
ligitur in hyeme (omnes p̄dicti (rogant) id est interrogant gallum (vnde
fit amor iste) id est tam vehemens vel tam turpis (apollo venit tibi) id ē ad
consolandū te. z apollo (inquit) id est dixit o (galle quid insanis. lycor̄ tua
cura) id est amica tua pro qua soles tantam gerere curam (secuta est aliū)
virū. per niues z per horrida castra hoc est ipsa nihil curat te sed poti⁹ An
conium quē secuta est etiā in loca frigida z horrida Poetę dicuntur di
uini Platone z Licerone testibz. qz sine diuino afflatu nemo fit bonus po
eta. Adonis filius cynare regis ex myrrha filia quę cū patre nesciente
cōcubuit. Adonis aut̄ formosissimus adolescens fuit amatus a venere. et
tandem interemptus ab apro. vnde instituta sunt ei festa in qbz ei⁹ mortem
flebant gentiles. qd etiā ppheta testat̄ Ezechiel. Opilio d̄: custos ouū
um. qsi ouilio z causa metri mutat̄ o primū in v. qz opilio corripit o. Su
bulcus qui fues pascit. Tardus d̄: q nō est festinus vel q nō est inge
niosus. Quidus d̄: interius madidus. vnde vna. Seruius hic interp
rat pro pinguis. scz impinguatus glandibus Hybern⁹ est hyemalis.
vt hyberna siligo. Castra sunt tentoria militū n̄ ipsi milites Un⁹ Ja
cob videns angelos dixit. Castra dei sunt hec.

Diuini poetę
Adonis
Opilio
Subulcus
Tardus
Quidus
Hybernus
Castra

Venit z agresti capitis siluanus honore
Florentes ferulas z grandia lilia quassans
Pandeus arcadię venit. quem vidimus ipsi
Sanguineis ebuli baccis myniogz rubentem
Et quis erit modus inbuit amor nō talia curat
Nec lachrymis crudelis amor: nec gramina riuus
Nec cythiso saturant apes. nec fronde capellę

Construe (Siluanus venit etiā agresti honore capitis) i. habens fert
in capite (quassans) i. quassans (florentes ferulas) illas herbas (z grādia lilia a

bucolicorū vir

Silvanus
Ferula

Bacca
Ebulus
Dynamis

pan deus arcadię venit ad gallum)quem(pana nos)ipsi viderimus ruben-
tem sanguineis baccis)ide fructibus(ebuli)illius arboris. 2 rubentes (ing-
nio)illo colore)z pan inq̃t)ad gallum(quis)erit modus(supple tristitię tu-
e)amor non curas talia op era qualia tu facis(crudeles amor non saturat
lachrymis-nec gramina saturant riu)s)id est irrigatione(nec apes saturat
cur cythiso)id est illa herba(nec capelle saturant fronde. Silvanus vo-
catur a poetis deus silvarum z agrozum. Ferula est arbuscula vel fru-
tex quidam cuius ligno quia lenissimū est fenes vtunt pro baculo. Est e-
tiam verberaculum ludimagistrozū a feriendo dictum. Bacca est fru-
tex lauri oleg z corni. Sed hic pro acino ponit. Nam acini sunt grana v/
uę sambuci.ebuli. Ebulus est arbuscula similis per omnia sambuco is
breuior. Dynamis est ruber color

Tristis at ille tamen cantabitis arcades inquit

Don tibus hec vestris soli cantare periti

Arcades :o mihi tum q̃ molliter ossa quiescet

Vestra meos olim si phystula dicat amores

Atq̃ vtinā ex vobis vnus vestriq̃ fuisset

Aut custos gregis aut mature vinitor vug

Lerte siue mihi phyllis: siue esset amyntas

Seu quicq̃ furor. q̃d tū si fuscus amyntas

Et nigę violę sunt z vaccinia nigra

Decū inter salices lenta sub vite faceret

Gerta mihi phyllis legeret. cantaret amyntas

Hic gelidi fontes: hic mollia prata lycori

Hic nemus. hic ipso tecum consumere quo

Nunc insans amor duri me martis in armis

Tela inter media: atq̃ aduersos detinet hostes

Tu procul a patria: nec sit mihi credere tantum

Alpinas ah dura niues z frigora rheni

De sine sola vides. ah tene frigora ledant

Ah tibi ne teneras glacies secet aspera plantas

Ibo. z chalcidico quę sunt mihi condita versu

Larmina. pastoris siculi modū labor augna

Hic indicitur Gallus respondere predictis consolatoribus. Deinde
lycoridem alloquitur. Construe(At ille)gallus(inq̃t tristis.o arcades)q̃
uis amore ego pereaz tamen vos cantabitis(hęc)mea mala in)vestris mo-
tibus. Arcades qui soli estis periti cantare q̃ molliter ossa tunc quies-
cent mihi. si vestra phystula(dicet olim)id est post hac(meos amores)id est
si cantabitis de grandi amore meo. id erit ossibus meis grande solatium.
(atq̃ vtinam fuisset vnus ex vobis(z fuisset aut custos vl' gregis. aut vl'

Aeclo deci xxxvii

nitor naturę vitę. certe siue Phyllis esset) mihi (amica (siue Amyntas esset mihi) amicus seu quicumq; furor) id est amor vel amatus (quid tum) id est tunc est (si Amyntas est fuscus) id est niger (z violę sunt nigre. z vaccinia sz nigra. Phyllis iaceret mecū inter salices sub lenra vitę. Phyllis legeret) id est colligeret (mihi serra z amyntas cantaret mihi) Deinde apostrophat ad lycorim amicam dicens. O lycori (gelidi fontes sunt hic. z mollia prata sunt hic. nemus est hic) ego (consumeret tecum hic ipso quo) id est vitę meam finirem hic tecum (insanus amor detinet nunc me in armis) id est inter arma (duri martis. atq; inter media tela) id est in medio telorum (atq; inter hostes aduersos) id est ad nos versos. ¶ Istud intellige non q; Gallus erat in castris. sed quia Lycoris illic erat corpore Gallus ibi se esse fatebatur animo ¶ Sequitur (Ah dura lycoris tu sola sine me. procul a patria vides nives alpinas) id est alpinum (z frigora rheni) id est que sunt circa rhenum (nec sit mihi credere tantum nefas. Ah ne frigora ledant te z ne aspera glacies secet tibi teneras plantas) id est pedes ibo z modulabor) id est cā rabo (Avena) id est phytula (siculi pastoris) scilicet Theocriti (carmina q; sunt condita mihi) id est composita a me (Chalidico versu) id est de Euphorione chalcidensi poeta.

¶ Olim quandoq; significat quondam vel prius. z sit requirit verbum perfecti temporis. Horatius. Olim truncus eram ficulnus. inutile lignum. ¶ Quandoq; significat posthac z requirit verbum futuri temporis. vt hic. Vestra meas olim zc. Quandoq; significat iam diu. tuncq; petit verbis perfecti temporis. Plinius. Olim nullas mihi epistolas mittis. ¶ Vinitor dicitur qui vinum preparat vel vineam regit. ¶ Furo pro amore turpi ponitur qui plocus est furore. ¶ Alpes sunt alti montes inter Italiam z galliam atq; germaniam. Inde Alpinus ad alpes pertinens vel in alpidibus ens. ¶ Chalcis est vrbis in insula gręcie que Eubodia dicitur. Ex chalcide fuit Euphorion poeta cuius libros gallus. transtulit in latinum. quam rem hic tangit Virgilius.

Olim

Vinitor Furo
Alpes
Alpinus.
Chalcis

Lertum est siluis inter speles ferarum
Dolle pati tenerisq; mea incidere amores
Arboribus crescent illę: crescetis amores
Intera mixtus lustrabo menala nymphis
Aut acres venabor apros. non me vlla vetabunt
Frigora. parthenios canibus circū dare saltus
Jam mihi per rupes videor. lucosq; sonantes
Ire libet partho torquere cydonia cornu
Spicula. tanq; hec sunt nostri medicina furoris
Aut deus ille malis hominem mitescere discat

¶ Ostendit ex his vrbis galli quāta sit leuitas z inconstancia in amanti-
bus. Nā gallus multa ac diuersa statuit sed tandem cuncta damnat. ¶ Ls

Bucolicorū vir

Spelcum
Clenari
Parthenius
Lydon
Parthi
Ditelco

strue (Certum est mihi) id est omnino decreui (male pati) hanc miseriam.
(in siluis (inter spelca) id est speluncas ferarum. et certum est (incidere) id est
inculpere (meos amores teneris arboribus. ille arbores (crescent (et nos a-
mores (crescentis) cum arboribus (interes) id est postea (lustrabo menala) id
est circūdo illum montem (mixtus) id est sociatus (nymphis. aut venabor)
id est capiam (acres apros) non vlla frigora verabunt me (circumdare cani-
bus parthenios saltus) id est siluam illius montis (videor mihi iam ire) id
est videtur mihi qd eo per rupes (id est montes saxosos. et per lucos) id est ar-
bores sonantes (libet mihi torquere) id est iacere (cydonia spicula) id est cre-
tenses sagittas (partho cornu) id est parthico arcu (tanq̃ hec opera (sint me-
di)na) id est leuamen (nostri furoris) id est perturbationis (aut tanq̃ ille de-
us) id est amor: discat miscere malis hominum) hoc est amor ita crudelis
est vt nullis miseris hominis moueatur. ¶ Spelcum grecum nomen est
significans id quod spelunca. ¶ Clenari est feras capere Unde venaror. et
venabulum. ¶ Parthenius est mons arcadie dictus a virginibus illic ve-
nari solitis. quia parthenos grece dicitur virgo. Alij dicunt flumen esse.
¶ Lydon est vrbis in insula Lreta vbi sunt optimi calami ad sagittas fa-
ciendas. ¶ Parthi populus orientalis maximo vruntur arcubus in pre-
lio. ¶ Ditelcere est mutis fieri. Horatius. Nemo ades ferus est vt non
miscere possit.

Jam neq̃ hamadriades rursus nec carmina nobis
Ipsa placent. ipse rursus concedite siluę
Non illum nostri possunt mutare labores
Nec si frigoribus medijs. hebrumq̃ bibamus
Schytoniasq̃ niues hyemis subeamus aquosę
Nec si cum moriens alta liberaret in vltimo
Æthiopum persemus oues sub sydere cancri
Omnia vincit amor et nos cedamus amori

¶ Hunc Gallus sua consilia damnans dicit amorem suum nullo labore
posse leuari. Et quia amor omnia vincit se quoq̃ illi velle cedere. ¶ Con-
strue (Necq̃ hamadriades) ille nymphe) placent rursus nobis (nec carmina
ipsa placent nobis o siluę vos ipse concedite) id est recedite (rursus) id est i-
terum (nostri labores non possunt mutare illum) supple amorem (nec) id est
etiam non possunt mutari (si bibamus hebrum illum fluuium (medijs fri-
goribus) id est in medio hyemis. et si (subeamus) id est adeamus (schytoni-
as) id est scythicas (niues aquosę hyemis (nec labores nostri possunt muta-
re amorem (si persemus) id est pascamus (oues æthiopum) illi? populi (sub

aeelo deci xxxviii

sydere cancri) id est quando sol est in illo signo vel que ethiopia sita est sub cancro (cum liber) id est cortex (moricens aret in alta vltimo. amor vincit omnia ergo etiam (nos cedamus amori) id est succumbamus amori.

¶ Damadriades appellantur a poetis nymphae arborum que cum arboribus et nasci et mori dicunt ab hama quod est simul et dres quercus

¶ Hebrus est frigidus in thracia fluvius. ¶ Syton est mons in thracia niuosus. Unde sytonius id est thracius vel scythicus. quia thracia est ad scythiam vel pars eius. ¶ Liber proprie est interior cortex. et quia veteres in illo scribebant. ideo etiam codicem significat. ¶ Aethyopes sunt populus niger et ardore solis adustus. Sunt autem vltra egyptum prope cozzridam zonam sub signo cancri.

Damadriades.
Hebrus Syton
Sytoni. Liber
Aethyopes.

Hec sat erit diu vestrum cecinisse poetam
Dum sedet: et gracili fuscillam texit hibisco
Pierides. vos hec facietis maxima gallo
Ballo. cuius amor tantum mihi crescit in horas
Quantum vereno uo viridis se subijcit alnus
Surgamus solet esse grauis cantantibus vmbra.
Juniperi grauis vmbra nocent et frugibus vmbre
Ite domum saturum venit hesperus ite capelle

¶ Hic Virgilius hoc opus concludit alloquens musas. ¶ Conclusio. ¶ Diue (pierides) id est o muse (erit sat) id est satis (vestrum poetam) id est me Virgilium (ceciniisse hec) predicta (dum) ipse poeta sedet et texit id est componit (fuscillam) id est vasculum (tenui hibisco) id est de illa herba. o pierides vos facietis hec carmina (maxima) id est valde accepta (gallo) gallo dico cuius amor (crescit mihi in horas) id est per singulas horas (tantum) id est tam valde (quantum) id est quaz valde viridis alnus subijcit se. id est sursum facit vel erigit se (vere nouo) id est prima parte veris (surgamus) id est censemur. quia (vmbra) id est vmbrosus locus (solet esse grauis) id est noxius cantantibus (vmbra iuniperi est grauis. et vmbre nocent etiam frugibus. ¶ capelle saturum) id est saturare (ite domum) quia hesperus id est hesper venit.

¶ Fuscilla est vasculum vimineum vel sportula de viminebus facta. Et e diminutiuum a nomine fuscina. quod significat sportam. vt in Georgicis. Hunc facilis rubea texatur fuscina virga. Alij a fise formari putant De hibisco super. ¶ Subijcere quod est subdere. vt in ps. Subijcit de populos nobis. Quod est sursum iacere vel erigere. Et hic. Quantum vire no-

Fuscilla
Fuscina.
Subijcere

S U

Bucolicorum vir

Grauis
Hesperus

no et cetera. Grauis est ponderosus. ut graue saxum. Est etiam id quod molestus. Iuuenalis. Jam grauis est nobis. Item grauis dicitur non iocundus. sed maturus. ut grauis vir. Item noxius ut hic. Hesperus est stella vespertina que noctem aduenire denunciat. Appellatur etiam vespere et vespereo. Ut est apud Plautum. Hec adolescentibus bonarum artium studiosis prescripsi. petoque ab his quibus aliquid emolumenti contulerit noster labor. ut vellet pro mea salute dicant orationem dominicam cum salutatione virginis matris dei. Qui laus est honor in secula. Felix finis. A D E H.

Index vocum in hoc utili opere contentarum que litterarum serie annotate sunt: numerisque paginarum accommodate quo facile querentes ad manus habeant ne longe inquisitionis tedio afficiantur.

Bucolicorum finis Dauentrie per me Jacobum de Breda. Anno domini millesimo quingentesimo quarto In praefecto natalis domini.

Sequitur tabula.

tabula

A	A	B	B	E	
Auena	iiij	Anima	eadē	Bucula	xxxi
Arnum	eadem	Aratica	xxiiij	Bianor	xxxiij
Amarellida	eadē	Aones	xxxiij	Bacca	xxxi
Augustus de?	eades	Anides	eadē		
Adco	eades	Apium	eadē	Lalamus	iiij
A-busta	eades	Argutus.	xxxiij	Capella	iiij
Araris	vi	Arco	xxvii	Lorylus	eadē
Apher	eadē	Alcides	eadem	Laculus	eadē
Aristas	eadē	Abies	eadem	Componere	eadē
Album	vij	Abiegnus	eadē	Lupressus	eadē
Amphyom	eadē	Almus	xxviiij	Contagium	v
Arachyntus	eadē	Amor	xxix	Contagio	eadē
Archeus.	eadē	Arion	xxx	Lelpes	vi
Anethum	viiij	Adolere	eadē	Lulmē	eadē
Auster	ix	Agellus	xxxiij	Lithicus	eadē
Ansa	xi	Anser	xxxiij	Lacumē	vii
Achanthus	eadē	Astra	xxxiij	Erudelis	eadē
Arbos	xii	Aster	eadē	Arcade	eadem
Amebeum carne		Asteriscus	eadē	Lasa	viiij
eadem		Apricus	eadē	Lasula	eadē
Aerius	eadē	Apricari	eadē	Licita	eadē
Arbutus	xiiij	Aura	eadē	Lōpingo	eadē
Astylnos	eadē	Arcthusa	xxxy	Lapreolus	eadē
Anguis	eadē	Asra	xxxiij	Lalathus	eadē
Aries	eadem	Ante	vi	Lalra	eadē
Arum	xiiij	Aganippe	xxxy	Lasia.	eadē
Amoris incon	eadē	Adonis	eadē	Lanus	ix
Astrea	xy	Acinus	xxxiij	Lereus	eadē
Apollo	eadē	Alpes	eadē	Luius	x
Amomū	xiiij	Alpinus	eadē	Laper	eadē
Armētum	xy	Archiopes	xxxiij	Larectum	eadē
Argo	xvi	Allo	xxxiij	Larex	eadē
Archilles	eadē	Alga	xxvi	Lorimbus	xi
Arcadia	xviiij			Lonon	eadē
Aequus	eadē	Bacolica	qd	Lamene	xii
Aerum	eadē	Bon	iiij	Lōgero	eadem
Alon	xviiij	Butanni	vi	Linamomū	xiiij
Amnis	xix	Barbar	eadē	Lolocasia	xy
Aequiparo	eadē	Bauus	xiiij	Lampus	xvi
Apotheat	eadē	Baccar	xy	Louerus	xviiij
Aruluz	eadē	Bacchus	ix	Lalliopea	eadē
Aegle	xiiij	Bitu nen	xxxi	Lodius	xviiij
Atomus	xxx	Bruma	xxvi	Lardius	xix

tabula

L	D	D	E	F	F	B
Ladibus	xx	Durare	xxij	Fronदारor		v
Latez	eades	Denealio	xxij	Fretum		vi
Leres	eadem	Diceus	eadē	Frondes		eadē
Lynthus	xxi	Dulichū	xxij	Fumare		eadē
Lynthus	eadē	Dikendo	xxij	Formosus		vij
Lantharus	eadē	Degmare	xxv	Fastidium		eades
Lchorus	xxij	Defendo	xxvi	Fronodosus		ix
Lompello	xxij	Dama	xxix	Fastidio		eadem
Lolumnus	xxij	Dignus	eadē	Fate		xxi
Lelum	xx	Despicio	eadē	Facer		xxij
Lirce	xxix	Demitto	xxix	Fraga		eadē
Lilium	xxix	Dione	xxxiij	Frigidus		eadē
Losa	eadē	Doris	xxxy	Fascinuz		xxij
Lupido	eadē	Dumini poere	eadē	Fascinare		eadem
Lio Accio re	eadem			Flauius		xxvi
Lolonus	xxix	Ecloga	ij	Flauescere		eadem
Coloma	eadem	Exire	v	Fulus		eadem
Lilius	xxij	Excipere	x	Fatum		eades
Lachonia	eadē	Effugere	xxij	Fumus		xxi
Lano	xxxiij	Enū	xxij	Felix		x
Lremona	eadē	Exitum	eadē	Fauni		xx
Lynos	eadē	Etates quarto	xxv	Fulcio		vi xxxiij
Lyma	eadem	Etates euūselm ea		Fortē		xxi ij
Lynus	eadē	Epicediū	xxvij	Fetura		xxvi
Lynus	eadē	Equiparo	xxix	Focus		eadem
Lastra	xxxi	Epitaphiū	xxvij	Fuligo		eadē
Lhalcis	eadē	Epicurei	xxij	Fraxinus		xxvij
Lydou	xxxiij	Eurotas	xxxi	Fellus		xxxi
Lorchum	xxxiij	Epanalepf	eadē	Ferio		xxxiij
	D	Examen	xxv	Falsis		xxxiij
Dinus	v	Echinus	xxvij	Falsiculus		eadem
Dumus	vi	Electrum	xxix	Falces		eadem
Densus	vij	Effigies	xxxi	Ferula		xxxi
Demig	eadē	Effigiare	eadē	Furor		eadem
Defio	vij	Exuile	eadē	Fiscella		xxxiij
Diceus	eadem	Ebulus	xxxi	Fiscina		eadem
Daphnis	eadem			B.		
Daphne	xxij	Fagus	iii	Gemelli		iiij
Dardanus	ix	Fatuns	iiij	Galathea		eades
Depono	xi	Fectus	eadē	Grecus prius		v
Delia	xxij	Fortunatus	v	Germania		vi
Driades	xx	Ferus	eadem	Grex		xxxiij
Donare	eadem	Fera	eadem	Bortina		eadem

Tabula

B	h	J	J	L	L	D
Bneum		xxij	Glaro	xx	Labrusca	xxij
Balachea		xxvi	Gachus	xxi	Libare	xx
Bemina		eadem	Gimarus	xxij	Lolium	eadem
Bracus		xxvij	Gler	xxij	Luthum	xxi
Bryphes		xxix	Gnguen	eadem	Lictus	xx
Baramantes		eadem	Gler	eadem	Leuis	vi 7 xxij
Balachea		xxxiij	Gliosus	xxv	Lucus	eadem
Ballus		xxv	Glia	eadem	Libetridges	xxv
Beldus		eadem	Gliacus	eadem	Liba	xxvi
Brauis		xxvij	Gnuidia	eadem	Liber	xxvij 2 xxvij
	h		Gumiperus	xxvij	Laurea	xxvij
Bedus		iiij	Gimber	xij	Lyne	xxvij
Hybli		v	Giuerca	xxvij	Lucifer	eadem
Hibiscum		vij	Glyria	eadem	Licinum	xxi
Hedera		xi	Gncubere	eadem	Liciatorium	eadem
Herba		xij	Gntercalaris	ead	Lego	xxvij 2 xxvij
Hyacinthus		eadem	Gnfidus	xxxi	Lumus	xxxi
Heros		xx	Gruer	xxxiij	Lupus	xxvi
Hylas		xxij	Gmminez	eadem	Lycoris	xxv
Hippomanes		eadē	Gnfanus	eadem	Licus	eadem
Helpendes		eadē	Gmber	xxij 2 xxvij		
Hedera poeta		xxv		L	Meditor	iiij
Herba		xij	Lentus	iiij	Musa	eadem
Hir'itus		xxvij	Lento	eadē	Demini	iiij
Hybernus		xxvi	Lctesco	eadem	Deestus	v
Hamadriades		xxvij	Leuis	iiij	Dyrus	ix
Hebrus		ea em	Libetias	eadem	Diles	vi
Hesperus		eadem	Limosus.	v	Hedea	xxix
	J		Limes	eadē	Huletra	ix
Gmbuo		iiij	Lacertus	eadem	Huletrare	eadem
Gmndere		eadē	Lustrare	eadē	Hera	x. xxi
Gners		vij	Lugustz	eadē	Hemus	xij
Gnfortunat		v	Luteus	ix	Hulgerel'irtu	ead
Guncus		eadē	Luteol	eadē	Hyrice	xij
Gnfero		vi	Lamigo	eadē	Hercex	xvi
Gnformis		vij	Legna	eadē	Hurux	eadem
Gnuenci		ix	Lea	eadē	Hundus	xxij
Gugum		eadē	Lycisca	x	Harfia	xxij
Gupiter		xij xxvij.	Lacello	xij	Hulcus	xxij
Gritus		xx	Lascin	eadē	Hentius	xxv
Gurgin		xxij	Lascinia	eadē	Henalus	xxix
Gnflare		xxij	Lucina	xx	Hartus	eadem.
Gulus		xxij	Linus	xxij	Hario	eadem

tabula

D	H	D	P	P	
Dafculuzthus	xxx	Qmi	xxij	Pieris	eadem
Dagia "Dag"	eadem	Qcyus	xxv	pentaphylum	eadem
Dotare	xxij	Qcior	eadem	Precipere	xxij
Dola	xxxi	Qra	xxvij.	Pressare	eadem
Dedecor: Dado	eadem	Qcta	xxix	Palma	eadem
Dignare	xxij	Qlor	xxxiij	Palinipedes	eadem
Dars: Darril	eadem	Qblitus	xxxiij	Pratum	eadem
Dantua	xxxiij	Qnius	eadem	Pacare	xx.
Dennun	xxxi	Qreades	xxxi	Paternus	eadem
Ditescio	xxxiij	Qpilio	xxxi	Patricius	eadem
	H	Qlum	eadem	Patricus	eadem
Douale	vi		P	Pallim	eadem
Dympha	vij	Patulus	ij	Pinus	xxvi
Darcillus	eadem	Patria	eadem	Paulatin	eadem
Duces	ix	Post	iii	Parce	eadem
De	x	Peculum	eadem	Phyllis	xxij
Dego	eadem	Peculiaris	eadem	Pumens	eadem
Douerca	xi	Prensens	v	Penus	xx
Dunquam	xij	Palus	eadem	Pales	eadem
Datalis	xij	Pabulum	eadem	Palurus	eadem
Dauticus	xvi	Palumbes	eadem	Pedum	xx
Duto	xxvij	Pererro	vi	Pagina	xxi
Derine	xxxi	Parthus	eadem	Pagella	eadem
Daiades	xxi	Pan	vij	Pango	eadem
Dumerus	xxij	Pinus	v	Pergere	eadem
Dereus	eadem	Phystula	vij	Parnassus	xxij
Dylas	xxxiij	Pomum	ix	Pyrha	xxij
Dobilis	xxvij	Pruna	eadem	Prometheus	eadem
Dumerus	xxxiij	Paris	eadem	Paliphe	xxij
Dem?	xxxiij & xxxv	Pallas	eadem	Picetus	eadem
Daiades	xxxi	Putare	eadem	Pictis	xxij
	D	Pecus	x	Phton	eadem
Dcium	ij	Partius	eadem	Phtontrades	eadem
Dule	eadem	Proripere	eadem	Procerus	eadem
Dpacus	v	Poculum	xi	Permeffus	eadem
Daris	vi	Pocillum	eadem	Progne	xxij
Dby cere	x	Parturio	xij	Philomena	eadem
Diphens	xi	Phoebydaphne	eadem	Pothabeo	xxv
Diphens	xxvij	Peto	eadem	Poetes	eadem
Dphi	eadem	Pollio	xij	Poeta	eadem
Duna	xxxi	Petere cornua	eadem	Priapus	xxvi
Dlympus	xx			Palmes	eadem
				Preguentio	xxvij

Tabula

P	Q	S	S	S	S	S
Proficere	xxviii	Sufurrus	v	Specula	xxx	xxx
Prolixus	xxix	Sufurrare	eadem	Speculoz	eadem	eadem
Preceps	xxx	Studium	vii	Ystole	xxxi	xxxi
Pharmaceutria	eadem	Spineti	eadem	Ycelus	eadem	eadem
Perfidus	xxxi	Serpillum	eadem	Ycythia	vi	vi
Pontus	eadem	Siculus	eadem	Yndare	xxx	xxx
Pene	xxxi	Succus	x	Ycelestus	xxxi	xxxi
Parentthesis	eadem	Subducere	eadem	Ylaterare	eadem	eadem
Pindus	xxxi	Sacellum	eadem	Yacile gus	eadem	eadem
Parthenius	xxxi	Stipula	xi	Yuldice re	xxxi	xxxi
Parthi	eadem	Sensus	xii	Yuleo Taceo	eadem	eadem
Pampinus	xxxi	Sector	eadem	Ytingo	eadem	eadem
Quin	ix	Satum	x	Yicania	xxxi	xxxi
Quoties	xii	Sicelides	xxxi	Yolicitus	eadem	eadem
Quadrupes	xxxi	Sicilia	eadem	Yimus	eadem	eadem
R		Sibilla	xx	Yaltus	eadem	eadem
Radere	iii	Saturnus	eadem	Yubulus	xxxi	xxxi
Rupes	v	Sentes	xxxi	Yiluanus	eadem	eadem
Rapidus	vii	Sentus	eadem	Ypeleum	xxxi	xxxi
Radius	xi	Sulcus	eadem	Yyron	eadem	eadem
Rubus	xxii	Sandix	eadem	Yyronius	eadem	eadem
Ripa	eadem	Soboles	xxii	Subjicio	eadem	eadem
Rejere	xxii	Salius ca	xxii			
Riuus	eadem	Sopor	xx	Turbatur	iii	iii
Rosidus	xxvi	Satyr	xx	Tondere	iii	iii
Rastrum	eadem	Sibilus	eadem	Taurus	vi	vi
Racemus	xxvii	Syracuse	xxi	Tigris	eadem	eadem
Rosetum	xviii	Silenus	ead	Tugurium	ix	ix
Rhodope	xxii	Sertum	eadem	Torus	x	x
Rumino	xxii	Sylla nysi	xxii	Tado	eadem	eadem
Rumen	eadem	Sylphorct	eadem	Transuersa	xi	xi
Ramosus	xxvi	Serius	xxv	Trinum	eadem	eadem
Rufus	xxvi	Serie	xxvi	Ture	xxii	xxii
Reusere	xvii	Sera	eadem	Tornus	xxii	xxii
Requiesco	xxviii	Sura	eadem	Theoeritus	xxii	xxii
Referio	xxxi	Sinus	eadem	Triste lupus	xx	xx
S		Sardoia	xxvi	Telis	xx	xx
Sulus	iii	Sua	xxvii	Tethys	eadem	eadem
Serus	eadem	Sollicitum	xxvii	Typhis	eadem	eadem
Seprum	eadem	Stupor	xxvii	Tygnis	xxii	xxii
Summittere	v	Stupefactus	eadem	Tygnus	eadem	eadem
Salicium	eadem	Sophocles	eadem	Tygnus	eadem	eadem
		Supcalium	xxix	Tygnus	eadem	eadem
		Succinum	xxx	Tygnus	xx	xx

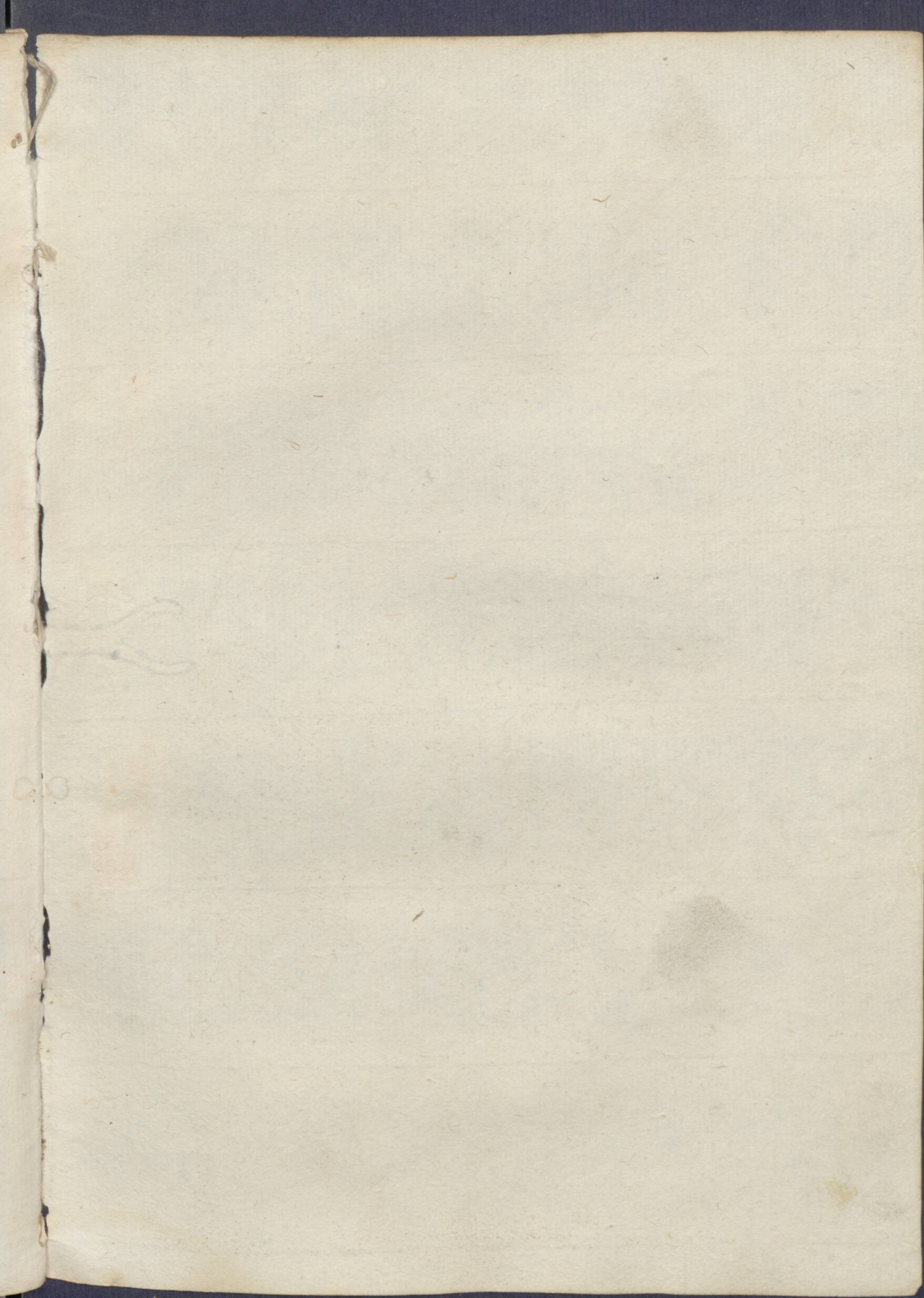


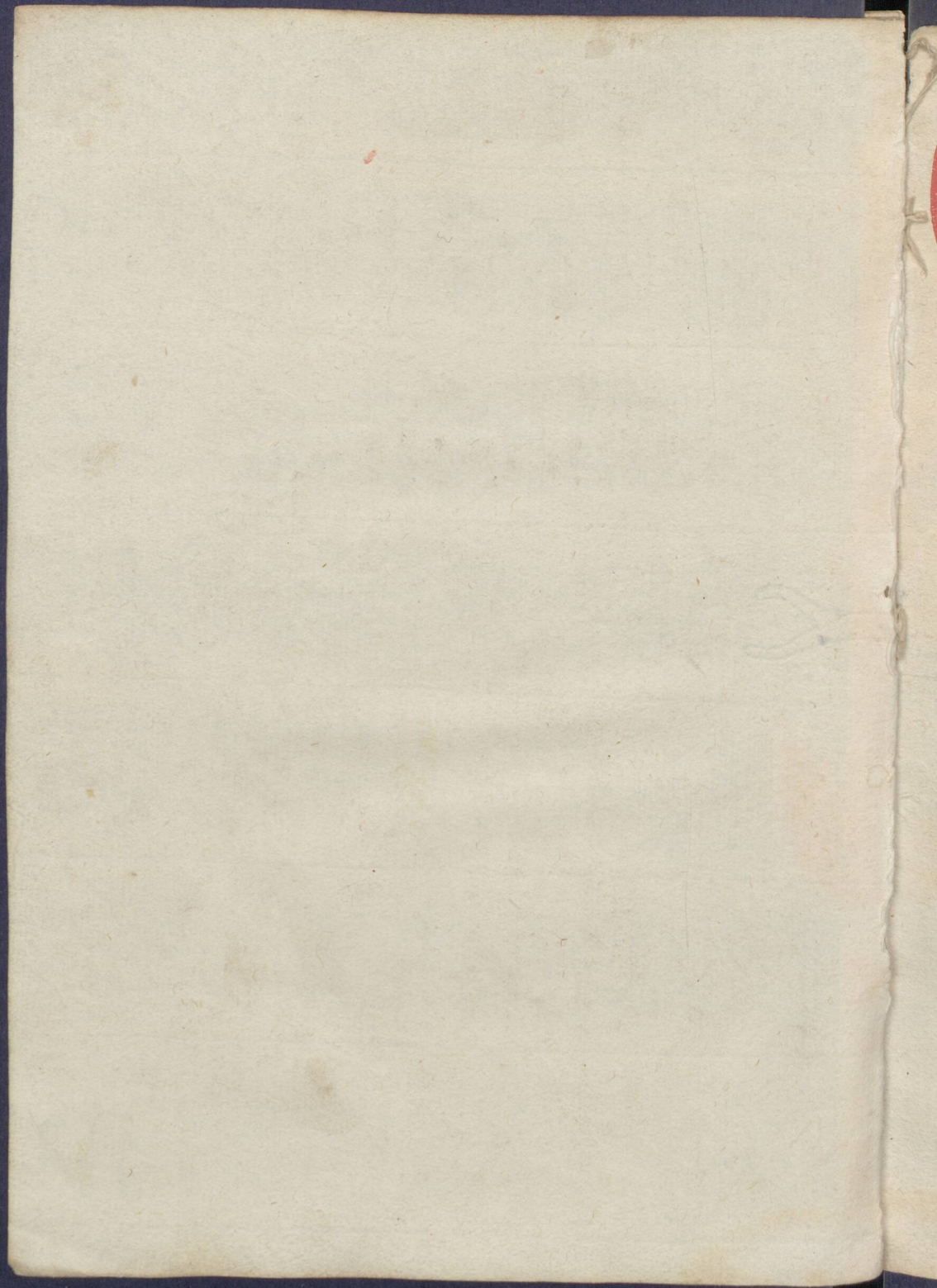
Tabula

T	U	U	U	X	
Tereus	xxiiij	Uacinium	vij	Uetro	xxx
Thir'us	xx x xvi	Uiola	vi	Uetronens	eadez
Teda	eadem	Uimen	ix	Uula	eadez
Torrens	eadem	Uicissim	xi	Uiera	eadez
Timanus	xxviij	Uitula	eadem	Uerbena	eade
Tremulus	xxxiij	Uitro	xij	Uylles	eadem
Tempora	xxviij	Uaus	eadē	Ulenenum	xxxi
Tibia	eadem	Uedo	xij	Uereoz	xxiiij
Taxus	xxxiij	Ueruez	eadē	Uersare	eadē
Tardus	xxxi	Uina	xiiij	Uersus	eadē
U		Uector	xvi	Uarrus	xxxiij
Uirgilij. natal.	ij	Uulcanus	xxviij	Uolyto	eadez
Umbra	iiij	Uiz mulier	xxv	Uer	eadez
Umbella	eadem	Uates	eadez	Uimbraculum	eadez
Uisqadeo	eadē	Uaticinoz	eadez	Uirgultum	xxxi
Urbs	iiij	Uaticinium	eadez	Uinitor	xxxi
Uiturnum	eadē	Uiuage	xxviij	Uidu	eadem
Ulmus	v	Uitium	xxviij	Uenari	xxxiij
Uilla	vi	Uitare	eadez	Uilobalsamū in geor	xxxiij
Uestigium	vij	Uireo	eadez	Xephyrus	xxxiij

Et Sic Est Finis









BIBLIOTEKA UNIW. W POZNANIU



Inc 233.

INCIPIT