

DO ZIOMKÓW.

Z początkiem przyszłego roku wychodzić zacznie staraniem podpisanych, w języku francuzkim, w Paryżu, pismo pod tytułem : *Souvenirs de la Pologne, historiques, statistiques et littéraires*, przez pierwszy kwartał w 24 sposzytach, z których każdy obejmować będzie jeden arkusz druku in-8° maj : wraz z jednym rysunkiem litograficznym odpowiadającym przedmiotowi zamieszczanych artykułow i wypracowanym przez którego z celniejszych Artystow francuskich, jako : PP : Deveria, Adam itd : Nim prospekt w języku francuzkim, bliższe szczegóły o rzeczoném piśmie ogłosi ; podpisani mają honor zawiadomic ziomków, iż położywszy sobie za cel, obok innych główniejszych, ułatwić poświęcającym się literaturze rodakom, sposobność objawienia swoich talentów, tudzież użytkowania z pracy, ustanowili cenę na dostarczane do redakcyj artykuły i takową cenę każdemu autorowi z wdzięcznością i punktualnie ujszczać przyrzekają, a to wedle następujących prawideł :

Przedmiotem nadsyłanych artykułow, mogą być :

1° wyjątki z dziejów naszych więcej tegoczesnych jak dawnych, albo w kształcie *powieści* albo też pięknego i mocnego *historycznego* opowiadania lub obrazu.

2° piękne czyny, piękne, trafne i dowcipne słowa Polaków ; anekdoty.

3° różne wyjątki czy z naszych czy z obcych pisarzy, czy wręście z pamięci wydające styczność Polaków z Francuzami tak np : szczegóły o Królowach Marji Ludwice, Marji Kazimirze o Henryku Walezyuszu, o Leszczyńskich,

4863/6, 20

o Janie Kazimierzu, o Pani de Guebriant, o Polakach sławnych, którzy w Akademiiach Paryskich się uczyli; na dworze gościli, o pobycie Ludwika XVIII, emigrantów w Polsce, o legiionach, gwardji Napoleona itp.

4° opisy kraju Polskiego ale z całej Polski brane, wyobrażenie jej dawnej wielkości, stanu oświaty; szczegóły o bogactwach, pięknościach naszego kraju, o charakterze Polaków, o ich zwyczajach i obyczajach, o świętach i uroczystościach, o szlachcie, włościanach itp.

5° literatura polska, wyobrażenie jej, wiadomość o sławniejszych pisarzach naszych, treść i wyjątki ze znakomitych dzieł a to od najdawniejszych czasów do obecnych; wszystko nie suchym lecz zajmującym krótkim i zwięzłym sposobem, i z ciągłą pamięcią na to że się pisze dla cudzoziemców.

Artykuły powinny być oryginalne, z prawdą historyczną zgodne, krótkie i rzadko więcej nad arkusz druku obejmujące. Powinny być nadto pisane jle możności czytelnie i czysto, na półarkuszkach *fracta pagina*. Piszący wskaże zarazem przedmiot ryciny jakaby się do jego artykułu zastosować dała, oraz oświadczy: czy jego nazwisko ma być objawione lub zatajone.

Za każdy w powyższy sposób napisany artykuł, natychmiast po jego przyjęciu i wydrukowaniu, podpisani płacić będą w stosunku do 25 franków za arkusz (druku) redakcji polskiej, a do 40 fr: za arkusz redakcji francuzkiej. Takowa należytość przesłaną będzie autorowi stosownie do jego wskazania.

Redakcyja podpisanych z wdzięcznością przyjmować także będzie artykuły, któreby łaskawi rodacy, bez *żądania wynagrodzenia*, nadsyłać jej chcieli.

Ponieważ zaczynający się z początkiem r. p. kwartał, będzie próbą, która okaże czy dzieło może być dalej kontynuowane lub nie, przeto podpisani mają zaszczyt ostrzedz chętnych do wspierania tego dzieła ziomeków, aby prace swoje jak najspieszniej nadsyłać zaczęli, gdyż materiały na

cały kwartał, osobliwie ze względu rycin, wcześniej zebrane, ułożone i zatwierdzone być muszą.

Wszelkie artykuły i zgłoszenia się, mają być przesłane *franco*, pod adresem wydawców (à Paris, rue Richelieu, n° 50.)

Paryż dnia 29 Listopada 1832 r.

JÓZEF STRASZEWICZ i Spółka.

