

WOJEWÓDZKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA I CENTRUM ANIMACJI KULTURY W POZNANIU

 **PANORAMA**  
wielkopolskiej kultury

BIBLIOTEKI MUZEA REGIONALNE OŚRODKI KULTURY STOWARZYSZENIE BIBLIOTEKARZY POLSKICH

nr 3-4 (133-134)/2023

ISSN 1730-8356



**Wielkopolski Dzień Bibliotekarza i Bibliotek**



## Wielkopolski Dzień Bibliotekarza i Bibliotek 2023 – relacja

W czwartek, 18 maja w Concordia Design odbył się Wielkopolski Dzień Bibliotekarza i Bibliotek zorganizowany przez naszą bibliotekę. Na zaproszenie Marszałka Województwa Wielkopolskiego Marka Woźniaka i Dyrektorki Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej i Centrum Animacji Kultury w Poznaniu Małgorzaty Grupińskiej-Bis na uroczyste obchody Wielkopolskiego Dnia Bibliotekarza i Bibliotek przyjechali przedstawiciele 229 bibliotek publicznych działających w naszym regionie.

Wśród zaproszonych gości znaleźli się także przedstawiciele władz Wielkopolski i miasta Poznania: Henryk Szopiński – Przewodniczący Komisji Kultury Urzędu Marszałkowskiego Województwa Wielkopolskiego; Filip Kaczmarek – Wiceprzewodniczący Komisji Kultury Urzędu Marszałkowskiego Województwa Wielkopolskiego; Włodzimierz Mazurkiewicz – Dyrektor Departamentu Kultury Urzędu Marszałkowskiego Województwa Wielkopolskiego; Marcin Kostaszuk – Zastępca Dyrektora Wydziału Kultury Urzędu Miasta Poznania; Jan Krajewski – Prezes Polskiego Związku Bibliotek.

Wielkopolski Dzień Bibliotekarza i Bibliotek został zorganizowany, aby okazać wdzięczność i podziękować społeczności bibliotekarskiej za jej wkład w rozwój czytelnictwa i kultury w Wielkopolsce. Dodatkowym powodem spotkania jest jubileusz 75-lecia istnienia Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej w Poznaniu.

Uroczystość rozpoczęła Dyrektorka Biblioteki Wojewódzkiej w Poznaniu – Małgorzata Grupińska-Bis, która podziękowała wielkopolskim bibliotekarzom za ich codzienną pracę i zwróciła uwagę jak ważnymi dla środowisk lokalnych miejscami są biblioteki: „Siła bibliotek tkwi w tym, że mają szczególną zdolność zamieniania się w słuch i bycia w stałym dialogu z użytkownikami. W związku z tym niezwykle szybko, w sposób niewymuszony, są w stanie rozpoznać i zareagować na jego kulturowe potrzeby. Wartościami, które pielęgnuje się w bibliotekach, są ich dostępność i wspólnotowość. Dziś nawet najmniejsze z nich organizują wspaniałe wydarzenia, spotkania autorskie, warsztaty dla dzieci i seniorów. Są miejscami,



w których dyskutuje się o książkach, ale także o otaczającej rzeczywistości. Instytucjami głęboko przynależnymi do przestrzeni publicznej, współtworzącymi jakość naszego życia. Ich siłą jest też to, że są swobodnymi przestrzeniami dla słowa, myśli i idei, jednoczącymi lokalną społeczność. Przestrzeniami twórczej

aktywności, rozwijania praktyk czytelniczych, ale także po prostu dobrze spędzonego czasu”.

Kluczowym momentem uroczystości było uhonorowanie bibliotekarzy i bibliotek, którzy szczególnie aktywnie działali w różnych obszarach promocji czytelnictwa i kultury. Przemawiali do nich: Marszałek Województwa



foto: Tobiasz Jankowiak

**Panorama Wielkopolskiej Kultury:**  
pismo Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej i Centrum Animacji Kultury  
**Adres:** ul. Bolesława Prusa 3, 60-819 Poznań  
**Tel.:** 61 66 40 850  
**Redaguje kolegium:** Iwona Smarsz, Karol Francuzik, Małgorzata Klauze, Anna Płonka  
**e-mail:** panorama@wbp.poznan.pl  
**internet:** www.wbp.poznan.pl  
**Skład i łamanie:** Aleksandra Polerowicz

**Wydawca:** WBPiCAK w Poznaniu  
**Zdjęcie na okładce:** Tobiasz Jankowiak, WBPiCAK

Materiały publikowane w „Panoramie Wielkopolskiej Kultury” pochodzą od zainteresowanych bibliotek, ośrodków kultury oraz muzeów województwa wielkopolskiego. Redakcja zastrzega sobie prawo wyboru, opracowania i skracania tekstów.



Wojewódzka  
Biblioteka Publiczna  
i Centrum Animacji Kultury  
w Poznaniu



INSTYTUCJA KULTURY  
SAMORZĄDU  
WOJEWÓDZTWA  
WIELKOPOLSKIEGO



Wielkopolskiego – Marek Woźniak; Zastępca Dyrektora Wydziału Kultury Urzędu Miasta Poznania – Marcin Kostaszuk; Prezes Polskiego Związku Bibliotek – Jan Krajewski. Zgodnie z decyzją Kapituły Odznaki Honorowej i uchwałą Zarządu Województwa Wielkopolskiego na wniosek Marszałka Województwa Wielkopolskiego Odznaką Honorową „Za zasługi dla Województwa Wielkopolskiego” otrzymali: Przemysław Pawlak z Biblioteki Publiczna Miasta i Gminy w Gostyniu; Izabela Putz z Miejskiej i Powiatowej Biblioteki Publicznej w Nowym Tomyślu.

Wyróżnienie zostało przyznane za zaangażowanie w rozwój czytelnictwa i kultury w regionie, inicjowanie i realizację projektów odpowiadających na potrzeby drugiego człowieka, otwartość i wsparcie integracji lokalnej społeczności oraz za podążanie za najnowszymi technologiami i wykorzystywanie ich w działaniach na rzecz bibliotekarstwa.

Pięć bibliotek otrzymało tytuł Templum Libri: Tytuł Templum Libri za innowacyjne działania promocyjne w obszarze kultury w województwie wielkopolskim za rok 2022 otrzymała Biblioteka Publiczna Miasta i Gminy w Pleszewie. Nagrodę odebrała Zuzanna Musielak-Rybak – Dyrektorka Biblioteki. Tytuł Templum Libri za osiągnięcie wysokich wyników czytelnictwa w województwie wielkopolskim za rok 2022 otrzymała Biblioteka Publiczna w Kostrzynie. Nagrodę odebrała Małgorzata Kemnitz – Dyrektorka Biblioteki.

Tytuł Templum Libri za prowadzenie bogatej i wysoce wartościowej działalności wydawniczej promującej ziemię leszczyńską i jej dziedzictwo kulturowe otrzymała Miejska Biblioteka Publiczna im. Stanisława Grochowiaka w Lesznie. Nagrodę odebrał Andrzej Kuźmiński – Dyrektor Biblioteki.

Tytuł Templum Libri za stworzenie idei festiwalu literackiego o wysokich ambicjach, promującego czytelnictwo i budującego świadomość kulturową otrzymała Biblioteka Publiczna Miasta i Gminy w Obornikach. Nagrodę odebrał Mateusz Klepka – Dyrektor Biblioteki.

Tytuł Templum Libri za bogatą, integrującą środowisko ofertę działań dla uchodźców z Ukrainy otrzymała Biblioteka Publiczna im. Stefana Rowińskiego w Ostrowie Wielkopolskim. Nagrodę odebrał Jarosław Balcar – Dyrektor Biblioteki.

W czasie przemówienia Marszałek Województwa Wielkopolskiego Marek Woźniak podzielił się swoją osobistą refleksją na temat wielkopolskich bibliotek opartą na 33-letnim doświadczeniu samorządowca. Przez te lata, na naszych oczach, nastąpiła ogromna ewolucja materialna i niematerialna bibliotek. Kiedy zakończył się PRL obiekty tych instytucji były bardzo siermiężne. Potem odbywała się ich modernizacja, weszły nowe technologie informatyczne i multimedia. Dziś wiele bibliotek ma piękne, nowoczesne siedziby, które warto odwiedzić, np. biblioteki w Pleszewie czy Lesznie. Na zakończenie Marszałek złożył na ręce Dyrektorki Biblioteki Wojewódzkiej w Poznaniu – Małgorzaty Grupińskiej-Bis podziękowania za dotychczasową działalność i życzenia dalszych sukcesów z okazji jubileuszu 75-lecia Biblioteki Wojewódzkiej w Poznaniu.

Głos zabrali także Marcin Kostaszuk – Zastępca Dyrektora Wydziału Kultury Urzędu

Miasta Poznania i Jan Krajewski – Prezes Polskiego Związku Bibliotek.

W części artystycznej obchodów zebrani goście wysłuchali koncertu świetnego gnieźnieńskiego duetu Youth Novels. Zespół, który tworzą Anna Babrakowska i Emil Nowak, to dziś jeden z fenomenów na polskiej scenie muzycznej. Ich brzmienie łączy szeroko pojętą alternatywę z akustycznymi kompozycjami i hipnotyzującymi dźwiękami. Występowali na największych polskich festiwalach, takich jak Open'er, OFF Festival, Spring Break czy Męskie Granie.

Po koncercie odbyła się część nieoficjalna imprezy. Między innymi goście mogli spróbować jubileuszowego tortu przygotowanego specjalnie na 75-lecie Biblioteki Wojewódzkiej w Poznaniu. Dziękujemy wszystkim za uczestnictwo w tej wyjątkowej uroczystości i zaangażowanie w promowanie czytelnictwa i kultury w naszym regionie. Z niecierpliwością czekamy na kolejne lata współpracy, innowacji i sukcesów we wspieraniu lokalnych społeczności poprzez działania biblioteczne.

**Izabela Przyłuska, WBPiCAK w Poznaniu**



foto: Tobiasz Jankowiak



## Bibliotekarz nie powinien być skromny. Przegląd dobrych praktyk z bibliotek publicznych powiatu gnieźnieńskiego

Mało jest okazji, by bibliotekarki i bibliotekarze pochwalili się swoją pracą. A jest czym. Na lutowym spotkaniu dyrektorów i dyrektorek bibliotek publicznych powiatu gnieźnieńskiego mogliśmy wymienić się dobrymi praktykami, podejrzeć, jak działają nasi sąsiedzi.

Biblioteka Publiczna Miasta i Gminy w Czarniejewie stoi klubami. W głównej siedzibie biblioteki i w filii działają w sumie trzy kluby dyskusyjne „Pogadajmy o książkach”. Chętnych w każdym wieku do rozmowy o literaturze nie brakuje. Od dwóch lat czarniejewska księżnica zaprasza fanów mangi. Spotkania z uczniami, warsztaty rysowania mangi, recenzje na bibliotecznych FB, sesje gier RPG, wszystko po to, by młodzież chętnie wpadała do biblioteki. Dyrektorka biblioteki Lilianna Dorodzała-Kowalewska sama stała się zapaloną czytelniczką mang i stworzyła klub MAK (manga – anime – komiks), który cieszy się dużą popularnością i zyskał grono stałych klubowiczów. Biblioteka czarniejewska ma w swoich zbiorach 900 mang i to nie jest zamknięta lista. Warto wspomnieć o ścisłej współpracy biblioteki z Czarniejewskim Stowarzyszeniem Kulturalnym „Pokolenia”. Narodowe Czytanie, wieczory poezji i muzyki, to tylko niektóre wspólnie realizowane akcje, w których chętnie biorą udział mieszkańcy gminy. Bibliotekarki same składają i drukują nieregularnik „Dzieje się”, w którym znajdziemy nie tylko aktualności, ale i recenzje czytelników i bibliotekarek.

To, co wyróżnia Bibliotekę Publiczną Gminy Niechanowo to coroczne dyktando, które organizuje dla mieszkańców gminy. W 2022 roku odbyła się już 14. edycja tego konkursu ortograficznego o pióro Wójta Gminy Niechanowo pod hasłem „Zostań Mistrzem Ortografii”. Bibliotekarki przygotowują wydarzenia w ramach akcji Narodowego Czytania, zapraszając do współpracy nauczycieli, radnych i czytelników. Ostatnia edycja poświęcona „Balladom i romansom” Adama Mickiewicza odbyła się w formie teatralnej, uczestnicy inscenizacji mogli przez chwilę poczuć się jak aktorzy za sprawą kostiumów wypożyczonych specjalnie na tę okazję z teatru.

W Łubowie o życie kulturalne mieszkańców dba m.in. Biblioteka Publiczna i Centrum Kultury Gminy Łubowo. Oprócz szeregu działań czytelnicko-kulturalnych, prowadzenia Dyskusyjnego Klubu Książki dla dorosłych i realizowania corocznych wydarzeń w ramach akcji Narodowego Czytania, bibliotekarki od wielu lat organizują Lednicką Wiosnę Poetycką. W roku 2022 roku odbyła się już 26. edycja

tego konkursu poetyckiego, którego celem jest promowanie twórczości poetyckiej oraz samej ziemi lednickiej. We współpracy z Urzędem Gminy i Muzeum Pierwszych Piastów na Lednicy lubowska biblioteka realizowała projekt Lednica ART, który promuje ważne wydarzenia na terenie gminy. Dyrektorka biblioteki i centrum kultury, Katarzyna Wielgosz, w ramach współpracy ze Stowarzyszeniem Rozwoju Sołectwa Lednogóra zredagowała publikację „Lednogóra. Ludzie. Miejsca. Wydarzenia”. Jest to książka, która przez pryzmat historii mieszkańców Lednogóry opowiada o miejscu i jego dziejach.

W 2022 roku szefostwo nad Gminną Biblioteką Publiczną w Zdziechowiu objęła Lidia Pietrzak. „Nowe otwarcie” biblioteki to dobry moment, by przyjrzyć się bliżej swoim odbiorcom. Bibliotekarki, oprócz działań biblioteczno-kulturalnych, badały więc lokalny rynek czytelnicy, objeżdżały z książkami kluby seniora, przedszkola, zorganizowały wystawę rękodziela artystycznego mieszkańców gminy, przyznały także zaszczytne tytuły „Złotego Czytelnika roku 2022”. To wszystko po to, by biblioteka stała się przyjaznym, chętnie odwiedzianym miejscem.

Projekty grantowe to codzienność i przyszłowiowa bułka z masłem dla zespołu Biblioteki Publicznej Miasta Gniezna. Wymienienie ich wszystkich tutaj byłoby trudne. Warto zajrzeć na stronę www.gnieznieńskiej.księżnicy albo po prostu ją odwiedzić przy okazji wycieczki do pierwszej stolicy Polski. Królewskie Gniezno czyta, Laboratorium Słowa, Ojczysty – dodaj

do ulubionych, festiwal „Literackie preteksty”, Blisko, Rozczytana Koalicja – to tylko część projektowych propozycji biblioteki w Gnieźnie, oczywiście poza szeregiem innych działań. Dużą oglądalnością cieszą się podcasty biblioteki „Daję słowo” (w ramach projektu Ojczysty – dodaj do ulubionych) – rozmowy z ludźmi Gniezna na temat słów, języka. A już 14 lipca 2023 r. rozpoczyna się w Gnieźnie 13. Konwent Fantastyki Fantasmagoria, którego współorganizatorem jest gnieźnieńska biblioteka. Nie może Was tam zabraknąć!

Gminna Biblioteka Publiczna w Mieleszynie stawia na najmłodszego czytelnika. Dyrektorka Olga Hajkowska często spotyka się z dziećmi podczas akcji głośnego czytania, opowiadania techniką teatru kamishibai, lekcji bibliotecznych, obchodzenia jubileuszy, ważnych dni, jak choćby Dnia Języka Ojczystego. Współpracuje ze szkołą, przygotowując małych czytelników do funkcjonowania z książką także w późniejszym wieku.

Rok 2022 okazał się łaskawy dla Biblioteki Publicznej Miasta i Gminy Klecko. Zakończył się remont nowej siedziby i dyrektorka Katarzyna Wudzińska z zespołem mogła zaprosić czytelników do nowych, wyczekiwanych z niecierpliwością przestrzeni. Rekordowy wynik 60 000 tysięcy wypożyczonych książek w minionym roku jasno pokazał, jak ważnym miejscem dla społeczności lokalnej jest klecka biblioteka. Aby na nowo oswoić użytkowników z biblioteką, bibliotekarki z okazji otwarcia zorganizowały akcję „Laurka dla biblioteki”,

a dzieciom i młodzieży zaproponowały udział w detektywistycznych zajęciach „Poznaj swoją bibliotekę”. Obie akcje spotkały się z entuzjazmem użytkowników i okazały się świetnymi działaniami promocyjnymi. Klecka biblioteka podjęła współpracę z Poradnią Psychologiczno-Pedagogiczną w Klecku w celu prowadzenia warsztatów dotyczących zdrowia psychicznego. Bibliotekarki prowadzą też zajęcia biblioterapeutyczne połączone z zajęciami plastycznymi dla dzieci. Pamiętając o działalności

regionalnej, razem z Miejskim Urzędem Gminy Klecko i Muzeum Początków Państwa Polskiego w Gnieźnie organizują wykłady o kleckim herbie.

A dokąd pójść w sobotę? W Witkowie wszyscy wiedzą, że można pójść do biblioteki. Biblioteka Publiczna Miasta i Gminy w Witkowie już od 15 lat zaprasza dzieci na „Sobotnie poranki w bibliotece”. Mali amatorzy opowieści mogą poczytać, posłuchać, pooglądać książki i porozmawiać o nich. Witkowska biblioteka ma

jeszcze jedną ważną tradycję – współorganizuje razem z Centrum Kultury kolejne finały Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy. Bibliotekarki wiedzą, jak sprawnie i efektywnie przeprowadzić loterię. Przy bibliotece działa też Klub Miłośników Książki, którego członkowie spotykają się od lat raz w miesiącu.

**Małgorzata Bochińska, Dział Instrukcyjno-  
Metodyczny, WBPICAK w Poznaniu**

## Wiosenny numer Poradnika Bibliograficzno- -Metodycznego poleca się do czytania!

Rok 2023 wypełniony jest licznymi rocznicami, uroczystościami ustanowionymi przez władze państwowe jak i samorządowe, upamiętniającymi szczególne osoby i wydarzenia. Zachęcamy do udziału w obchodach i polecamy teksty przygotowane w drugim numerze „Poradnika”: artykuł Anny Roter-Bourkane „Szymborska – zawsze, kiedy nie masz pomysłu”, przedstawiający nie tylko historię rodziny Szymborskiej (z wielkopolskim epizodem włącznie), ale również fenomen jej poezji oraz scenariusz imprezy bibliotecznej dla młodzieży „Jak powstawał pomnik Pawła Edmunda Strzeleckiego?” Małgorzaty Derwich, przybliżający sylwetkę podróżnika poprzez dzieło poznańskiego artysty-rzeźbiarza Jerzego Sobocińskiego, który stworzył pierwszy i jedyny pomnik sławnego Wielkopolanina w Australii.

Opowieść o dokonaniach Jerzego Sobocińskiego, a właściwie jego syna Roberta, również rzeźbiarza, kontynuujemy w ramach cyklu „Środowisko wielkopolskiej kultury”, w publikacji „Sobocińscy. Zmagania z materią”. Małgorzata Derwich kreśli sylwetkę i twórczość autora m.in. pomników Starego Marycha czy Koziółków przy placu Kolegiackim, dzieł popularnych w Poznaniu, choć zapewniamy stanowiących niewielki fragment prac artysty, ale o tym więcej w artykule...

W najnowszym numerze oddajemy głos bibliotekarkom i bibliotekarzom. W premierowej odsłonie rubryki „Zdaniem bibliotekarza” swoimi spostrzeżeniami na temat relacji biblioteka – użytkownik, podzielili się dyrektorki i dyrektorzy wielkopolskich bibliotek: Elżbieta Duszczak, Małgorzata Grupińska-Bis, Dariusz

Łukaszewski i Robert Kuciński. Dobre praktyki, uwagi, pomysły działają ożywczo i mamy nadzieję, że staną się inspiracją dla naszego zawodowego grona. Zapraszamy do lektury (poradnik do pobrania na naszej stronie: <https://wbp.poznan.pl/biblioteka/pliki-do-pobrania/>) i przy okazji odsłaniamy propozycje kolejnego numeru. Artykuł Mikołaja Paczkowskiego o Jerzym Nowosielskim, dwa scenariusze (w sam raz na czas wakacyjnej laby): o zabawie słowem i obrazem według Szymborskiej oraz Japonii, krainie Totoro i Pikachu, a z bibliotecznych podwórka – przykłady działań online w naszych księżnicach. Szczegóły już niebawem...

**Anna Wawrzyniak, Dział Informacji  
Bibliograficznej i Regionalnej, WBPICAK**



fol. Joanna Kulczyńska



fol. Małgorzata Derwich



fol. Renata Rychlewska



## Konkurs dziennikarski „Migawki z Jeżyc”

Nie jestem rodowitą poznanianką, ale urodziłam się w Wielkopolsce. Z Jeżycami wiążą się moje najważniejsze wspomnienia. Były to lata 1980-1999. Pierwsza praca w Poznaniu przy ul. Kochanowskiego 17 A. Stan wojenny 13 grudnia 1981 roku w wigilię – nie zapomniałam tego dnia do końca życia. Pracowałam w kasynie nr 1, wtedy przy ul. 27 Grudnia, pakując paczki dla oddziałów ZOMO. Wróciłam późno do domu około godziny 20.00 i z tego co było przygotowałam moją pierwszą kolację wigilijną. Wszystko było na kartki i produkty trzeba było zdobywać. Naszemu życiu towarzyszyły wciąż nieustające kolejki wraz z godziną policyjną, do której dostosowywano spotkania towarzyskie, a była nią godzina 22.00.

W czerwcu 1982 roku urodziłam córkę Natalię w szpitalu im. Franciszka Raszei przy ul. Mickiewicza. Jej przyjście na świat wiązało się z zabawną historią. Rodzina w pierwszym momencie otrzymała wiadomość i cieszyła się narodzinami syna. Po paru godzinach zostało to sprostowane, że jednak to córka. Chrzest i komunie odbyły się w kościele św. Jana Vianneya na Solaczu. Do 3 roku życia Natalia była

najważniejszą dla mnie osobą, wychowywała się w domu. Najpierw były to 3 miesiące urlopu macierzyńskiego, a później 3 lata urlopu wychowawczego. W tych latach zaprzyjaźniłam się z jej chrzestną, a moją sąsiadką, absolwentką Akademii Sztuk Pięknych – Kasią.

Od 3 roku życia Natalia uczęszczała do Przedszkola Promyczek przy ul. Dojazd, które istnieje do dzisiaj. Ja podjęłam na nowo przerwana pracę, siedziba tym razem została zmieniona i dojeżdżałam na ul. Strzałkowskiego 15 A. Natalia przed godziną 7.00 rano była w przedszkolu, a ja autobusem linii 64 jechałam do pracy, wysiadając na przystanku na ul. Kościelnej naprzeciw kościoła. Przystanek istnieje do dzisiaj w tym samym miejscu. Pracowałam najpierw jako starsza księgowa, później jako st. inspektor ds. kadr i zaopatrzenia oraz zbytu. Spóźnienia nie były tolerowane. Przed każdymi drzwiami w biurze była wycieraczka, a gdy lista obecności nie została zabrana przez kadrową dokładnie o 7.00 rano, to Dyrektor wchodząc, przy niepodpisanych nazwiskach stawał tzw. „krzyże”. Trzy w miesiącu pozbawiały nas 10% premii. Wracałam

z pracy tą samą linią, która istnieje do dzisiaj z ul. Kościelnej obok charakterystycznego budynku, w którym zmieniały się firmy.

Jedną z rozrywek, które nam zapewniało wrażenia, szczególnie małym dzieciom, było ZOO przy ul. Zwierzynieckiej, które istnieje do tej pory. Natalia była często do niego zabierana. Letnim miejscem wypoczynku było jezioro Rusalka, bardziej wtedy naturalne niż dzisiaj. Miejscem spacerów był Park Solacki. W 1999 roku wyprowadziłam się z Jeżyc, a to miejsce cały czas towarzyszyło mi w kolejnych etapach mojego życia. Charakterystycznym budynkiem była w czasach komunistycznych Restauracja Piracka. Zapamiętałam z wewnątrz sali półmrok i wszechobecne sieci rybackie. Dzisiaj jest to restauracja o nazwie „Port” oraz dekoracje nawiązujące do historii i tradycji tego miejsca. Park Solacki odwiedzałam często. Była i jest tam przychodnia lekarska, z tą samą niezmienną moją Panią Doktor Alicją od ponad 30 lat. Lubiłam wykonywać fotografie zmieniającego się parku. Załączam kilka z nich do moich wspomnień.

Barbara Mleczak



foto. Barbara Mleczak

## Działalność wydawnicza w Ostrzeszowie

Każdy bibliotekarz wie, że wśród książek zgromadzonych w bibliotece te o tematyce lokalnej i regionalnej zajmują szczególne miejsce i chętnie sięgają po nie czytelnicy. Także nasza Biblioteka Publiczna Miasta i Gminy Ostrzeszów stara się co roku opracować wydawnictwo związane z ziemią ostrzeszowską. W ciągu ostatnich lat powstały dwie historie w teatryku kamishibai, który jest tak bardzo lubiany zwłaszcza przez najmłodszych.



Najpierw w 2021 powstała opowieść pt. „Śladami Stanisława Czernika”, w ramach której przedstawiono postać patrona naszej Biblioteki, pisarza, poety, pedagoga i regionalisty. Natomiast rok później została wydana „Ostrzeszowska opowieść Świętego Maksymiliana Marii Kolbego”, opowiadająca o pobycie zakonników z Niepokalanowa w niemieckim obozie, który funkcjonował podczas II wojny



światowej w Ostrzeszowie, między innymi na terenie zajmowanym obecnie przez budynek Biblioteki. Naszym zadaniem było opracowanie tekstu obydwóch historii, a o resztę zadbało Stowarzyszenie „Zielona Grupa” z Poznania, z którym współpracujemy od kilku lat organizując m.in. warsztaty i szkolenia dla bibliotekarzy, nauczycieli i działaczy kultury z terenu powiatu ostrzeszowskiego. Stowarzyszenie wybrało artystę plastyka, który zilustrował nasze opowieści, a następnie wydało gotową opowieść w prowadzonym przez siebie Wydawnictwie „Kreatibaj”. Wydrukowano po 20 kompletów każdej historii, które następnie zostały rozdane bibliotekom samorządowym w powiecie oraz placówkom oświatowym Miasta i Gminy Ostrzeszów.

Natomiast w zeszłym roku razem z dwiema mieszkankami Ostrzeszowa stworzyliśmy mini przewodnik turystyczny pt. „Spacer po Ostrzeszowie”. Jedną z nich przygotowała tekst, druga (nastolatka) – wykonała ilustracje i fotografie. W rezultacie powstało kolorowe wydawnictwo skierowane nie tylko do dzieci, ale całych rodzin jako propozycja aktywnego spędzenia czasu, wspólnego odwiedzenia najważniejszych miejsc i odkrycia pięknych zakątków MiG Ostrzeszów. Książeczka spotkała się z bardzo dużym entuzjazmem mieszkańców i osób odwiedzających nasze miasto, a nakład w ilości 600 egzemplarzy pozwolił, że do dzisiaj jest ona bezpłatnie rozprowadzana w Oddziale dla Dzieci i Młodzieży.

W bieżącym roku również planujemy kolejną publikację. Tym razem zamierzamy zaangażować szerokie grono mieszkańców i wspólnymi siłami stworzyć wydawnictwo pt. „Rozsmakuj się w Ostrzeszowie”, w którym przedstawimy lokalne zwyczaje i tradycje na tle przepisów

kulinarnych i rodzinnych receptur. Premiera książki planowana jest podczas obchodów grudniowych Dni Wielkopolski.

Powyższych przedsięwzięć nie udałooby się zrealizować w takim zakresie, gdyby nie zaangażowanie Stowarzyszenia „Radość czytania”, które ma siedzibę w bibliotece i zostało powołane do wspierania jej szerokiej działalności kulturalno-edukacyjnej oraz pozyskiwane corocznie dofinansowanie z budżetu MiG



Ostrzeszów na realizację zadań publicznych z zakresu podtrzymywania i upowszechniania tradycji narodowej, pielęgnowania polskości oraz rozwoju świadomości narodowej, obywatelskiej i kulturowej.

Dorota Owczarczak, Biblioteka Publiczna Miasta i Gminy Ostrzeszów



foto. BpMiG Ostrzeszów



## Gimnastyka umysłu

Gimnastyka umysłu to czynność potrzebna w każdym wieku, niezwykle ważna dla zachowania sprawności i dobrej pamięci na długie lata. Zarówno ćwiczenia fizyczne, jak i umysłowe pozwalają nam dłużej zachować dobrą kondycję. Treningi zmniejszają też ryzyko występowania chorób neurologicznych, a ćwiczenia umysłu pomagają walczyć z objawami demencji, choroby Alzheimera i Parkinsona. Czytanie, uczenie się na pamięć, rozwiązywanie

krzyżówek, poznawanie różnych dziedzin nauki i rozwijanie własnych zainteresowań to między innymi to, czego potrzebujemy, żeby nasz umysł funkcjonował prawidłowo. Dlatego, podczas spotkania z grupą Seniorów z Domu Dziennego Pobytu w Nowym Tomyszu, zajęliśmy się właśnie takimi ćwiczeniami. Pisaliśmy opowiadania z kolejnych liter alfabetu, graliśmy w znane wszystkim „Państwa i Miasta”, dopisywaliśmy dalszy ciąg do różnych przysłów

i rozwiązywaliśmy krzyżówki. Zabawa była świetna, dlatego po takim wysiłku zregenerowaliśmy się małym, słodkim poczęstunkiem. Spotkanie odbyło się w Czytelni Miejskiej i Powiatowej Biblioteki Publicznej w Nowym Tomyszu, w ramach projektu „Seniorzy w natarciu”.

**Izabela Putz, Miejska i Powiatowa Biblioteka Publiczna w Nowym Tomyszu**



fol. MIPBP Nowy Tomysz

## Zasadźmy się w „Bibli(o)grodzie” – warsztaty w plenerze

Młodzież z Zespołu Szkół nr 1 w Nowym Tomyszu przyjęła zaproszenie nowotomyskiej biblioteki do udziału w zorganizowanych warsztatach przyrodniczych pt. „ZASADŹMY się w Bibli(o)grodzie”. Zajęcia warsztatowe dla dwóch klas I i II poprowadził przyrodnik i bibliofant Adam Rybarczyk. Warsztaty mogły odbyć się również dzięki zawiązanemu partnerstwu z Nowotomyskim Ośrodkiem Kultury, który wsparł bibliotekę w sprawnej organizacji zajęć dla młodzieży.

Celem projektu „Bibli(o)gród” jest stworzenie miejsca wypoczynku i przestrzeni do spotkań, nie tylko dla osób indywidualnych, ale również dla instytucji, stowarzyszeń i różnego rodzaju grup nieformalnych. To pierwszy tak duży projekt angażujący społeczność lokalną z Nowego Tomysza, w tym głównie ludzi młodych. Adresatami projektu są mieszkańcy gminy Nowy Tomysz: młodzież, seniorzy, użytkownicy biblioteki i NOKu, uczniowie szkół, przedszkolaki, młode mamy z dziećmi, lokalni twórcy, rzemieślnicy i wszyscy, którzy będą chcieli skorzystać z nowej przestrzeni pn. Bibli(o)gród. Hasło przewodnie projektu brzmi: „Do szczęścia człowiekowi potrzeba ogrodu

i biblioteki” Cynceron. W ramach projektu stworzymy strefę relaksu, letnią czytelnię, punkt wymiany książek, punkt edukacji ekologicznej i plancrossingu, strefę zabaw i animacji oraz system wystawienniczy. Planujemy różnorodne działania promujące nowe miejsca spotkań:

pikniki rodzinne, kiermasze, wystawy, warsztaty relaksacyjne dla seniorów, zajęcia z gimnastyki, warsztaty rękodzielnicze.

**Izabela Putz, Miejska i Powiatowa Biblioteka Publiczna w Nowym Tomyszu**



fol. MIPBP Nowy Tomysz

## Potańcówka kaliskiego Domu Tańca

Dom Tańca w Kaliszu to grupa zapaleńców zainteresowanych tradycyjną muzyką wiejską w jej niestylizowanym ujęciu. Co to znaczy? W wyobraźni przeciętnego słuchacza muzyka ludowa kojarzy się np. z Zespołem Pieśni i Tańca Mazowsze. Ów przykład opiera się jednak na przetworzonym materiale. Źródłem, dźwiękami niepoddanymi dyscyplinie muzycznej, muzyką „in crudo” zainteresowało się wielu młodych ludzi z miast. Odkrywali ją na nowo, najczęściej poprzez uczenie się od żyjących jeszcze mistrzów – weselnych muzykantów, śpiewaczek, tancerzy. Węgierskie Domy Tańca dały przykład polskim, jak można obchodzić się z muzyką wsi w miastach. I tak w latach 90. XXI w. powstały pierwsze Domy Tańca w Polsce, które dają możliwość zobaczenia i poczucia na własnej skórze prawdziwej, etnicznej muzyki wsi. Muzyka wiejska w swoim zamyśle nie jest przeznaczona do słuchania czy oglądania poprzez kontakt aktor-obszawator. Jej dynamika na to nie pozwala. Tancerz jest współuczestnikiem jednego, wielkiego, kulturalnego zjawiska, przy okazji mającego możliwość „wyszalenia się” przy tańcach wirowych. Tym właśnie są Domy Tańca – wykorzystują muzykę ludową w jej pierwotnym przeznaczeniu. Dom Tańca w Kaliszu powstał niedawno z inicjatywy kilku osób zainteresowanych muzyką wiejską



na obszarze tzw. ziemi kaliskiej. Ma już za sobą organizację potańcówek w różnych instytucjach kulturalnych w naszym mieście. Na najbliższej potańcówce zagra nowa kapela „Chleb Powszedni” złożona z młodych mieszkańców Kalisza i okolic. Natomiast niecodzienną okazją będzie usłyszenie Kapeli Tomczyków – formacji złożonej z jednych z ostatnich wiejskich muzykantów i ich potomków. Jej lider, Józef Tomczyk może pochwalić się szerokim

portfolio w nauczaniu muzyki ludowej wśród młodych ludzi. Można powiedzieć „prawdziwa gwiazda”. W Bibliotece Głównej w Kaliszu odbyła się potańcówka – można było potańczyć do muzyki ludowej w jej nieprzetworzonej formie i poczuć się jak na dawnej zabawie na wsi.

**Miejska Biblioteka Publiczna im. Adama Asnyka w Kaliszu**



fol. Mariusz Jankowski



## Babskie piątki w Bolewicach

Babskie piątki to cykliczne spotkania z myślą o kobietach, które zajęte pracą, dziećmi, domem i wieloma innymi rzeczami nie mają czasu dla siebie. To już drugi rok, kiedy filia międzychowskiej Gminnej Biblioteki Publicznej w Bolewicach przez cały kobiecy marzec, w każdy piątek organizuje zajęcia, warsztaty i spotkania, celebryjąc „Babskie piątki z biblioteką”. W tym roku każde spotkanie przyciągnęło grono pań, które miały niebywałą okazję wspólnie spędzić czas. W pierwszy piątek miesiąca zaprosiliśmy Panie do Kina za Rogiem na seans filmowy pt. „Jestem taka piękna”. W drugi piątek miesiąca przygotowaliśmy profesjonalną sesję zdjęciową z fotografką Martą Napierałą oraz makijażystką Ewelina Wojciechowską, które stworzyły fantastyczny klimat. Ewelina Wojciechowska wykonała delikatne makijaże w odcieniach nude, a Marta Napierała uchwyciła na zdjęciach to, co w każdej z pań najpiękniejsze. Spotkanie trwało do godz. 23.00, ale każda z uczestniczek tej wyjątkowej sesji podkreślała, że było warto. Efekty sesji są oszalałymi. Podczas kolejnego spotkania Panie pod okiem plastyczki i ilustratorki Edyty Ćwiek oraz jej córki Magdaleny Ćwiek wykonały własną ekotorbę, umieszczając na niej specjalnie przygotowane cytaty w rodzimej gwarze „Czytajcie nie godej”. Do tego, za pomocą dłuta i specjalnie przygotowanej płytki z linoleum, samodzielnie tworzyły wzory graficzne, które pokryte farbą odbijały na lnianych torbach. Każda z pań stworzyła własną, niepowtarzalną i oryginalną torbę. Podczas kolejnego uczestniczek



bibliotecznych babskich piątków wzięły udział w warsztatach „Budżet domowy”. Spotkanie poprowadziła Małgorzata Owczarzak z Fundacji „Odważ się”. Panie na początek rozwiązały test, który miał na celu pokazać, jak zarządzają budżetem domowym. Następnie dowiedziały się więcej na temat gospodarowania tym budżetem i otrzymały wskazówki, jak prawidłowo



fol. GBP Międzychowo

zarządzać finansami, jak oszczędzać, a także w co inwestować. Każda z kobiet wniosła ze spotkania garść cennych wskazówek. Choć nie obyło się bez drobnych zawirowań absencyjnych, wszystkie piątkowe wydarzenia pokazują wyraźnie, że taki cykl spotkań kobietom jest bardzo potrzebny, chociażby po to, by wyjść z domu i oderwać się od pracy zawodowej, rozerwać się, ale też dowartościować, poznać coś nowego czy dostrzec nowe możliwości. Drogie Panie jesteście wyjątkowe – nie zapomnijcie o sobie, celebrycie chwile i dbajcie o siebie... nie tylko w marcu.

**Grażyna Matuszak,  
Gminna Biblioteka Publiczna  
w Międzychowie, filia w Bolewicach**

## Ogólnopolski Dzień Biblioterapii w Wolsztynie

Ogólnopolski Dzień Biblioterapii odbył się w 2022 roku pod hasłem „Czytanie daje siłę! Biblioterapia w sytuacjach kryzysowych”. W Bibliotece Publicznej Miasta i Gminy Wolsztyn im. St. Platęra miało miejsce spotkanie dla uczniów ze Szkoły Specjalnej nr 4 z Wolsztyna. Tematem przewodnim była jesień wokół nas. Uczniowie zobaczyli teatr Kamishibai, wzięli udział w zajęciach plastycznych i przeglądali księgozbiór Oddziału dla Dzieci. Bibliotekę odwiedziły tego dnia także przedszkolaki z grup 0 z Przedszkola nr 5, które wysłuchały opowieści Pana Poety „Sowa, co bałagan ma w porządku”.



fol. BPMiG Wolsztyn

Biblioterapia polega na wykorzystaniu książek, czasopism w pomocy terapeutycznej. Osobnym działem biblioterapii, skierowanym

do najmłodszych jest bajkoterapia. Literatura odpowiednio włączona w proces terapeutyczny staje się czynnikiem redukującym stresy powstałe w wyniku choroby, pobytu w szpitalu czy też niepełnosprawności. Najważniejsze w procesie terapeutycznym jest intelektualne uaktywnienie uczestników, sprawienie, że na nowo zaczynają kochać siebie i otaczający ich świat.

**Maria Malewicz,  
Biblioteka Publiczna Miasta i Gminy  
Wolsztyn im. Stanisława Platęra**

## „LOFT” w grodziskiej bibliotece

W Filii Grodziskiej Biblioteki Publicznej na os. Wojska Polskiego młodzież dokonała uroczystego otwarcia własnoręcznie wyremontowanej antresoli, którą w ramach Programu Równać Szanse 2022 zaadaptowała na „LOFT” – Biblioteczną Strefę Młodych.

Zaproszeni na uroczystość goście: Piotr Hojan – Burmistrz Grodziska Wielkopolskiego, Zastępca Burmistrza – Marcin Brudło, nauczyciele, znajomi i przyjaciele mogli podziwiać efekt ich sześciomiesięcznej pracy, realizowanej w ramach projektu pn. „Zróbmy sobie LOFT”. Program ten koordynowany jest przez Fundację Civis Polonus i finansowany ze środków Polsko-Amerykańskiej Fundacji Wolności.

LOFT (Library Open For Teenagers) jest wynikiem pracy grupy młodych ludzi, którzy podjęli wyzwanie i we wrześniu ub. roku rozpoczęli realizację swych planów. Zaproszony do współpracy Damian Borowczak – architekt i projektant udzielił cennych wskazówek do stworzenia wstępnego projektu pomieszczenia oraz możliwości użycia różnych materiałów budowlanych i dekoracyjnych, także tych z recyklingu. W wyniku podjętych działań młodzież wykonała projekt, przygotowała pomieszczenia, określiła listę i dokonała zakupu potrzebnych materiałów budowlanych. Postawiono ściankę z płyt kartonowo-gipsowych, przemalowano ściany, sufit i filary z cegły. Odbyło się także spotkanie na temat renowacji mebli,

po którym zakupiono stare krzesła, które poskręcano i przemalowano. Wykonanie kanapy z palet oraz stolika wspierał Maciej Woźny – biblioteczny Mistrz Gry RPG, a szycie poduch i zasłon Kamila Ratajczak – bibliotekarka i koordynatorka projektu. Ostatnim etapem prac była dekoracja pomieszczenia.

LOFT łączy w sobie nowoczesność, wygodę i „młodzieżowy pazur”, nie zapominając o tym, że to także czytelnia biblioteki. Znajdziemy tu księgozbiór podręczny, regał z czasopismami i gramy planszowymi, skrzynkę katalogu bibliotecznego, która choć jest już reliktem przeszłości to nadal służy do edukowania kolejnych pokoleń na temat tego, jak biblioteki wyglądały przed erą komputerów.

– Projekt nauczył młodzież działania w grupie, dzielenia się obowiązkami czy planowania przedsięwzięć. Jak wiadomo umiejętności



fol. BP Grodzisk Wielkopolski

praktyczne nabyte podczas projektu są jedynym środkiem do celu jakim jest poszerzenie kompetencji społecznych młodych ludzi. Uczestnicy chętnie dzielili się spostrzeżeniami i nabytymi umiejętnościami – powiedziała Kamila Ratajczak, koordynatorka i autorka projektu. – LOFT jest naszym wspólnym dobrem, kąciakiem w bibliotece, z naszymi krzesłami, poduchami i kanapą, którym chcemy podzielić się z innymi, tak by mieli miejsce do odpoczynku, nauki i spotkań ze znajomymi – mówiła Matylda Szady prowadząca prezentację podczas uroczystego otwarcia.

W realizacji projektu uczestniczyli: Adrian Warszawski, Filip Jaskulski, Urszula Śmieszek, Kacper Kupka, Kamil Koska – uczniowie Zespołu Szkół Technicznych im. Eugeniusza Kwiatkowskiego w Grodzisku Wielkopolskim, Emilia Grys, Julia Kupsz, Matylda Szady, Angelika Zajac – uczniowie Liceum Ogólnokształcącego im. Juliusza Słowackiego w Grodzisku Wielkopolskim oraz Weronika Dziamska, uczennica Zespołu Szkół Mechanicznych im. Komisji Edukacji Narodowej w Poznaniu. Autorką i koordynatorką projektu była Kamila Ratajczak – bibliotekarka, pracownik Filii Grodziskiej Biblioteki Publicznej na os. Wojska Polskiego.

**Marek Adamski, Biblioteka Publiczna  
w Grodzisku Wielkopolskim**

## Różowa skrzyneczka w wolsztyńskiej bibliotece



Biblioteka Publiczna Miasta i Gminy Wolsztyn im. St. Platęra czynnie wspiera ideę Fundacji Różowa Skrzyneczka, której celem jest walka z wykluczeniem menstruacyjnym oraz dostęp do rzetelnej edukacji. Dlatego dołączyliśmy do wielu innych publicznych instytucji w Polsce, aby zapewnić powszechny dostęp do bezpłatnych środków higieny. W toalecie damskiej zawieszono różową skrzyneczkę, gdzie będzie można znaleźć darmowe podpaski i tampony dla tych, które tego potrzebują. Ideą jest: „Weź jeśli potrzebujesz, zostaw, jeśli masz nadmiar”. Warto także zajrzeć na stronę [www.rozowaskrzyneczka.pl](http://www.rozowaskrzyneczka.pl), aby przeczytać o jej działaniach oraz informacje na temat zdrowia i ciała kobiety.

**Biblioteka Publiczna Miasta  
i Gminy Wolsztyn im. St. Platęra**



fol. BPMiG Wolsztyn



## II Wolsztyńskie Warsztaty Gitarowe



W Bibliotece Publicznej Miasta i Gminy Wolsztyn im. Stanisława Platara odbyły się II Wolsztyńskie Warsztaty Gitarowe „Graj świadomie

na gitarze”. Warsztaty skierowane były dla gitarzystów akustycznych i elektrycznych zarówno początkujących, jak również zaawansowanych.



fol. BPMiG Wolsztyn

Zajęcia prowadził Maciej Mazurek, muzyk sesyjny i wykładowca Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu, na co dzień związany z Teatrem Muzycznym Capitol we Wrocławiu.

Pod czujnym okiem prowadzącego uczestnicy poznawali różne techniki gry na gitarze. Poznawali grę akordową i rytmiczną – uczyli się grać ulubione utwory na różne sposoby, by umieć zarówno improwizować, jak i grać świadomie. Uporządkowali wiedzę i umiejętności o skali, harmonii i kreowaniu brzmienia. Omówili arsenal gitarzysty, czyli jak dobrać gitarę do wykonywanego stylu gry. Warsztaty oferowały wiele wiadomości teoretycznych i praktycznych ćwiczeń.

**Maria Malewicz,**  
Biblioteka Publiczna Miasta i Gminy  
Wolsztyn im. Stanisława Platara



## Dzień Pluszowego Misia w Starym Widzimiu

Dzień Pluszowego Misia jest obchodzony na całym świecie. Wszędzie tam, gdzie pojawiają się dzieci, następuje prawdziwa celebrowanie tego sympatycznego święta. Również w bibliotece w Starym Widzimiu obchodziliśmy to miłe Święto. W tym dniu praktycznie wszystkie dzieci przyniosły ze sobą swoje ulubione maskotki – przytulanki. Biblioteka wraz z nauczycielami ze szkoły przygotowali dużo atrakcji z okazji tego Święta dla klas I-III i dla Przedszkola i Zerówki. Były więc bajki, wiersze o misiach, piosenki i tańce z misiami. Były również zagadki, opowieści o pluszowych maskotkach, gry i zabawy. Atrakcją była Foto Budka – Miś (wykonana przez panię z biblioteki), gdzie było można zrobić zdjęcie, z czego dzieci bardzo skrzętnie korzystały. Jak przystało na Misiowe Święto, nie mogło zabraknąć przysmaku niedźwiadków. Dzieci mogły skosztować



fol. BPMiG Wolsztyn

chrupek ze złocistym, płynącym miodkiem. Naszym milusińskim bardzo podobały się obchody tego Święta.

**Biblioteka Publiczna Miasta i Gminy  
Wolsztyn im. Stanisława Platara**

## Młodzież w „Bibli(o)grodzie”

Młodzież z Zespołu Szkół nr 1 w Nowym Tomyszu, w ramach działań Partnerskich na rzecz dobra wspólnego tj. „Bibli(o)grodu”, ponownie przybyła do nowotomyskiej biblioteki, by wspólnie z bibliotekarkami pomalować płot, elewację, elementy aranżacji miejsca oraz przygotować nawierzchnię i altankę do malowania muralu z logotypem „Bibli(o)grodu”, autorstwa p. Ewy Łodygi. Młodzież z klasy o profilu biologiczno-medycznym, pod opieką p. Angeliki Giel, chwyciła za pędzle, taśmy, farby i odświeżyła wygląd ogrodzenia. Po tak intensywnej pracy, młodzież została zaproszona przez koordynatorki projektu – Małgorzatę Kaczmarek i Różę Mlecza na ciepłą herbatę i ciastka w garażu.

Ta spontaniczna akcja została zaplanowana w związku z realizacją projektu partnerskiego „Bibli(o)gród”, na który Miejska i Powiatowa Biblioteka Publiczna w Nowym Tomyszu, jako lider Grupy Inicjatywnej, pozyskała dofinansowanie w kwocie 80 tys. zł., z programu „Lokalne

Partnerstwa Polsko-Amerykańskiej Fundacji Wolności”. Celem projektu jest wspólne działanie partnerów na rzecz „Bibli(o)grodu”, zbudowanie długofalowego partnerstwa oraz zaktywizowanie społeczności lokalnej skupione na kooperacji przy zagospodarowaniu przestrzeni za Biblioteką i muszlą koncertową tak, by służyła czytelnikom i mieszkańcom – stała się zielonym miejscem wypoczynku, spędzenia czasu i przestrzenią dla różnego rodzaju imprez i wydarzeń kulturalnych. To pierwszy, tak duży projekt angażujący społeczność lokalną, w tym również młodzież!

Do „Bibli(o)grodu” dotarł „HORYZONT”, czyli 12. Drużyna Starszoharcerska. Grupa młodych harcerzy pomogła w pracach porządkowych, dokończyła malowanie ogrodzenia oraz przygotowała częściowo szkic muralu przy użyciu projektora. W kolejnym etapie prac, Grupa Inicjatywna również zaplanowała działania z udziałem młodzieży. Tym razem, zaprosimy lokalną młodzież do udziału w warsztatach



fol. MiPBP Nowy Tomysz

sadzenia i rozpoznawania roślin oraz do wspólnego odświeżania drobnych elementów aranżacji, pozyskanych z recyklingu.

Działania z udziałem młodzieży mają na celu budowanie wspólnej odpowiedzialności za nowe miejsce spotkań. W przyszłości planujemy stworzenie grupy wolontariackiej, która będzie sprawować opiekę nad nową przestrzenią.

**Izabela Putz, Miejska i Powiatowa  
Biblioteka w Nowym Tomyszu**

## Wafelkowo na warsztatach w bibliotece w Trzcinicy

W czasie ferii zimowych w Gminnej Bibliotece Publicznej w Trzcinicy najmłodszy czytelnicy mają okazję spędzić swój wolny czas w ciekawy i twórczy sposób. Na spotkanie w bibliotece zawiązała Ewa Sinecka – emerytowany pedagog oraz członkini Stowarzyszenia Wsi Trzcinica „Przyszłość”, która przeczytała dzieciom fragment książki Joanny Krżyżanek pt. „Bajka pachnąca czekoladą” oraz przeprowadziła z nimi mini quiz literacki ze znajomością zaprezentowanego utworu. Uczestnicy, którzy zgłosili się do odpowiedzi i udzielili prawidłowego rozwiązania, otrzymali z rąk dyrektor księżnicy Renaty Gość nagrody w postaci zestawów

plastycznych. Dzieciom bardzo spodobała się wizyta pani Ewy, za co podziękowali oklaskami i pięknym kwiatkiem. Następnie dzieci wzięły udział w warsztatach kulinarnych, na których za pomocą suchych wafli, biszkoptów, kremów i bez tworzyły słodkie misie oraz sowy. Dzięki zaangażowaniu i pomysłowości dzieci wafelkowe słodkości wyszły różnej wielkości, oryginalnie udekorowane. Podczas warsztatów było bardzo wesoło, smacznie i czekoladowo. Na zakończenie warsztatów uczestnicy mogli delektować się słodkimi deserami lub zabrać je do domu. Otrzymali również lizaki w podziękowaniu za twórczą pracę. Warsztaty zostały

przygotowane oraz przeprowadzone przez dyrektor księżnicy Renatę Gość oraz pracownika Marię Tomalik przy współpracy Ewy Sineckiej. Udział w warsztatach pozwolił dzieciom rozwijać zainteresowania kulinarne, kreatywność, samodzielność i sprawność manualną.

Zadanie zostało zrealizowane w ramach projektu pn. „Kreatywne warsztaty kulturotwórcze” i zostało dofinansowane ze środków Fundacji PZU.

**Gminna Biblioteka Publiczna w Trzcinicy**



fol. GBP Trzcinica



## Romantycznie zakręcona BPICK



Realizowany od maja ubiegłego roku projekt „Romantycznie zakręcona BPICK” dobiegł końca. Nawiązywał do ustanowionego przez Sejm Rzeczypospolitej Polskiej Roku Romantyzmu Polskiego.

W projekcie brały udział wszystkie grupy wiekowe i społeczne (dzieci, młodzież, dorośli, seniorzy) powiatu czarnkowsko-trzcianieckiego. W ramach zadania odbyły się: „Czytanie pod Chmurką” – czytanie fragmentów utworów pisarzy epoki romantyzmu, „Kołowanie z romantykami” – rajd rowerowy z cyklu „Odjazdowy bibliotekarz” z literackim romantycznym

tłem, „Romantycy – czy są światu jeszcze potrzebni?” – konferencja naukowa pisarzy, wykładowców i nauczycieli, „Bądź jak Matejko” – historia Polski w obrazach dzieci i młodzieży; powiatowy konkurs plastyczny dla dzieci i młodzieży z przedszkoli, klas I-VIII szkół podstawowych oraz dla szkół średnich, „Romantyczne literackie podchody” – podchody dla młodzieży na podstawie „Balladyny” Juliusza Słowackiego, „Romantycznie Wariacje Chopinowskie” – koncert fortepianowy w wykonaniu Piotra Grelowskiego oraz Grzegorza Rychlika.

Zadanie przyczyniło się do większej obecności w życiu kulturalnym regionu dorobku polskiego romantyzmu w dziedzinie literatury, muzyki oraz malarstwa. Współorganizatorem zadania była Publiczna Biblioteka Pedagogiczna w Trzciance. Projekt dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury.

**Biblioteka Publiczna i Centrum Kultury im. K. Iłłakowiczówny w Trzciance**



fol. Leszek Malicki

## Warsztaty z robotyki dla dzieci i młodzieży

Gminna Biblioteka Publiczna w Trzcinicy oraz Filia Biblioteczna w Laskach we współpracy z Planetą Robotów zorganizowała bezpłatne warsztaty z robotyki z wykorzystaniem programowalnych kostek LEGO. W zajęciach wzięły udział dzieci i młodzież w wieku 10-18 lat z terenu gminy Trzcinica.

Zajęcia zostały przeprowadzone przez wykwalifikowanego trenera z Planety Robotów. Podczas spotkania uczestnicy mieli okazję rozwinąć swoją kreatywność budując roboty oraz nauczyć się programowania blokowego. Dodatkowo dla uczestników zajęć Gminna Biblioteka Publiczna w Trzcinicy ufundowała

niespodzianki (wymazywalne długopisy i słodkie upominki). Ponadto zostały rozlosowane trzy nagrody specjalne – pendrive.

**Gminna Biblioteka Publiczna w Trzcinicy**



fol. GBP Trzcinica

## Walentynki w BPMiG Wolsztyn i filii w Obrze

14 lutego obchodzimy Walentynki – dzień, w którym staramy się bardziej niż zwykle okazywać dobre uczucia tym, którzy są dla nas ważni. W Bibliotece Publicznej Miasta i Gminy Wolsztyn im. St. Platerra świętowaliśmy razem z naszymi czytelnikami. A że każda okazja jest dobra, by zachęcić do czytania książek, zorganizowaliśmy akcję pt. „Dzielimy się miłością do książek”. W wypożyczalni ustawiliśmy półkę z ozdobionymi książkami w prezencie dla naszych czytelników. Ponadto rozdawaliśmy tematyczne zakładki. Pomysł spotkał się z ciepłym przyjęciem. Wszystkie wystawione książki znalazły swoich odbiorców.

Także w filii biblioteki w Obrze zorganizowano tego dnia sympatyczną akcję walentynkową pt. „Randka w ciemno z książką”. Wystarczyło przyjść do biblioteki i wypożyczyć ładnie opakowaną książkę z ukrytym autorem i tytułem. Walentynki to świetna okazja do zakochania się w czytaniu!

**Biblioteka Publiczna Miasta i Gminy Wolsztyn, filia w Obrze**



fol. BPMiG Wolsztyn



## Spotkania autorskie w Krotoszynie



### Spotkanie z Babą

W Krotoszyńskiej Bibliotece Publicznej im. Arkadego Fiedlera odbyło się spotkanie autorskie z Kamillą Placko-Woźnią, długoletnią dziennikarką „Gazety Poznańskiej” i „Głosu Wielkopolskiego”, gdzie przez 25 lat publikowała felietony „Tydzień Baby”. Obecnie jej felietony możemy przeczytać na profilu Harmonia Życia.



Zebrane w książce „Tydzień Baby. Setka na jubileusz” felietony to sytuacje, scenki prosto z życia, opisane z przymrużeniem oka. Spotkanie prowadził Wiesław Kot, wykładowca, publicysta zajmujący się filmem, literaturą i innymi obszarami kultury. Prowadzący z dużą dawką humoru wprowadził słuchaczy w tematykę felietonów. W czasie rozmowy autorka opowiedziała jak zaczęła się jej przygoda

z Babą, skąd czerpie pomysły i czy są to prawdziwe zdarzenia. Zdradziła też, że występując w felietonach „Dziad” to jej mąż i przytoczyła kilka zabawnych historyjek z życia rodziny. Nasi goście szybko zdobyli sympatie uczestników, o czym świadczyły wybuchy śmiechu, w reakcji na opowiadane historyjki.

Po pytaniach od publiczności można było porozmawiać z autorką, zakupić książkę i otrzymać autograf.

### Wiesława Patalas

### Janusz Urbaniak: „Zbywalność rzeczy”

W naszej księżnicy odbyła się premiera tomu wierszy Janusza Urbaniaka „Zbywalność rzeczy”. Spotkanie rozpoczęło się występem uczniów z Państwowej Szkoły Muzycznej I Stopnia w Krotoszynie pod kierunkiem Marka Olejnika. Młodzi artyści zaprezentowali utwory grane na trąbce, saksofonie, skrzypcach i ksylofonie. Kunszt wykonania zachwycił wszystkich zebranych. Następnie dyrektor biblioteki Ewa Bukowska powitała zebranych gości: Burmistrza Krotoszyna Franciszka Marszałka, Naczelnika Wydziału Promocji i Współpracy przy UM w Krotoszynie Mariolę Koczorowską,

radnego powiatowego Juliusza Poczę, Janusza Urbaniaka wraz z małżonką Mirosławą, poetów, czytelników i przyjaciół biblioteki i przedstawicieli prasy lokalnej.

Główną częścią spotkania było przedstawienie tomiku wierszy „Zbywalność rzeczy”. Autor opowiedział, jak powstały, co nim kierowało, co miało wpływ na taką, a nie inną formę utworów. Tom podzielony na trzy części zawiera dzieła dotyczące teraźniejszości jak i retrospektywne. Twórca znakomicie ukazał, jak zmienia się ludzkie życie postrzegane w rozmaitych okolicznościach. Co znaczy pojęcie szczęścia w zależności o pozycji społecznej, nastroju, okoliczności życiowych. Nie ma znaczenia przyszłość, podmiot żyje tym co tu i teraz, nie zastanawiając się, co będzie jutro.

Na zakończenie literackiej uczy wystąpiła Agnieszka Miter-Pawłowska. Zaśpiewała dwa utwory: „Czarodziej” i „Daj spokój” przy akompaniamencie Marka Olejnika. Tematyka ich wiązała się z wierszami Janusza Urbaniaka: odczucia ludzi doświadczonych przez los. Później był czas na pytania, rozmowy, gratulacje. Można było zakupić książkę i otrzymać autograf.

### Beata Waleńska



fol. Marcin Laska

### Grzegorz Skorupski

W krotoszyńskiej bibliotece odbyło się spotkanie z Grzegorzem Skorupskim, nauczycielem, samorządowcem, a przede wszystkim, z racji wykształcenia oraz zainteresowań, autorem powieści historycznych oraz kryminałów retro, których akcja dzieje się w Gostyniu, skąd pochodzi. Właściciel owczarka niemieckiego i dwóch kotów. Urodzony w 1969 r., absolwent Wydziału Historii UAM w Poznaniu, człowiek tak niejednoznaczny, jak różne są jego gusta muzyczne: Black Sabbath, Primus, Sade, Lacrimosa, Pink Floyd, Godsmack, Killer Be Killed.

Jak mówi sam pisarz, muzyka towarzyszy mu przy pisaniu, ale też w podróży i w życiu codziennym. Trzy powieści retro: „Smak błękitu”, „Dłonie śmierci” i „Dom pod Czerwonym Dębem” to cykl mówiący o Adamie Karskim, prokuratorze z międzywojennego Gostynia, który staje w szranki z okrutnymi i inteligentnymi mordercami, by wciąż przekonywać się, że zło czynione przez człowieka nie zna granic i może przybierać niejedną maskę. Pobyt w Krotoszynie pisarz rozpoczął od warsztatów z młodzieżą z ZSP nr 2 w Krotoszynie na temat Powstania styczniowego. Uczestnicy bardzo aktywnie brali udział w zajęciach, również

za sprawą prowadzącego, który przygotował prezentację w sposób niekonwencjonalny i kreatywny. Po południu spotkał się z mieszkańcami Krotoszyna, by wypromować swoją nową książkę „Mistrz marionetek”. W utworze tym zawarte są emocje, walka dobra ze złem, wątki historyczne, które w odpowiednim czasie łączą się ze współczesną fabułą. A wszystko to w klimacie polskiej jesieni. Na zakończenie można było porozmawiać z autorem i zadać nurtujące uczestników pytania.

### Beata Waleńska, Krotoszyńska Biblioteka Publiczna im. A. Fiedlera



fol. Beata Waleńska

## Poznajmy naszą historię! – spotkanie z Anną Kwilecką-Krzyżanowską

W Bibliotece Publicznej Gminy Grodziec odbyło się spotkanie z Panią Anną Kwilecką-Krzyżanowską, córką Stanisława i Elizy Kwileckich, ostatnich właścicieli majątku Grodziec. W tym niezwykłym wydarzeniu uczestniczyło liczne grono mieszkańców, dla których historia

naszej „małej ojczyzny” nie jest zapomniana. Córka hrabiego przywołała wiele interesujących faktów i wydarzeń o smutnych losach rodziny Kwileckich. Spotkanie to było także niesamowitą okazją dla uczestników, by podzielić się z innymi swoimi wspomnieniami, anegdotami o rodzie Kwileckich oraz dawnymi, niepublikowanymi fotografiami.

Pani Anna Kwilecka-Krzyżanowska podkreślała, że jej ojciec zawsze troszczył się o wszystkich grodzieczan, a potomkowie rodu Kwileckich po dziś dzień są z serdecznością przyjmowani przez mieszkańców Grodzca.

Serdeczne podziękowania dla Pana Damiana Kruczkowskiego, dyrektora MBP w Koninie za wspaniałe moderowanie spotkania.

Wydarzenie zorganizowane było w ramach obchodów Narodowego Święta Niepodległości, a organizatorami byli Wójt Gminy Grodziec i Biblioteka Publiczna Gminy Grodziec.

### Biblioteka Publiczna Gminy Grodziec



fol. BP Gminy Grodziec



## Spotkania autorskie w Wągrowcu

### Olgierd Adamczak

Miejska Biblioteka Publiczna w Wągrowcu gościła młodego pisarza Olgierda Adamczaka. Swoją przygodę z pisarstwem rozpoczął w 2017 roku. Miał wtedy zaledwie 11 lat. Olgierd jest fanem twórczości Sapkowskiego i Tolkiena. Lubi słuchać kapel metalowych i rockowych. Na spotkaniu z klasą VII B ze Szkoły Podstawowej nr 2 im. Cystersów Wągrowieckich zaprezentował pierwszy tom swojej książki z gatunku fantasy pt.: „Ostatnia bitwa”. Opowiedział o łatwych i trudnych stronach pisania. Motywował młodzież do szukania hobby i spełniania swoich marzeń. Na koniec spotkania pisarz rozdał autografy po czym wszyscy stanęli do wspólnego zdjęcia.

Aurelia Karolak

### Valerio Orlic

W Powiatowej Bibliotece Publicznej w Wągrowcu mieliśmy zaszczyt gościć chorwackiego pisarza, poetę i recenzenta literackiego Valeria Orlicia. Całe spotkanie odbyło się w języku chorwacko – polskim. Nasz gość twórczością literacką zajmuje się od wczesnej młodości. Publikuje w kilku lokalnych pismach literackich, a ostatnio poświęcił się również pisaniu recenzji literackich. Na początku spotkania uczestnicy wysłuchali wiersza naszego poety pt.

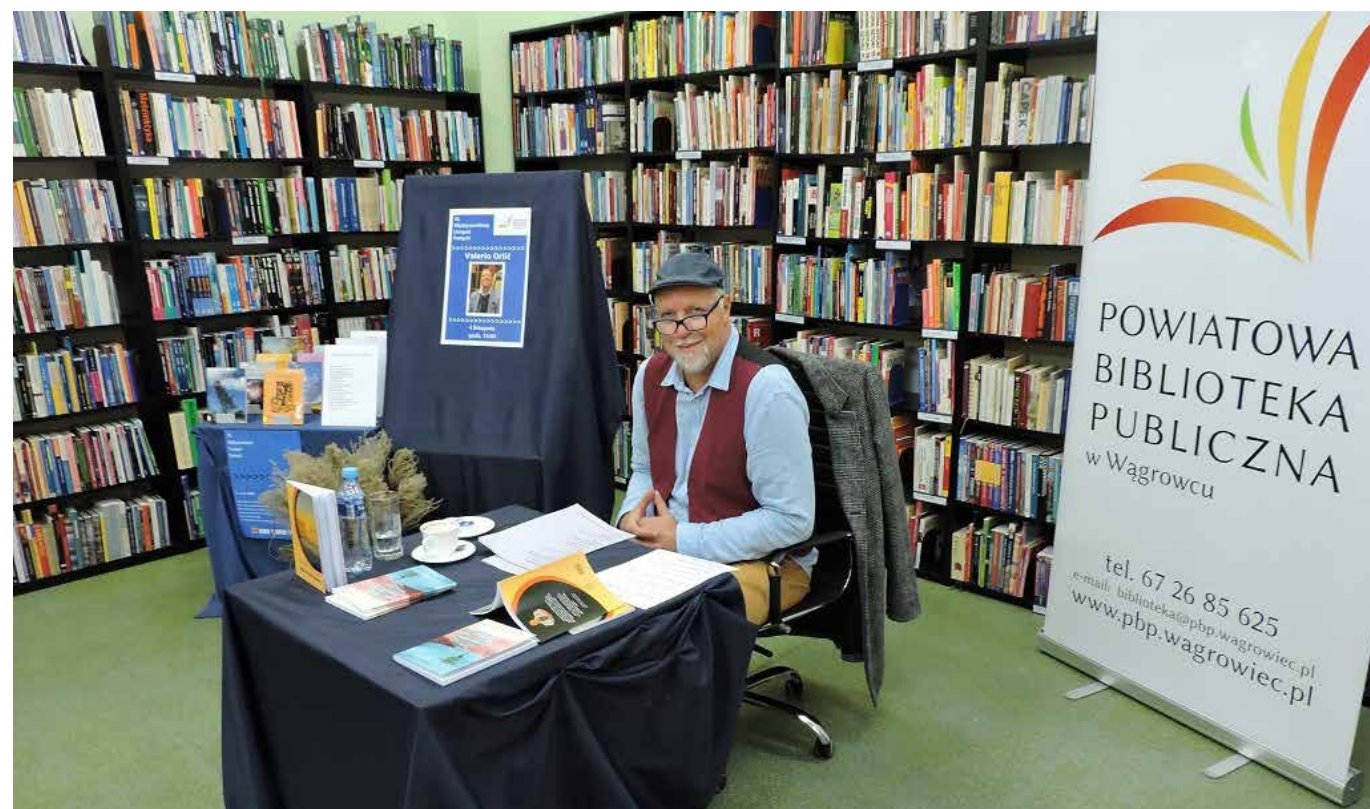
„Ukryję się w wierszu” w interpretacji pani Aldony Śliwińskiej – przewodniczącej Klubu Seniora „Srebrna Nić”. Podczas spotkania autorskiego Valerio Orlic podzielił się z czytelnikami optymizmem, radością z pisania i pomysłem na życie. Poeta opowiedział o swojej twórczości, jak powstawały poszczególne wiersze i jak wiele inspiracji czerpie z codziennego życia, które często pisze zaskakujące scenariusze. Spotkanie z poetą w gronie miłośników poezji

sprzyjało zadawaniu pytań i wymianie myśli. A nasz gość chętnie i wyczerpująco odpowiadał na wszystkie kwestie, które interesowały zgromadzonych miłośników poezji. Było to wydarzenie wyjątkowe, które w szczególny sposób promuje poetę i jego poezję.

Dorota Frydrych, Powiatowa Biblioteka Publiczna w Wągrowcu



fol. MBP Wągrowiec



fol. PBP Wągrowiec

### Kryminalne zagadki Maxa Czornyja

Do Miejskiej Biblioteki Publicznej w Wągrowcu przybył, aż z Lublina, na spotkanie autorskie Max Czornyj, adwokat z wykształcenia, z zamiłowania pisarz. Po przywitaniu przez panią dyrektor Alinę Woźniak uczestników spotkania oraz przedstawieniu autora nastąpiła część poświęcona pracy pisarskiej pana Maxa. Pasjami Maksymiliana Dymitra Czornyja są auta bez dachu, szachy, stare wina i sery pleśniowe. Pisarz z wielkim entuzjazmem i bardzo wyczerpująco odpowiadał na serie wnikliwych pytań. Spotkanie zakończyło się licznie rozdawanymi autografami i zdjęciami z autorem. Po wydarzeniu goście otrzymali symboliczne żonkile upamiętniające 80. rocznicę wybuchu powstania w getcie warszawskim.

Zofia Hernik

### „Strażak w akcji”

Niecodzienne spotkanie autorskie odbyło się w środowe popołudnie w Miejskiej Bibliotece Publicznej w Wągrowcu. Bohaterem spotkania był strażak, ratownik medyczny Waldemar Pruss. Przyczyną do zorganizowania spotkania była napisana przez pana Waldka książka



pt.: „Strażak. Życie w ciągłej akcji”, swego rodzaju autobiografia, ale również reportaż opisujący trudy pracy w straży pożarnej. Przybyli na spotkanie goście zasypali autora serią pytań dotyczących pracy zawodowej, życia osobistego i planów na przyszłość. Po spotkaniu

można było nabyć książkę z dedykacją oraz zrobić sobie pamiątkowe zdjęcie.

Zofia Hernik, Miejska Biblioteka Publiczna w Wągrowcu



fol. MBP Wągrowiec



## Spotkania autorskie w wolsztyńskiej bibliotece

### Promocja książki „Dziecko z Sorg” Kacpra Mielcarka

W Bibliotece Publicznej Miasta i Gminy Wolsztyn im. St. Platera odbyła się promocja książki „Dziecko z Sorg” Kacpra Mielcarka. Powieść jest drugą publikacją pochodzącego z Wroniaw młodego pisarza. Książka „Dziecko z Sorg” to pełna przygód i tajemnic powieść z gatunku fantasy/science-fiction.

Na spotkanie do biblioteki przybyła młodzież, która jest częstym odbiorcą tego typu literatury. Kacper Mielcarek nawiązał dobry kontakt ze słuchaczami, były pytania i wspólne zdjęcia. Autor rozpoczął dialog z publicznością i przedstawił im swoją twórczość i jak rozpoczęło się u niego pisarstwo. Jego zainteresowanie światem fantasty w literaturze poprzedziły gry komputerowe. Teraz z nowych technologii najbardziej ważną rolę i są też inspiracją, zwłaszcza klasyczne powieści grozy.

Kacper Mielcarek podchodzi do sztuki elastycznie i synkretycznie – świat filmu, komputerów i książek przenika się i wzajemnie na siebie wpływa, co ma odbicie w jego pisarstwie i pasjach. Jest fanem filmowych horrorów, a najnowszą polecaną przez niego książką są „Cienie w mroku” Michelle Pave. Zwrócił też uwagę młodzieży na serial na podstawie książki – „Na wodach północy”. Tworząc swoje powieści najpierw rozrysowuje świat i postaci, a później składa to wszystko w całość. Bardziej lubi opisy niż dialogi i preferuje krótkie formy.



### Stefan Grajek: „W poszukiwaniu utraconego smaku”

W Bibliotece Publicznej Miasta i Gminy Wolsztyn im. St. Platera odbyła się promocja książki Stefana Grajka „W poszukiwaniu utraconego smaku”. Prof. dr hab. n. med. Stefan Grajek

jest wybitnym kardiologiem, był kierownikiem w I Katedrze i Klinice Kardiologii Wydziału Lekarskiego II Uniwersytetu Medycznego w Poznaniu. Założył pierwszą w Polsce Pracownię Patomorfologii Serca. Obecnie, na emeryturze, nadal jest aktywny zawodowo, a ponadto znalazł czas na realizację marzeń – pisanie.

Książka „W poszukiwaniu...” to zbiór esejów dotyczących kondycji współczesnego świata. Autor pochylił się nad obecnymi problemami Polski i świata. Rozważając współczesne dylematy w pięknym literackim języku nawiązuje do sztuki, kultury czy architektury. Przedstawia swoje przemyślenia z różnych dziedzin życia i jednocześnie dzieli się swą obszerną wiedzą. Nie wystawia recepty ani nie moralizuje, lecz odważnie poszukuje prawdy, piękna i mądrości. Zachęca czytelnika, by być mądrym, ponieważ bycie człowiekiem tego wymaga.

Sylwetkę profesora Grajka przedstawił pan mecenas Aleksander Adamczak. Autor otrzymał list gratulacyjny od burmistrza Wolsztyna Wojciecha Lisa. Książka zaintrygowała słuchaczy. Współorganizatorem spotkania było Stowarzyszenie Naukowe im. Roberta Kocha w Wolsztynie.



fol. BFMiG Wolsztyn



### Ilona Chojnacka

W Bibliotece Publicznej Miasta i Gminy Wolsztyn im. St. Platera miał miejsce wieczór autorski Ilony Chojnackiej, poetki pochodzącej z Wolsztyna. Obecnie autorka mieszka w Grodzisku Wielkopolskim, choć jak twierdzi nadal czuje się związana z rodzinnym miastem. Poetka w towarzystwie kilorga przyjaciół oraz przy akompaniamencie muzyki granej na pianinie prezentowała swoje wiersze.

Ważną cezurą w życiu pani Ilony była śmierć matki, kiedy miała 9 lat. Jako dziecko miała problem z wyrażaniem swoich emocji i wówczas pisanie pomogło jej uporać się z tym trudnym doświadczeniem. Temat ten do tej pory pojawia się w jej utworach. Przez wiele lat autorka pisała „do szuflady”. Pierwszy jej tomik: „Krwawy księżyc miłości” ukazał się w 2019 r. Kolejne wydania to: „Gondola na tęczy”, „Anielska Bałabajka”, „Warkocze splecionych wspomnień” oraz tomiki wydane w antologiach.

Największą pasją poetki są podróże, zwłaszcza w ukojone Tatry. Uwielbia także zwierzęta, gotowanie dla najbliższych oraz chwilę z dobrą książką i muzyką klasyczną. „Pisanie jest moją pasją. W planach mam napisanie książki z elementami autobiografii, tomów wierszy dla dzieci i dorosłych”.

**Biblioteka Publiczna Miasta i Gminy Wolsztyn im. Stanisława Platera**



fol. BFMiG Wolsztyn



## Łukasz Wierzbicki w grodziskiej bibliotece

Uczniowie drugich i trzecich klas grodziskich szkół podstawowych spotkali się z Łukaszem Wierzbickim – autorem książek dla dzieci i młodzieży oraz podróżnikiem, który zabrał dzieci w fascynującą, ubarwioną fotografiami podróż do Afryki i przez Ocean Atlantycki. Autor opowiadał o przygodach Kazimierza Nowaka, mało znanej postaci poznańskiego podróżnika, który jest bohaterem jego książki pt. „Afryka Kazika”. W latach 1931-1936 samotnie przemierzyl Afrykę z północy na południe i z południa na północ. Podróżował rowerem, pieszo, konno i na wielbłądzie. Ze swojej wyprawy wysłał do Polski fotografie i artykuły, które publikowane były w ówczesnej prasie.

Opowiadał również o Aleksandrze Dobie – podróżniku i kajakarzu, który po 99 dniach rejsu (od 26 października 2010 do 2 lutego 2011 roku) i przepłynięciu 2913 mil morskich, jako pierwszy na świecie przepłynął kajakiem przez Atlantyk z Afryki do Ameryki Południowej. Od 5 października 2013 do 17 kwietnia

2014 przepłynął Atlantyk po raz drugi, tym razem dłuższą trasą od portu w Lizbonie do Canaveral na Florydzie w Stanach Zjednoczonych. Trasa miała długość 4500 mil morskich. Uczestnicy spotkań wysłuchali też opowieści o niedźwiedziu Wojtku, bohaterze książki „Dziadek i niedźwiadek”, który podczas II wojny światowej był żołnierzem w polskiej armii generała Andersa. Wojtek odkupiony w 1942 r. przez polskich żołnierzy od irańskiego chłopca został pełnoprawnym wojskowym w stopniu szeregowca, a później kaprała. Służył w 22 Kompanii Zaopatrywania Artylerii, z którą przeszedł szlak bojowy z Iranu poprzez Syrię, Palestynę, Egipt aż do Włoch gdzie uczestniczył w bitwie o Monte Cassino pomagając przenosić skrzynie z amunicją artyleryjską. Wizerunek niedźwiedzia Wojtka niosącego pocisk stał się emblematem jednostki. I dalej – po demobilizacji – do Wielkiej Brytanii. Podczas spotkania w Szkole Podstawowej nr 2 im. Powstańców Wielkopolskich autor wręczył uczniom nagrody



za udział w konkursach organizowanych przez bibliotekę szkolną. Gorąco zachęcał też do aktywności. „Wystarczy wstać i zrobić parę kroków... Kiedy ruszysz przed siebie, na pewno spotka Cię coś ciekawego...” – mówił. Zacytował też słowa Aleksandra Doby, który mówił: „Nie lękajmy się marzyć, stawiać sobie ambitne cele; a potem... próbujmy je realizować”.

Grodziska Biblioteka Publiczna w Grodzisku Wielkopolskim



fol. GBP Grodzisk Wilkp

## „Chleb od zająca” Jerzego Grupińskiego

W Filii nr 2 Miejskiej Biblioteki Publicznej w Czarnkowie odbyło się spotkanie promujące nową książkę Jerzego Grupińskiego „Chleb od zająca”. Autor sagi rodzinnej, poeta i prozaik, urodzony i wychowany w Puszczy Noteckiej.



Znany i zaprzyjaźniony z naszą biblioteką za pośrednictwem licznych spotkań i konkursów w ramach Świętojanek czy Grzybobranek Literackich, organizowanych przez czarnkowską księżnicę. W najnowszej, bardzo osobistej publikacji autor zawarł wspomnienia własne i swojej matki – Joanny, spisane prozą i wierszem, aby historię regionu i losy rodziny ocalić od zapomnienia. W piątkowe popołudnie ciekawe historie i wspominki na żywo przytaczane były zarówno przez bohatera spotkania, jak i liczną rodzinę Grupińskich. Kuzynostwo, bliscy krewni z okolic, ale również z dalszych stron, dotarli do biblioteki, by spotkać się po latach, odnowić relacje, zajrzeć na stare fotografie

oraz kupić tę pięknie wydaną pamiątkę w postaci książki. Długie niekończące się rozmowy i wspólne zdjęcia przy domowym cieście, które zorganizowała rodzina wspaniałego gawędziarza Jerzego Grupińskiego... Nic tylko spisywać i wydawać kolejny tomik. Być może będzie jakiś ciąg dalszy, zobaczymy – bo „Chleb od zająca” rozszedł się jak przysłowiowe ciepłe bułeczki. Panu Jerzemu gratulujemy i bardzo dziękujemy, życząc dużo zdrowia, a czytelników zapraszamy do zapoznania się z twórczością autora, z ogromnym dorobkiem literackim jaki biblioteka posiada w swoich zasobach.

Monika Michałkiewicz, MBP w Czarnkowie

## Wspólna przestrzeń. Wspólne sprawy – partnerskie spotkanie w bibliotece w Nowym Tomyszu

W Miejskiej i Powiatowej Bibliotece Publicznej w Nowym Tomyszu, w ramach działań projektowych na rzecz dobra wspólnego tj. „Bibli(o)grodu”, odbyło się partnerskie spotkanie sprawozdawczo-pracownicze. Nowotomyska Biblioteka w partnerstwie z Ośrodkiem Działaj Lokalnie KOLD i Szkołą Podstawową nr 3 im. F. Szoldrskiego w Nowym Tomyszu pozyskała środki na realizację projektu pn. Bibli(o)gród, który został zgłoszony do programu „Lokalne Partnerstwa Polsko-Amerykańskiej Fundacji Wolności”.

Udział w spotkaniu wzięli: Elżbieta Podlaszewska-Cybal – Dyrektor MiPBP, Paulina Młyńczak – Członek Zarządu z Lokalnej Grupy Działania KOLD, zarząd Nowotomyskiego Towarzystwa Kulturalnego w składzie: Lucyna Kończal-Gnap oraz Ryszard Ratajczak, Ewelina Szofer-Pajchrowska – reprezentująca Gminny Ośrodek Informacji, przedstawicielki Komendy Powiatowej Policji w Nowym Tomyszu: asp. szt. Anna Urbaniak i asp. Joanna Jerzewska oraz koordynatorki i autorki projektu z ramienia biblioteki: Róża Mleczak i Małgorzata Kaczmarek. Podczas spotkania zaproszeni partnerzy zapoznali się ze sprawozdaniem merytorycznym i finansowym, planem działań na najbliższe tygodnie, dotychczasowym zagospodarowaniem i modernizacją terenu pn.



Bibli(o)gród. Spotkanie było również okazją i pretekstem do zastanowienia się nad regulaminem nowego miejsca wypoczynku, do wymiany doświadczeń i spostrzeżeń w tym zakresie.

Celem projektu jest wspólne działanie partnerów na rzecz Bibli(o)grodu, zbudowanie długofalowego partnerstwa oraz zaktywizowanie społeczności lokalnej skupione na kooperacji przy zagospodarowaniu przestrzeni za Biblioteką i muszlą koncertową tak, by służyła czytelnikom i mieszkańcom – stała się zielonym

miejscem wypoczynku, spędzenia czasu i przestrzenią dla różnego rodzaju imprez i wydarzeń kulturalnych. To pierwszy tak duży projekt angażujący społeczność lokalną. Wspólna praca nad regulaminem miejsca, podczas partnerskiego spotkania niewątpliwie była ważnym krokiem w procesie angażowania się w działania projektowe i wprowadzenia dobrych praktyk w obszarze kooperacji.

Izabela Putz, Miejska i Powiatowa Biblioteka Publiczna w Nowym Tomyszu



fol. MiPBP Nowy Tomys



# DKK dyskusyjny klub książki

## DKK Wągrowiec

### 15-lecie DKK w Wągrowcu

16 stycznia 2008 roku to szczególna data dla Dyskusyjnego Klubu Książki w Wągrowcu, bowiem tego dnia odbyło się pierwsze spotkanie naszego klubu. Naszą piętnastoletnią przygodę literacką rozpoczęliśmy od książki „Jedź i żyj zgodnie z porami roku. Kuchnia roślinna według pięciu przemian” Bożeny Żak-Cyran, a druga to „Pachnidło” Patricka Suskinda. W tym czasie spotkaliśmy się 125 razy, w spotkaniach łącznie uczestniczyło 274 osoby, a przeczytaliśmy 144 książki. Najdłuższą przeczytaną lekturą okazała się książka „Dom żółwia. Zanzibar” Małgorzaty Szejnert, a najkrótszą zaś „Katarzynka” Modiano. Obecnie członkami naszego klubu jest 10 osób. Dobór książek do dyskusji zawsze podyktowany jest gustami literackimi Klubowiczów, ale jesteśmy otwarci na różne gatunki literackie, od książek biograficznych, podróżniczych, reportaży, aż po literaturę beletrystyczną. Termin comiesięcznych spotkań narzuca dyscyplinę czytania. Polecane pozycje są różnorodne: dotyczą literatury polskiej i światowej. Bywają bardzo interesujące – np. „Śpiewaj ogrodzie” Pawła Huellego czy „Mężczyzna, który się uśmiechał” Henniga Mankella. Zdarzają się mniej ciekawe, ale i one stają się okazją do ożywionej dyskusji klubowiczów. Wspólnie poznajemy twórczość cieszących się popularnością i mniej znanych autorów.

Wspomnieć należy, że nasze dyskusje owocowały recenzjami naszej Klubowiczki, niestety już nieżyjącej Elżbiety Muszyńskiej, która była bardzo aktywną recenzentką omawianych książek, za co w czerwcu 2018 roku



otrzymała Nagrodę z Instytutu Książki. Bardzo zaangażowaną działającą w naszym klubie osobą była również Wiesia Maćkowiak, która dostarczała nam bardzo dużo pozytywnej energii, jak również przelewała na kartki papieru mnóstwo swoich przemyśleń dotyczących omawianych lektur, ale i także samego życia. Oprócz naszych dyskusji literackich, DKK to również spotkania autorskie z wieloma uznanymi pisarzami takimi jak: Magdalena Kordel, Sławomir Koper czy Krystyna Mirek. Sympatyczna i ożywiona atmosfera, inspirujące rozmowy o przeczytanych książkach oraz możliwość usłyszenia opinii często odmiennej od własnej są najważniejszymi atutami naszych spotkań. Uczestnicy jubileuszowego spotkania otrzymali okolicznościowe upominki. Nie zabrakło życzeń i oczywiście wielu wspomnień.

### „Ru” Thuy Kim i „Inna dusza” Łukasza Orbitowskiego

Podczas spotkania Dyskusyjnego Klubu Książki omawialiśmy dwie zupełnie odmienne

książki. Pierwszą z nich była książka „Ru” Thuy Kim. To pamiętnik ukazujący drogę, jaką przeżyła dziewczynka wraz z rodziną i tysiącami uchodźców z kraju ogarniętego przez wojnę. To podróż w nieznaną pod pokładem statku w nieludzkich warunkach. Jest to wspaniale opisana historia o ucieczce i szukaniu swojego miejsca w nowym świecie. Książka jest napisana pięknym poetyckim językiem. Druga omawiana przez nas książka to „Inna dusza” Łukasza Orbitowskiego. Jest to opowieść nie tylko o morderstwie i mordercy, ale również o transformacji w Polsce. Poznajemy relacje nastolatków z toksycznymi rodzicami, młodzieńczą ciekawość i wchodzenie w dorosłość, w której często młodzi ludzie mogą się pogubić (nieraz nie z własnej winy). Książka skłania do refleksji nad społecznym i wychowawczym wpływem na psychikę. Czy naprawdę mamy wpływ na swoje decyzje i dalsze losy?

**Dorota Frydrych, Powiatowa Biblioteka Publiczna w Wągrowcu**



fol. PBP Wągrowiec

# DKK dyskusyjny klub książki

## DKK Wolsztyn



### Spotkanie z Małgorzatą Budą

W Bibliotece Publicznej Miasta i Gminy Wolsztyn odbyło się spotkanie noworoczne Dyskusyjnego Klubu Książki. Wydarzenie miało odświętny charakter. Specjalnym gościem klubowiczów była Małgorzata Buda – zawodowo związana z wolsztyńskim liceum, a z zamiłowania podróżniczka i propagatorka ochrony przyrody. Podczas spotkania pani Małgosia wygłosiła prelekcję na temat Obwodu Kaliningradzkiego. Omówiła informacje dotyczące regionu, ale przede wszystkim z zaangażowaniem zrelacjonowała swój pobyt w obwodzie z 2019 roku. W reportażu prelegentka pokazała wiele zdjęć i nagrań, które nie tylko przedstawiały architekturę Kaliningradu i innych miejscowości, ale oddawały historię tego miejsca i życie mieszkańców. W dyskusji pojawiali się wiele wątków społecznych, kulturowych, gospodarczych czy politycznych. Pani Małgosia kolejny raz dała się poznać jako wnikliwa obserwatorka.

W dalszej części spotkania przebiegło w luźnej, serdecznej atmosferze. Klubowicze uczcili nowy rok kawałkiem tortu, a także otrzymali od biblioteki noworoczny prezent – książki. Członkowie klubu snuli plany czytelnicze, wysłuchali poruszających wierszy w recytacji pana Michała Luchcińskiego oraz wzajemnie polecali sobie książki do przeczytania. Rozmowa nie było końca. Po takim rozpoczęciu mamy nadzieję na kolejny udany rok w klubie, dobre książki i dyskusje.

### „Przyjaciel” Sigrid Nunez oraz „Pokuta” Anny Kańtoch

Podczas kolejnego spotkania omówiliśmy dwie książki. Pierwszą z nich była książka Sigrid Nunez „Przyjaciel”. Tematem powieści

jest utrata przyjaciela – zmaganie się z przemijaniem i śmiercią, przeżywanie żaloby. Ale także mowa o zyskaniu nowego, nieoczekiwane przyjaciela jakim staje się pies. W książce odnajdziemy dużo literackich nawiązań, bo „Przyjaciel” opisuje środowisko pisarskie i współczesne procesy kulturowe. Jest to przejmująca i refleksyjna książka z dawką inteligentnego humoru. Klubowicze zwrócili uwagę, że książka jest bardzo nieoczywista i że temat z okładki – więź między czworonogiem, a człowiekiem nie jest wcale dominująca. Okazało się, że w powieści mowa o wielu różnych tematach dotyczących układów pomiędzy ludźmi, zwłaszcza w środowisku literackim.

Drugą lekturą była książka Anny Kańtoch pt. „Pokuta”. Akcja kryminału rozgrywa się w niewielkim nadmorskim, polskim mieście w drugiej połowie lat osiemdziesiątych. Autorka dobrze oddała realia tamtej epoki, wyraziście przedstawiła bohaterów. „Pokuta” to powieść zaskakująca, pełna zwrotów akcji. Liczne tropy splatają się z głównym wątkiem, by pod koniec wyjaśnić zagadki z przeszłości. Członkowie klubu orzekli, że to dobra powieść. Książkę czytało się szybko i z zaciekawieniem. Lektura wręcz wciągała – stanowiła intelektualną rozrywkę. Czytelnicy zastanawiali się nad fenomenem współczesnych kryminałów czy thrillerów, które poza dozą napięcia i zagadką do rozwiązania oferują szeroki wgląd w przedstawione życie społeczne oraz psychologiczną analizę postaci. Tego typu książki od lat cieszą się dużym zainteresowaniem czytelników także w wolsztyńskiej bibliotece.

### „Wiersze zebrane” Stanisława Barańczaka

Punktem wyjścia do dyskusji była lektura miesiąca – „Wiersze zebrane” Stanisława Barańczaka. Klubowicze rozmawiali o bogatym życiorysie i osobowości Barańczaka, która ma oczywiście odbicie w jego wierszach. Pod koniec omawianego tomu zamieszczono dwa eseje, które są manifestem programowym poety. Barańczak pisze, że poezja powinna być nieufnością, aby pobudzić nas do myślenia i odkrycia prawdy. W drugim esej dowodzi, że „poezja zaczyna się tam, gdzie chęć wypowiedzi zderza się z ograniczeniem”, i „tym



różni się od innych sposobów użycia słowa, że w tych samych rozmiarach tekstu potrafi zmieścić więcej znaczeń”. Członkowie klubu orzekli, że utwory Barańczaka są bardzo treściwe, zaangażowane społecznie i nie pozostawiają czytelnika obojętnym. Ponadto, aby je w pełni zrozumieć, należy znać czas ich powstania.

Kolejnym poetą, którego wiersze były analizowane, był Mateusz Kaźmierczak – wolsztynianin i także uczestnik spotkań klubu. Pan Mateusz mógł osobiście wyjaśnić, jak ważny dla poety jest zmysł obserwacji i poczucie chwili. W jego poezji sztuki przeplatają się – w utworach widać wpływ innych pasji – malarstwa i kina. Wiersze są jakby namacalnym połączeniem kilku artystycznych dziedzin. Istotną cechą jest też zabawa słowem i „obrazem” jaki tworzy napisany już wiersz. Rozmowy o wierszach były przeplatane recytacją wierszy. Jak to już miało miejsce wielokrotnie, poezję z dużym oddaniem deklamował Michał Luchciński. Klubowicze zadumali się nad utworami Marka Geislera, Jacka Kaczmarskiego, Zbigniewa Orkana czy Carla Hermanna Busse. Ich wiersze były pełne życiowych mądrości.

**Maria Malewicz, Biblioteka Publiczna Miasta i Gminy Wolsztyn im. Stanisława Platera**



fol. BPMiG Wolsztyn



## „Spotkajmy się wieczorową porą”



Taki tytuł nadaliśmy projektowi, który realizowany był w Bibliotece Publicznej Miasta i Gminy Ostrzeszów w ramach Programu „Partnerstwo dla książki”. Na zadanie to Biblioteka pozyskała dofinansowanie ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Celem realizacji projektu była szeroko rozumiana promocja czytelnictwa i usług bibliotecznych wśród najmłodszych mieszkańców, tj. dzieci w wieku 5-12 lat. Zaproponowaliśmy cykl popołudniowych spotkań w Oddziale dla Dzieci i Młodzieży, na które składały się każdorazowo: wspólne czytanie i poznawanie kolejnych książek, warsztaty artystyczne, zabawy ruchowe i gry towarzyskie, wspólne przygotowanie posiłku i zwiedzanie całej siedziby Biblioteki. Cel został osiągnięty, nawet z nadwyżką! Zamiast planowanych 11 spotkań odbyło się 16, w których uczestniczyło aż 436 uczestników (zakładano, że będzie ich 400).

W ramach projektu, odbył się szereg ciekawych spotkań i warsztatów: spotkanie autorskie; warsztaty literacko-plastyczne; warsztaty pt. „Barwny świat teatru”; warsztaty teatralno-wokalne; przedstawienia teatralne; konkurs



plastyczny; warsztaty ekologiczne: tworzenie lasu w słoiku i wyplatanie wieńców świątecznych; warsztaty z wyplatania makramy; warsztaty z ceramiki; warsztaty tworzenia ozdób

świętecznych z masy solnej; warsztaty tworzenia kartek świątecznych; warsztaty robienia mydełek; warsztaty robienia świeczek.

Podczas warsztatów kulinarnych uczestnicy wykonali pyszne: pierniki, rogalie świąteczne, hamburgery, kanapki, tosty, ciasto marchewkowe, sałatkę owocową i wiele innych potraw. Realizacją zadania, podczas której współpracowaliśmy m.in. ze Stowarzyszeniem „Radość Czytania”, Kołem Gospodyń Wiejskich, Pracownią „Rękodzielnia Zieleni”, Pracownią „Strefą spotkań”, odpowiedzieliśmy na potrzeby społeczeństwa w zakresie zapewnienia wartościowych, bezpłatnych zajęć dla dzieci w wieku szkolnym oraz pokazaliśmy bibliotekę jako interesujące i nowoczesne miejsce spotkań, animujące lokalne życie kulturalne i społeczne.

**Dorota Owczarczak, BPMiG Ostrzeszów**



fol. BPMiG Ostrzeszów

## Biblioterapia w Wolsztynie



Bibliotekę Publiczną Miasta i Gminy Wolsztyn im. St. Platera odwiedzili uczestnicy Warsztatów Terapii Zajęciowej w Wolsztynie. Była to pierwsza, zapoznawcza wizyta w bibliotece, ale na pewno nie ostatnia. Zajęcia będą kontynuowane w bibliotece w ramach biblioterapii. Nasi goście dowiedzieli się, jakie są zasady działania biblioteki, obejrzeni film o patronie: Stanisławie Platerze. Później był czas na zwiedzanie budynku, poznanie księgozbioru i ciekawostki historyczne o Wolsztynie. Na koniec zachęćeni dobrą atmosferą, uczestnicy wypożyczyli książki.

**Biblioteka Publiczna Miasta i Gminy Wolsztyn im. Stanisława Platera**



fol. BPMiG Wolsztyn

## Młodzież czytała „Dziady” w wągrowieckiej bibliotece

Sejm Rzeczypospolitej Polskiej ogłosił rok 2022 Rokiem Romantyzmu Polskiego. Podczas Narodowego Czytania czytaliśmy lekturę wskazaną przez Prezydenta RP dla uczczenia tego jubileuszu – „Ballady i romanse” Adama Mickiewicza. Tym razem sięgnęliśmy po inny wybitny utwór naszego wieszcza, „Dziady”.

W wypełnionej miłośnikami romantyzmu i blaskiem świec sali, II część „Dziadów” Adama Mickiewicza czytała młodzież z Bursy

Szkolnej nr 1 w Wągrowcu, uczniowie Zespołu Szkół nr 1 i Zespołu Szkół nr 2 w Wągrowcu: Adam, Jakub, Anna G., Maksymilian, Wiktoria, Anna F., Nikola, Ida, Laura, Magdalena oraz Marcin – student WSRH.

Wybór części II był nieprzypadkowy, gdyż nawiązywał bezpośrednio do Dnia Zaduszniego. Przez mickiewiczowskie „Dziady” chcieliśmy przypomnieć młodzieży i dorosłym ten pogański obrzęd.

Serdecznie dziękujemy wszystkim, którzy wzięli udział w spotkaniu, a czytającej młodzieży za to, iż za sprawą pięknej interpretacji słów utworu narodowego wieszcza zafundowała nam podróż w czasie i przestrzeni.

**Małgorzata Bejm, Powiatowa Biblioteka Publiczna w Wągrowcu**



fol. PBP Wągrowiec



## Animacja w Trzcinicy



### Kreatywne warsztaty kulturotwórcze

Gminna Biblioteka Publiczna w Trzcinicy zakończyła realizację cyklu warsztatów kulturalno-edukacyjnych dla dzieci w ramach projektu „Kreatywne warsztaty kulturotwórcze” dofinansowanego ze środków finansowych Fundacji PZU. W ramach projektu Gminna Biblioteka Publiczna w Trzcinicy przeprowadziła 20 bezpłatnych warsztatów (terapeutycznych, ekologicznych, przyrodniczych, kulinarnych i plastycznych) skierowanych do dzieci z terenu gminy Trzcinica. Podczas zajęć młodzież czytelnicy mieli okazję wysłuchać opowiadań lub bajek, które czytali im pracownicy biblioteki

oraz zaproszeni goście. Brali również udział w quizach literackich, a za prawidłowe odpowiedzi dzieci otrzymały nagrody rzeczowe: zestawy plastyczne. W trakcie zajęć uczestnicy poznali różnorodne techniki plastyczne – swoje prace tworzyli m.in. z plasteliny, papierowych foremek i talerzyków, różnych materiałów dekoracyjnych: farb, bibuły, pasteli, pisaków, kredki, brokatu, ozdobnych kryształków, piórek itp. Ponadto projektowali własne torby ekologiczne, tworzyli kompozycje „Las w słoiku”, zielone dekoracje z mchu chrobotka. Natomiast podczas zajęć kulinarnych tworzyli smaczkowite przekąski z owoców oraz słodkie misie z kremu czekoladowego, wafli i biszkoptów. Na zakończenie zajęć mali artyści otrzymali

słodkie upominki, które zabierali ze sobą do domu. Wszystkie prace, będące pokłosiem warsztatów plastycznych, były prezentowane na wystawie w Gminnej Bibliotece Publicznej w Trzcinicy. Warsztaty były przygotowane oraz przeprowadzone przez dyrektor biblioteki Renatę Gość oraz pracownika Marię Tomalik przy współpracy zaproszonych gości. W ramach zadania zostały również wydane dwie bajki terapeutyczne autorstwa Renaty Gość pt. „Syrenka Laura” i „Zaczarowany ogród” jako pomoc dydaktyczna do zajęć.

Miłym akcentem podczas ostatnich warsztatów kulturotwórczych była wizyta wójta gminy Trzcinica Grzegorza Hadzika, który pogratulował małym uczestnikom osiągnięć,



fol. GBP Trzcinica

kreatywności i zaangażowania w pracę twórczą podczas zajęć. Ponadto wraz z dyrektor biblioteki Renatą Gość wręczyli dzieciom pamiątkowe dyplomy. Po uroczystej części spotkania, dzieci tradycyjnie wysłuchały opowiadania Gilberta Delahaye pt. „Martynka poznaje ptaki”, które przeczytała im bibliotekarka Maria Tomalik. Następnie odbył się mini quiz literacki z nagrodami, po czym uczestnicy zabrali się za pracę twórczą – wykonywanie kolorowych papug. Z brystolu wycinali głowę i tułów. Następnie odrysowywali własne rączki na kartce i wycinali powstałe w ten sposób szablon, które z kolei tworzyły wielobarwny ogon papugi. Spotkanie było doskonałym podsumowaniem działań przeprowadzonych w ramach niniejszego projektu.

### Warsztaty kulturalno-edukacyjne

Gminna Biblioteka Publiczna w Trzcinicy zorganizowała warsztaty kulturalno-edukacyjne dla dzieci z elementami biblioterapii. W spotkaniu wzięli udział uczniowie kl. III z Zespołu Szkół im. Jana Pawła II w Laskach z nauczycielką Moniką Bartkowiak. Podczas zajęć młodzież czytelnicy zapoznali się z bajką psychoedukacyjną „Bal motyli”, którą przeczytała im autorka utworu Renata Gość – dyrektor biblioteki w Trzcinicy. Następnie przeprowadzono z dziećmi analizę tekstu, aby mogły w pełni zrozumieć przesłanie płynące z bajki, iż nie należy się z nikogo wyśmiewać ani mu dukać, czy osądzać po pozorach. Opowieść uświadomiła dzieciom jak ważna jest wzajemna pomoc i okazywanie sobie szacunku. Następnie mali czytelnicy wzięli udział w quizie literackim ze znajomości zaprezentowanego im utworu. Zwycięzcy konkursu, którzy udzielili prawidłowych odpowiedzi, z rąk Renaty Gość otrzymali nagrody – zestawy plastyczne. Dodatkowo wszystkim uczestnikom spotkania



dyrektor biblioteki wręczyła książkę własnego autorstwa „Bal motyli”, która jest publikacją wydaną w serii pn. „Terapeutyczna moc bajek” oraz zakładkę do książek. Podczas warsztatów dzieci miały również niepowtarzalną okazję zaprojektować torbę ekologiczną według własnego pomysłu. Z przygotowanych wcześniej szablonów odrysowywały motyle, które następnie malowały farbami. Dzięki ich zaangażowaniu i kreatywnej pracy powstały bardzo ciekawe i oryginalne torby ekologiczne, które zabrały ze sobą do domu. Warsztaty zostały przygotowywane oraz przeprowadzone przez dyrektor biblioteki Renatę Gość oraz pracownika Marię Tomalik. Podczas wizyty uczniowie zwiedzili również budynek gminnej biblioteki, zapoznali się z ofertą skierowaną specjalnie dla nich oraz obejrzyli ekspozycje znajdujące się w Izbie Pamięci.

### Warsztaty dla dzieci

W Gminnej Bibliotece Publicznej w Trzcinicy odbyły się kolejne warsztaty dla dzieci realizowane w ramach projektu pt. „Kreatywne warsztaty kulturotwórcze”. Zadanie w trybie pozakonkursowym zostało dofinansowane ze środków Fundacji PZU. Zajęcia tradycyjnie rozpoczęły się od zaprezentowania dzieciom utworu literackiego. Tym razem mali czytelnicy wysłuchali bajki psychoedukacyjnej pt. „Syrenka Laura”, którą przeczytała im autorka książki

Renata Gość, dyrektor biblioteki w Trzcinicy. Dzieci uważnie wysłuchały opowieści o syrence Laurze, której musiano ściąć piękne długie włosy, po tym jak zaplątały się one w kotwicę statku. Niestety, które dotknęło bohaterkę było bardzo dotkliwie, ponieważ syrenkom nie odrastają włosy. Na szczęście syrenka miała wielki talent – potrafiła pięknie śpiewać, a jej głos niósł się po dalekich morzach i oceanach. Poprzez bajkę dzieci zetknęły się z problemem odrzucenia, ale na zakończenie poznały sposoby radzenia sobie w trudnej sytuacji.

Po biblioterapii został rozegrany mini quiz literacki, a jego zwycięzcy otrzymali z rąk dyrektor biblioteki Renaty Gość nagrody rzeczowe. Następnie mali artyści zainspirowani niezwykłą opowieścią, zabrali się do pracy twórczej. Wykorzystali do tego brystole, farby, plastelinę oraz brokat. Dzieci najpierw wyklejały bohaterkę bajki plasteliną, a następnie farbami malowały tło, tworząc w ten sposób przepiękne i kreatywne prace plastyczne przedstawiające syrenki. Na zakończenie zajęć dzieci zostały dodatkowo nagrodzone słodkościami, które zabrały ze sobą do domu. Ponadto na pamiątkę spotkania dzieci otrzymały książeczki psychoedukacyjne. Prace, będące pokłosiem warsztatów artystycznych, można oglądać na wystawie w Gminnej Bibliotece Publicznej w Trzcinicy.

Zajęcia w Trzcinicy zostały przygotowane oraz przeprowadzone przez dyrektor biblioteki Renatę Gość oraz bibliotekarkę Marię Tomalik. Natomiast publikacja „Syrenka Laura” została wydana w ramach realizowanego przez Gminną Bibliotekę Publiczną w Trzcinicy projektu „Kreatywne warsztaty kulturotwórcze” i dofinansowana przez Fundację PZU. Projekt graficzny, skład i druk książeczki wykonała firma ESNET.

Gminna Biblioteka Publiczna w Trzcinicy



fol. GBP Trzcinica



## Animacja w Grodźcu



### Bajkowe spotkania z Kicią Kocią

Na specjalne zaproszenie grodzieckiej księżnicy, do naszej gminy zawitał wyjątkowy i niecodzienny gość – Kicia Kocia. Kim jest, wiedzą wszystkie maluchy, ich rodzice i dziadkowie. To starsza siostra Nunusia, bohaterka serii książek autorstwa Anity Głowińskiej. Zdobyła serca i umysły grodzieckich dzieci, a było ich ponad 200, które spotkały się z przeuroczą kotką. Na spotkanie z dziećmi z oddziałów przedszkolnych z Biskupic, Lipic i Królikowa Kicia Kocia wraz z kierownik BPG Grodziec Katarzyną Gromalą wybrała się osobiście. Zobaczenie ulubionej bohaterki książek na własne oczy okazało się nie lada niespodzianką i ogromną radością, a najlepiej świadczył o tym szeroki uśmiech na ich twarzach. Nie zabrakło dobrej zabawy, głośnego czytania książeczki o „Kici Koci” oraz wspólnych tańców przy piosenke. Każdy mógł choć na chwilę przytulić się do swojej ulubienicy i zrobić pamiątkowe zdjęcie. Bo „Kicia Kocia” to czytelniczy hit najmłodszego pokolenia. Na zakończenie Kicia Kocia

wręczyła przedszkolakom książeczkę-kolorowankę i balony, a laureatom i wyróżnionym w konkursie plastycznym „Magiczna przygoda Kici Koci” dyplomy oraz drobne upominki.

Monika Sułkowska



### Międzynarodowy Dzień Kubusia Puchatka

To było prawdziwie Kubusiowe spotkanie. Grodziecką księżnicę odwiedzili uczniowie klasy I

z SP w Grodźcu, aby świętować przypadający w tym tygodniu Międzynarodowy Dzień Kubusia Puchatka. Nasza biblioteka z radością świętowała urodziny tego niezwykle przyjaznego, ale nieco niezdarne misia, kochającego miodek, którego znają i uwielbiają dzieci na całym świecie. Kierownik BPG Grodziec Pani Katarzyna Gromala zabrała pierwszoklasistów w podróż do Stumilowego Lasu, gdzie z zaciekawieniem wysłuchali przygód Kubusia Puchatka i jego przyjaciół. Układali puzzle przedstawiające „misia o małym rozumku”, a w quizie o bohaterach powieści, znali odpowiedzi na wszystkie pytania. Jednak, największą radość wśród małych uczestników wywołało pojawienie się najprawdziwszego... Kubusia Puchatka. Każdy chciał przytulić się do dużego misia i zrobić z nim pamiątkowe zdjęcie, bo taka okazja nie trafia się często... W nagrodę za wspaniały udział w zabawach milusińscy otrzymali medal „Przyjaciela Kubusia Puchatka”.

Biblioteka Publiczna Gminy Grodziec



fol. BPG Grodziec

## Animacja w Krotoszynie

### Bal karnawałowy

Karnawał to czas, na który czekają najmłodszy. To moment, kiedy można przebierać się do woli!

Zabawy karnawałowe dla dzieci i młodzieży to przede wszystkim możliwość przebrania się w różne postaci, najczęściej są to bohaterowie z bajek. Filia nr 5 w Chwaliszewie Krotoszyńskiej Biblioteki Publicznej im. Arkadego Fiedlera we współpracy z biblioteką szkolną oraz samorządem uczniowskim zorganizowały Bal Karnawałowy. Wszyscy uczestnicy balu mieli wyjątkowe stroje i równie dobrze się bawili. Odbyły się także konkursy taneczne. Wspólna zabawa przyniosła wiele radości, a to było głównym celem balu.

Martyna Filipczak, BP Krotoszyn



fol. Martyna Filipczak



fol. BP Krotoszyn

### Czytanie łączy pokolenia

W krotoszyńskiej bibliotece odbyło się spotkanie uczestników Dziennego Domu „Senior +” z dziećmi z przedszkola „Bajka”. Przedszkolaki wysłuchały bajki „Calineczka” w wykonaniu seniorów oraz fragmenty książeczki o Kubusiu Puchatku. Następnie seniorzy razem z dziećmi kolorowali postać Kubusia Puchatka i jego przyjaciół. Podczas zajęć wykorzystano pomoce edukacyjne, które zostały przygotowane przez seniorów pod kierunkiem Pani Jagody Maleckiej – kierownik Dziennego Domu „Senior +”. Seniorzy podarowali naszej bibliotece upominki w postaci gier planszowych. Spotkanie przebiegało w bardzo miłej atmosferze i z pewnością jeszcze połączymy się międzypokoleniowo we wspólnym czytaniu.

Biblioteka Publiczna im. Arkadego Fiedlera w Krotoszynie



## Dzień postaci z bajek – filia w Obrze



Z okazji Międzynarodowego Dnia Postaci z Bajek grupy przedszkolne „Biedronki” oraz „Mądre Sowy” z Obrzy wzięły udział w bajkowych spotkaniach, podczas których dzieci opowiadały o swoich ulubionych bajkowych postaciach, zaprezentowały bajkowe przebrania. Później były zabawy wymagające wykazania się znajomością treści bajek, m.in. dzieci rozwiązywały bajkowy quiz, rozpoznawały

bajkę po rekwizycie. Były zabawy ruchowe: „Bajkowe postacie” – improwizacja ruchowa przy muzyce, „Zatrute jabłko” (zabawa rozwijająca szybkość i refleks), tańce z balonami czy „Traf piłeczką w BABA JAGĘ”. Dzieci świetnie poradziły sobie z zadaniami, za co otrzymały odznakę – „SUPERZNAWCA BAJEK”. Była też bajkowa mini fotobudka. W tym dniu przypominamy, że bajki są nieodzownym elementem każdego dzieciństwa, pełnią rolę wychowawczą i edukacyjną.

Międzynarodowy Dzień Postaci z Bajek jest też doskonałą okazją do rozwijania zainteresowań czytelniczych wśród dzieci. Głośno czytaliśmy zabawne opowiadanie „W tej bajce nie złego wilka” L. Courter, D. Allwright. Pamiętamy, że wartościowe książki kształcą w dzieciach odpowiednie postawy moralne, rozwijają dziecięcą fantazję, pamięć, wzbogacają słownictwo. Warto więc wybierać bajki, gdzie dobro zwycięża, a zło zostaje ukarane.



Biblioteka Publiczna Miasta i Gminy Wolsztyn – filia w Obrze

fol. BPMiG Wolsztyn, filia w Obrze

## Wrażeniowo o zawodach w Wągrowcu

Jak czytać dzieciom, żeby nie było nudno i powtarzalnie? Oczywiście wrażeniowo! Bakcylem czytania wrażeniowego zaraziła nas jego twórczyni Małgorzata Swędrowska. Po sukcesie stosowania tej techniki w Klubie Małego Czytelnika, przyszedł czas na czytanie przedszkolakom. W lutym i marcu w bibliotece pojawiały się kolejne grupy przedszkolne z wągrowieckiego Przedszkola „Pod Grzybkami”, by za pomocą odpowiednio dobranej literatury poznawać zawody: pszczelarza, kucharza, rolnika, florysty, muzyka i dietetyka. Wiadomości przekazywane najmłodszym za

pomocą słowa czytanego za każdym razem były utrwalane przez zabawy umysłowe, ruchowe, eksperymenty, a nawet konsumpcję. Sialiśmy rzeżuchę, wachaliśmy produkty spożywcze, jedliśmy popcorn, oraliśmy pole, zbieraliśmy nektar i wiele, wiele innych. Największy zachwyt wzbudziła „Książka bez obrazków” autorstwa B.J. Novak, która była czytana sześciolatkom. Nie dość, że zażądali powtórzenia jej przeczytania, to jeszcze w prezencie, już podczas zajęć w przedszkolu pięknie ją zilustrowali.



Małgorzata Bejm, Powiatowa Biblioteka Publiczna w Wągrowcu

fol. PBP Wągrowiec

## Ferie w Gminnej Bibliotece Publicznej w Miedzichowie

Ostatnie dwa tygodnie w Gminnej Bibliotece Publicznej w Miedzichowie i jej filii w Bolewicach obfitowały w mnóstwo wydarzeń adresowanych do dzieci i młodzieży. Był to bardzo aktywny okres ferii zimowych. Bibliotekarze przygotowali kreatywne warsztaty plastyczne, sesje fotograficzne, zajęcia czytelnicze, ruchowe i edukacyjne, a nawet spotkanie podróżnicze i wycieczkę. Zajęcia prowadzili pracownicy oraz przyjaciele miedzichowskiej biblioteki.



Wśród wydarzeń miały miejsce „Kocie Poczytajki”. Poczytajki to zajęcia prowadzone cyklicznie w obu oddziałach biblioteki, podczas których dzieci poznają literaturę dziecięcą, a następnie mogą o niej dyskutować. Każde takie zajęcia rozbudzają dziecięcą wyobraźnię nie tylko przez głośne czytanie książek w grupie, ale także przez plastyczną ekspresję, będącą nieodłącznym elementem każdego spotkania. Tym razem uczestnicy poznawali klasykę. Wyprawa w krainę baśni Braci Grimm i poznanie „Kota w butach”, zakończyła się samodzielnym tworzeniem kocich masek.

W obu bibliotekach odbyły się dziecięce warsztaty krawieckie. Pod czujnym okiem Małgorzaty Brudzińskiej młodzi uczestnicy szyli worko-plecaki. Początkowo dzieci bały się nowego zadania, zwłaszcza że pierwszy raz samodzielnie szyły, i do tego jeszcze

maszynowo. I choć nie było łatwo, finalnie poradziły sobie celująco.

Kolejnym wyzwaniem były zajęcia prowadzone przez panią Alinę Seal ze Slow Las – Terapia Lasem. Dzieci z szyszek i ziaren przygotowywały zawieszki dla ptaków. Dzięki nim ptaki mogły kosztować pożywnych smakolewów w okresie zimy. Po skończonych zajęciach dzieci miały okazję zawiesić „wyprodukowane” przysmaki na drzewach nieopodal biblioteki. Miały też okazję grać w edukacyjną grę planszową, dzięki której poznawały angielskie nazwy zwierząt i roślin.

Karnawał w pełni, zatem nie mogło zabraknąć tworzenia fantazyjnych karnawałowych masek. Każdy uczestnik stworzył niepowtarzalną maskę według własnego projektu, ozdabiając polyskującymi elementami: cekinami, błyszczącym brokatem i barwnymi piórkami. Kreatywne spotkania ze sztuką w bibliotece poprowadziła plastyczka i ilustratorka – Edyta Ćwiek. Odbyły się one w ramach projektu „4 pory roku z Fundacją Orlen” w programie Moje miejsce na Ziemi.

Biblioteka zorganizowała również zajęcia jogi dla dzieci. Prowadząca zajęcia Mirosława Bendera przeniosła dzieci do zaczarowanego lasu. Praktyka jogi wielu z nas kojarzy się z monotonią. Instruktorce pokazała, że joga to rodzaj aktywności, który działa zarówno na rozwinięcie możliwości ruchowych, ale i doskonale oddziałuje na ludzki umysł w każdym wieku. Dzieciom może ona pomóc nawet w nauczaniu się opanowywania negatywnych uczuć i emocji. Ucząc dziecko jogi dajemy mu jeszcze jedną możliwość radzenia sobie ze swoimi problemami. Zajęcia bardzo spodobały się dzieciom.

Z kolei z okazji zbliżających się Walentynek bibliotekarze przygotowali walentynkową sesję zdjęciową dla dzieci. Sesję zrealizowała młoda, utalentowana fotografka Marta Napierała. Choć ważny jest profesjonalizm, to z naszej perspektywy równie ważne było spotkanie

z wspaniałą, wrażliwą osobą, dzięki której cała nasza biblioteczna gromadka dzieci mogła czuć się swobodnie. Dzięki temu wyszły fantastyczne zdjęcia.

W bolewickiej filii biblioteki miały też miejsce warsztaty robienia bransoletek połączone z podróżniczą relacją Małgosi i Marcina Boberów ze słonecznego Zanzibaru. Uczestnicy skrupulatnie sprawdzili położenie Zanzibaru w książce „MAPY” Aleksandry i Daniela Mizielińskich,



jedli też egzotyczne drugie śniadanie złożone z melonów, arbuza, awokado i grejfrutów. Na koniec każdy zrobił własną pamiątkę ze spotkania – kolorowo ozdobioną bransoletkę ze swoim imieniem.

Na zakończenie ferii GBP wraz z Urzędem Gminy Miedzichowo i administratorem Szlaku Wikliny zaplanowała wycieczkę okolicznym Szlakiem Wikliny. Dzieci odwiedziły Nowotomskie Muzeum Wikliniarstwa i Chmielarstwa, gdzie wzięły udział w warsztatach plecionkarskich, grały w grę terenową w nowotomskim ZOO i odwiedziły „Wieś Grzybową” w Bolewiku. Wycieczka zakończyła się wspólnym ogniskiem na terenie skansenu Dymarki Miedzichowskie.

Gminna Biblioteka Publiczna w Miedzichowie



fol. GBP Miedzichów



## Ferie zimowe w BPMiG Wolsztyn oraz w jej filiach w Obrze i Świętnie

W Bibliotece Publicznej Miasta i Gminy Wolsztyn im. St. Platara odbyły się zajęcia dedykowane dzieciom odpoczywającym w ferie zimowe. Podczas walentynkowych warsztatów dla najmłodszych dzieci wysłuchały opowieści Katarzyny Michalec pt. „Emocje i rozterki żabki Amelki”. Najmłodszy rozmawiali o tym, co czujemy. Następnie dzieci wykonały serduszkowe drzewa.

Podczas kolejnego spotkania dzieci mogły dosłownie wybrać się w kosmos. W bibliotece odbyły się niesamowite seanse pt. „Zaczarowany globus” oraz „Sateliks”. Dzięki kopule audiowizualnej mali widzowie byli otoczeni animacjami oraz dźwiękiem, co sprawiło, że mogli poczuć się jak w kinie. Seanse filmowe oparte były o najnowocześniejsze techniki animacyjne, podczas których dzieci poprzez dobrą zabawę mogły nauczyć się wielu nowych rzeczy. Dzieci dowiedziały się jak funkcjonuje Ziemia oraz poznały wiele informacji dotyczących kosmosu. W atrakcyjnej formie najmłodszy dowiedzieli się w jaki sposób obraca się nasza planeta, dlaczego mamy pory roku oraz że pory te wyglądają inaczej na równiku, a inaczej na biegunach i wiele innych wiadomości. Dzieci poznały satelity – naturalne i sztuczne i usłyszały w jaki sposób technologie satelitarne pomagają nam we współczesnym świecie.

Na zakończenie ferii miały miejsce cykliczne zajęcia edukacyjne „Czytamy w bibliotece” oraz „Magiczny świat bajek”. Tym razem tematem zajęć była przyroda zmieniająca się w ciągu roku. Na przykładzie książki Britty Teckentrup „Drzewo” dzieci dowiedziały się, że każdy czas w naturze ma swoje uzasadnienie i jest

potrzebny. Po wysłuchaniu opowieści dzieci wykonały swoje drzewo z sową w dziupli, podobnie jak zaobserwowały to w książce.

W pierwszym tygodniu ferii zimowych w Bibliotece Publiczno-Szkolnej w Świętnie na dzieci czekały nie lada atrakcje. Z inicjatywy pani Anny Skorupińskiej w bibliotece odbywały się zajęcia pod hasłem „Być piratem fajna sprawa”.



wa”. Pani Ania przygotowała spotkania i koordynowała wszystkie pomysły. Pierwszego dnia uczestnicy uczyli się pirackiej piosenki i tańca. Hej, Hej, Heja Ho!!! Zagrali w grę „Płyniemy po skarb”. Podczas kolejnych dni „piraci” wyruszyli na poszukiwanie skarbu. Aby go odnaleźć, musieli wykonać zadania zapisane w ukrytych w bibliotece butelkach. Budowali także razem

statek, a zwińczeniem doskonałej zabawy było pirackie party. Dzieci wspólnie stworzyły piękne dzieło, zatem podczas pirackiego party było dużo radości i zadowolenia z miło spędzonego czasu.

Nie zabrakło też warsztatów – rozpoczęliśmy od „Dnia z Olafem”. Głośno czytaliśmy opowieści z książki „Kraina lodu”. Powstały piękne prace plastyczne w wersji XXL-Olaf. Były też krzyżówki, tematyczne kolorowanki, wykreślanki.

Drugiego dnia pod hasłem „To ja pingwin”, dzieci poznały „Teatryk Kamishibai”. Czytaliśmy opowieści o przygodach pingwina Pingu. Były też gry i zabawy! Trzeciego dnia były „Baśnie z różnych stron świata”. Czytaliśmy baśń eskimoską „O starym pasterzu Lamu i jego wiernym psie” oraz przepięknie ilustrowaną baśń buriacką „Angara – córka Bajkała”. Powstały także piękne, kolorowe „lampioniki” wykonane różną zdobniczą techniką.

Czwartego dnia graliśmy w „5 sekund” w zmienionej, naszej wersji. Tego dnia poznaliśmy także „Muminki” szwedzkiej autorki T. Jansson i zjadaliśmy się pysznymi tostami. Piąty dzień upłynął pod hasłem: „Walentynek czar”. Wspólnie czytaliśmy zabawne opowiadanie „Przepis na miłość” oraz śpiewaliśmy utwór „Nic dwa razy” Sanah do słów Wisławy Szymborskiej. Wykonaliśmy kartki walentynkowe i gazetkę ścienną, która ozdobi szkolny korytarz. Zajęcia upłynęły w milej i radosnej atmosferze.

**Biblioteka Publiczna Miasta i Gminy Wolsztyn im. Stanisława Platara**



fol. BPMiG Wolsztyn



## Ferie w gminie Grodziec

„Z nami nuda się nie uda!” – pod takim hasłem w Bibliotece Publicznej Gminy Grodziec przygotowano interesującą, różnorodną ofertę zajęć oraz warsztatów. Z oferty biblioteki skorzystało prawie 200 osób. Najmłodszy mieszkańcy Grodzca i okolic chętnie brali udział w licznych zajęciach artystycznych, sportowych czy twórczych.



fol. BPG Grodziec

Dużym zainteresowaniem cieszyły się cyrkowe warsztaty, którym towarzyszyła iluzja, magia i tajniki żonglerskie, a przede wszystkim niesamowita zabawa. Spektakl teatralny pt. „Wielka ucieczka” w wykonaniu aktorów z krawoskiego teatru „MASKA” w niecodzienny sposób wskazał młodym uczestnikom zasady bezpiecznych zachowań. Zajęcia z robotyki pn. „Pokemony i inne stwory” stały się inspiracją do zbudowania przy użyciu klocków LEGO bohaterów kulturowych gier komputerowych. Nie zabrakło również zajęć animacyjno-ruchowych, plastycznych i malarskich. Dzieci wykazały się wyjątkową pomysłowością oraz kreatywnością tworząc własne puzzle i makiety kosmosu.

Dzięki staraniom Organizatorów, uczestnicy ferii zimowych przeżyli wiele niezapomnianych chwil, a przygotowane na czas ferii zimowych atrakcje dla dzieci były ciekawą alternatywą



na spędzenie wolnego czasu i dobrą konkurencją dla gier komputerowych, telewizji czy smartfonów.

Organizatorem wydarzeń byli Wójt Gminy Grodziec, Biblioteka Publiczna Gminy Grodziec i Gminna Komisja Rozwiązywania Problemów Alkoholowych w Grodźcu.

**Biblioteka Publiczna Gminy Grodziec**

## Ferie w Szkole Trzęsiportków

W ferie zimowe można zrelaksować się na wiele różnych sposobów, np. ...zamieniając lekcje w swojej dobrze znanej szkole na zwirowane przygody w Szkole Trzęsiportków! Właśnie taką możliwość zaproponowała uczniom Strefa Koloru nowotomyskiej biblioteki.

„Szkoła Trzęsiportków” to seria książek autorstwa Pameli Butchart, czytanych każdego dnia podczas bibliotecznych spotkań. Ich bohaterowie miewają niezliczone, często zaskakujące pomysły, a w każdej sytuacji widzą działania nadprzyrodzonych sił z czego wynika mnóstwo zabawnych historii. Czytane opowieści nie były jedynym, zabawnym punktem

programu ferii w bibliotece. Wszystkie książkowe wątki wzbogacone zostały bowiem o zadania, zagadki, ciekawostki, zabawy lub prace plastyczne nawiązujące do fabuły. Dzięki temu,



uczestnicy zajęć mieli okazję m.in.: uczestniczyć w poszukiwaniach kości dinozaura oraz tropieniu bibliotecznych potworów, tworzyć żywe obrazy, a nawet wziąć udział w zawodach wędkarskich, łowiąc groźne piranie. Po kilku dniach w Szkole Trzęsiportków, uczniowie bez wątpienia z nową energią powitają kolejny semestr w swoich, dobrze znanych, szkolnych murach.

**Miejska i Powiatowa Biblioteka Publiczna w Nowym Tomyszu**



fol. MIPBP Nowy Tomysz



## Koncert dla Babci i Dziadka w Grodźcu

Dzień Babci i Dzień Dziadka to jedno z najpiękniejszych dni w roku. Dziadkowie to wielki skarb. Kochają swoje wnuki, są cierpliwi i zawsze rozumieją dziecięce troski. W podziękowaniu za ich wielkie serce w dniach 26 i 27 stycznia w grodzieckiej bibliotece odbył się



uroczysty Koncert dla Babci i Dziadka, którego organizatorem była Szkoła Podstawowa w Królikowie we współpracy z BPG Grodziec. Dzieci z klasy I-III oraz oddziałów przedszkolnych grup 0A i 0B przygotowały dla swoich najukochańszych babć i cudownych dziadków

wspaniałe występy artystyczne. Dyrektor SP w Królikowie Pani Agnieszka Duszyńska i kierownik BPG Grodziec Pani Katarzyna Gromała powitały wszystkich przybyłych na tę uroczystość, złożyły najserdeczniejsze życzenia oraz zaprosiły do wysłuchania części artystycznej.

Były tańce, piosenki i wiersze przepelnione miłością i wdzięcznością dla babć i dziadków. Mali artyści z przejęciem odtwarzali swoje role, a czcigodni goście ze wzruszeniem odbierali czułe słowa, kierowane pod ich adresem. Wspaniałe przedstawienia dzieci podbiły serca publiczności i zostały nagrodzone gromkimi brawami. Otrzymując prezenty od swoich wnuków, dziadkowie byli tak poruszeni, że w oczach niektórych można było dostrzec łzę wzruszenia. Uroczystość uświetnił występ Kingi Wysokiej, która dla przybyłych Babć i Dziadków zagrała na skrzypcach dwa piękne utwory z dawnych lat. Spotkanie zakończyło się słodkim poczęstunkiem przy kawie, któremu towarzyszyły rozmowy i wspólne chwile z wnukami.



fol. BPG Grodziec

Biblioteka Publiczna Gminy Grodziec

## Jubileuszowa wystawa w wągrowieckiej bibliotece

W naszej bibliotece mieliśmy przyjemność zaprezentować zaproszonym gościom Jubileuszową wystawę Stanisława Kaszyńskiego. Autor kilkunastu książek, w tym czterotomowego opracowania o rodzie Kaszyńskich, publicysta, dziennikarz i podróżnik w interesujący sposób opowiadał o bardzo okazałym dorobku swojego życia. Wysłuchaliśmy wielu anegdot związanych z licznymi podróżami naszego gościa i spotkaniami przez niego ludźmi. Zwiedził kilkadziesiąt krajów, w tym m.in.

odległą Kolumbię i Chile. Jako jeden z niewielu dziennikarzy towarzyszył Prezydentowi RP Aleksandrowi Kwaśniewskiemu w wielu wizytach zagranicznych, w tym do Ameryki Południowej, na Półwysep Arabski, do Ukrainy czy Chorwacji.

Spotkanie przebiegło w przyjaznej i ciepłej atmosferze, a dodatkową atrakcją dla przybyłych było połączenie na żywo z profesorem Janem Miodkiem oraz dołączenie do grona znajomych pana Stanisława na Facebooku.

Z wyrazami uznania i gratulacjami w kierunku naszego Gościa zwrócili się Wicestarosta Wągrowiecki Michał Piechocki, Przewodnicząca Rady Powiatu Wągrowieckiego Małgorzata Osuch oraz Dyrektor Powiatowej Biblioteki Publicznej w Wągrowcu Elżbieta Rożnowska.

Małgorzata Bejm, Powiatowa Biblioteka Publiczna w Wągrowcu



fol. PBP Wągrowiec

## Kolory nadziei w krotoszyńskiej bibliotece

W ramach Tygodnia Bibliotek odbył się w bibliotece wernisaż obrazów księdza Michała Ostafińskiego pt. „Kolory nadziei”. Artysta przygodę z malowaniem rozpoczął już w szkole podstawowej, kiedy to zaczął uczęszczać na zajęcia koła plastycznego prowadzone w Sycowskim Domu Kultury. Brał udział w konkursach plastycznych na poziomie gminnym, powiatowym oraz ogólnopolskim, w których odnosił liczne sukcesy. W roku 2009 zajął I miejsce w województwie dolnośląskim w konkursie plastycznym „Tęcza”. W roku akademickim 2009/2010 studiował malarstwo na Wydziale Pedagogiczno-Artystycznym UAM w Kaliszu. W roku 2010 wstąpił do Wyższego Seminarium Duchownego Diecezji Kaliskiej, które ukończył w roku 2016. W pracy magisterskiej obok tematu trynitarnego konceptu człowieka w ujęciu św. Augustyna poruszał temat ikony Trójcy Świętej autorstwa Andrzeja Rublowa. W roku 2015 odbywał roczną praktykę diakonią w katedrze pw. św. Mikołaja w Kaliszu. Po święceniach kapłańskich został skierowany jako wikariusz do parafii pw. św. Jana Chrzyciela w Krotoszynie, po roku pracy duszpasterskiej ustanowiony rezydentem tejże parafii ze względów zdrowotnych.

Na wstępie dyrektor Ewa Bukowska powitała na wernisażu gości, którzy zaszczytili nas swą obecnością: Naczelnika Wydziału Promocji i Współpracy przy UM w Krotoszynie Mariolę Koczorowską, Naczelnika Wydziału Edukacji, Kultury i Sportu Starostwa Powiatowego w Krotoszynie Przemysław Wójcika, Jego Ekscelencję ks. Biskupa Diecezji Kaliskiej Damiana Bryła, ks. Profesora UAM dr hab. Prodziekana Wydziału Teologicznego w Poznaniu Mieczysława Polaka, ks. proboszcza parafii Aleksandra Genderę, dyrektora Wydziału Katechetycznego ks. kanonika Jarosława Powązkę, Notariusza Kurii i Rzecznika Prasowego diecezji kaliskiej ks. Przemysław Kaczkowski, Prezesa Towarzystwa św. Marka w Sycowie Renatę Wojciechowską, nauczyciela plastyki ks. Michała z czasu gimnazjum Bogusławę Kornatko, Rodzinę i Przyjaciół ks. Michała, przedstawicieli mediów diecezjalnych: Radia Rodzina i dwutygodnika „Opiekun” i lokalnych oraz właścicieli Cukierni Łyskawa, sponsora Słodkiego Stołu.

Swoim śpiewem spotkanie uświetniła Schola Benedictus w składzie: Lucyna Płochecka, Aleksandra Pilch, Katarzyna Sobańska, Justyna Płochecka, Maciej Maciejewski, Krzysztof

Kurzawa, Kacper Kurzawa i Jakub Stasiak. Powstała ona przy krotoszyńskiej Bazylice Mniejszej z inicjatywy młodych ludzi, którzy poprzez swój śpiew pragnęli angażować się w życie lokalnej wspólnoty parafialnej, a na wernisażu po raz pierwszy wystąpili w całkowicie odmiennym repertuarze niż na co dzień.

W drugiej części spotkania przygotowaliśmy dla uczestników niespodziankę: losowanie specjalnie przygotowanych reprodukcji. Każdy uczestnik mógł zakupić reprodukcję obrazów z autografem artysty.

Na zakończenie można było podziwiać wystawione prace i porozmawiać z ich autorem.

Na spotkanie bardzo licznie przybyli mieszkańcy z całej kaliskiej diecezji. Panowała przyjemna atmosfera, a wydarzenie pozostanie na długo w naszej pamięci. Dziękujemy wszystkim za uczestnictwo, a Cukierni Łyskawa za słodki dar serca.

Beata Waleńska



fol. Anna Szyndrowska



## Haiku w „pałacyku” w kaliskiej bibliotece

Urszula Zybur – kaliska poetka i aforystka, a także prezeska Wielkopolskiego Oddziału Związku Literatów Polskich, obchodzi w tym roku pięćdziesięciolecie swojej pracy twórczej. Wieczór jubileuszowy artystki odbył się w miniony czwartek w Bibliotece Głównej. Debiutująca od 1975 we Wrocławiu, jako autorka

Spotkanie, zorganizowane przez Miejską Bibliotekę Publiczną im. Adama Asnyka, stało się okazją do promocji najnowszego tomiku Urszuli Zybury „Haiku jazzowe”, który zrodził się z fascynacji muzyką, a do którego ilustracje powstały na bazie fotografii jazzmanów autorstwa Eligiusza Zybury, brata pisarki. Oprócz

związane z kolejnymi adresami zamieszkania lub pracy – opatrywane zabawnymi anegdotami – zamieniły się w wirtualny spacer po dawnym Kaliszu. Wszystkie życiowe doświadczenia poetka traktuje jako cenne lekcje, które – jak sama twierdzi – zaszczepiły w niej złożoność myśli i wpłynęły na kształt jej natury.



aforyzmów, pisze i wydaje także poezję. Jej twórczość przetłumaczono na kilka języków, a ona sama od kilkudziesięciu lat popularyzuje polską literaturę na świecie, tłumacząc ją na język esperanto. Wnikliwa obserwatorka świata, a przede wszystkim ludzi, co podkreślają wielbiciele jej talentu, cechuje się oryginalnym poczuciem humoru – niezwykle cełnym, często autoironicznym, niekiedy gorzkim – a niektóre z jej trafnych spostrzeżeń i dowcipnych aforyzmów na stałe przeniknęły do języka codziennego kaliszan.

poezji podczas wieczoru królował zatem także jazz, a to dzięki duetowi Anny i Krzysztofa Matusiaków. Muzyczne wstawki na flecie i kontrabasie stanowiły oprawę dla wierszy czytanych na głos przez autorkę wspólnie z prowadzącą spotkanie Izbabelą Fietkiewicz-Paszek.

Jak każdy jubileusz, również i ten stanowił pretekst do wspomnień, które prowokowała publiczność, a wśród niej przyjaciele, znajomi, rodzina i koleżeństwo autorki z lat młodzieńczych. Dziecięce reminiscencje z podwórka kamienicy przy ulicy Pułaskiego, retrospekcje

Na zakończenie Urszula Zybur otrzymała unikalne podarunki od Biblioteki: stylizowany portret oraz swój monogram autorstwa Mateusza Halaka. Bohaterka wieczoru razem z prowadzącą zgodnie stwierdziły, że za 10 lat spotkają się na kolejnym jubileuszu, by ponownie „zadziwić się swoimi myślami”. Trzymamy za słowo!

Miejska Biblioteka Publiczna w Kaliszu



fol. MBP Kalisz

## Uchwyczone... przez młodzież w nowotomyskiej bibliotece

W Miejskiej i Powiatowej Bibliotece Publicznej w Nowym Tomysłu miało miejsce niezwykle wydarzenie. Grupa młodzieży w ramach projektu pn. „OKOlica sztuki” zaprezentowała efekty swojej, ponad 5-miesięcznej pracy z ekspertami: cenionym fotografem Adamem Polańskim oraz architektką i bibliotekarką Agnieszką Kowalską. W tym dniu zaproszeni goście, najbliżsi, rówieśnicy, pasjonaci, a także wszyscy sympatycy działań z udziałem młodzieży, mogli podziwiać wystawę zatytułowaną „Uchwyczone pędzlem i aparatem”, z premierową prezentacją autorskiego kalendarza na 2023 rok pod tym samym tytułem. W ramach działań projektowych kalendarz został opatrzony grafiką samodzielnie wykonaną przez młodzież wraz z ich autorskimi zdjęciami. W dniu wernisażu ponad 100 kalendarzy trafiło w ręce nowotomyślan.

Drugim ważnym działaniem w ramach projektu „OKOlica sztuki” było stworzenie instalacji z materiałów z recyklingu. W ten sposób pod okiem eksperta – inż. Agnieszki Kowalskiej powstał w bibliotece „KATALOG NIEWYPOWIEDZIANYCH MYŚLI”. To wyjątkowy mebel przypominający biurko z siedziskiem z książek z bookcrossingu. Instalacja ta dedykowana jest wszystkim, którzy mają coś do powiedzenia, ale niekoniecznie chcą to zrobić na głos. Mogą być to sprawy dotyczące codzienności, radośne myśli, poezja, trudności z jakimi się zmagamy. Wystarczy przelać te myśli na papier i włożyć do odpowiedniej szuflady. Zebrane

„niewypowiedziane myśli” będą przez bibliotekarki gromadzone i częściowo publikowane w mediach społecznościowych. Wiadomości z szuflady: TRUDNOŚCI będą trafiły do Poradni Psychologiczno-Pedagogicznej, jeśli treść będzie tego wymagała, a nadawca nie będzie anonimowy.



Projekt pn. „OKOlica sztuki” mógł zostać zrealizowany dzięki pozyskanemu dofinansowaniu w ramach programu Równać Szanse 2022. Nowotomska biblioteka otrzymała grant w wysokości 10 000 złotych na kreatywne działania młodzieży, które były realizowane od połowy września 2022 r. Program dotacyjny koordynowany jest przez Fundację Civismus, a finansowany ze środków Polsko-Amerykańskiej Fundacji Wolności. Celem Programu Równać Szanse jest wyrównanie szans młodych ludzi na dobry start w dorosłe życie. Chodzi o sytuację, w której młody człowiek z małej miejscowości potrafi samodzielnie i świadomie osiągać wyznaczone przez siebie cele, myśląc

perspektywicznie o własnej przyszłości. Istotą Programu Równać Szanse są lokalne projekty, które dla młodych ludzi mają być ciekawym wyzwaniem i szansą na współpracę z innymi. Uczestnicy projektów ustalają wspólny cel, który chcą osiągnąć. Uczą się planowania i pracy w zespole, poznają lokalną historię, kulturę i tradycję. Nawiązują też nowe przyjaźnie i działają na rzecz społeczności lokalnej. Rozwijają pasje i zainteresowania, sprawdzają się w zupełnie nowych sytuacjach. Programem Równać Szanse objęci byli uczniowie z Zespołu Szkół nr 1 w Nowym Tomysłu: Kornelia Kaźmierowska, Marta Kandulska, Maria Wojtkiewicz, Łucja Werner, Natalia Nowotnik, Róża Intek, Zofia Wiśniewska, Jakub Moncibowicz, Olgierd Szeliga, Adam Tratwal, Amelia Swajak ze Szkoły Podstawowej nr 1 im. Tadeusza Kościuszki w Nowym Tomysłu oraz Kornelia Wojciechowska, Viktoria Wolna, Julia Tylńska, Amelia Garska ze Szkoły Podstawowej nr 2 im. Marii Skłodowskiej-Curie w Nowym Tomysłu. Autorką i koordynatorką projektu „OKOlica sztuki” była Małgorzata Kaczmarek, która wcześniej w ramach programu dotacyjnego zrealizowała projekty: Poezja i rap z ulicy Witosza 8, Przystanek Biblioteka! Trzy dekady wolności oraz Misja Apollo.

Izabela Putz, Miejska i Powiatowa Biblioteka Publiczna w Nowym Tomysłu



fol. MIPBP Nowy Tomysł



## Wernisaż Ewy Łodygi w bolewickiej bibliotece

W bibliotece w Bolewicach miało miejsce otwarcie wystawy malarstwa Ewy Łodygi zatytułowanej „Czytelnicze formy i przestrzenie”. Pani Ewa od blisko 10 lat owocnie współpracuje z Gminną Biblioteką Publiczną w Miedzichowie i jej filią w Bolewicach, a efektem tego jest wernisaż artystki w bolewickiej bibliotece.

Licznie przybyli goście, przyjaciele biblioteki i samej artystki mogli podziwiać pełne ekspresji i niekonwencjonalnego klimatu, zachaczące niekiedy o abstrakcję obrazy, w których



główną rolę odgrywały różne konfiguracje książek i czytających postaci. Z zaprezentowanymi dziełami odpowiednio korespondowało tło muzyczne wernisażu. W jazzowy nastrój wprowadził uczestników wieczoru muzyk, kompozytor muzyki współczesnej, jazzowej i elektronicznej – Nikodem Kluczyński gra na kontrabasie. Prezentacja i wystawa zrealizowane były w ramach otrzymanego przez artystkę

stypendium twórczego Ministra Kultury Dziedzictwa Narodowego i Sportu w dziedzinie sztuk wizualnych.

Ewa Łodyga to projektantka zajmująca się sztuką przestrzeni i malarstwem, absolwentka Państwowego Liceum Sztuk Plastycznych w Poznaniu i poznańskiej Akademii Sztuk Pięknych, była mieszkanka naszej gminy, a także absolwentka Szkoły Podstawowej

w Bolewicach. Za swoją twórczość była niejednokrotnie nagradzana. Otrzymała m.in. nagrodę za rysunek w konkursie „Gazety Malarzy i Poetów” BWA Arsenał Poznań oraz nagrodę Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w 10. Ogólnopolskim Przeglądzie Malarstwa Młodych „PROMOCJE 99”.

**Biblioteka Publiczna w Bolewicach**



fol. BP Bolewice

## Powiatowy Konkurs Czytelniczy w Krotoszynie

Sejm Rzeczypospolitej Polskiej ustanowił rok 2022 Rokiem Romantyzmu Polskiego. W uchwale wskazano, że w roku 2022 przypadają dwusetne urodziny tej epoki, dlatego jest to dobry powód do przypomnienia „duchowego depozytu, jaki pozostawili nam romantyczni bohaterowie, artyści i myśliciele”. W związku z tym wydarzeniem, w Krotoszyńskiej Bibliotece Publicznej im. Arkadego Fiedlera odbył się Powiatowy Konkurs Czytelniczy „Romantyzm Polski – epoka i twórcy”, adresowany do uczniów szkół ponadpodstawowych.

Konkurs polegał na rozwiązaniu testu składającego się z 33 pytań dotyczących



Romantyzmu Polskiego. Komisja konkursowa w składzie: Hanna Sztuka-Fonau, Beata Bzdęga, Małgorzata Krupa, Alina Kajewska po sprawdzeniu prac przyznała trzy nagrody główne oraz dwa wyróżnienia. Nagrody główne otrzymali: Kacper Zdunek – ZSP nr 2 Krotoszyn, Jan Ulka – I LO Krotoszyn, Liwia Andersz – I LO Krotoszyn, a wyróżnienie otrzymały: Kornelia Ratajczak – ZSP nr 2 Krotoszyn, Alicja Góralska – I LO Krotoszyn.

**Wiesława Patalas**



fol. Małgorzata Wielgosz

## Skwer D-O-M ponownie nagrodzony

Gośćmi burmistrza Franciszka Marszałka były Pani Karolina Gidaszewska, architekt krajobrazu oraz Ewa Bukowska, dyrektor krotoszyńskiej biblioteki. W spotkaniu uczestniczyli także Ryszard Czuske, zastępca burmistrza i Mariola Koczorowska, naczelnik Wydziału Promocji i Współpracy. Spotkanie było okazją

do zaprezentowania wyróżnienia w ogólnopolskim konkursie Towarzystwa Urbanistów Polskich na najlepiej zagospodarowaną przestrzeń publiczną. Skwer D-O-M Działamy–Odpoczywamy–Motywujemy, znajdujący się przy krotoszyńskiej bibliotece, otrzymał to wyróżnienie za społeczną inicjatywę działania na

rzecz metamorfozy zaniedbanego fragmentu miasta w przestrzeń atrakcyjną, wielofunkcyjną, dostosowaną do skali miejsca i potrzeb mieszkańców. Jury konkursowe doceniło również podejście do kształtowania przestrzeni w sposób przyjazny środowisku poprzez nowe nasadzenia zieleni, ograniczenie nawierzchni nieprzepuszczalnych, rozwiązania sprzyjające zwiększeniu bioróżnorodności. Autorem projektu skweru jest Pracownia Architektury Krajobrazu „Ogrody Gidaszewska”.

**Piotr Barański**



fol. BpMiC Wojsztyn



fol. UM Krotoszyn



## Konkursy w Wolsztynie



### Turniej planszówek

W Bibliotece Publicznej Miasta i Gminy Wolsztyn im. St. Platera odbył się Turniej planszowych gier logicznych. Pomysłodawczynią i koordynatorką turnieju była Anna Śnita ze Szkoły Podstawowej nr 2 z Wolsztyna. W rozgrywkach wzięli udział uczniowie klas czwartych i piątych z SP 2. Uczniowie grali w gry „Blokus”, „Rummikub” oraz „Projekt L”. Każda runda miała dwa etapy – pierwszy towarzyski, gdzie uczniowie uczyli się zasad gry, a tłumaczyli ich koledzy z kółka gier logicznych, oraz drugi etap indywidualny. Z każdej grupy wiekowej wyłoniono trzy pierwsze miejsca. Laureaci otrzymali dyplomy i nagrody.

### „Teraz ja rozwinę skrzydła”

W BPMiG w Wolsztynie odbył się Gminny Konkurs Literacko-Artystyczny pt. „Teraz ja rozwinę skrzydła” dla uczniów z niepełnosprawnością klas 0-3 szkół podstawowych. Celem konkursu było promowanie talentów i kreatywności dzieci z niepełnosprawnością, aktywizacja tych uczniów w życiu społecznym i kulturalnym, zwiększenie wiary we własne możliwości oraz integracja z rówieśnikami.



Konkurs był formą przeglądu – na scenie biblioteki dzieci mogły zaprezentować swoje różnorodne talenty w czterech kategoriach: recytacja, czytanie tekstu literackiego, śpiew i taniec. Po występach przed publicznością mogły poczuć satysfakcję i radość z pokonania własnych ograniczeń i zaprezentowania swojej najlepszej strony. Uczestnicy byli oceniani w dwóch kategoriach wiekowych, klasy 0-1 oraz 1-2. Wszyscy prezentujący swoje talenty otrzymali nagrody.



### Konkurs Recytatorski

W wolsztyńskiej bibliotece odbył się Powiatowy Konkurs Recytatorski. Był to kolejny etap, po rozgrywkach szkolnych i gminnych. W konkursie brało udział 26 uczniów w trzech

kategoriach wiekowych: klasy I-III, klasy IV-VI oraz klasy VII-VIII. Oceniała ich komisja w składzie: Elżbieta Nieradka, Mariusz Przybyła, Grzegorz Śmiałek. Uroczystego otwarcia dokonał starosta wolsztyński Jacek Skrobisz. Uczniowie recytowali wybrany przez siebie wiersz. W kategorii I zwyciężyli: Łucja Floryszczak, Amelia Żok, Nikola Przybyła, a wyróżnienie otrzymała Urszula Basińska. W kategorii II zwyciężyli: Emilia Dudzińska, Aleksandra Szymańska, Zofia Adamska, a wyróżnienie otrzymał Łukasz Drzewiecki. W kategorii III zwyciężyli: Hanna Kotlarska, Julia Janczewska, Zuzanna Tomys, a wyróżnienie otrzymała Sara Chmielewska.

### Konkurs Mitologiczny oraz Mali Recytatorzy

W Bibliotece Publicznej Miasta i Gminy Wolsztyn im. St. Platera odbyły się dwa ciekawe konkursy. Pierwszy z nich to I Gminny Konkurs Mitologiczny. Konkurs był przeznaczony dla uczniów szkół podstawowych klas piątych i szóstych. Oprócz rozgrywek uczniowie z SP 2 przygotowali przedstawienie. Na scenie zaprezentowali swobodną interpretację mitów. W scenie rodzajowej pojawiła się Afrodyta,



fol. BPMiG Wolsztyn



Atena, Hades, Demeter, Kora-Persefona, Echo, Nimfy i oczywiście Zeus. Natomiast w zmaganiach konkursowych rywalizowało 9 drużyn, które miały do rozwiązania różnorodne zadania i pytania. Forma konkursu i jej swobodny przebieg przypadł uczniom do gustu. W planach jest kolejna edycja za rok.

Drugim konkursem była kolejna edycja Gminnego Konkursu Recytatorskiego „Mali recytatorzy”. Konkurs był przeznaczony dla uczniów szkół podstawowych Gminy Wolsztyn w trzech kategoriach wiekowych. Przystąpiło do niego ponad 70 osób.

### Co wiesz o Stanisławie Platerze?

W Bibliotece Publicznej Miasta i Gminy Wolsztyn im. St. Platera miało miejsce rozstrzygnięcie konkursu pn. „Co wiesz o Stanisławie Platerze?”. Coroczny konkurs jest przeznaczony



dla uczniów klas szóstych szkół podstawowych Gminy Wolsztyn. Patron wolsztyńskiej biblioteki – Stanisław Plater był wybitną postacią ziemi wolsztyńskiej. Był wszechstronnie utalentowany, aktywny oraz zaangażowany w życie swojej społeczności. Realizował się jako historyk, geograf, wydawca, literat i aktor. Pozostawił po sobie dorobek naukowy w postaci map oraz encyklopedii. W tym roku zainteresowanie konkursem było rekordowo duże. Biblioteka postanowiła uhonorować aż 34 uczniów z całej gminy.

Ze Szkoły Podstawowej nr 1 w Wolsztynie zwyciężyli: Oliwia Pacholska, Olivier Walkowiak, Hanna Świetlińska, Gabriel Brudło, Aleksandra Kaczmarek i Maria Knobel.

Ze Szkoły Podstawowej nr 2 w Wolsztynie zwyciężyli: Jan Tatarynowicz, Antoni Waligórski, Gabriela Kostyra, Bogna Buda, Cezary Manuszak, Wiktor Konieczek, Julia Rzepa



i Borys Piskorz. Ze Szkoły Podstawowej nr 3 w Wolsztynie zwyciężyli: Zofia Śliwa, Anastazja Hajduk, Konstanty Osiński, Martyna Grocholska, Oliwia Dudziak i Krzysztof Bąk.

Z Zespołu Szkolno-Przedszkolnego w Kębłowie zwyciężyli: Dominik Brenk i Cezary Hajt. Z Zespołu Szkolno-Przedszkolnego w Obrze zwyciężyli: Adam Antkowiak, Katarzyna Hamrol, Zofia Zapala i Wiktor Tomiak.

Ze Szkoły Podstawowej w Starym Widzimiu zwyciężyli: Weronika Adam, Tomasz Wilk, Oliwia Strutyńska i Aleksandra Szymańska. Z Zespołu Szkolno-Przedszkolnego w Świętnie zwyciężyli: Maria Wróblewicz i Marika Ratajczak, a ze Szkoły Podstawowej we Wroniawach zwyciężyli: Zofia Waszkowiak i Wiktoria Ratajska.

**Maria Malewicz,**  
Biblioteka Publiczna Miasta i Gminy Wolsztyn im. Stanisława Platera

## Nagroda dla Renaty Gość z Trzciny

Dyrektor Gminnej Biblioteki Publicznej w Trzciny Renata Gość otrzymała z rąk redaktora naczelnego „Głosu Wielkopolskiego” Wojciecha Wybranowskiego statuetkę oraz nagrody za zajęcie III miejsca w województwie wielkopolskim oraz I miejsca w powiecie kępińskim w konkursie Osobowość Roku 2022, w kategorii Kultura.

Uroczystość wręczenia wyróżnień odbyła się w Concordii Design w Poznaniu. Podczas gali redaktor naczelny „Głosu Wielkopolskiego” Wojciech Wybranowski podkreślił, iż wielkopolska społeczność szanuje ciężką i uczciwą pracę. „Jesteście państwo tutaj z nami dlatego, że to państwa kreatywność, pasja i talent zostały wyróżnione i docenione. Razem tworzyście coś, co zawsze było dumą Wielkopolski – wzór pracy organicznej” – mówił Wojciech Wybranowski. Dyrektorka trzcinińskiej księżnicy została nominowana za organizację wyjątkowych wydarzeń kulturalnych na terenie gminy Trzcinyca,

za liczne publikacje regionalne, a także za prowadzenie warsztatów dla dzieci. W tym prestiżowym plebiscycie kandydaci zostali utytułowani w pięciu kategoriach: kultura, działalność społeczna i charytatywna, samorządność i społeczność lokalna, biznes oraz nauka. Do plebiscytu zgłoszono ponad kilkaset kandydatów. W powiecie kępińskim Renata Gość zdobyła I miejsce, natomiast w etapie wojewódzkim otrzymała 3 miejsce.



fol. Głos Wielkopolski

– Dziękuję serdecznie wszystkim, którzy wspierają trzcinicką bibliotekę w różnych działaniach kulturalnych, zarówno w tych wielkich, jak i małych, nadających wartość codziennej pracy. Niech obiekt biblioteki gminnej jak najdłużej służy wszystkim mieszkańcom naszej gminy, niech stanowi skarbiec kultury, będzie znakiem rozwoju nowoczesnej technologii i informacji, miejscem realizowania życiowych pasji i spotkań z drugim człowiekiem – podsumowuje dyrektor GBP w Trzcinyce Renata Gość. Również na łamach Głosu Wielkopolskiego ukazał się wywiad z dyrektorką trzcinińskiej księżnicy nt. działalności kulturalnej i realizowanych projektów kulturalnych Gminnej Biblioteki Publicznej w Trzcinyce.

**Renata Gość, Gminna Biblioteka Publiczna w Trzcinyce**



## Dzień Bibliotekarza w Trzciny. Spotkanie autorskie z Marcinem Walczakiem

W siedzibie Gminnej Biblioteki Publicznej w Trzciny odbyła się uroczystość z okazji Dnia Bibliotekarza i Bibliotek połączona ze spotkaniem autorskim z Marcinem Walczakiem. Na spotkanie przybyli zaproszeni goście: wójt Gminy Trzciny Grzegorz Hadzik, dyrektor Zespołu Szkół w Trzciny Małgorzata Hadzik, przewodniczący Rady Gminy Trzciny Zdzisław Mikołajczyk wraz z radnymi Krzysztofem Ostrowskim, Grzegorzem Hojką i Stanisławem Maryniakiem, prezes Stowarzyszenia Wsi Trzciny „Przyszłość” Anna Parzonka wraz z członkiniami stowarzyszenia, Prezes Towarzystwa Przyjaciół LUKUS Maria Woźnica, emerytowana dyrektor księżnicy w Trzciny Henryka Bednara, lokalna powieściopisarka Marzena Pregiel. Wśród publiczności znaleźli

się również czytelnicy trzcinińskiej księżnicy oraz zainteresowani mieszkańcy powieściami Marcina Walczaka, który uświetnił uroczystość recitalem muzycznym. Na wstępie wszystkich zaproszonych gości powitała dyrektor biblioteki Renata Gość, która podziękowała za całoroczną współpracę instytucjom i organizacjom współpracującym z trzcinińską biblioteką oraz za pomoc organizacyjną przy przygotowywaniu wydarzenia. Następnie głos zabrał wójt gminy Trzciny oraz przewodniczący Rady Gminy Trzciny, którzy zwrócili się do dyrektor oraz pracowników księżnicy z życzeniami i podziękowaniami za zaangażowanie i dokonania na rzecz lokalnej kultury. Osobne gratulacje złożyli także dyrektor Zespołu Szkół w Trzciny Małgorzata Hadzik, prezes Stowarzyszenia

Wsi Trzciny „Przyszłość” wraz z członkiniami stowarzyszenia oraz Pani Wiesława Polowa. Po części oficjalnej dyrektor księżnicy oddała głos autorowi książek kryminalnych Marcinowi Walczakowi. Podczas spotkania pisarz promował swoją nową książkę „Wiedźma”, której fabuła toczy się w Ostrzeszowie, a inspiracją do jej napisania stał się słynny doruchowski proces kobiet podejrzewanych o czary. Spotkanie uświetniło moc gratulacji dla autora od czytelników biblioteki, którzy zostali uraczeni osobistym autografem pisarza, a wspólna fotografia z czytelnikami zakończyła pozytywny i pełny dobrych wrażeń wieczór autorski.

Gminna Biblioteka Publiczna w Trzciny



fot. GBP Trzciny

## Święto bibliotekarzy w Kaliszu

Z okazji trwającego Tygodnia Bibliotek obecni i byli pracownicy MBP spotkali się w Bibliotece Głównej. Była to okazja do złożenia gratulacji najlepszym czytelnikom, bibliotekarzom świętującym zawodowe jubileusze oraz otwarcia wystawy „Wojaze książki”. Wiceprezydent Grzegorz Kulawinek odczytał na spotkaniu list z gratulacjami i życzeniami od Prezydenta Kalisza Krystiana Kinastowskiego, natomiast dyrektor Robert Kuciński podsumował działalność MBP w minionym roku, wymieniając liczne akcje i wydarzenia zorganizowane we wszystkich naszych filiach oraz podkreślając rozwój pracowników, którzy podnoszą swoje kwalifikacje i biorą udział w coraz większej liczbie nietuzinkowych projektów. „Proszę nie wierzyć informacjom, że czytelnictwo spada. Porównując rok 2021 do 2022 odnotowaliśmy wzrost wypożyczeń o blisko jedenaście tysięcy książek” – akcentował dyrektor. Na

potwierdzenie tych słów, wyróżnione zostały osoby najaktywniej wypożyczające książki w minionym roku. Wśród dorosłych bezkonkurencyjna była pani Elżbieta, która przeczytała aż 309 książek. Z kolei wśród dzieci i młodzieży prym wiodła Olga, z 177 pozycjami na koncie. „Nagrodziliśmy najlepszych, ale warto zauważyć, że grupa ludzi uzależnionych od czytania jest w naszej bibliotece spora” – dodał dyrektor. Przewodniczący kaliskich struktur Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich, Karol Pietrzak, pogratulował naszym tegorocznym jubilatkom: Grażynie Handke, obchodzącej 35-lecie oraz Agnieszce Dulebie, która świętowała 25-lecie pracy. Ponadto powitani w bibliotecznych szeregach zostali najmłodszy pracownicy: Maciej Grudziński, Gabriela Jaśkiewicz, Joanna Koralewska, Anastazja Musielak, Magdalena Pawłowska, Marta Piotrowska-Kowalczyk oraz Zuzanna Rutkowska.

Hubert Mościpan

## Nowotomyski Tydzień Bibliotek

### Czytelnicze formy i przestrzenie w bibliotecznych wnętrzach

W Galerii na Piętrze gościli prace nowotomyskiej artystki Ewy Łodygi, a w Galerii W PUNKT można było zapoznać się z twórczością jej zdolnych uczniów – słuchaczy Miedzichowskiego Uniwersytetu Trzeciego Wieku, działającej przy bibliotece w Bolewicach: Michała Tybiszewskiego, Ireny Młochowskiej, Stefanii Drobnik, Jadwigi Bober, Eugeniusza Napieraty, Krystyny Nowotnej, Urszuli Lasoty, Ewy Stachowiak, Wandy Murgot i Aurelii Sołtysiak. W te charakterystyczne, symboliczne prace idealnie wkomponowały się bardzo klimatyczne piosenki w wykonaniu dwóch utalentowanych uczennic ZS nr 1 – Karoliny Ostrowskiej i Antoniny Zerek.



### Seniorzy w „Bibli(o)grodzie!”

W maju odbyło się ostatnie przed wakacyjną przerwą spotkanie w ramach cyklu: „Seniorzy w natarciu”. Seniorzy z Domu Dniennego Pobytu w Nowym Tomyślu jak zwykle licznie przybyli do biblioteki i zwiedzili Bibli(o)gród, gdzie wysłuchali ogrodowych porad i mini prelekcji eksperta Adama Rybarczyka. Następnie, jak na ogród przystało, posadzili różne rośliny. Zakończenie spotkania upłynęło w słodkiej atmosferze małego poczęstunku. Przed nami lato i wakacyjna przerwa w cyklu spotkań „Seniorzy w natarciu”.

fot. MiBPB Nowy Tomyśl



### Ameryka Południowa w cztery miesiące

Bibliotekarki zaprosiły na wyjątkową, ekscytującą, czteromiesięczną podróż po Ameryce Południowej, którą w 2019 r. odbył Mateusz Sobierajski – fotograf, artysta i podróżnik. Było o cudnych miejscach Brazylii, Argentyny, Urugwaju, Peru i Ekwadoru. Podróżnik opowiedział m.in. o brazylijskiej kulturze Capoeiry – sztuce walki opartej na tańcu, śpiewie i płynności ruchu, słynnym brazylijskim karnawale, majestatycznych widokach Patagonii w Argentynie oraz niebywałych atrakcjach Peru: nurkowaniu z żółwiami, jeździe rowerem po pustyni i spaniu w dżungli obok grasujących jaguarów.

### Majówka z Książką

Dzieci z nowotomyskich przedszkoli wzięły udział w Kocięj Majówce z Książką, animowaną przez Grupę Artystyczną Art Bonsai. Przemarsz w wielkim „kociowodzie”, wspólne tańczenie „miałcareny”, trening polowania na myszy, odgadywanie kocich zagadek, zabawy z pomponami w deszczu baniek mydlanych – to niektóre z atrakcji w jakich z entuzjazmem wzięli udział uczestnicy majówki. Sami również zagościli na scenie, prezentując swoje kocie przebrania i makijaże. Przyjemna, słoneczna pogoda dodatkowo umiliła przebieg wydarzenia i korzystanie z plenerowych atrakcji, takich jak: czytelniczy kąpiel pełen kocich opowieści, rysowanie kotów kredą po wielkiej tablicy, czy relaks w Bibli(o)grodzie, świetnie przystosowanym dla małych czytelników.

### Otwarcie Bibli(o)rodu

Z wielkim rozmachem został otwarty dla mieszkańców miasta Bibli(o)gród – plenerowe miejsce wydarzeń kulturalnych, relaksu i miłego spędzania wolnego czasu. Jak informują



autorki i koordynatorki projektu Róża Mleczak i Małgorzata Kaczmarek: W ramach projektu, udało się nam stworzyć na terenie ogrodu: strefę relaksu, letnią czytelnię, punkt wymiany książek, plantcrossing – czyli strefę wymiany roślin, strefę do zabaw i animacji oraz system wystawienniczy. Planowane są różnorodne działania, w tym: pikniki rodzinne, kiermasze, wystawy, warsztaty relaksacyjne dla seniorów, zajęcia z gimnastyki czy warsztaty rękodzielnicze. W części artystycznej publiczność wysłuchała cudownych, klimatycznych i poetyckich utworów Zuzanny – wokalistki, multiinstrumentalistki i tekściarki.



### English in the library

Na zakończenie Tygodnia Bibliotek odbyły się cykliczne zajęcia z języka angielskiego, prowadzone przez Irinę Seletską z Ukrainy. Zmotywowane panie ćwiczyły słownictwo w zakresie relacji rodzinnych oraz szlifowały czas teraźniejszy.

Izabela Putz, Miejska i Powiatowa Biblioteka Publiczna w Nowym Tomyślu



## Tydzień Bibliotek w Wągrowcu

### Poetyckie życzenia

Z okazji XX Ogólnopolskiego Tygodnia Bibliotek 2023 „Moja, Twoja, Nasza – BIBLIOTEKA!” i przypadającego tego dnia Święta Bibliotekarzy i Bibliotek podwoje naszej instytucji odwiedzili: Starosta Wągrowiecki Tomasz Kranc, Wicestarosta Powiatu Wągrowieckiego Michał Piechocki oraz Kierownik Wydziału Oświaty, Kultury i Sportu Karolina Krenz. Do życzeń dołączyli: Prezes Związku Literatów Polskich – Paweł Kuszczynski wraz z nową członkinią ZLP Małgorzatą Osuch, Przewodniczącą Rady Powiatu Wągrowieckiego. Specjalnie dla świętujących w tym dniu bibliotekarek pan Kuszczynski przeczytał swój wiersz o morzu, który był publikowany tylko w czasopiśmie „ReWiry”.

Renata Wójcik



### Magiczne książki

W trwającym XX Ogólnopolskim Tygodniu Bibliotek na pierwsze spotkanie z książką zaprosiliśmy dzieci klas 1-3 Specjalnego Ośrodka Szkolno-Wychowawczego im. Janusza Korczaka w Wągrowcu. Pierwszą naszą lekturą była książka Aleksandry Łojewskiej i Katarzyny Sadowskiej pt. „Antoś na zielonej łące”. Dzieci aktywnie uczestniczyły w jej czytaniu dobierając i uzupełniając książkę ruchomymi elementami. Po krótkiej zabawie ruchowej nadszedł czas na kolejną magiczną książkę „Potrząśnij jabłonką” Nico Sterbouma. Książka aktywizowała do czytania poprzez kolejne zadania takie, jak: dmuchanie, potrząśnięcie, wycieranie i pukanie. Ostatnią naszą lekturą była „Książka



bez obrazków” B. J. Novaka, która ma na celu bawić, ale przede wszystkim uruchamia wyobraźnię słuchających jej dzieci.

Małgorzata Bejm

### Opowieść o książkach i bibliotece

Opowieść o książkach i bibliotece rozpoczęliśmy zabawą, która pozwoliła na poznanie imion wszystkich jej uczestników. Na dzieci czekała cała góra książek, które znaleźć można na naszych bibliotecznych półkach. Kotki z Przedszkola nr 1 miały okazję poznać najbardziej wyjątkowe książki zarówno dla młodszych jak i starszych dzieci. Wśród prezentowanych zbiorów znalazła się pozycja wydana w 1973 roku pt. „Brzechwa dzieciom”. Okazało się, że dzieci doskonale znają twórczość patrona swojego przedszkola, a Tosia bezbłędnie wyrecytowała utwór „Na straganie”. Wraz z książką Emiliy MacKenzie „Poszukiwany! Tajemniczy pożeracz książek” przenieśliśmy się do biblioteki, a później również do księgarni. Śpiewające zaklęcie pozwoliło nam otworzyć kolejną książkę, tym razem była to publikacja Małgorzaty Swędrowskiej „Moja mama, mój tata”, którą przeczytaliśmy zgodnym chórem. Piekący ciasteczka tata zmobilizował nas do „cukierniczej” zabawy ruchowej. Na deser prowadząca zaproponowała absolutny numer jeden naszych zbiorów dla dzieci, „Książkę bez obrazków” B. J. Novak, którą na wyraźne żądanie przedszkolaków musiała czytać dwa razy. Kotki i ich pani Katarzyna Marcinkowska pamiętali o obchodzonym w tym tygodniu święcie bibliotekarzy i bibliotek, dlatego też w prezencie przygotowały dla nas własnoręcznie ilustrowaną książkę z życzeniami.

Małgorzata Bejm

### Zabawy z literą R

Ostatni dzień Tygodnia Bibliotek, choć pochmurny i deszczowy, przyniósł nam wiele radości. Wszystko za sprawą wizyty w Przedszkolu „Pod Grzybkiem”, w którym wraz z Małgorzatą Swędrowską bawiliśmy się w czytaniu, w którym główną rolę grała literka R. Zajęcia rozpoczęliśmy śpiewającym powitaniem i gimnastyką przed czytaniem. W kolejce do czytania ustawiły się 4 książki: „Potrząśnij jabłonką” Nico Sterbouma, „Elementarz w podskokach” Małgorzaty Swędrowskiej, „Wesołe wierszyki łamiące języki” Anny Willman i „Ernest” Catherine Rayner. Dzieci pilnowały, by przed lekturą każdej z książek wyśpiewać otwierające

zaklęcie. W przerwie na czytanie poruszaliśmy się chwilę z naszym niezawodnym DJ Miki przy piosence „Ręce w górę!”. Mali Przyrodnicy z wizyty w bibliotece najbardziej zapamiętali „Książkę bez obrazków”, którą na koniec spotkania w spektakularny sposób przeczytała im pani Aneta.

Małgorzata Bejm



### Wiosenne popołudnie z książką

W Powiatowej Bibliotece Publicznej gościliśmy Panią Rozę Violet Barlow. Spotkanie rozpoczęło się od wyjaśnienia jak powstał pseudonim, pod którym kryje się wągrowczanka pani Anika Kaźmierczak-Radajewska. Pani Anika nie mieszka w Wągrowcu, ale się w nim urodziła i jest przez całe życie z nim związana. Od dzieciństwa pisała do szuflady, a jako autorka zadebiutowała w 2021 roku opowiadaniem „Nowy kierunek”, który ukazał się w antologii „Płonąca rzeka”. Pierwsza jej powieść to „Good boys do bad things” (Dobrzy chłopcy robią złe rzeczy), a następna to „Wiosna mojego życia”. Opowiedziała nam o swojej przygodzie z teatrem oraz że jest obciążona genetycznie pasją do pisania. Zdradziła nam również kto jest dla niej inspiracją do pisania książek i jakie ma plany na przyszłość. Autorka chętnie odpowiadała na pytania uczestników. Na zakończenie Pani Anika przeczytała ulubiony fragment swojej książki. Spotkanie odbyło się w ramach XX Ogólnopolskiego Tygodnia Bibliotek, którego hasło w tym roku brzmi: Moja Twoja Nasza Biblioteka!

Małgorzata Kucharska, Powiatowa Biblioteka Publiczna w Wągrowcu



fol. PBP Wągrowiec

## Nagroda TVN dla kaliskiej biblioteki

W kwietniu tego roku wyemitowano reportaży w Dzień Dobry TVN o biblio-kotach w Filii nr 6 w Szczypiornie. Widzowie zdecydowali, że to najPOZYTYWniejszy materiał kwietnia! Ekipa TVN zawitała ponownie do biblioteki i cała Polska na żywo mogła zobaczyć uroczysty moment wręczenia nagrody POZYTYWKI.

Redaktor Piotr Wojtasik z całą ekipą nie kryli, że są wielbicielami zwierząt i bardzo się cieszą, że Pozytywka trafiła właśnie do bibliotekarek z Kalisza. Od początku istnienia Filia nr 6 z oddziałem Izba Pamięci Szczypiorna opiekowała się wolnożyjącymi kotami z okolicy, na co pozwoliła w 2020 roku zmiana regulaminu Miejskiej Biblioteki Publicznej im. Adama Asnyka w Kaliszu i ogłoszenie akcji wymyślonej przez wicedyrektor Annę Kubiak – „Pupile widziane mile”.

Początkowo bibliotekarki z Filii nr 6, czyli Maria Kubacka-Gorwecka, Izabela Fietkiewicz-Paszek, Agata Mizgalska, Anna Plota oraz wolontariuszka Adrianna Kaczmarek, studentka WPA UAM, jedynie regularnie je dokarmiały, z czasem – po skontaktowaniu się z Urzędem Miasta – zaczęły „organizować” skierowania do lecznicy, gdzie zwierzęta otrzymują pomoc w razie choroby. Dzięki ich zaangażowaniu przeprowadzono także zabiegi kastracji i sterylizacji oraz zaszczepiono część zwierząt.

Szczypiornickie pupile są na tyle zżyte ze swoimi opiekunkami, na tyle dzięki nim zaufały człowiekowi, że bez najmniejszego problemu odnajdują się jako domowe! Dotąd aż dziewięć kotów trafiło do domów! DZIĘKUJEMY WSZYSTKIM, KTÓRZY ODDALI GŁOS NA KALISKĄ BIBLIOTEKĘ, a tak naprawdę – na szczypiornickie biblio-koty, może dzięki temu kolejne trafią do swoich ludzi? Miao!

Miejska Biblioteka Publiczna im. Asnyka w Kaliszu



fol. MBP Kalisz



## Nowości Wydawnictwa WBPiCAK

[www.wydawnictwo.wbp.poznan.pl](http://www.wydawnictwo.wbp.poznan.pl)



### TOMASZ BĄK: *FISZKI*

Najnowsza książka Tomasza Bąka nosi czytelnym znamiona eksperymentu, którego bazę stanowi „Realizm kapitalistyczny” Marka Fishera. Nie tyle jednak ogranicza się do zaznaczania interesujących go fragmentów i spisania notatek na marginesach esejów, co pisze – nadpisuje – nowe. Wcześniejszy flirt autora „Bailoutu” z językami nauk społecznych w mowie niewiązanej przeradza się w dyskurs. Choć nie do końca. Być może stawką stało się zasiedlenie owych rozważań przez narratora, bohatera, czytelnika – samego autora – oraz wiążące się z tym uprzystępnienie krytycznego spojrzenia na koniec świata i koniec kapitalizmu.

**Tomasz Bąk** (ur. w 1991 r.), kolektyw schizofreniczny, autor książek z wierszami i jednoaktówki „Katedra” (2019). Laureat Nagrody Silesius w kategorii debiut za tom „Kanada” (2011), Nagrody – Stypendium im. Barańczaka za tom „Utylizacja. Pęta miast” (2018), Nagrody Literackiej Gdynia za „Bailout” (2019) i Nagrody Literackiej m. st. Warszawy za „O, tu jestem” (2021). Mieszka w Tomaszowie Mazowieckim.



### OLIWIA STĘPIEŃ: *NIE CHCIAŁAM COLI*

Nad debiutanckim tomem wierszy Oliwii Stępień unosi się duch szaleństwa i autotematyzmu. Być może to jeden duch, ale trudno tu o pewność, która zresztą zdaje się być głównym obiektem ataku poetki i jej podmiotów lirycznych (pomiotów litycznych). „Nie chciałam coli” stanowi zarówno relację z serii czołowych zderzeń wielu oddalonych od siebie planów rzeczywistości z natrętnie powracającymi motywami literackimi i popkulturowymi, jak i ze swobodnymi zabawami słowem, z historiami z życia bloku oraz z samym aktem pisania/wpisania się w wiersz. Adam i Ewa, wypędzeni z krainy dobrostanu psychicznego, muszą rozwiązać równanie, po którego drugiej stronie dostrzegają nogi Elżbiety Jaworowicz.

**Oliwia Stępień** (ur. w 2002 r.) – laureatka Nagrody Specjalnej konkursu im. Jacka Bierezina (2022). Udziela się charytatywnie jako pomiot lityczny niektórych wierszy. Mieszka w Bycinie.

### MARTA PODGÓRNIK: *ERWIN I FATUM*

Gorycz wpisana jest w dykcję podmiotek lirycznych wierszy Marty Podgórnika i nie sposób wyobrazić sobie tej poezji w innym z odcieni ironii. Przesączony nią tom „Erwin i Fatum” przynosi 28 nowych utworów zbudowanych wokół centralnych dla śląskiej poetki tematów: miłości, literatury i śmierci. Sus ku wyobrażeniu, o jakiej książce mowa, blokuje jednak otwierającą ją motto z La Telliera wymierzone w pewność i otwierającą lekturę na modus zwątpienia, choćby po to, by nie wpaść w lekturowy kanał – „banał o mnogości znaczeń”. Przekraczając go, lepiej dostrzec uchwyconą przez poetkę mnogość trybów mówienia, precyzję kalibracji



### JUSTYNA KULIKOWSKA: *OBÓZ ZABAW*

To czwarta książka poetka autorki. W formie poematu Kulikowska w nowy sposób mierzy się z tematyką i figurami towarzyszącymi jej pisarskiej drodze od samego początku. Zaliczyć do nich można pamięć o doznanej przemocy, doświadczenie biedy i wykluczenia oraz poszukiwanie strategii walki z nimi, spośród których najważniejszą rolę odgrywa praca nad świadomością językową. Tym razem jednak podmiotce udaje się nakreślić plan szerszy – rytm mechanicznych repetycji przerywają pieśni oraz historie bohaterki dawnej prowincji; pozory łatwości kobiecego awansu zderzają się z uznawaniem ich za uzurpację przez klasy panujące. I wciąż trzeba tłumaczyć zasadnicze różnice w doświadczeniu pracy najemnej.

**Justyna Kulikowska** (ur. w 1993 r.) – poetka. Autorka tomów „Hejt i inne bangery” (2018), „Tab\_s” (2020) i „gift. z Podlasia” (2021). Laureatka Nagrody im. K. Iłakowiczówny (2019), Nagrody Prezydenta Białegostoku im. W. Kazaneckiego (2022) oraz Nagrody Literackiej Gdynia (2022). Mieszka na Podlasiu.

autotematycznych i środowiskowych passusów, frapującą nieprzystawalność ram i postaw społecznych, która, jak się zdaje, uruchamia ostrza poszczególnych wierszy: raz to ku pracy detalu, innym razem – symbolu, najczęściej – gdzieś pomiędzy.

**Marta Podgórnika** (ur. w 1979 r.) – poetka, redaktorka, krytyczka literacka, tłumaczka, wykładowczyni warsztatów twórczego pisania. Laureatka m.in.: Nagrody im. Jacka Bierezina, Nagrody Literackiej Gdynia, Nagrody im. Wisławy Szymborskiej.

