

iresty

Parýz 19^o 2^o... - 6^o Grudnia
1853,

242

Kochany Tacyo,

Barczo smutna nas doszła wiadomość
Adam Mickiewicz umarł na Wschodzie,
zostawiając sześcioro dzieci bez matki.
Michelet francuz jak mówił o tem pła-
kat i powiedział, że napisze jego bio-
grafię. Revue de Paris zamówiła
sobie artykuł o Mickiewiczu u Kłaczki
który i ten artykuł ^{napisze} i opowier tego
dzielo wyda o Mickiewiczu i literatu-
rze polskiej XIX wieku po polsku.

Ja znalazłem dla Tacy dwie broszurki:

1, De Legatione polonica oratio
Fran. Balduini I. C. ad Cl. v. Jo. Savium Zamoscium
legatum polonum. Lutetiae ex officina Petri
L'huillier, via Jacobaea, sub signo Olivae 1573

2, Fran. Balduini ad academiam Cracovien-
sem disputatio De questione olim agitata
in auditorio Papiniani Parisiis 1573 / tam ydzie

Kupitem te dwie broszurki i są do dyspozycji
Tacy

Czy Papi dba o następujące rzeczy:

1, Regni Poloniae Mque Duc Lit. Omque v. p. Pol. subjec...
Novissima Descriptio (icones et delinitionem Geog.)
Andreae Cellarii Amstelodami 1659
(bardzo dobrze dochowany egzemplarz)

2, Historia Reformationis Polonicae
Authore Stanislao Lubieniecio ep. Pol.
~~1688~~ Trevisladii MDCLXXXV ap. Aconium

Tomicianów egzemplarz na duzym papierze
odebrałem zaraz po przyjeździe moim od
P. Morawskiego i jestem rzeczywiście posia-
daczem tegoż.

Historja mojego pobytu w Paryżu jest nie-
godna mojego pióra, dla tego proszę Pan-
na Birt, żeby Papę i familię ^{zawiadomiła} ~~zawiadomiła~~
na drodze prywatnej o szalenstwach
moich, ażebym nie musiał nadać charakteru
urzędowej prawdy rzeczom które się robią,
ale które się przyznawać nie wypada.

Był, był Papi kochany w Paryżu portret
Elżbiety, żony Zygmunta Augusta przez
Cranacka czy Holbeina bardzo tani stosun-
kowo do wartości swojej, bo portret z 1542 s'herony
i s'licnie dochowany z wymalowanym
napisem!

A były czy przypadają właśnie wrodziny
księżniczki Fry, która dopiero wczajęca
zełsi w sam dzień wrodzin pierwszy
raz robarytem tak jak i całą rodzinę
Otoż przemówiła onego czasu kusząc
mnie diabeł Ruselka, że jest portret
ten w mieście że jakiś francuz przy-
watny cztowiek przystał do oprawienia
w ramski obraz, że księżna Sapieryna
chciała go kupić niewiedziawszy ale, że pare-
set franków zdawała jej się być za dro-
gim prezentem, że więc nic z kupna ale,
że mnie nie powie, gdzie obraz, bo go
może księżniczka Tra kupi z czasem
jak robary i będzie miała pieniądze
it. Poniem w strachu bytem, żeby
mój francuz nie rabwał narad portre-
tu i że chiałem koniecznie widzieć
więc powiedziałem, że byle mi poka-
zali, że kupię dla księżniczki Fry
i i i tak się stało. Adieu Elżbieta, Zono
Zygmunta Augusta !! Wszyscy mówili
że Papi się będzie gniewał, mnie się zdaje
że Papiaby nawet mego portretu wraz ze mną
księżnicze nie zarobocit! czy nie?

Wielkie zdaje się zrobić to wrażenie na moją korzyść
w Hotelu, który mnie zdaje się dość mocno
i instynktowo wienawidzić

Tym czasem ścisłam serdecznie
bo mi przeszkadza tak, że do
kon'cy nie mogę od kilku dni
Trósta czy rzósta mojej kiesze
ni wyschły i w tej chwili nielega
nie trzę się bez potwierdzenia
Papy. Wpadam do nocy

Jan Działynski

244

Monsieur

M. le Comte J. Pototynski
à Poser



par Cologne et Berlin
Prusse

Handwritten circular postmark in black ink, containing the date and time: 15 11 50.



Red circular postmark with the text: MISSOURI PERACQUA. The text is arranged in a circular pattern around a central emblem or logo.