

WOJEWÓDZKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA I CENTRUM ANIMACJI KULTURY W POZNANIU



PANORAMA

wielkopolskiej **kultury**

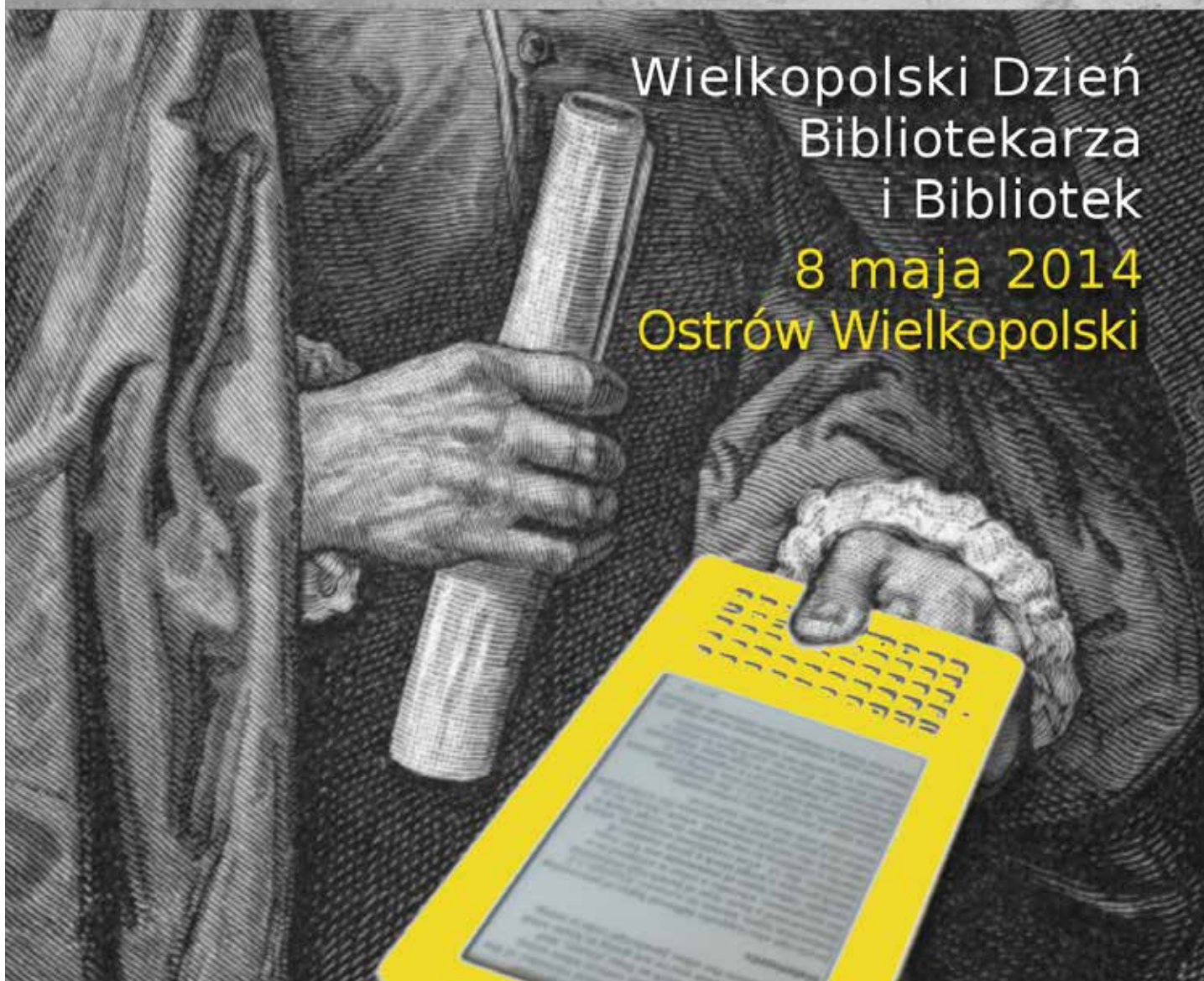
BIBLIOTEKI MUZEA REGIONALNE OŚRODKI KULTURY STOWARZYSZENIE BIBLIOTEKARZY POLSKICH

NR 2(81)/2014

czytanie *łączy* pokolenia

Wielkopolski Dzień
Bibliotekarza
i Bibliotek

8 maja 2014
Ostrów Wielkopolski



Wielkopolski Dzień Bibliotekarza

Już po raz jedenasty w całej Polsce obchodzimy w maju Tydzień Bibliotek. W tym roku towarzyszy nam hasło: **Czytanie łączy pokolenia**. Słowa te podkreślają, jak ważną rolę edukacyjną, kulturotwórczą i integracyjną odgrywają biblioteki w społeczności lokalnej.

Obecny wizerunek biblioteki, to nie tylko książki na półkach, ale również bogata oferta wydarzeń kulturalnych, spotkań z pisarzami, ciekawymi osobowościami, również ze środowiska lokalnego. To także warsztaty dla seniorów, dzieci czy pasjonatów.

Bibliotekarze organizują zajęcia z obsługi komputera, nauki języków obcych, finansów, fotografii i wiele innych. Biblioteka to miejsce żywe, aktywne i niezwykle ważne dla społeczności lokalnej, która może się tu spotykać.

Tradycyjne w Tygodniu Bibliotek Wojewódzka Biblioteka Publiczna i Centrum Animacji Kultury w Poznaniu organizuje Wielkopolski Dzień Bibliotekarza i Bibliotek. W tym roku współorganizatorem jest Biblioteka Publiczna im. Stefana Rowińskiego w Ostrowie Wielkopolskim. Uroczystość odbędzie się 8 maja w Ostrowie Wielkopolskim w Forum Synagoga. Na uroczystości już po raz drugi wręczane będą wyróżnienia **WBPiCAK Templum Libri**.

Za najlepsze wyniki czytelnicze i promocję czytelnictwa w województwie wielkopolskim w 2013 r. w kategorii bibliotek miejskich nagrodę otrzyma Miejska Biblioteka Publiczna im. Stanisława Grochowiaka w Lesznie, w kategorii bibliotek wiejskich – Gminna Biblioteka Publiczna w Sośniach. Miejsko-Gminna Biblioteka Publiczna w Sompólnie otrzyma tytuł za bogatą, inte-

grującą środowisko ofertę działań dla młodzieży i dzieci. Miejska Biblioteka Publiczna im. Stefana Michalskiego w Chodzieży zostanie uhonorowana tytułem Templum Libri za publikację książki Tadeusza Matraszka „Tajny rozkaz” powieści dla dzieci i młodzieży dotyczącej Powstania Wielkopolskiego 1918-1919. Templum Libri zostaną też uhonorowani za wspieranie działalności kulturalnej – Henryk Helwing Burmistrz Miasta i Gminy Nowy Tomyśl, Sebastian Wardęcki wójt Gminy Opatówek.

Na uroczystości będą także wręczane Medale Labor Omnia Vincit, przyznawane przez Towarzystwo im. Hipolita Cegielskiego.

W programie prelekcja dra Marcina Skrabka pt. „Bibliotekarz Internetu” i koncert zespołu Big-Band Powiatu Ostrowskiego.

Relacja w następnym numerze.

Patronat honorowy:



SAMORZĄD WOJEWÓDZTWA
WIELKOPOLSKIEGO



PREZYDENT MIASTA
OSTROWIA WIELKOPOLSKIEGO
JAROSŁAW URBANIAK

**Z okazji Dnia Bibliotekarza i Bibliotek
wszystkim Bibliotekarzom i Pracownikom Bibliotek
życzymy
kreatywności w realizowaniu pomysłów
i wytrwałości w krzewieniu kultury**

**Dyrekcja i Pracownicy
WBPiCAK Poznań**

Panorama Wielkopolskiej Kultury:
pismo Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej
i Centrum Animacji Kultury
Adres: ul. Bolesława Prusa 3, 60-819 Poznań
Tel.: (61) 66 40 850, **Fax:** (61) 66 27 366
Redaguje kolegium: Lena Bednarska, Bożena Król, Iwona Smarsz, Anita Kowalewska-Łopatka (sekretarz redakcji),
tel. (61) 66 40 863,

e-mail: panorama@wbp.poznan.pl
internet: www.wbp.poznan.pl
Opracowanie graficzne: Dorota Bojkowska
Skład i tamanie: Anita Kowalewska-Łopatka
Okladka: projekt M. Rusnok
Wydawca: WBPiCAK w Poznaniu
Druk: WBPiCAK w Poznaniu
Redakcja zastrzega sobie prawo opracowania i skracania tekstów



**INSTYTUCJA KULTURY
SAMORZĄDU WOJEWÓDZTWA
WIELKOPOLSKIEGO**

Informacje dotyczące działalności bibliotek publicznych w Wielkopolsce w roku 2013

(informacje łącznie z Wojewódzką Biblioteką Publiczną i Centrum Animacji Kultury i Biblioteką Raczyńskich w Poznaniu)

I. Stan organizacyjny bibliotek publicznych

Sieć wielkopolskich bibliotek publicznych obejmuje 695 placówek (dane na koniec 2013 r.). Tworzy ją 229 bibliotek głównych (114 w mieście, 115 na wsi) oraz 466 filii bibliotecznych (118 filii miejskich – w tym 42 w samym Poznaniu, 348 filii wiejskich).

Stan liczbowy bibliotek głównych nie podlega większym zmianom, maleje niestety liczba filii bibliotecznych. W ostatnim roku sprawozdawczym ubyło 9 filii. O 4 placówki zmniejszyła swoją sieć Biblioteka Raczyńskich, 5 filii wiejskich zamknęto w powiatach: gnieźnieńskim (Niechanowo), leszczyńskim (Rydzyna), rawickim (Miejska Górka), średzkim (Środa Wlkp., 2 filie).

W ramach działalności skierowanej do czytelników dziecięcych biblioteki prowadzą 76 oddziałów dla dzieci i 17 filii dziecięcych. Na terenie wsi popularną formą kontaktu z książką są punkty biblioteczne. W roku 2013 prowadzono ich 138, liczba punktów również się zmniejsza – w stosunku do roku 2012 ubyło ich 20.

W woj. wielkopolskim nie ma bibliotek połączonych z bibliotekami szkolnymi, prowadzone są natomiast 24 filie publiczno-szkolne.

Prawie wszystkie biblioteki publiczne funkcjonują w oparciu o zasady przyjęte dla instytucji kultury. Jedyne 4 biblioteki nie zostały zorganizowane w ten sposób. Są to biblioteki w: Mieleszynie, Zdziechowej, Pępowie i Żerkowie.

W 2013 r. ponownie do sieci wielkopolskich bibliotek publicznych powróciła biblioteka gminy Tarnówka (pow. złotowski), która nie działała od połowy 2010 r.

W ubiegłym roku rozpoczęły się procedury łączenia bibliotek publicznych z innymi instytucjami kultury. Do WBPICAK systematycznie wpływają wnioski o połączenie instytucji, które biblioteka wojewódzka opiniuje po wcześniejszej, drobiazgowej analizie. W 2013 r. wydała negatywne opinie odnośnie połączenia bibliotek w Ostrzeszowie i Ślesinie oraz opinie pozytywne na temat łączenia bibliotek w: Dusznikach, Stęszewie i Osiecznej. Pod koniec ubiegłego roku z ośrodkami kultury połączonych było 50 bibliotek.

II. Biblioteki powiatowe

Stan organizacyjny i działalność bibliotek powiatowych woj. wielkopolskiego utrzymuje się od kilku lat na tym samym poziomie. We

wszystkich 31 powiatach funkcjonują biblioteki powiatowe. Większość bibliotek powiatowych działa na bazie istniejących bibliotek miejskich (10), miejsko-gminnych (15) i gminnych (1), z którymi samorząd powiatowy i gminny zawarł stosowne porozumienia. W 4 powiatach działają samodzielne biblioteki powiatowe powołane przez starostwa. Na rzecz powiatu poznańskiego zadania biblioteki powiatowej realizuje WBPICAK w Poznaniu na mocy corocznie odnawianego porozumienia ze starostwem powiatowym.

Wysokość środków finansowych na działalność bibliotek powiatowych ze strony starostw utrzymywana jest od kilku lat na tym samym poziomie. Działalnością na rzecz bibliotek w danym powiecie zajmują się najczęściej wybrani pracownicy biblioteki, którym poszerzono dotychczasowe obowiązki, pełen etat instruktora powiatowego jest rzadkością.

Wszystkie biblioteki powiatowe proponują bibliotekarzom z terenu swojego powiatu zróżnicowaną ofertę edukacyjną przybierającą formę szkoleń, seminariów, wykładów czy warsztatów. Jest to przeważnie od 3 do 8 spotkań powiatowych w skali rocznej.

Bardzo często szkolenia prowadzą instruktorzy z WBPICAK w Poznaniu. W ostatnim roku WBPICAK zaprosiła wszystkie biblioteki powiatowe do współpracy w projekcie edukacyjnym: **Biblioteka pomysłów 2013 promocja biblioteki – pokaż, jaką moc ma twoja biblioteka**. We wszystkich bibliotekach powiatowych (dla bibliotekarzy z danego powiatu) zostały przeprowadzone warsztaty dotyczące narzędzi promocji działań biblioteki. Po spotkaniach bibliotekarze przygotowali materiały promocyjne (np. filmy o bibliotece z udziałem użytkowników). Projekt podsumowano podczas spotkań regionalnych dla przedstawicieli wszystkich bibliotek publicznych z Wielkopolski. Przy współpracy z bibliotekami powiatowymi zorganizowano 5 konferencji dla bibliotekarzy, gdzie w każdej z nich spotkali się bibliotekarze z grup regionalnych tworzonych przez 5-7 powiatów.

Poza promocją biblioteki przeprowadzano szkolenia również i z innych, praktycznych tematów zawodowych, np.: organizacji i zarządzania biblioteką, pozyskiwania zewnętrznych źródeł finansowania kultury, trendów w literaturze dla dzieci i młodzieży, biblioterapii czy zmian w branżowych przepisach prawnych.

Odpowiadając na potrzeby bibliotekarzy, biblioteki powiatowe na bieżąco udzielały informacji i konsultowały zgłaszane problemy.

III. Zbiory bibliotek

Wielkopolskie biblioteki zgromadziły własne księgozbiory, których stan na koniec 2013 r. liczył łącznie: **12.116.160** woluminów. W przeliczeniu na 100 mieszkańców woj. wielkopolskiego uzyskany został wskaźnik: **349,83 wol.** na 100 mieszkańców.

W 2013 r. zakupiono ogółem **305.188 wol.** (o **10.865 wol. więcej** niż w 2012 r.) za kwotę **6.887.088 zł**. Udział środków ze strony organizatora wyniósł 5.184.141 zł.

Od wielu lat Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego wspiera wielkopolskie biblioteki w zakupie nowości wydawniczych. W ostatnim roku biblioteki otrzymały ze strony MKiDN wsparcie finansowe w wysokości **1.702.947 zł**, za środki te biblioteki zakupiły **261.497** woluminów. Powyższe dane składają się na wskaźnik zakupu wynoszący **8,8 wol.** na 100 mieszkańców (w 2012 r. – 8,5 wol.). Średnia cena książki – **22,57 zł**.

Biblioteki publiczne zgromadziły znaczną ilość zbiorów specjalnych, wynoszącą na koniec 2013 r. **536.251** jednostek inwentarзовych. Zakupiono ogółem **14.605** jednostek zbiorów specjalnych (w tym ze środków organizatora – 13.378, ze środków MKiDN – 1.153).

IV. Czytelnictwo

W ostatnich latach liczba czytelników korzystających z wielkopolskich bibliotek publicznych utrzymywała się na podobnym poziomie. W 2013 r. zarejestrowano **539.959** czytelników. W zestawieniu ostatnich dwóch lat statystyka wykazała **wzrost liczby czytelników o 1.426 osób** co jest tendencją bardzo optymistyczną i wartą zachowania. Uzyskany został wskaźnik **15,6** czytelników na 100 mieszkańców.

W minionym roku biblioteki **wypożyczyły 10.683.610** woluminów na zewnątrz (w stosunku do 2012 r. mniej o 256.177), w przeliczeniu na 100 mieszkańców jest to **318** wypożyczeń.

Na miejscu udostępniły **839.351 wol.**, odnotowując wzrost o 54.695 udostępnionych woluminów.

V. Obsługa specjalnych grup użytkowników bibliotek (niepełnosprawnych, seniorów)

Biblioteki publiczne nie posiadają wyspecjalizowanych oddziałów obsługi czytelników chorych i niepełnosprawnych, czynią jednak wiele starań, aby wprowadzać dla nich nową ofertę i różne udogodnienia.

W celu realizacji specjalnych programów dla seniorów i osób niepełnosprawnych podejmują współpracę z lokalnymi instytucjami i organizacjami. Proponują tym grupom zajęcia z zakresu biblioterapii, arteterapii, spotkania autorskie, hobbyistyczne, warsztaty literackie i plastyczne, wernisaże, kursy obsługi komputera i Internetu, cykle wykładów popularnonaukowych oraz wycieczki krajoznawcze. Pracownicy bibliotek prowadzą zajęcia dla osób niepełnosprawnych korzystających z doświadczenia psychologów i pedagogów. Bardzo dobrze rozwiniętą ofertę ze strony bibliotek stanowią zajęcia z elementami biblioterapii prowadzone przez bibliotekarzy-biblioterapeutów. Do rozwoju tej inicjatywy przyczyniła się WBPiCAK, która od 2000 r. przy współpracy z Polskim Towarzystwem Biblioterapeutycznym we Wrocławiu organizuje kursy z zakresu biblioterapii w wymiarze 90 godzin lekcyjnych (przy WBPiCAK działa Koło PTB).

Wiele bibliotek prowadzi aktywne działania na rzecz osób starszych, wspierając inicjatywę związane z działaniem klubów seniora, kół teatralnych, kabaretów i zespołów wokalnych. Niejednokrotnie przy bibliotekach działają: seniorskie Dyskusyjne Kluby Książki, Kluby Internetowe dla osób niepełnosprawnych, Uniwersytety Trzeciego Wieku. Biblioteki współpracują z lokalnymi kołami Polskiego Związku Emerytów, Rencistów i Inwalidów, z Polskim Związkiem Niewidomych, ośrodkami szkolno-wychowawczymi, domami pomocy społecznej, świetlicami socjoterapeutycznymi, a także proseniorskimi organizacjami pozarządowymi takimi jak np. Stowarzyszenie Sprawni Inaczej, Fundacja Podaj dalej. Poniżej kilka wybranych przykładów dobrej praktyki na rzecz osób starszych i niepełnosprawnych:

- Biblioteka Publiczna Miasta i Gminy w Obornikach prowadzi Sekcję Książki Mówionej. Do sekcji mogą należeć czytelnicy z orzeczoną niepełnosprawnością narządu wzroku oraz osoby po 75 roku życia. Biblioteka oferuje ok. 6.200 tytułów książek udostępnianych w formacie audio przeznaczonym do odsłuchu w urządzeniach zwanych „czytawkami”.

- Biblioteka Miasta i Gminy w Trzciance zorganizowała stanowiska komputerowe ułatwiające zdobywanie i przetwarzanie informacji osobom niewidomym i niedowidzącym; posiada także specjalistyczny sprzęt umożliwiający osobom niewidomym korzystanie z zasobów biblioteki i Internetu. Współpracuje z Polskim

Związkiem Niewidomych – Kołem Terenowym w Trzciance, który nie posiada takiego sprzętu dla swoich członków.

- Biblioteka Gminy Strzałkowo współpracuje z tamtejszym Domem Pomocy Społecznej; prowadzi zajęcia z elementami biblioterapii dla mężczyzn z niepełnosprawnością intelektualną.

- W ramach projektu edukacyjnego: „O finansach... w bibliotece”, realizowanego przez dwa ostatnie lata w woj. wielkopolskim, 19 bibliotek prowadziło szkolenia dla seniorów w zakresie korzystania z różnych usług finansowych, w tym bankowości elektronicznej. Szkolenia prowadzili bibliotekarze metodą e-learningową (projekt realizowany w ramach Programu Rozwoju Bibliotek, organizator – Fundacja Rozwoju Społeczeństwa Informacyjnego).

VI. E-usługi w bibliotekach

Znaczna liczba wielkopolskich bibliotek osiągnęła wysoki poziom komputeryzacji działalności bibliotecznej: **136 bibliotek** prezentuje swoje zbiory w **katalogach on-line** (w większości na własnych stronach internetowych). Wzrasta liczba placówek gdzie system biblioteczny pozwala na zdalne zamówienie i rezerwowanie zbiorów bibliotecznych, a także zdalne przedłużenie terminu zwrotu książki. **65 bibliotek** prowadzi swój profil na **portalach społecznościowych** (głównie Facebook).

6 bibliotek **digitalizuje** swoje zbiory w Pracowni Digitalizacji WBPiCAK by następnie przekazać je do Wielkopolskiej Biblioteki Cyfrowej (www.wbc.poznan.pl). Biblioteka w Ostrowie Wielkopolskim prowadzi własną bibliotekę cyfrową.

VII. Pozabudżetowe źródła pozyskiwania środków na bieżącą działalność

Biblioteki odnoszą sukcesy w zakresie pozyskiwania pozabudżetowych środków finansowych na prowadzoną działalność. W ostatnim roku wielu placówkom udało się zdobyć dofinansowanie zarówno ze środków europejskich jak i krajowych. Biblioteczne projekty dofinansowano z:

- Europejskiego Funduszu Rolnego na rzecz Rozwoju Obszarów Wiejskich (program LEADER) – 6 bibliotek;
- Programu Rozwoju Obszarów Wiejskich z Urzędu Marszałkowskiego Województwa Wielkopolskiego – 7 bibliotek;
- Programu Kraszewski 2013. Komputery dla bibliotek (MKiDN) – 6 bibliotek;
- Programów Fundacji Orange: Orange dla bibliotek, Akademia Orange, Młodzież w działaniu – 20 bibliotek.

Dużym zainteresowaniem bibliotek cieszyły się także programy: Promocja czytelnictwa

(MKiDN) i Aktywna Biblioteka (Akademia Rozwoju Filantropii w ramach PRB).

VIII. Infrastruktura i modernizacja bibliotek

Do największych problemów większości bibliotek należy brak środków finansowych na budowę nowych obiektów bibliotecznych oraz adaptację i modernizację posiadanych lokali. Bardzo często biblioteki zajmują budynki, których powierzchnia nie odpowiada potrzebom biblioteki związanym z prowadzoną działalnością i funkcjami biblioteki.

W lokalach o złym stanie technicznym znajdują się najczęściej placówki filialne. Istotnym problemem jest własność budynku, w którym działa biblioteka. Większość placówek wynajmuje pomieszczenia co związane jest z dodatkowymi kosztami. Pozytywnym zjawiskiem jest coraz częstsze zainteresowanie problemami infrastruktury bibliotek ze strony władz samorządowych. W Wielkopolsce biblioteki z powodzeniem poprawiają bazę lokalową dzięki dofinansowaniu z programu MKiDN Biblioteka+ Infrastruktura bibliotek.

Warto wymienić kilka bibliotecznych inwestycji przeprowadzonych w 2013 r.:

- Biblioteka Raczyńskich w Poznaniu zakończyła budowę nowego budynku (ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego);

- oddano do użytku nowy budynek Centrum Kultury i Biblioteki Publicznej w Suchym Lesie (przybyło 306 m² powierzchni);

- Powiatową i Miejską Biblioteką Publiczną w Kole przeniesiono do odremontowanego budynku dworca kolejowego;

- w nowych budynkach otwarto dwie nowoczesne filie biblioteczne w powiecie poznańskim: filia w Plewiskach (Biblioteka Komorniki) i filia w Dąbrówce (Biblioteka Dopiewo).

Modernizacje i remonty prowadzone były w różnym zakresie w kolejnych 59 bibliotekach. Niejednokrotnie zmiany doprowadziły do zwiększenia powierzchni użytkowej placówek. Dzięki tym działaniom atrakcyjne i nowoczesne lokale zdobyły m.in.:

- biblioteki w: Połajewie, Gostyniu, Krotoszynie, Szczytnikach, Międzychodzie i Golinie - kompleksowe remonty i modernizacje

- filie biblioteczne w: Gnieźnie, Piaskach, Kaliszu, Raczykach (Odolanów), Pile, Kobylnicy (Swarzędz) – budowa nowych lokali, zmiana lokalu, remont w budynku dotychczasowym.

W chwili obecnej kontynuowana jest budowa nowych obiektów bibliotek w: Starym Mieście (p. koniński), Trzcinicy (p. kępiński) i Skokach (p. wągrowiecki). Inwestycje te są dofinansowane ze wspomnianego programu Biblioteka+ Infrastruktura bibliotek.



Rozpoczęła się trzecia edycja Biblioteki Pomysłów – cyklu edukacyjnego, na który składają się warsztaty we wszystkich bibliotekach powiatowych (kwiecień–czerwiec 2014), praca własna bibliotekarzy i spotkania regionalne (październik–listopad 2014).

Aranżacja i design to temat przewodni na ten rok wybrany przez bibliotekarzy spośród zaproponowanych jesienią 2013 podczas spotkań regionalnych. Będziemy się zastanawiać co można zrobić, żeby biblioteka była postrzegana jako przyjazna przestrzeń. Będziemy dzielić się pomysłami zgodnie z regułą naszych spotkań.

Warsztaty Biblioteki Pomysłów adresowane są do wszystkich bibliotekarzy, którym nieobojętne jest ich miejsce pracy. Nie zrobimy „bibliotecznych rewolucji” na wzór tych kulinarnych z Magdą Gessler w roli głównej. Zatem oferta biblioteki to nie wszystko. Dobrze jest pamiętać, że jest miejscem użyteczności publicznej. Zatem powinna mieć wygląd... no właśnie jaki? Specjaliści podkreślają cztery najważniejsze cechy biblioteki jako miejsca publicznego:

wygoda
otwartość
atrakcyjność
wielofunkcyjność

Oczywiście najlepiej, kiedy budynek jest zaprojektowany i budowany z myślą o bibliotece, aranżacją wewnątrz zajmują się profesjonalni projektanci, prowadzi się konsultacje z użytkownikami. Nasza codzienność to niestety często adaptowane „po kimś” pomieszczenia nie dające wielu możliwości, praca własna bibliotekarzy i ich rodzin, aby przystosować dane wnętrza do wymogów stawianych bibliotece. Często jest to zmaganie się między wyobraźnią a możliwościami... Będziemy zatem mówić również o małych zmianach, na które nie zawsze potrzebne są duże środki. Może zwykłe przestawienie mebli okaże się korzystne? Może zastosowanie magnetycznej farby na ścianie będzie bardzo inspirujące dla dzieci?

Aranżacja biblioteki odzwierciedla często gust i zainteresowania osoby kierującej daną placówką – i bardzo dobrze! Jednak warto uświadomić sobie pewne uniwersalne zasady, które powinny być zachowane w przestrzeni publicznej jaką jest biblioteka. A więc np. jak wysoka może być lada biblioteczna by dyżurujący bibliotekarz nie wyglądał jak w twierdzy? Ile miejsca potrzebuje osoba na wózku inwalidzkim pracująca przy stanowisku komputerowym?

Mówić będziemy także o **standardach**, które powinny być spełnione przez pomieszczenia biblioteczne.

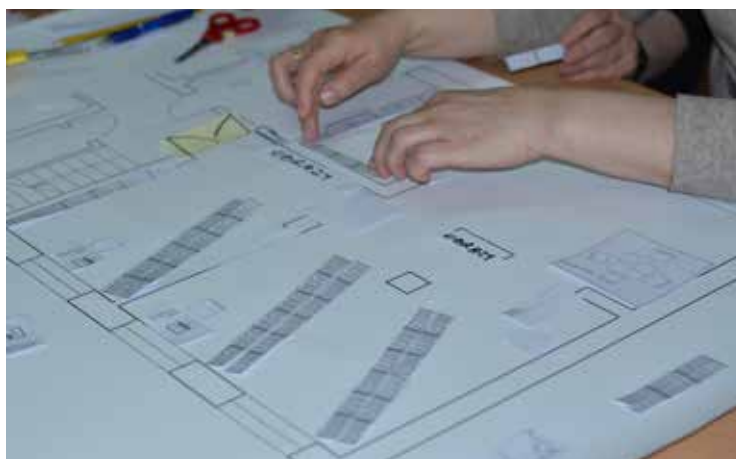
Poza tym: co można wygrać światłem i kolorem?, co to jest genius loci?, dlaczego kwiaty na regale źle się czują?, jak posługiwać się skalówką i dlaczego warto pracować na planie?

W tym roku zewnętrzne wsparcie przy realizacji Biblioteki Pomysłów pochodzi od architektów i projektantów od paru lat będących w ścisłym kontakcie z bibliotekami publicznymi w naszym kraju. Jesteśmy po szkoleniu i zajęciach warsztatowych prowadzonych przez Dariusza Śmiechowskiego i Karola Langie należących do warszawskiego oddziału SARP-u. Są oni autorami poradników dostępnych w sieci na wolnych licencjach:

- „biblioteka; małe pomysły na wielkie zmiany” – przystępny, niedługi poradnik dotyczący aranżacji przestrzeni w bibliotekach;
- „MEBLE W BIBLIOTECE, małe różnice, duże znaczenie” – broszura z poradami;
- „Biblioteka – dobre miejsce” – poradnik architektoniczny dla bibliotekarzy planujących lub realizujących inwestycje typu: modernizacja, remont, rozbudowa, budowa.

Mamy nadzieję, że nasze spotkania z bibliotekarzami będą inspirujące a wielkopolskie biblioteki coraz piękniejsze!

Poniżej: gra projektowa podczas warsztatów w Krotoszynie, fot. Anna Sabiło.



Harmonogram warsztatów dostępny na www.wbp.poznan.pl

Poprzednie edycje Biblioteki Pomysłów dotyczyły tematów:

Rok 2012: badanie potrzeb mieszkańców

Rok 2013: promocja biblioteki



Biblioteka Pomysłów 2014 jest częściowo realizowana ze środków Programu Rozwoju Bibliotek.

oprac. Alicja Urbańska
WBPICAK w Poznaniu

Biblioteka puka do IBUK-a



Rozmowa z Julią Kantorek z wydawnictwa PWN, które jest właścicielem ibuk.pl i IBUK Libra – platformy i czytelnicy e-książek.

Stało się! Wojewódzka Biblioteka Publiczna i Centrum Animacji Kultury w Poznaniu, wspólnie z 14 bibliotekami publicznymi z terenu Wielkopolski, przystąpiła do utworzenia **Konsorcjum Wielkopolskich Bibliotek**, które już w maju na rok zaproponuje swoim czytelnikom darmowy, a także zdalny dostęp do zakupionych tytułów e-booków z platformy IBUK Libra. Dlatego nadszedł dobry moment, aby przybliżyć zasady funkcjonowania oferty cyfrowej wydawnictwa PWN.

Magdalena Bzdawka, Alicja Urbańska: Jakie są trzy najważniejsze cechy cyfrowej książki, które decydują (wg Pani), że warto po nią sięgać?

Julia Kantorek: Książkę cyfrową można czytać, gdzie tylko się chce: w parku, domu, autobusie, akademiku itp. 7 dni w tygodniu, 24h na dobę. W przypadku książek dostępnych na IBUK Libra ważna jest interaktywność. W naszych książkach online można dodawać notatki, komentarze, tagi. Ponadto treści są dynamicznie przeszukiwane, dodatkowo powiązane ze słownikami i encyklopediami PWN. Czytając, można sprawdzić słowo w źródłach polskich i obcojęzycznych.

M.B., A.U.: Proszę powiedzieć jaka jest polityka PWN-u wobec książki cyfrowej?

J.K.: W 2007 r. stworzyliśmy pierwszą internetową czytelnicy online ibuk.pl dla odbiorców indywidualnych. W ofercie mieliśmy głównie książki PWN, bo inni wydawcy nie byli gotowi na współpracę, a technologia w porównaniu z dzisiejszą była siermiężna. Szybko się okazało, że książkami w wersji cyfrowej są zainteresowani również nasi tradycyjni odbiorcy, biblioteki i uczelnie. Tak więc rok później stworzyliśmy odrębny serwis wyłącznie dla instytucji, który dziś funkcjonuje pod nazwą IBUK Libra. Nieustannie pracujemy nad poszerzaniem oferty, ilości tytułów, rozwiązaniami technologicznymi.

M.B., A.U.: Wiem, że wspomagają Państwo promocyjnie biblioteki, które zdecydują się na wykupienie u Państwa dostępu do bazy e-książek. Jakie są formy promocji stosowane przez IBUK oraz przez biblioteki?

J.K.: Wysyłamy do bibliotek materiały promocyjne: plakaty, ulotki, zakładki oraz przygotowujemy newsy i materiały informacyjne dla bibliotek i prasy. Organizujemy też

akcje specjalne np. Tydzień E-Książki.

M.B., A.U.: Statystyki elektronicznego czytania ostatnich lat – czy widać jakiś kierunek?

J.K.: Mamy coraz więcej klientów i czytelników, a statystycznie jest to ok. 150 tys. wizyt na miesiąc, co się przekłada na 90 tys. unikalnych użytkowników. W skali roku odnotowujemy milion czytelników.

M.B., A.U.: Jaki procent rynku „elektronicznego czytania” zajmuje IBUK?

J.K.: W zakresie przedsięwzięć komercyjnych jesteśmy pionierami na rynku dystrybucji publikacji w wersji elektronicznej. W USA niedługo połowę sprzedawanych książek będą stanowiły te cyfrowe, u nas kilka procent, ale nie ma wątpliwości, jaki jest trend. Na polskim rynku istnieją już wirtualne księgozbiory z klasyką, mam na myśli świetne projekty regionalnych bibliotek cyfrowych. Trafiają tam książki z domeny publicznej. Pracownicy bibliotek wykonują gigantyczną pracę, digitalizując zasoby, dokumenty ważne dla badaczy.

M.B., A.U.: Na jakich urządzeniach mogą czytać IBUK-owy zbiór?

J.K.: Wszystkich z dostępem do Internetu. Na komputerze, tablecie. Pracujemy nad mobilną wersją na komórki.

M.B., A.U.: Podstawowe cechy oferty dla biblioteki?

J.K.: Kontrakt roczny. Dajemy instytucji dostęp na 12 miesięcy do elektronicznej wersji książki, z której jednocześnie korzystać może 5 użytkowników.

M.B., A.U.: Jakie poniesie koszty?

J.K.: Minimalny wkład dla członka kon-

sorcjum wynosi 1500 zł netto. Za tę kwotę biblioteka wybiera tytuły, a więc ich ilość zależy od ceny tytułów.

M.B., A.U.: Jakie są nowości w ofercie IBUK Libra?

J.K.: Obecnie priorytetem IBUK Libra jest rozbudowa księgozbioru beletrystycznego, bo takie zapotrzebowanie zgłaszają biblioteki publiczne.

M.B., A.U.: Co daje bibliotece przystąpienie do konsorcjum? Dobre praktyki w kraju?

J.K.: Konsorcjum bibliotek to porozumienie dwóch lub więcej bibliotek publicznych, mające na celu wspólny zakup dostępu do zasobów IBUK Libra. W chwili obecnej takich konsorcjów na terenie Polski jest 12, w tym największe na terenie województwa dolnośląskiego, które skupia 50 bibliotek.

Korzyści dla członków konsorcjum to tańszy dostęp do dużej liczby tytułów (średnia cena dostępu do jednej publikacji z zakupionego zasobu dla jednej biblioteki w konsorcjum jest znacznie niższa niż gdy kupuje samodzielnie). Ponadto dostęp do naszej bazy to szansa na wyrównywanie szans bibliotek, brak uprzywilejowania ze względu na lokalizację czy wielkość biblioteki oraz podniesienie prestiżu biblioteki i umocnienie wizerunku w środowisku lokalnym.

M.B., A.U.: Co ma zrobić bibliotekarz by przystąpić do konsorcjum?

J.K.: Do konsorcjum może przystąpić każda biblioteka, która podpisze Porozumienie Członków Konsorcjum – dokument regulujący zasady współpracy i rozliczeń między Koordynatorem a członkami konsorcjum.

rozmawiała
Magda Bzdawka, Alicja Urbańska
WBPICAK w Poznaniu



Konsorcjum Wielkopolskich Bibliotek zaprasza

Kontakt do koordynatora:

Krystyna Dąbrowska

tel. (61) 66 40 870

e-mail: wypożyczalnia@wbp.poznan.pl

Więcej o Konsorcjum Wielkopolskich Bibliotek w następnym numerze.

Warsztaty bajkoterapeutyczne dla bibliotekarzy

Bajki terapeutyczne pomocne są w profilaktyce dla dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym.

Dobrze skonstruowane teksty terapeutyczne są wsparciem dla specjalistów ale i rodziców.

Od końca marca trwają w Poznaniu zajęcia warsztatowe dotyczące konstruowania bajki terapeutycznej i sposobów adresowania jej do dziecka wymagającego pomocy. Zajęcia odbywają się w Wojewódzkiej Bibliotece Publicznej i Centrum Animacji Kultury w Poznaniu. Organizatorem jest Polskie Towarzystwo Biblioterapeutyczne we Wrocławiu.



W programie omówienie sytuacji trudnych, lękowych dla dzieci,
a także nauka budowania scenariusza zajęć z wykorzystaniem bajki.

W szkoleniu biorą udział wielkopolskie bibliotekarki.

Efektom pracy będą napisane przez uczestniczki warsztatów bajki terapeutycznej wraz ze scenariuszem.
Wybrane prace ukażą się w Internecie.

Projekt „Bajkoterapia pomaga dzieciom. Warsztaty dla bibliotekarzy województwa wielkopolskiego”, realizowany przez Polskie Towarzystwo Biblioterapeutyczne we Wrocławiu, współfinansowany jest ze środków Urzędu Marszałkowskiego Województwa Wielkopolskiego w Poznaniu.

Szczegóły na www.biblioterapiatow.pl, www.wbp.poznan.pl i facebook



**SAMORZĄD WOJEWÓDZTWA
WIELKOPOLSKIEGO**

Tove Jansson. Opowieści z Doliny Muminków

Wystawa z okazji setnej rocznicy urodzin Tove Jansson w WBPiCAK

Fot. 4 x J. Kulczyński



Od 10 kwietnia do 5 maja w Wojewódzkiej Bibliotece Publicznej i Centrum Animacji Kultury w Poznaniu oglądać można było wystawę Tove Jansson. Opowieści z Doliny Muminków.

Na otwarcie wystawy „Tove Jansson. Opowieści z Doliny Muminków” do WBPiCAK w Poznaniu przyszli uczniowie poznańskiej szkoły podstawowej nr 15.

Opowiadano o autorce Muminków, dzieci poznały kraj, z którego pochodziła. Pojawiło się kilka postaci z Doliny Muminków, najwięk-

sze emocje wzbudzała wyjątkowo chłodna Buka (fioletowa na zdjęciu).

Książki o mieszkańcach doliny kryją w sobie wiele opowieści, interpretacji, zaskoczeń w postrzeganiu świata, czytamy w nich o przyjaźni, wolności, szacunku. Mieszkańcy Doliny Muminków udowadniają, że nie można nikomu zabraniać śmiać się, chyba że z innych, którym jest źle, że leżenie na trawie jest wskazane, gdy nie depta się kwiatów na rabatach i nie zawsze trzeba być cicho, np.

gdy kibicuje się swojej drużynie, że biegać jest zdrowo, ale nie wybiegać na ulicę. Te niuanse warto pokazywać, gdy dyskutujemy o asertywności, zaufaniu i bezpieczeństwie dzieci w świecie dorosłych.

A. S.

DKK**dyskusyjny klub książki**

W świecie reportażu z Wojciechem Jagielskim

dziennikarzem, korespondentem, pisarzem

25 czerwca, godz. 18.00

Wojewódzka Biblioteka Publiczna i Centrum Animacji Kultury w Poznaniu,

ul. Prusa 3

Spotkanie poprowadzi Violetta Szostak**Bezpłatne wejściówki do pobrania w bibliotece dwa tygodnie
przed wydarzeniem**

Autor książek „Dobre miejsce do umierania”, „Wypalanie traw”, „Trębacz z Tembisy” – to oczywiście rzeczywistość odległa nam, lecz prawdziwa...

Poznański wieczór autorski jest kolejnym spotkaniem Dyskusyjnych Klubów Książki z uznanymi pisarzami. 2. raz spotkamy się z czytelnikami W świecie reportażu.

Cykl rozpoczęliśmy w ubiegłym roku, goszcząc: Lidzię Ostalowską, Filipa Springera i Włodzimierza Nowaka.



Fot. z archiwum autora

O DKK słów kilka

W tym roku przypada 7. rocznica działalności Dyskusyjnych Klubów Książki. Skupiają one osoby lubiące czytać, odważne, by sięgnąć po nowe teksty, wyrazić swą opinię, nie zawsze zgodną z tym, co twierdzą eksperci. Wielkopolską bazę proponowanych lektur i recenzje klubowiczów znajdziecie na www.wbp.poznan.pl

DKK w Wielkopolsce liczy obecnie 27 klubów dla dorosłych czytelników i 9 – dla młodzieży. Klubowicze rozmawiają o książkach wszędzie – w bibliotekach, kawiarniach, klubach, ogrodach i parkach miejskich. Projekt Dyskusyjne Kluby Książki jest realizowany w Wielkopolsce przez Wojewódzką Bibliotekę Publiczną i Centrum Animacji Kultury w Poznaniu we współpracy z Instytutem Książki.

Pomysł

Pomysł na stworzenie polskiej wersji popularnych na świecie reading clubs zrodził się w 2007 r. w wyniku wspólnych rozmów Instytutu Książki i British Council, które doprowadziły do szkoleń dla bibliotekarzy w całej Polsce i powstania pierwszych klubów. Już dwa lata później regularnie działało ponad 440 klubów w całej Polsce. Klubów tych ciągle przybywa (w ostatnim roku 171).

Liczby

Diskusyjnych Klubów Książki w Polsce jest już 1027, ponad 300 – dla dzieci i młodzieży (2012 r.) Działają też kluby dla niepełnosprawnych (dorosłych i dzieci). Dyskusyjne Kluby Książki działają w bibliotekach (małych i dużych) w całej Polsce, w tym w bibliotekach dość nietypowych – jak chociażby kluby w zakładach karnych. Są też kluby obcojęzyczne.

Władza spoczywa w rękach klubowiczów

Działalność jest koordynowana przez ini-

ciator program – Instytut Książki – i przez moderatorów wojewódzkich, przypominamy, że cała władza spoczywa w rękach klubowiczów. Oni decydują o programie spotkań autorskich, czytanych książkach. Klubowicze spotykają się, by wspólnie porozmawiać o przeczytanych książkach oraz poznać swoich ulubionych autorów. Dotychczas odbyło się ponad 1000 spotkań autorskich. Gościli na nich m.in.: Paweł Beręsewicz, Joanna Olech, Marta Fox, Mariusz Szczygieł, Barbara Kosmowska, Marek Krajewski, Stephen Clark, Sylwia Chutnik, Jacek Hugo-Bader, Wanda Chotomska, Michał Ogórek, Jacek Dehnel, Andrzej Stasiuk, Grzegorz Kasdepke, Etgar Keret, Artur Andrus, Jarosław Kret, Ewa Ostrowska, Michał Rusinek, Mariusz Czubaj, Jasiek Mela, Wojciech Tochman, Małgorzata Gutowska-Adamczyk, Anda Rottenberg, Filip Springer, Lidia Ostalowska, Ignacy Karpowicz, Antoni Libera, Izabela Sowa, Éric-Emmanuel Schmitt, Hanna Kowalewska.

Popularność DKK rośnie

Poza bibliotekami DKK obecne są też w sieci www. Niemal wszystkie kluby prowadzą własne strony internetowe czy blogi. Strony poświęcone DKK prowadzą także wszystkie biblioteki wojewódzkie – koordynatorzy programu.

W działalność Klubów włączyli się też wydawcy, m.in.: Znak Literanova, Świat Książki, Czarne, Karakter, Otwarte, Wydawnictwo Literackie, Czytelnik, Muza, W.A.B., Akapit-Press, Zys, Prószyński – którzy są fundatorami nagród w comiesięcznym konkursie na recenzje książkowe wydawnictwa. Patronem jest portal lubimyczytac.pl.

Teraz DKK są już znane i popularne. Wy też już wiecie.

Organizatorzy:



Ferie w wielkopolskich bibliotekach

Nowy Tomyśl

„Zwłokopolscy”, „FBI i dziewięć kocich żywotów”, a także „Biuro detektywistyczne Lassego i Mai”, „Detektyw Max i kryjówka wisielca” oraz „Awantura w cyrku Campano” – to książki, jakie towarzyszyły dzieciom podczas ferii w Strefie Koloru Miejskiej i Powiatowej Bibliotece Publicznej w Nowym Tomyślu, które upływały na czytaniu, zabawach oraz rozwiązywaniu detektywistycznych zagadek.

Przez cały tydzień Strefę Koloru licznie odwiedzali uczniowie szkół podstawowych, którzy zimową przerwę w nauce spędzili przenosząc się w czasie i przestrzeni przy użyciu własnej wyobraźni oraz samodzielnie skonstruowanego wehikulu czasu, w skrócie nazywanego WC. Pomysł jego budowy podsunęła pierwsza z poznanych w czasie bibliotecznym ferii książek, której bohaterem jest detektyw historyczny rozwiązujący zagadki z odległej przeszłości. Jego śladem uczestnicy zajęć przenieśli się w klimat starożytnego

Egiptu, gdzie zdobyli wiedzę m.in. na temat: hieroglifów, faraona Tutenchamona, egipskiej mody i wynalazków.

Kolejny dzień ferii upłynął w mrocznej atmosferze kryjówki wisielca, w której biblioteczni detektywi szukali skradzionych pieniędzy. Nie mniej emocji i wrażeń przyniosły kolejne zajęcia: podróż do Hollywood i tworzenie scenariusza filmu kryminalnego zawierającego rozwiązanie tajemnicy kina, akrobacje w cyrku Campano, a nawet podróż do przyszłości. Przemieszczanie się w czasie i przestrzeni do miejsc poznanych w książkach i pomoc literackim detektywom w rozwiązywaniu tajemniczych spraw wymagało od uczestników ferii odpowiedniego kamuflażu, nieprzeciętnej uwagi, bystrości i pomysłowości, gwarantując jednocześnie wyśmienitą zabawę i niezapomniane wrażenia.

MiPBP Nowy Tomyśl

Trzcianka

W tym roku na czas ferii Biblioteka Publiczna w Trzciance zamieniła się w zimową Dolinę Muminków. Tematem przewodnim zajęć były opowiadania o sympatycznych Muminkach i ich przyjaciółkach.

Zanim jednak przystąpiono do wspólnych działań manualnych, literackich oraz zabaw ruchowych, sierżant Estera Bartol z Komisariatu Policji w Trzciance omówiła zasady bezpieczeństwa podczas ferii zimowych.

Każdy dzień zajęć obfitował w inne atrakcje. Aktor Piotr Witoń zaprosił uczestników zajęć w zaczarowaną podróż do Doliny Muminków. W kolejnych dniach dzieci tworzyły portrety postaci – bohaterów serii książek o Muminkach, projektowały i wykonywały biżuterię, stworzyły makietę domku Muminków oraz czarno-białe ilustracje z Muminkami. Nie zabrakło również zabaw ruchowych z chustką animacyjną oraz drużynowych rozgrywek umysłowych.

Wspólnymi siłami uczestnicy zajęć wykonali także czarno-białą dekorację na „Bal w Krainie Dnia i Nocy”, na którym bawiło się około 70 dzieci.



Ferie z Muminkami w filii w Białej

Na zakończenie ferii bibliotekę odwiedzili goście – dorośli z Warsztatów Terapii Zajęciowej, by wspólnie z dziećmi wykonać walentynkowe upominki. Współpraca w grupach zintegrowała wszystkich uczestników zajęć.

Biblioteczna Akcja Ferii 2014 cieszyła się dużym zainteresowaniem. W zajęciach codziennie uczestniczyło ponad 60 dzieci. Nowością w tym roku była możliwość zagrania przy użyciu nowoczesnej konsoli Xbox Kinect.

Interesującą ofertę dla dzieci przygotowały również filie trzcianieckiej biblioteki w Niekursku i Białej.

Tam również tematem przewodnim były Muminki i ich magiczny świat.

PD

Duszniki

Okres ferii to czas wypoczynku, szczególnie dla tych, którzy podlegają obowiązkowi szkolnemu. I to przede wszystkim dla nich Biblioteka Publiczna i Centrum Animacji Kultury w Dusznikach (pow. szamotulski) przygotowała interesującą ofertę. Dzieci, które uczestniczyły w zajęciach miały okazję m.in. ćwiczyć swoje umiejętności plastyczne, przygotowując np. dekoracje karnawałowe oraz umiejętności taneczne, których szlifem zajęła się Andzia Drózd. Podczas dwutygodniowych spotkań nie zabrakło także interesujących historii opowiadanych i czytanych przez bibliotekarzy oraz grupę Baśnie Właśnie z Poznania. Aby uatrakcyjnić dzieciom czas, do współpracy zaproszono również miłośniczkę psów – Dorotę Gąsiorowską, która nie tylko zaprezentowała swoje czworonożne pupile, ale również podzieliła się wiedzą na ich temat. Natomiast Miłośnicy Ziemi Dusznickiej – Mirona Wawrzyniak-Zdziebko, Paweł Henicz i Mateusz Jaworski, oprowadzili uczestników po Izbie Regionalnej oraz sprawdzili ich wiadomości na temat najbliższej okolicy. Zwieńczeniem dziesięciodniowych spotkań był przygotowany dla dzieci balik karnawałowy, który poprowadził Mirek Bzdziel.

BP Duszniki

Puszczykowo



Fot. BM CAK Puszczykowo

Tegoroczne ferie zimowe w puszczykowskiej bibliotece upływały pod hasłem „W świecie sztuki”. Każdego dnia grupa 20 dzieci rozmawiała, czytała książki, oglądała albumy na temat innej formy działalności artystycznej. Każdy uczestnik miał też okazję wcielić się w artystę reprezentującego dany typ sztuki. Powstały piękne komiksy, zaczarowane makiety miast, niesamowite plakaty filmowe, obrazy i gliniane rzeźby. Dwukrotnie bibliotekę odwiedziły teatryki: 5 lutego dzieci wzięły udział w spektaklu „Grymasy Królowy Kasi”, tydzień później Teatr Cieni Latarenka zaprezentował spektakl „Domek w lesie”.

BM CAK Puszczykowo

Gniezno

W Wypożyczalni dla Dzieci Biblioteki Publicznej Miasta Gniezna w czasie ferii dzieci słuchały bajek ze Skandynawii. Codziennie przez dwa tygodnie można było poznać inną opowieść. Pojawili się bohaterowie już znani i lubiani: Pan Brumm, Pettson i Findus, czy Muminki ale także mniej znani z takich książeczek jak „Słoneczne jajo”, „Kamyki Astona”, „O duchu, który się bał”, „Czarne życie”.

W trakcie zajęć ich uczestnicy brali udział w wielu konkurencjach, rozwiązywali bajkowe zagadki, odpowiadali na trudne pytania. Do każdej bajki przygotowany został specjalny program tematyczny. I tak: w trakcie zajęć z duchami powstały wspaniałe mumie, a ciasteczkowe potwory ćwiczyły się w szybkości jedzenia ciastek, w trakcie spotkania z Panem Brummem najmłodszy ćwiczyli miśową gimnastykę, próbowali słodkiego „co nieco” i sprawdzali swoją wiedzę w teście „Co wiesz o prawdziwych niedźwiadkach”. Podczas jednego ze spotkań dzieci miały również okazję obejrzeć spektakl wychowanków Gnieźnieńskiej Świetlicy Socjoterapeutycznej „Dzieci z Chmur” pod tytułem „Kota w Butach z życia przygód kilka”. W zajęciach łącznie wzięło udział 230 dzieci.

MBP Gniezno

Gostyń

Ferie zimowe 2014 w gostyńskiej bibliotece dziecięcej upłynęły pod znakiem Koziołka Matołka. Założeniem organizatorów było zaprezentowanie sylwetki nieco zapomnianego Kornela Makuszyńskiego oraz spopularyzowanie przygód bohatera jego książek.

15 lutego rozstrzygnięto konkursy ogłoszone w trakcie ferii. Gościem specjalnym imprezy był kowal z Pacanowa, w postaci którego wcielił się poznański aktor Piotr Wiśniewski. Wspólnie z dyrektorem biblioteki Pawłem Hübnerem wręczył laureatom nagrody i wyróżnienia. W konkursie plastycznym „Przygody Koziołka Matołka” nagrodzeni zostali: Julia Balcerek, Igor Stężycki, Hubert Gałat, Anna Zbieralska, Mateusz Kowalski, Michał Kotowski, Mikołaj Szymczak, Weronika Rejek, Inez Borowiak, Mateusz Późniak, Amelia Szpak, Agnieszka Rosa.

Zorganizowano również konkurs „Kornel Makuszyński: autor Koziołka Matołka”. Uczestnicy rozwiązywali ankiety na temat życia i twórczości pisarza. Wśród nich nagrody przypadły: Patrykowi Lukaszewskiemu, Marii Goryni, Dominikowi Mendyce, Kindze Prozorowskiej, Jakubowi Szopnemu, Annie Szymczak.

Izabela Mehr

Złotów



Smocza kanapka, wafłowy Bazyliszek, balonowy smok i spektakl „Pchła Krętaczką” to tylko niektóre z atrakcji „Smoczyc ferii” zorganizowanych przez Miejską Bibliotekę Publiczną w Złotowie.

Tradycyjnie już Oddział dla Dzieci i Młodzieży przygotował szereg zajęć dla dzieci, które na ferie pozostają w mieście. Trzy razy w tygodniu wszystkie dzieci w wieku szkolnym mogły znaleźć coś interesującego dla siebie. Jak zwykle nie brakowało chętnych do spędzenia wolnego czasu w bibliotece i przeżycia wspaniałej przygody z książkowymi bohaterami. Tegoroczne ferie oscylowały wokół tematu smoków.

Jako, że zajęcia feryjne organizowane były w ramach kampanii „Cała Polska czyta dzieciom” bibliotekarki czytały dzieciom bajki, baśnie, legendy i wiersze, m.in. o Smoku Wawelskim i Bazyliszku. Oprócz tego na wszystkich uczestników czekało wiele atrakcji: zajęcia kulinarne, plastyczne. Atrakcją tegorocznych ferii był spektakl pt. „Pchła Krętaczką”.

Dla najmłodszych czytelników biblioteka przygotowała również smocze zajęcia w ramach cotygodniowych spotkań Oseskowego Klubiku Bajkowego.

Mali, duzi i najstarsi świetnie bawili się także podczas trzeciej nocy w bibliotece z grami planszowymi, zorganizowanej wspólnie z Poznańskim Towarzystwem Miłośników Gier Planszowych, przy wsparciu Centrum Rebel.pl.

We wszystkich spotkaniach łącznie udział wzięło 233 dzieci, a w czasie nocy w bibliotece zjawili się dodatkowo 152 uczestników.

MBP Złotów

Radawnica

Biblioteka Publiczna w Radawnicy (pow. złotowski) w czasie ferii zorganizowała zajęcia dla dzieci pod hasłem „Białe ferie w bibliotece”. Na pierwszym spotkaniu wybrano się do pobliskiego lasu w poszukiwaniu śladów zwierząt. W trakcie kolejnego spotkania zorganizowano konkurs karaoke. Dzieci mogły również wziąć udział w zajęciach plastycznych, w trakcie których wykonywały „Walentynkowe serce”. Odwiedzono również siedzibę Nadleśnictwa Złotów, gdzie uczestnicy zdobyli cenne informacje o życiu niektórych zwierząt i ptaków. Mogli również dotknąć skór zwierząt i pooglądać interesujące eksponaty oraz zobaczyć z bliska żywe bażanty.

Podsumowaniem „Białych ferii w bibliotece” był wyjazd do kina „Truskawka” w Złotowie.

Ewa Russ

Golina

Biblioteka Publiczna w Golinie (pow. koniński) we współpracy z filiami w Przyjmiu i Kawnicach po raz kolejny włączyły się w organizowanie zajęć dla dzieci i młodzieży w trakcie ferii zimowych. Zorganizowano szereg spotkań literacko-plastycznych, komputerowych oraz sportowych, które odbywały się codziennie. W golińskiej księżnicy można było bawić się w literackie kalambury, gry i zabawy stolikowe. Jednak największym powodzeniem cieszyły się warsztaty tubowania, czyli zabawy przyczynowo-skutkowe dla dzieci, stworzone i skonstruowane w oparciu o narzędzia animacji (tubo – półprzeźroczysta, elastyczna rura, zamykana kapslami). Na zakończenie ferii każdy chętny mógł „zmierzyć się” z zimowym dyktandem.

Z kolei kawnicka biblioteka zaprosiła chętnych na zajęcia w macierzystej placówce i punkcie bibliotecznym w Węglewie. Można było tam oprócz warsztatów tubowania i zajęć czytelniczo-plastycznych rozwiązywać łamigłówki, krzyżówki, zagrać w gry planszowe oraz wziąć udział w zabawach sportowych.

Natomiast w Przyjmiu największym zainteresowaniem cieszyły się zajęcia komputerowe i scrapbooking. Pierwsze z nich zatytułowane były: „Podróże małe i duże po literaturze i sztuce”. Uczestnicy mieli okazję zapoznać się z historią różnych krajów. Ponadto mogli podszkolić się w tworzeniu prezentacji multimedialnych w oparciu o różne programy komputerowe. Druga propozycja zajęć polegała na ozdabianiu i dekorowaniu zdjęć oraz tworzeniu niepowtarzalnych albumów ukazujących najważniejsze wydarzenia z życia biblioteki w 2013 roku.

Anna Nawrocka

Wągrowiec

Fot. MBP Wągrowiec



Podczas tegorocznych ferii organizowanych przez Miejską Bibliotekę Publiczną w Wągrowcu rozbudzano w najmłodszych pasje. Pierwszy, pełen emocji dzień ferii rozpoczęli „Chmurnicy” – wojowie grodu Łekno. Podczas warsztatów plastycznych dziewczynki z zapalem projektowały piękne suknie dam dworu, a chłopcy własny herb rycerski.

Z kolei, jak można zinterpretować przysłowie „Dom bez książek to dom bez okien”, podpowiedziała dzieciom zaproszona na spotkanie pod hasłem „Czytanie i filatelistyka” – polonistka Elżbieta Muszyńska. Najmłodszy udali się również z Wojciechem Muszyńskim, zapalonym filatelistą, w podróż po świecie znaczków.

Zorganizowano również spotkanie z harce-

rzami, podczas którego dzieci dowiedziały się, jakie cechy powinny wyróżniać prawdziwego harcerza, a czego lepiej żeby unikał. Zostały też zapoznane z kilkoma podstawowymi pojęciami związanymi z harcerstwem.

W drugim tygodniu ferii gościem biblioteki była Agata Wiśniewska – instruktor z Centrum Tańca ESPANIOL. W jej dynamicznej interpretacji, licznie przybyłe dzieci wysłuchały baśni J. i W. Grimm pt. „Stańcowane pantofelki” nawiązującej do kolejnej rozbudzonej pasji tegorocznych ferii – tańca. Dodatkową niespodzianką będącą rozgrzewką przed zbliżającymi się Walentynkami był wspólny taniec. Zadanie plastyczne przygotowane na ten dzień polegało na wykonaniu masek karnawałowych.

Ostatnią pasją, którą postanowiłyśmy odkryć przed dziećmi podczas tegorocznych ferii było modelarstwo. O jego przybliżeniu poproszono Tomasza Twardowskiego reprezentującego Klub Modelarstwa Kartonowego.

Na zakończenie, jak co roku każdy z uczestników otrzymał drobny upominek, a ci najaktywniejsi również pamiątkowe dyplomy.

Z tegorocznej propozycji skorzystało łącznie około 150 dzieci.

Joanna Kramer

Krotoszyn

Od 3 do 14 lutego w Krotoszyńskiej Bibliotece Publicznej im. Arkadego Fiedlera zorganizowano „Ferie z książką 2014”. Pierwszy dzień ferii przebiegał pod hasłem „Książka to sposób na nudę”. Podczas kursu prowadzonego przez Justynę Klimek uczestnicy poznali techniki szybkiego czytania i techniki uczenia się, w trakcie zabawy i zajęć plastycznych ćwiczyli pamięć.

Następny dzień spędzili na warsztatach zumbi. Zajęcia prowadziła Aleksandra Drygas, instruktor tańca z Krotoszyńskiego Ośrodka Kultury. W tym dniu niespodzianką dla dzieci okazało się spotkanie z przedstawicielkami Urzędu Skarbowego z ogólnopolską kampanią ministra finansów ph. „Nie bądź jeleń, weź paragon”.

Miłośnicy sportu i aktywnego spędzania wolnego czasu brali udział w aerobiku dla dzieci przygotowanym przez instruktora fitness Annę Kaj z Centrum Fitness Gladiator.

Wielbiele gier komputerowych mogli poznać najnowsze gry podczas zajęć „Komputerowy świat”, przygotowanych wspólnie z firmą „Hardbit”. Obchodzono również „Dzień Bezpiecznego Internetu”.

Dużym zainteresowaniem cieszyło się spotkanie z przedstawicielami PKP Polskie

Linie Kolejowe SA Zakład Linii Kolejowych w Ostrowie Wielkopolskim – Jarosławem Chmielarzem, który opowiedział o ogólnopolskiej kampanii „Bezpieczny przejazd – Zatrzymaj się, żyj!”.

Kolejny dzień upłynął na spotkaniu z Łukaszem Rabendą, propagatorem zdrowia ph. „Uprawianie sportu sposobem na zdrowie”.

W drugim tygodniu dzieci oglądały spektakl „Tajemnica zaginionych liter” teatru Maska z Krakowa. Odbyły się również interaktywne warsztaty literackie, które prowadził autor cyklu bajek dla dzieci Michał Zawadka ph. „Inscenizowana historia pisma i komunikacji”.

Podczas spotkania z Bractwem Rycerskim Ziemi Kaliskiej Poczta Wierzbicy z Krotoszyna uczestnicy poznali świat dam i rycerzy. Spotkanie wzbogacone zostało prezentacją multimedialną oraz filmami o bractwie.

Na zakończenie ferii odbyło się spotkanie z kucharzami: Damianem Paszkim i Alicją Mocydlarz z restauracji „Cristal”, którzy pokazywali jak dekorować sałatki.

Ponadto przez całe ferie zaproszeni goście czytali dzieciom fragmenty wierszy, włączając się w akcję „Cała Polska czyta dzieciom”.

BP Krotoszyn

Przemęt



Fot. BPG Przemęt

Mimo, że ferie nie były śnieżne i dzieci nie mogły skorzystać z wielu uroków zimy, mali czytelnicy Biblioteki Publicznej Gminy Przemęt (pow. wolsztyński) nie narzekali na nudę. Od 3 do 7 lutego czekały na dzieci różnorodne atrakcje. W zajęciach wzięli udział uczniowie z klas I-VI szkoły podstawowej, a nawet przedszkolacy. Na zainteresowanych czekały zabawy plastyczne, literackie oraz przeróżne gry integracyjne.

Bibliotekarki z filii w Buczu zaprosiły dzieci do czytelnia na papierowe rewelacje. W mgnieniu oka bibliotekę przystroili serduszka wykonane z gazet oraz bałwany z papierowych kul. Kolejny dzień ferii upłynął „Pod znakiem zapytania”, a odpowiedzi dzieci szukały w zagadkach, rebusach i puzzlach związanych z bajkami. W czwartek w bibliotece było bardzo smacznie, gdyż dzieci samodzielnie wykonywały kanapki, uczyły się prawidłowo układać sztucce na stole oraz składać serwetki. Po zajęciach na każdego uczestnika czekała nagroda – skarbonka, którą można było zabrać na pamiątkę do domu.

Filia biblioteczna w Kaszczorze przygotowała dla dzieci zabawy integracyjne. Tradycyjnie, jak co roku jeden dzień ferii został poświęcony na gry planszowe, zagadki i rebusy związane z najpiękniejszymi opowieściami z książek. W środę czytelnia zmieniła się w indiańską wioskę. Dużym zainteresowaniem cieszył się dzień, podczas którego w bibliotece został wyświetlony film animowany pt. „O niebo wyżej niż auta”. „Witamy Was, w bibliotece warto spędzić czas” to jedno z haseł zachęcających małych czytelników do przybycia na ferie do filii w Mochach. Nie zabrakło tutaj czytania i rysowania. Odbyła się również wirtualna wycieczka do krainy śniegu. Uczestnicy wspólnie przygotowali poczęstunek z kolorowych kanapek, zachowując przy tym zasady savoir vivre przy stole. Ostatniego dnia powstały „Balonowe zwierzątka-cudaki”, które oprócz drobnych upominków uczestnicy zabrali ze sobą do domu.

BPG Przemęt

Zbąszyń

Od 3 do 14 lutego 2014 r. zbąszyńska księgownica (pow. nowotomyski) zorganizowała ferie dla dzieci szkół podstawowych. Podobnie jak i w poprzednich latach nie brakowało chętnych do wspólnej zabawy. Codziennie w zajęciach brało udział ok. 20 osób. Zajęcia prowadziła kierownik placówki – Barbara Kostyra.

Starsi uczestnicy otrzymali do rozwiązania krzyżówkę, młodszy z kolei malowali kolorowanki. Za poprawne rozwiązania i najbardziej staranne prace były nagrody. Dzieci bawiły się w zabawy: „Poznajmy się”, „Listonosz”, „Kapucyn”, „Pieniążek” i „Pomidor”. Były też konkursy drużynowe: odgadywanie przysłów i powiedzeń, łańcuch miast i imion, miastopństwo, odczytaj i napisz poprawnie tytuły wierszy Juliana Tuwima, przez odpowiednie przestawienie sylab, układanie życiorysu na wylosowaną literę alfabetu.

Odbyła się również pogadanka na temat biblioteki i książki. 13 lutego zorganizowana została dyskoteka. 14 lutego w Walentynki wszyscy nawzajem przyklejali sobie czerwone serduszka. Otrzymali też lizaki w kształcie serca. A że był to ostatni dzień ferii, kierownik biblioteki wręczyła wszystkim dyplomy i czekolady oraz podziękowała dzieciom za wspólnie spędzony czas. Na zakończenie nie mogło zabraknąć wspólnego, pamiątkowego zdjęcia.

BP Zbąszyń

Wolsztyn

Ferie zimowe w Bibliotece Publicznej im. St. Platery w Wolsztynie zaczęły się baśniowo i artystycznie. 3 lutego odbyły się zajęcia dla dzieci pt. „Patrzę, podziwiam, poznaję – brzydkie kaczątko”, podczas których przypomniano baśń Hansa Christiana Andersena. Następnego dnia w oddziale dla dzieci gościł pszczelarz Piotr Nowak. Dzieci wysłuchały ciekawostek na temat życia pszczoł. Jednak największą atrakcją była możliwość dotknięcia czy powąchania, a nawet zniszczenia ramki z plastrem woskowym z ula. 5 lutego odbyło się przedstawienie pt. „Magiczny wieczór”. Organizatorem tego wydarzenia była szkoła języka angielskiego Helen Doron z Wolsztyna oraz wolsztyńska biblioteka. Zaproszony gość – Magik Tristo – zaprezentował dzieciom pokaz iluzji.

Kolejną atrakcją były warsztaty dziennikarskie dla młodzieży, które odbyły się 6 lutego. Prowadzącym był dziennikarz Radia Merkury – Krzysztof Sadowski. Na piętnastoosobową grupę uczennic czekała niespodzianka. W bibliotece pojawił się burmistrz Wolsztyna Andrzej Rogozinski. Krzysztof Sadowski przeprowadził pokazową rozmowę z włodarzem Wolsztyna, następnie pytania zadawały uczestniczki warsztatów. Później przyszedł czas na ćwiczenia prak-



Fot. BP Wolsztyn

tyczne. W kolejnej części warsztatów młodzież udała się na wolsztyńskie ulice, by przeprowadzić wywiady z przypadkowymi osobami. Pytania zadawane przechodniom dotyczyły głównie Wolsztyna. Ostatnim ćwiczeniem praktycznym było stworzenie zapowiedzi i relacji w wiadomościach radiowych z wymyślonego przez siebie wydarzenia.

Biblioteka Publiczna w Wolsztynie zorganizowała również wyjazd dzieci do kina. A na zakończenie ferii w bibliotece dla dzieci przygotowano gry i zabawy harcerskie. 11 lutego w ramach zajęć z serii „Czytamy najmłodszym” na chętnych czekał wigwam, w cieniu którego można było się pobawić i odpocząć. W trakcie ferii w wolsztyńskiej bibliotece każdy mógł znaleźć coś dla siebie.

BP Wolsztyn

Święto kobiecości

Wągrowiec

28 lutego w Powiatowej Bibliotece Publicznej w Wągrowcu hucznie obchodzono Międzynarodowy Dzień Kobiet. Czytelnię biblioteki zmieniono w Klub Prasy i Książki, w którym obok wydawanych na kartki produktów spożywczych znalazły się czasopisma i książki z okresu PRL-u.

Imprezę pt. „Dzień Kobiet w klimacie PRL-u” rozpoczęło uroczyste odśpiewanie hymnu Związku Socjalistycznej Młodzieży Polskiej i przemówienie Sekretarza Podstawowej Organizacji Partyjnej.

Następnie każda z obywaterek odebrała symboliczny kwiatek. Dla przybyłych przygotowano szereg zabaw i konkursów, w tym: wiedzy o PRL-u, pięknego śpiewania, na najpiękniejszy strój z epoki.



Dodatkową atrakcją wieczoru były nadawane na żywo „Dziennik Telewizyjny” oraz występ szwedzkiej grupy ABBA.

Zdaniem uczestniczek spotkanie było bardzo udane, czego wyrazem były entuzjastyczne wpisy w „Książce skarg i wniosków”.

PBP Wągrowiec

Pyzdry

4 marca w remizie OSP w Pietrzykowie (pow. wrzesiński) odbyło się spotkanie z okazji Dnia Kobiet. Uroczystość ta, została zorganizowana przez Koło Gospodyń Wiejskich w Pietrzykowie oraz pyzdrowską bibliotekę.

Sporej dawki humoru dostarczył specjalnie na tę okazję zaproszony Sławomir Jenerowicz – konferansjer, showman, parodysta, komik, muzyk, półfinalista programu „Mam Talent”.

Jego oryginalne, przezabawne scenki bawiły widownię do łez. Maestro przedstawił kilka parodii komicznej iluzji, całość ubarwiona była oryginalnymi rekwizytami i przebraniami. Do większości pokazów angażował publiczność co sprawiło, że wszyscy świetnie się bawili.

Nie zabrakło też życzeń, kwiatków i słodkości.

W uroczystości wzięło udział prawie 90 kobiet. Impreza trwała aż do północy.

Marta Malanowska

Krotoszyn

7 marca z okazji Dnia Kobiet w Krotoszyńskiej Bibliotece Publicznej im. Arkadego Fiedlera odbyło się spotkanie Klubu Mam. Podczas tego dnia rodzice i dzieci wykonywali kartki i kwiaty z bibuły. Maluchy malowały farbami postaci swoich mam oraz z papierowych talerzyków robiły ich uśmiechnięte portrety. Dzieci z dużym zaangażowaniem słuchały wierszy o kobietach, a także chętnie rozwiązywały zagadki dotyczące zawodów wykonywanych przez kobiety. Dowiedziały się również jak współczesne kobiety dbają o swój wygląd. Na zakończenie chłopcy składali Paniom życzenia z okazji ich święta.

Marlena Nabzdyk

Grodzisk Wlkp.

27 lutego w ramach cyklu „Od zabawy i słuchania do czytania” Oddział dla Dzieci grodziskiej biblioteki odwiedziły dwie grupy przedszkolaków: „Sowy” oraz „Mrówki”. Tematem spotkania był zbliżający się Dzień Kobiet. Przedszkolaki wysłuchały wiersza L. J. Kerna „Wiersz na Dzień Kobiet”, który stał się pretekstem do dyskusji. Dzieci wspólnie wybierały z rozsypanki wyrazowe pozytywne i negatywne zachowania chłopców wobec dziewczynek i przyklejały na odpowiedni kwiatek – dobry lub zły. Na koniec zajęć każdy otrzymał do pokolorowania laurki na ten wyjątkowy dzień.

BP Grodzisk Wlkp.

Duszniki

9 marca Biblioteka Publiczna i Centrum Animacji Kultury w Dusznikach zorganizowała widowisko z okazji Dnia Kobiet. Na początku Panie czarowali swym głosem i muzyką – Witold Żuromski i Marcin Samolczyk. Następnie scenę przejął kilkupokoleniowy zespół instrumentalny pod kierunkiem Jadwigi Markiewicz. Na zakończenie w sali widowiskowej pojawił się barman, który dał popis ekwilibrystycznej sztuki barmańskiej. Uwieńczeniem całego spotkania był smakowity drink bezalkoholowy dla każdego przybytego gościa.

BPICAK w Dusznikach

Nowy Tomyśl

Od 6 do 10 marca w Miejskiej i Powiatowej Bibliotece Publicznej w Nowym Tomyślu obchodzono Święto Kobiecości. 6 marca otwarto wystawę fotografii portretowych pod tytułem „Teraz Ewa”. Bohaterkami wieczoru były trzy uzdolnione fotografujące panie: Dagmara Burzyńska, Agnieszka Elantkowska-Szymańska i Marta Łeske-Bogaczyk.

Muzycznym akcentem wieczoru były subtelne utwory w wykonaniu Marty Zaremby, które idealnie komponowały się z prezentowanymi zdjęciami. Drugą odsłoną Święta Kobiecości był spektakl muzyczny „Między nami”, który odbył się 7 marca. Tym razem o relacjach między kobietą a mężczyzną, od zauroczenia, fascynacji poprzez konflikty, nieporozumienia, aż po utratę ukochanej opowiedzieli: bard i poeta – Włodek Sypniewski oraz akompaniujący mu na skrzypcach Michał Rybacki.

Naturę kobiety i mężczyzny zilustrowali w niezwykle klimatyczny sposób utworami z repertuaru m.in. Żanny Biczewskiej, Ewy



Demarczyk, Włodzimierza Wysockiego, Jaromira Nohavicy i Leonarda Cohena.

Święto Kobiecości zwieńczono 10 marca wieczorem pod hasłem „Dar patrzenia”. O swoich ulubionych poetkach: Halinie Poświatowskiej, Julii Hartwig, Adrianie Szymańskiej, a także piszących Wielkopolankach mówiła poetka i eseistka Teresa Tomsia. W drugiej części zaprezentowała wiersze dedykowane ukochanym kobietom swojego życia: mamie i babci. Oprawę muzyczną wieczoru zapewnił grający na gitarze Sebastian Koberling.

MiPBP Nowy Tomyśl

Puszczykowo

Sztuka „Więzi rodzinne” autorstwa Daniela Dana Gordona wystawiana jest na terenie całych Stanów Zjednoczonych, gdzie cieszy się ogromną popularnością. Zbiera znakomite recenzje i liczne owacje publiczności. Są to główne powody dla których aktorka Małgorzata Pieńkowska zdecydowała się na produkcję polskiej premiery. „Więzi rodzinne” są przykładem bardzo cenionego i rzadkiego gatunku czarnej komedii absurdu. Doskonale skonstruowana intryga wciąga widza w pozornie banalny świat czterech kobiet – babci, dwóch córek i wnuczki, które za sprawą pewnego pogrzebu zmuszone są bliżej przyjrzeć się relacjom panującym w swojej rodzinie. Jest to sztuka zabawna i dramatyczna zarazem. Bawi i zmusza do refleksji. Na puszczykowskiej scenie, 7 marca, spektakl przedstawiły aktorki: Małgorzata Pieńkowska, Małgorzata Niemirska, Marta Werdyńska oraz Kinga Tabor. Wieczór przebiegł w radosnej atmosferze przerywanej salwami śmiechu i brawami.

BM CAK Puszczykowo

Tydzień z Internetem w wielkopolskich bibliotekach

Od 24 do 30 marca zorganizowano w Polsce już po raz czwarty Tydzień z Internetem. Jest to coroczna ogólnoeuropejska kampania, mająca na celu zachęcenie jak największej liczby osób do korzystania z Internetu. Działania w ramach kampanii polegają na organizowaniu w miejscach oferujących publiczny dostęp do Internetu spotkań mających pokazać ciekawe i praktyczne możliwości wykorzystania różnorodnych zasobów i zastosowań nowych technologii. Na szczęblu europejskim Tydzień z Internetem koordynuje sieć organizacji Telecentre Europe. Inicjatywę tę



aktywnie wspiera Neelie Kroes, Wiceprzewodnicząca Komisji Europejskiej i Komisarz Unii ds. Agendy Cyfrowej. Koordynatorem krajowym kampanii w Polsce jest Fundacja Rozwoju Społeczeństwa Informacyjnego. Kampanię honorowym patronatem objął Prezydent Rzeczypospolitej Polskiej, Bronisław Komorowski.

Nowy Tomyśl

W Miejskiej i Powiatowej Bibliotece Publicznej w Nowym Tomyślu od 24 do 27 marca działał Biblioteczny Punkt Wsparcia Seniora. W tym czasie odwiedzający bibliotekę seniorzy mogli obalić stereotyp, że komputer i Internet to narzędzia służące jedynie ludziom młodym.

Seniorzy, którzy przybyli do biblioteki bardzo entuzjastycznie i z dużą ciekawością podeszli do odkrycia zagadnień związanych z obsługą komputera i tajników surfowania w sieci.

Dzięki krótkim pokazom, kursom i szkoleniom, nauczyli się podstaw obsługi komputera, pracy z edytorem tekstu a także poznali możliwości wykorzystania Internetu. Dzięki takim inicjatywom seniorzy naocznie przekonują się, że komputer i Internet stworzone są również dla nich.

W Tygodniu z Internetem nie zabrakło również propozycji dla najmłodszych czytelników.

„Co ze mnie wyrośnie?” Na to pytanie próbowały odpowiedzieć dzieci z przedszkola Plastusiowe Osiedle, które w Strefie Koloru Oddziału dla Dzieci i Młodzieży nowotomyskiej biblioteki uczestniczyły w zajęciach zorganizowanych w ramach kampanii Tydzień z Internetem 2014.

Inspiracją dla scenariusza spotkania była książka Wydawnictwa Dwie Siostry, pt. „Co z ciebie wyrośnie?” autorstwa Aleksandry i Daniela Mizielińskich, zawierająca opisy wielu niezwykłych zawodów.

Książce towarzyszy gra komputerowa, dostępna w Internecie, w której wszyscy uczest-

nicy zajęć mogli spróbować swych sił. Wcześniej jednak musieli zastanowić się, czym należy się kierować przy wyborze zawodu, a także jaki zawód chcieliby wykonywać w dorosłym życiu.

Pomocne w tych rozważaniach były liczne rekwizyty używane przez przedstawicieli różnych zawodów oraz ich zdjęcia pogrupowane według specyfiki pracy i umiejętności koniecznych do jej wykonywania.

Dzieci z dużym zaangażowaniem uczestniczyły w zajęciach, aktywnie wzięły udział w internetowym quizie na temat niezwykłych zawodów i komputerowej grze.

MiBPB Nowy Tomyśl

Jarocin

Internet to nie tylko gry i zabawa ale też dobre narzędzie do planowania swojej przyszłości i ułatwiania sobie codziennego życia. Mogli się o tym przekonać uczestnicy spotkań i zajęć zorganizowanych w jarocińskich bibliotekach w ramach tegorocznej akcji „Tydzień z Internetem”.

Przedszkolaki z „Poziomki” spotkały się z różnymi zawodami, wcieliły się w role lekarzy, pielęgniarek, mechaników, strażaków, kolejarzy i poznawały najciekawsze zawody świata. Mogły też, za pomocą gry komputerowej „cozciebie wyrosnie.pl”, poznać pracę organizatorki szaf, kanalarza, latarnika i nasłuchiawczki kosmosu.

Młodzież z gimnazjum Zespołu Szkół nr 3 w Jarocinie zastanawiała się nad wyborem swoich przyszłych zawodów. Podczas zajęć zostały zaprezentowane cele, działanie i treści serwisu praca-enter.pl. Młodzież zapoznała się z interesującymi zawodami przyszłości, informacjami o wolontariacie. Wypełniała też test osobowości pomagający wybrać dalszy tok nauczania i zawód.

Z kolei seniorzy uczestniczyli w kursach komputerowych, na których zakładali konta pocztowe. Podczas zajęć Akademia Seniora Energia poszerzali swoje dotychczasowe umiejętności informatyczne także z wykorzystaniem Elektronicznego Biura Obsługi Klienta. Zajęcia odbyły się we współpracy z firmą Energia.

„Tydzień z Internetem” został zakończony spotkaniem w czytelni biblioteki głównej poświęconym bezpiecznemu korzystaniu z Internetu. O tym jak bezpiecznie się logować, z jakich portali i zabezpieczeń korzystać, co nam daje kłódka przed adresem internetowym i wielu innych ciekawostkach mówiła Agnieszka Zaworska, rzeczniczka prasowa Komendy Powiatowej Policji w Jarocinie.

BP Jarocin

Przemęt

Po raz trzeci Biblioteki Gminy Przemęt włączyły się w obchody Dnia Bezpiecznego Internetu. Tegoroczne hasło „Razem tworzymy lepszy Internet” podkreśla potencjał sieci, który dzieci mogą wykorzystywać zarówno w edukacji, kontaktach z rówieśnikami, jak również jako formę twórczej rozrywki. Dzisiaj z zasobów sieci korzystają wszyscy, dlatego też w tym roku z okazji Dnia Bezpiecznego Internetu do biblioteki zostały zaproszone zarówno kilkuletnie dzieci, młodzież, osoby dorosłe, a także seniorzy.

W Mochach przedszkolacy przypomnieli sobie budowę komputera i zapoznali się z możliwościami jego zastosowania. Szczególną uwagę zwrócono na fakt, że każdy internauta ma prawo do zdobywania informacji, nauki czy zabawy.

W Buczu w zajęciach udział wzięli nieco starsi uczniowie, którzy nie tylko przypomnieli sobie jak bezpiecznie i efektywnie korzystać z Internetu, ale też zapoznali się ze stronami internetowymi przeznaczonymi dla nich. Wspólnie grali w gry, rozwiązywali quizy, odpowiadali na pytania i szukali potrzebnych informacji. Okazało się, że Internet może być bezpieczny, pozytywny i dający nieograniczone możliwości twórcze.

Także w Kaszczorze odbyły się zajęcia komputerowe z wykorzystaniem Internetu. Uczestnicy (emeryci) uczyli się bezpiecznego poruszania się w sieci oraz wykorzystywania jego zasobów w życiu codziennym. Na zajęciach kursowicze założyli własne skrzynki pocztowe i nauczyli się bezpiecznego weryfikowania wiadomości, które są na nie przesyłane.

BP Przemęt

Pyzdry



Już poraz czwarty pyzdrowska biblioteka przyłączyła się do ogólnoeuropejskiej kampanii Tydzień z Internetem.

24 marca zorganizowano spotkanie pod hasłem „Pole do popisu”. Spotkanie miało charakter transmisji on-line. Trwała ona 1,5

godziny i składała się z trzech części. Pierwsza część była rozmową wprowadzającą w tematykę spotkania. Druga część wprowadziła uczestników w świat komputera i Internetu od technicznej strony. Kursanci dowiedzieli się, czym jest przeglądarka internetowa oraz z jakich narzędzi korzystać.

W części trzeciej można było poprzez czat zadawać pytania ekspertom prowadzącym kurs.

Spotkanie zakończyło się dyskusją i wymianą doświadczeń przy kawie i ciastku.

Marta Malanowska

Jestem bezpieczny z Kubusiem Puchatkiem

Bajka jest dobra na wszystko. Za jej pomocą – mimo, że jest fikcją, można przekazać dziecku ważne informacje, także te dotyczące bezpieczeństwa. Bardzo ważne jest kształtowanie u dzieci poczucia odpowiedzialności za własne życie i zdrowie już od najmłodszych lat. Wiedząc o tym, Biblioteka Publiczna Miasta Gniezna, w sali reprezentacyjnej, 10 marca, przeprowa-

dziła zajęcia wdrażające dzieci z przedszkola nr 13 „Gniazdo Orłąt”, do przestrzegania ogólnych zasad bezpieczeństwa.

Razem z bohaterami bajek: Kubusiem Puchatkiem, strażakiem Samem, Czerwonym Kapturkiem, przedszkolacy uczyli się, jak prawidłowo poruszać się po drogach, jak zachować się podczas kontaktów z „obcymi”, jak wzywać pomocy.

Najmłodszy mogli, poprzez bajki, wiersze i zagadki, wykazać się wiedzą na temat pracy policji, pogotowia ratunkowego i straży pożarnej.

Na zakończenie spotkania wszyscy wspólnie odczytali wiersz M. Przewoźniaka „Krzyknij NIE!!!”.

BPMGa

Od baśni do baśni

2 kwietnia Biblioteka Publiczna Miasta Gniezna hucznie obchodziła Międzynarodowy Dzień Książki dla Dzieci im. H.Ch. Andersena. Świętowanie rozpoczęło się od przywitania najmłodszych czytelników przez Janusza Ambrożego – dyrektora biblioteki.

W klimat baśni Andersena wprowadziła wszystkich Martyna Ptak – dziennikarka Radio Gniezno, która głośno przeczytała utwór „Brzydkie kaczątko”. Następnie obejrzano inscenizację bajki pt. „Królewna Śnieżka” braci Grimm. Młodymi aktorami, w baśniowych strojach, byli uczniowie ze Szkoły Podstawowej nr 3. Dzieci przygotowane były przez Jadwigę Kierzenkowską z biblioteki szkolnej.

Po części artystycznej wszystkie dzieci uczestniczyły we wspólnej zabawie literackiej, opartej na klasycznych utworach dziecięcych,



a prowadzonej przez Ewę Jaworską i Annę Grygiel z gnieźnieńskiej księżnicy.

Dodatkowo, przez cały dzień w filii nr 2 prowadzono konkurs: „Rymowane zagadki z baśni Mistrza z Odense, dla każdego małego i dużego gościa naszej biblioteki”, zachęcający do czytania niezapomnianych baśni duńskiego bajkopisarza.

BPMGa

O „Morfynie” w Gnieźnie

18 marca tematem do literackiej dyskusji w gnieźnieńskim Klubie Dyskusji o Książce była powieść Szczepana Twardocha „Morfina”. Polecała ją Marta Wiśniewska-Rosolek, która swoją prezentację rozpoczęła od próby zidentyfikowania bohatera – Konstantego Willemanna. Rozmowa przebiegała zgodnie z przedstawionymi przez prelegentkę trzema pytaniami: o głównego bohatera, o przedstawioną w powieści Polskę oraz tytułową „morfinę”. Nie zabrakło dodatkowych uwag i wniosków, bo „Morfina” to książka naprawdę dobrze napisana, a o dobrej pozycji dyskutować można wiele i z przyjemnością.

Powieść Twardocha to tytuł napisany z dbałością o historyczny szczegół, wspaniale skonstruowanymi bohaterami i przemyślaną i spójną kompozycją. Odbiorca może zaliczyć to dzieło do grona tzw. literackich perełek, gdzie nic nie uwiera a czytanie jest prawdziwą ucztą.

Magdalena Karpińska

Spotkanie autorskie z Wojciechem Widłakiem

W ramach projektu „Jazda do książki!” dofinansowanego ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, a także współpracy z Biblioteką Publiczną Gminy Stare Miasto (pow. goniński) na zaproszenie dyrektora golińskiej księżnicy – Żanetty Matlewskiej – 4 kwietnia zorganizowano spotkanie z Wojciechem Widłakiem, pisarzem tworzącym opowieści dla dzieci. Autor szczególnie znany jest z serii o Panu Kuleczce i jego sympatycznych, wesołych zwierzątkach słynących z nietuzinkowych imion: kaczką Katastrofa, pies Pypeć i niesamowita mucha Bzyk-Bzyk

W spotkaniu wzięli udział uczniowie klas I-III ze Szkoły Podstawowej im. Marii Skłodowskiej-Curie w Przyimie i uczniowie klasy III ze Szkoły Podstawowej im. Juliusza Słowackiego w Golinie. W trakcie spotkania autor przeczytał fragment opowiadania „Kapelusz”, podzielił się

z uczniami informacją skąd czerpie inspiracje do swoich książek oraz jak wygląda proces tworzenia opowieści.

Doskonale nawiązał kontakt z dziećmi. Atrakcją był „Worek Pomysłów” uszyty przez Elżbietę Wasiuczyńską – ilustratorkę książek o Panu Kuleczce. W worku znajdowały się rekwizyty m.in.: słuchawka od prysznicza, luneta, taśma, które dzieci losowały, a następnie przedstawiały swoje skojarzenia związane z tymi rekwizytami.

Dzieci z Przyimja po raz kolejny wykazały się zdolnościami aktorskimi i plastycznymi, wykonując ilustracje nawiązujące do treści książek. Rysunki stanowiły piękną dekorację sali, w której odbyło się spotkanie. Po ekscytującym spo-



tkaniu ustawiła się długa kolejka po autografy. Sympatyczna atmosfera spotkania, wspaniała zabawa oraz opowieści o „Panu Kuleczce” z pewnością na długo zostaną w pamięci najmłodszych.

Anna Nawrocka

Rok 2014 Rokiem Oskara Kolberga

W związku z tym, iż w 2014 r. przypada 200. rocznica urodzin Oskara Kolberga, w filii golińskiej biblioteki w Przyjmie, 28 lutego zorganizowano w miejscowej szkole podstawowej lekcję biblioteczną połączoną z pokazem multimedialnym dotyczącą tego ważnego wydarzenia.

Oskar Kolberg to kompozytor, folklorysta, etnograf, artysta i naukowiec zasłużony dla kultury polskiej i europejskiej. Dorobek naukowo-badawczy Kolberga dokumentujący kulturę ludową XIX w. jest imponujący ze względu na wszechstronny zakres jego zainteresowań kulturą ludu oraz geografii badań. Utrwalił on także, w wydanych za życia 33 tomach mo-

nografi regionalnych i tematycznych, wierny obraz polskiej sztuki i kultury ludowej. Dzięki prezentacji multimedialnej uczniowie klasy IV i VI w prosty sposób przyswoili niezbędne fakty na temat życia i działalności Oskara Kolberga, co zostało zweryfikowane przez prowadzącą zajęcia zadawanymi pytaniami. Na koniec zajęć uczniowie zinterpretowali teksty „Pożytek z soli” i „O kogucie” tego wybitnego artysty.

Również najmłodsze dzieci (5 i 6-latków) uczęciły pamięć Kolberga. Po wysłuchaniu bajki „Historia o miedzianym dziadku” ozdobiły różnymi technikami plastycznymi portrety głównych bohaterów.

Anna Nawrocka

Czwartoklasiści w Przyjmie

14 marca filię golińskiej biblioteki w Przyjmie odwiedzili uczniowie IV klasy ze Szkoły Podstawowej im. Marii Skłodowskiej-Curie w Przyjmie wraz z wychowawczynią i polonistką Kornelią Jakubowską-Rubas.

Uczniowie zwiedzili przyjemną księżnicę, poznali zasady korzystania z wypożyczalni i czytelnicy.

Dowiedzieli się również na czym polega praca bibliotekarza, zapoznali się z katalogiem bibliotecznym oraz obejrzeni publikacje książkowe znajdujące się w tejże instytucji.

Na zakończenie, każdy z uczestników otrzymał pamiątkową zakładkę do książki. Zadowoleni i zachęcani goście deklarowali powrót do biblioteki w niedługim czasie.

Anna Nawrocka

Tuba zamiast... telefonu

„Tubowanie” to systemy zabaw przyczynowo-skutkowych dla dorosłych i dzieci stworzone na tubach animacyjnych Anki Zimowskiej.

27 lutego przedszkolaki ze Szkoły Podstawowej w Radolinie wykorzystywały owe półprzezroczyste narzędzia w zabawach, które uczą myślenia przyczynowo-skutkowego i pobudzają rozwój emocjonalny, ruchowy a także intelektualny.

Zaproponowane przez bibliotekarkę filii golińskiej biblioteki w Radolinie Karolinę Kasprzak ćwiczenia pomagają maluchom kształtować świadomość własnego ciała, rozwijają ekspresję i inwencję twórczą.

Po niezwykle dynamicznych zabawach z tubami przyszedł czas na wyciszenie. Przedszkolakom pomogła w tym zabawa w „głuchy telefon”. Rolę słuchawki pełniła oczywiście... tuba.



„Tubowanie” to rewelacyjna forma zabawy, motywującą maluchy do ruchu. Dającą im możliwość przeżywania radości z aktywności fizycznej, spotkań z rówieśnikami, satysfakcji z pokonywania własnych trudności i lęków.

Karolina Kasprzak

„Jesteśmy razem – mój przyjaciel i ja”

Finał powiatowego konkursu recytatorskiego „Jesteśmy razem – mój przyjaciel i ja” odbył się 18 marca w sali odczytowej gostyńskiej biblioteki. Jego organizatorami byli: Szkoła Podstawowa nr 1 im. Czarnego Legionu w Gostyniu i Biblioteka Publiczna Miasta i Gminy w Gostyniu.

Zabawie przyświecała idea integracji, wzajemnej akceptacji, przyjaźni i tolerancji. W kolejnej edycji konkursu wzięło udział 18 uczestników wyłonionych w wyniku eliminacji szkolnych. W oczekiwaniu na werdykt jury

uczniowie klas integracyjnych ze Szkoły Podstawowej nr 1 zaprezentowali krótki program artystyczny. Laureatami konkursu zostali: w kategorii klas I-III: I miejsce – Julia Ciesielska, II miejsce – Marcin Sikora, III miejsce – Sonia Mikołajczyk.

W kategorii klas IV-VI: I miejsce – Anna Słomianna, II miejsce – Rozalia Pilch, Kamila Włodarczak.

**Izabela Mehr
BPMiG w Gostyniu**

Kultura i dzieje golińskich Żydów

Jednym z najważniejszych zadań Biblioteki Publicznej w Golinie jest upowszechnianie wiedzy o regionie. Placówka gromadzi publikacje na temat małej ojczyzny oraz zaprasza na spotkania z popularnymi w środowisku lokalnym osobami. To właśnie te bezpośrednie rozmowy stanowią najbardziej atrakcyjną formę zdobywania wiadomości, dają bowiem okazję do samodzielnego odkrywania śladów przeszłości.

19 marca z inicjatywy bibliotekarki Karoliny Kasprzak i polonisty Przemysława Ciesielskiego miejscową księżnicę odwiedził Stanisław Przygodzki – działacz społeczny oraz regionalista.

Motywy przewodnim spotkania, które miało formę wywiadu, był Holokaust, bardzo bolesne doświadczenie w najnowszej historii Polski. Dotyczyło ono blisko sześciu milionów Żydów, prześladowanych i upodlonych przez nazistów.

Gość w przystępny i wyczerpujący sposób opowiadał uczniom z klasy VI o przedstawicielach narodowości żydowskiej zamieszkujących Golinę: o ich obyczajach, życiu oraz intrygujących wydarzeniach z nimi związanych.

Prelekcję uzupełnił pokazem archiwalnych zdjęć z prywatnych zbiorów.

Karolina Kasprzak

Światowy Dzień Książki dla Dzieci

Światowy Dzień Książki dla Dzieci został ustanowiony w celu promowania pięknej literatury i grafiki dla młodego czytelnika. Obchodzony jest 2 kwietnia, w dniu urodzin Andersena. Co roku inny kraj jest gospodarzem tego dnia, projektując i rozsyłając plakat z mottem. W tym roku gospodarzem dnia była Irlandia, plakat zaprojektowała Niamh Sharkey, a autorką „Listu do dzieci całego świata” jest Siobhan Parkinson.

Z tej okazji w filii na os. Wojska Polskiego odbyło się przedstawienie pt. „W krainie bajek”, które przygotowały dzieci z klasy IIIe grodzkiej Szkoły Podstawowej nr 1 pod kierunkiem Grażyny Piechoty-Napierały. Przedstawienie z zainteresowaniem obej-

rzały dzieci z filii osiedlowej Przedszkola Gminnego oraz Szkoły Podstawowej w Grąblewie. Przedszkolaki przyszły do biblioteki przebrane za postaci z bajek, a bibliotekarki prowadzące imprezę wcieliły się w postaci wróżek. Po przedstawieniu przyszedł czas na bajkowe zagadki, które miał w swym koszyczku Czerwony Kapturek, a losowali je dla młodszych kolegów uczniowie biorący udział w inscenizacji.

3 kwietnia grodzką bibliotekę odwiedziły maluchy z prywatnego przedszkola „Wiercipięta”. One także wzięły udział we wspólnej zabawie.

BP Grodzisk Wlkp.

„Obraz żołnierzy wyklętych na łamach prasy komunistycznej”

Pod takim tytułem zorganizowano w gostyńskim Muzeum drugą konferencję popularnonaukową poświęconą „żołnierzom wyklętym”. Odbyła się 28 lutego w przeddzień Narodowego Dnia Pamięci Żołnierzy Wyklętych. Prelegentami byli: prof. dr hab. Krzysztof Maćkowiak – językoznawca z Uniwersytetu Zielonogórskiego oraz mgr Mikołaj Kulczak – gostyński historyk.

Zdaniem prof. Krzysztofa Maćkowiaka wszechobecna w czasach powojennych nowomowa, miała na celu zniekształcanie faktów i znaczenia słów. Aby zmanipulować opinię publiczną żołnierzy antykomunistycznego podziemia określano jako: bandytów, zwyrodnialców, zdrajców.

Zdaniem Mikołaja Kulczaka, w powojennej prasie znajdują się liczne dowody na wypaczenie faktów historycznych. Dotyczą one także działającego na terenie gminy Gostyń Oddziału AK „Dzielny”. Pisano o bestialskich mordach i znęcaniu się nad ofiarami, gdy tymczasem źródła archiwalne i zachowane zdjęcia stanowią przeczą tym słowom. Spotkanie, w którym uczestniczyło blisko 60 osób, zakończyło się krótką dyskusją.

Robert Czub

Warsztaty plastyczne z Elżbietą Krygowską-Butlewską

Znana i wielokrotnie nagradzana poznańska ilustratorka książek – Elżbieta Krygowska-Butlewska gościła 11 marca w bibliotekach publicznych Gostynia i Pogorzeli. Warsztaty dla dzieci zorganizowano przy pomocy Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej i Centrum Animacji Kultury w Poznaniu.

Współtwórczyni wydawnictwa „Mila” i autorka ilustracji do książek: Joanny Papuzińskiej, Liliany Bardijewskiej, Wandy Chotomskiej czy Emilii Waśniowskiej opowiadała o procesie ich tworzenia, ale także o pracy wydawcy. Czytała również fragmenty ilustrowanych przez siebie książek.

W warsztatach przeprowadzonych w gostyńskiej bibliotece, zatytułowanych „Ożywione literki” uczestniczyli uczniowie ze Szkoły Podstawowej nr 2 oraz Zespołu Szkół w Brzeziu. Z fantazyjnie ozdobionych przez siebie liter układali znane wyrazy. Trzecioklasiści z Pogorzeli, zainspirowani wierszem Joanny Papuzińskiej, tworzyli niezwykle wielobarwne stworki.

Po zajęciach można było kupić książki ilustrowane przez artystkę i uzyskać jej autograf. Wykonane przez dzieci prace wyeksponowano na wystawach w bibliotekach.

Halina Radoła

Kosowo – podróż ponad podziałami?

20 marca w czytelni grodzkiej biblioteki odbyło się kolejne spotkanie z cyklu „Gdzie oczy poniosą...”. Tym razem gościem był Andrzej Pasławski – krakowianin, zakochany w Bałkanach podróżnik, instruktor i pasjonat fotografii.

W latach 80-tych współpracował jako fotoreporter w redakcjach gazet krakowskich. Obecnie kieruje Agencją Kulturalno-Artystyczną PROXIMA, a na pokazach dzieli się swoimi barwnymi wrażeniami z podróży. „Kosowo – podróż ponad podziałami?” – to barwna relacja z kilkukrotnych przejazdów przez Kosowo, a przede wszystkim z ubiegłorocznej wyprawy, podczas której zwiedził

niemalże wszystkie symboliczne miejsca tego najmłodszego w Europie państwa.

W trakcie blisko dwugodzinnego spotkania prelegent opowiadał o Kosowie jako kraju o przebogatej tradycji historycznej i przepięknej nieskażonej cywilizacją przyrody. Kraj, w którym obok mafii, handlu bronią i kobietami, toczy się normalne życie, a ludzie są gościnni i przyjaźni.

Relacje z jego wypraw, odbywanych wspólnie z żoną Barbarą, można przeczytać na stronie: www.fotolandia4x4.com.

BP Grodzisk Wlkp.

Akademia Play-Doh

Z końcem lutego grodziska Biblioteka Publiczna przystąpiła do Ogólnopolskiego Programu Edukacyjnego „Akademia Wyobraźni Play-Doh”. Dzięki niemu dzieci mają możliwość uczestniczenia w warsztatach rozwijających zdolności manualne i umiejętność kreatywnego myślenia.

12 marca w trakcie cotygodniowych zajęć Błyskotliwego Malucha dzieci po raz pierwszy przetestowały ciastolinę. Maluchy z pomocą prowadzących zajęcia bibliotekarek wykonywały kolorowe bukiety wiosennych kwiatów.

BP Grodzisk Wlkp.

Grodzisk cały ogląda bajki z Hałabały

26 lutego, dzieci z grodziskiego przedszkola zaprezentowały spektakl pt. „Bal Kopciuszka”. Przedstawienie odbyło się w ramach cyklu „Grodzisk cały ogląda bajki z Hałabały” przygotowanego wspólnie przez przedszkole i grodziską bibliotekę. Spektakl odbył się w sali widowiskowej CK Rondo. Na widowni zasiadły dzieci uczestniczące w bibliotecznych zajęciach klubu Błyskotliwego Malucha ich rodzice oraz dziadkowie.

BP Grodzisk Wlkp.

„Przedzszkolak bezpieczny na drodze”

24 lutego w Bibliotece Publicznej w Grodzisku Wlkp., w ramach akcji „Ćwiczyć każdy może”, odbył się konkurs wiedzy komunikacyjno-drogowej pod hasłem „Przedzszkolak bezpieczny na drodze”.

Konkurs przeprowadzony przez bibliotekarkę z oddziału dla dzieci był skierowany dla 4-latków. Wzięło w nim udział około 90 dzieci. Jego celem było utrwalenie wiadomości z zakresu wychowania komunikacyjnego, kształtowanie właściwych nawyków niezbędnych dla bezpiecznego i kulturalnego uczestnictwa w ruchu drogowym. Na przedzszkolaków czekało siedem konkurencji, m.in.: wyścigi samochodzikiem, zagadki, rozpoznawanie i dobór do ilustracji prawidłowego numeru alarmowego. Dzieci wspaniale poradziły sobie z konkurencjami, konkurs zakończył się remisem. Wszystkie grupy zajęły I miejsca.

BP Grodzisk Wlkp.

Bal na ponad sto pań

Trzecie już „Babskie cumpry” zorganizowane 15 lutego przez filię jarocińską biblioteki w Cielczy okazały się rekordowe pod względem frekwencji. Aż 108 pań zgłosiło swój udział. Były to mieszkanki Cielczy, Jarocina, Wilkowyi, Radlina, a nawet Łuszczanowa. Motywem przewodnim imprezy były Walentynki, dlatego w ubraniach pań dominował kolor czerwony.

Rowerem do Jerozolimy



rowerową pielgrzymkę do Jerozolimy. W trakcie spotkania przedstawili kolejne etapy i miejsca odwiedzane w trakcie wędrowki przez 10 państw. Ich podróż trwała 51 dni. W tym czasie przejechali blisko 4500 km.

W kwietniu bohaterowie spotkania wyruszyli w kolejną rowerową pielgrzymkę tym razem do Rzymu na kanonizację Jana Pawła II. Infor-

16 marca w czytelnicy grodziskiej biblioteki odbyło się spotkanie z cyklu „Na każdy temat”. Gośćmi byli mieszkańcy Grodziska Wlkp. – Izabela i Paweł Lipsy, którzy w 2010 r. odbyli

macje o przygotowaniach i przebiegu śledzić można na stronie internetowej www.roveremdorzymu.pl.

BP Grodzisk Wlkp.

Tanzańska herbata i wędzone pasikoniki

5 marca czytelnicy grodziskiej biblioteki okazała się za mała by pomieścić chętnych na spotkanie z o. Maciejem Braunem – misjonarzem z Tanzanii, proboszczem parafii w Butiamie. Uczestnicy przenieśli się do sali widowiskowej CK Rondo. Ojciec Maciej opowiadał o codziennych, dramatycznych warunkach życia mieszkańców Tanzanii, o problemach z opieką medyczną, braku zabezpieczenia socjalnego i możliwości kształcenia. Część wykładu poświęcił opowieści o swojej posłudze misjonarskiej, która w dużej mierze polega przede wszystkim na pomaganiu parafianom w ich codziennym życiu. Poczęstował też przybyłych na spotkanie wędzonymi pasikonikami i tanzańską herbata.



Fot. BP Grodzisk Wlkp.

Podczas spotkania można był również kupić jego najnowszą książkę pt. „Zawadi”, która opowiada historię życia jednego z mieszkańców Butiamy.

BP Grodzisk Wlkp.

Tradycją stało się już rozpoczynanie zabawy wielkopolską przyśpiewką i tańcem ze „Świnio-rzem”. Podczas dalszej zabawy nie brakowało śmiesznych konkursów jak: „Świganie bere-tem”, „Futbol z miotłami”, „Bim-bam” – czyli przewracanie butelek z wodą za pomocą obciążonej jabłkiem rajstopy założonej na głowę. Dużą inwencją wykazały się cztery grupy pań projektujących strój karnawałowy z gazet, sza-

regu i toaletowego papieru oraz kolorowej bi- buły, a do konkursu „Karaoke – czyli wycie po naszymu” uczestniczki przystąpiły z wielkim zapalem i oddaniem.

Organizatorem cumprów były Biblioteka Pu- bliczna Miasta i Gminy Jarocin filia w Cielczy oraz Koło Gospodyń w Cielczy.

BP Jarocin

Osiem lat z „Biblią” i „Mitologią”

7 marca w jarocińskiej bibliotece, po raz ósmy, odbył się konkurs „U podstaw kultury europejskiej” sprawdzający znajomość gimnazjalistów z zakresu „Biblii” i „Mitologii”.

Tym razem dwuosobowe drużyny musiały przejść pięć etapów: odpowiedzieć na pytania ze znajomości „Biblii”, odgadnąć jakiej postaci mitologicznej dotyczy fragment poezji, rozpoznać obrazy związane z wydarzeniami mitologicznymi i biblijnymi, rozszyfrować postać

ukrywającą się pod charakterystyką oraz skonstruować wylosowany przedmiot z bohaterem lub wydarzeniem antycznym. Pytania i zadania jak co roku przygotowały polonistki z Zespołu Szkół w Cielczy: Maria Rogala i Natalia Bachorz oraz bibliotekarka z filii w Cielczy Jolanta Konieczna.

Tegorocznymi uczestnikami byli bardzo dobrze przygotowani do konkursu. Różnice w punktacji były minimalne. Zwycięzcami okazali się: Julia Pospieszna i Krzysztof Bochna z Niepublicz-

nego Gimnazjum w Golinie, II miejsce zajęły: Agata Konieczna i Aleksandra Krawiec z Gimnazjum nr 3 w Jarocinie a III miejsce przypadło Marii Zdunek i Magdalenie Molińskiej z Gimnazjum nr 1 z Jarocina.

Nagrody książkowe i audiobooki dla wszystkich uczestników konkursu ufundowała Biblioteka Publiczna Miasta i Gminy Jarocin.

BP Jarocin

Otwarcu jarocińscy bibliotekarze

Nowe kompetencje, poszerzenie umiejętności, wymiana doświadczeń i dzielenie się z innymi to najważniejsze cele jakie przyświecają jarocińskim bibliotekarzom, którzy biorą udział w projekcie „Otwarcu bibliotekarze”.

Projekt składa się z trzech części. Pierwsza to intensywne warsztaty i szkolenia, realizowane od marca do maja. Są to zajęcia praktyczne z aktywnych metod pracy skierowanych do różnych odbiorców, które prowadzoną animatorzy z poznańskiej Klaczy.

Nie zabraknie szkoleń z zakresu nowych technologii, które ułatwią pracę i pozwolą orientować się w najnowszych osiągnięciach informatycznych, a także zapoznają się z zasadami wolnych licencji i podstawowymi zagadnieniami z prawa autorskiego. Bibliotekarze poćwiczą także swoje kompetencje

komunikacyjne w warsztatach z podstawacylitacji.

Część druga to wymiana doświadczeń i dobrych praktyk podczas wizyty studyjnej, zaplanowanej na czerwiec, do bibliotek w Płocku, Olsztynie i Malborku.

Trzecia część projektu to praktyczne wykorzystanie nowej wiedzy i przekazanie jej naszym czytelnikom i użytkownikom w nowej, atrakcyjniejszej ofercie kulturalnej. Te działania realizowane będą od lipca do listopada.

W projekcie bierze udział 40 bibliotekarzy z terenu powiatu jarocińskiego.

Projekt został dofinansowany ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Urzędu Miejskiego w Jarocinie.

BP Jarocin

Jak uniknąć pecha?

Finał tegorocznej edycji konkursu „Wiersze z szuflady”, organizowanego przez filię jarocińskiej biblioteki w Witaszycach, odbył się 21 marca. W nadesłanych wierszach autorzy podawali różne sposoby i pomysły na radzenie sobie z pechem i przeciwnościami, z których najczęstszym był uśmiech i optymizm. Jury pod przewodnictwem Hanny Królikiewicz – polonistki z Gimnazjum nr 1 w Jarocinie wyróżniło w kategorii gimnazjum: Patrycję Adamkiewicz i Annę Banaszak. W kategorii szkół podstawowych główną nagrodę zdobył Jakub Wawrzyniak. Udział wzięło 24 uczestników, którzy przysłali ponad 30 wierszy. Wszyscy otrzymali dyplomy, książki i audiobooki.

BP Jarocin

Płezbyrane na jarocińskiej ulicy i w cołki łekolicy

Nareszcie mieszkańcy Ziemi Jarocińskiej doczekali się własnego słownika gwarowego. Jego autorką jest Jadwiga Podeszwa. „Słownik gwary Ziemi Jarocińskiej” zawiera około 1200 słów wraz z tłumaczeniem i przykładowymi zdaniami ukazującymi kontekst znaczeniowy. Uzupełnieniem książki jest parafraza „Lokomotywy” Juliana Tuwima w gwarze jarocińskiej oraz kilka dowcipów.

Podczas spotkania, 30 marca, autorka opowiadała o pracy nad słownikiem, mówiła o tym jak zbierała słowa od mieszkańców, odwoływała się też do wspomnień z dzieciństwa.

Gośćmi specjalnymi promocji byli: Aneta Kołodziejczyk-Trawińska, która opatrzyła



książkę naukowym wstępem i Jacek Hałasik, dziennikarz Radia Merkury Poznań, znawca gwary wielkopolskiej. Książka została wydana wspólnie przez bibliotekę i Muzeum Regionalne w Jarocinie.

BP Jarocin

Warsztaty makramy w Krotoszynie

20 lutego w ramach cyklu „Zawsze Aktywni”, w krotoszyńskiej bibliotece po raz drugi goszczono instruktorki z Fabryki Nici „Ariadna” w Łodzi. Tym razem wyrabiano biżuterię tworzoną metodą makramy, czyli sztuki wiązania sznurków, bez użycia igieł, drutów lub szydełka.

Warsztaty prowadziły: Monika Sternik – kierownik Działu Sprzedaży i Marketingu i Anna Baranowicz, która doskonale zna różne techniki hafciarskie i rękodzielnicze. Warsztaty cieszyły się dużym zainteresowaniem, a uczestniczki z wielkim zaangażowaniem wykonywały swoje prace. Wykonana w ten sposób biżuteria, to wyjątkowo oryginalna ozdoba i miły prezent. Warsztatom towarzyszyła wystawa prac.

Krystyna Talaga

Szalona noc naukowców w Wilkowie

Czwartą „Noc z Andersenem”, w filii jaro- cińskiej biblioteki w Wilkowie, zorganizowano z 30 na 31 marca. Tematem przewodnim byli naukowcy i odkrycia. Uczestnicy nocy mogli dotknąć kawałka meteorytu, dowiedzieć się ile kosztuje działka na Księżycu, poznali też tajniki pracy detektywów, którzy dzięki tajem- niczemu proskowi znajdują odciski palców. Byli też świadkami eksperymentów chemicz-

nych i fizycznych, dzięki którym można było zobaczyć jak powstaje smok z popiołów lub jak można wciągnąć ugotowane jajko do bu- telki.

Zdobytą wiedzę należało się później wyka- zać podczas odwiedzania sześciu laborato- riów według wskazówek ukrytych w queście. Efektem końcowym było zbudowanie przez drużyny kosmicznej rakiety

Po północy, na pamiątkę tegorocznej nocy, dzieci wraz z opiekunkami uroczystie zasa- dziły drzewko na placu przed szkołą w Wilko- wi. Potem wszyscy poszli spać do biblioteki ale z nadmiaru emocji i wrażeń było to naj- trudniejsze zadanie do wykonania.

BP Jarocin

Spotkanie z Dariuszem Brzeziańskim

6 marca w „Salonie Literackim” filii nr 5 Miejskiej Biblioteki Publicznej im. Adama Asnyka w Kaliszu odbyło się spotkanie z Dariuszem Brzeziańskim, autorem powieści „Układanka”.

Bohater spotkania jest kaliszczaninem, absolwentem Państwowej Wyższej Szkoły Zawodo- wej im. Prezydenta Stanisława Wojciechowskie- go w Kaliszu.

Bohaterami „Układanki” są Kalisz i jego mieszkańcy. Autor na pierwszej stronie zawarł informację, że „historia ta oparta jest na wy-

darzeniach autentycznych, a postaci, miejsca, instytucje i fabuła to całkowita literacka fikcja! Wszelkie podobieństwa są przypadkowe i abso- lutnie zamierzone”.

Podczas spotkania autor odpowiadał na wiele zadanych mu pytań. Pod koniec spotkania przy kawie i herbacie można było jeszcze porozma- wiąć z autorem i poznać jego przyszłe plany literackie.

Elżbieta Orłowska

Spotkanie z Jackiem Jędrzejakiem

Podróże – bliższe i dalsze – już nieraz były tematem bibliotecznych spotkań, wy- staw i wernisaży. Tym razem czytelnicy ka- liskiej biblioteki mogli posłuchać, 11 marca, opowieści popularnego piosenkarza, kom-pozytora, autora tekstów piosenek i basisty Jacka „Dżej Dżeja” Jędrzejaka, znanego z występów w zespołach Big Cyc i Czarno- -Czarni.

Moderatorem był prof. UAM dr hab. Piotr Łuszczkiwicz, który zna muzyka jeszcze z czasów studiów w Łodzi.

Okazją do wizyty Jacka Jędrzejaka było ukazanie się książki „Kontrabas i bumerang”, w której autor opisał wspomnienia z podróży na antypody. Swoje opowieści Jacek Ję- drzejak zobrazował licznymi fotografiami oraz dwoma filmami. Większość wspomnień dotyczyła Australii, Nowej Zelandii i państw Azji Południowo-Wschodniej (m.in. Singapu- ru). Były więc m.in. opowieści o znikomym ruchu na drogach międzymiastowych w Au- stralii, problemach klimatycznych przy wjeź- dzie na Górę Kościuszki, diable tasmańskim oraz nietypowych gejzerach.

Piotr Łuszczkiwicz pytał m.in. o towa- rzyszącą podczas podróży muzykę. Jacek Jędrzejak potwierdził, że słuchał australij- skich wykonawców. Unikał natomiast przy- gotowywania się do wyjazdu poprzez czyta- nie przewodników. Służyły mu one jedynie do uzupełnienia wiedzy po powrocie. Skut- kowało to przegapieniem pewnych atrakcji turystycznych, ale mimo to woli odkrywać kraj po swojemu, niż kierować się szablo- nami.

Piosenkarz wspominał też pobyt w RPA. Wbrew powszechnym opiniom nie czuł się tam szczególnie niebezpiecznie, choć miał świadomość, że istnieją osiedla, których nie powinien odwiedzać.

Marcin Galant

Spotkanie autorskie z Hanną Zaworonko-Olejniczak

7 kwietnia filia przemęckiej biblioteki w Kaszczorze gościła fotografkę i reporter- kę pochodzącą ze Zbąszynia, a mieszkającą w Paryżu Hannę Zaworonko-Olejniczak. Ar- tystka zaprezentowała album „Na obcej zie- mi. Groby polskie na cmentarzach paryskich i w Montmorency”. Jest on poświęcony fran- cuskim cmentarzom, na których znajdują się groby Polaków – lekarzy, żołnierzy, polityków, ludzi kultury zasłużonych dla Polski, którzy w IX wieku wyemigrowali do Francji. Interesu- jące opowiadania autorki zabrały czytelników w wyjątkowy świat zadumy, a dzięki presenta-

cji jej najpiękniejszych fotografii, można było wyczytać się we wzruszające słowa wyrte w kawałkach kamieni nagrobnych. Autorka opowiedziała również o swojej kilkuletniej pracy nad albumem i o wyjątkowych ludziach, których poznała przygotowując publikację.

Uczestnicy spotkania chętnie dzielili się swo- imi spostrzeżeniami na temat polskich grobów za granicą, a autorce zadawali wiele pytań. Uwienieniem tego wspaniałego oraz napraw- dę wartego uwagi spotkania była wspólna fo- tografia.

Katarzyna Łakoma

VIII Liryczne spotkania z Norwidem

18 marca w Miejskiej Bibliotece Publicznej w Koninie odbyły się VIII Liryczne spotkania z Norwidem, konkurs recytatorski organizowany we współpracy z III Liceum w Koninie. W konkur- sie, do którego zaproszono uczniów szkół gimna- zjalnych i ponadgimnazjalnych Konina i powiatu konińskiego, wzięło udział 28 recytatorów. Wysoki poziom zaprezentowanych interpretacji wierszy Cypriana Kamila Norwida postawił przed komisją

konkursową nietławe zadanie. Ostatecznie przy- znano trzy równorzędne nagrody, które otrzymali: Michalina Maciaszek, Anna Matlewska i Klaudia Miętkiewska.

Wszyscy uczestnicy konkursu oraz ich opie- kunowie otrzymali dyplomy i nagrody książkowe ufundowane przez organizatora.

Aleksandra Baumgart

Spotkanie z Iwoną Kienzler w Kaliszu

Maria Konopnicka kojarzy się z literaturą dziecięcą oraz utworami patriotycznymi. Są pomniki oraz ulice jej imienia. Tym razem czytelnicy mieli okazję poznać pisarkę i poetkę od innej strony. Najpierw uczniowie I Liceum Ogólnokształcącego im. Adama Asnyka, a następnie goście Biblioteki Głównej wysłuchali wystąpienia Iwony Kienzler, która promowała swoją książkę „Maria Konopnicka. Rozwydrzona bezbożnica”.

Iwona Kienzler (Banaś), urodzona w Kaliszu, a obecnie gdynianka, jest autorką ponad osiemdziesięciu książek – publikacji non-fiction z zakresu historii, jak również leksykonów i słowników. Historia opisywana w jej książkach to dzieje widziane oczyma kobiet.

Czytelnik może odnieść wrażenie, że celem Iwony Kienzler jest wydobywanie kontrowersyjnych faktów bądź poszlak z życiorysów znanych ludzi, a tym razem „dostało się” Marii Konopnickiej.

W dyskusji, do której włączyła się publiczność, pojawiły się m.in. kwestie relacji Marii



Konopnickiej z dziećmi, a nawet „odmładzania się” w dokumentach. Ponoć nie lubiła też, gdy nazywano ją wyłącznie poetką, a nie pisarką. Poza tym została przedstawiona przez autorkę przede wszystkim jako kobieta, która musiała stawić czoło sprawom codziennym.

Marcin Galant

„Śpiewająca Polska” w Krotoszynie

Krotoszyńska Biblioteka Publiczna im. Arkadego Fiedlera po raz trzeci przystąpiła do realizacji Ogólnopolskiego Programu Rozwoju Chórów Szkolnych „Śpiewająca Polska”, którego celem jest wsparcie rozwoju chórów szkolnych, odnowienie ruchu chóralistyki szkolnej, upowszechnienie śpiewu oraz edukacja artystyczna dzieci i młodzieży.

Przy realizacji biblioteka współpracuje z Gimnazjum nr 2 im. Mikołaja Kopernika w Krotoszy

szynie oraz ze Szkołą Podstawową w Biadkach.

Ogólnopolski Program Rozwoju Chórów Szkolnych „Śpiewająca Polska” dofinansowano ze środków Narodowego Centrum Kultury w ramach Programu Narodowego Centrum Kultury „Śpiewająca Polska” oraz ze środków własnych. Program jest realizowany od 1 kwietnia do 28 listopada 2014 r. (z wyłączeniem przerwy wakacyjnej lipiec/sierpień).

BP Krotoszyn

Karolina Król gościem DKK w Krotoszynie

Gościem specjalnym Dyskusyjnego Klubu Książki działającego przy Krotoszyńskiej Bibliotece Publicznej im. Arkadego Fiedlera była, 24 lutego, Karolina Król uczennica krotoszyńskiego liceum, autorka książki „Cukierek albo psikus”. Autorka opowiedziała o tym jak powstała książka i skąd zaczerpnęła pomysł na jej napisanie.

Bohaterami książki są przyjaciele: Ania, Patryk, Natalia, Zuza, Przemek i Robert. Młodzi ludzie w noc halloweenową wpadają na pomysł wywoływania duchów. Po pewnym czasie okazuje się, że doświadczenie z wywoływaniem duchów powiodło się a szóstka przyjaciół jest obdarzona niezwykłymi zdolnościami o których zawsze marzyli. Zdaniem klubowiczek, książka jest warta przeczytania i powinny przeczytać ją młode osoby, które fascynują takie rzeczy jak seanse spirytystyczne i wywoływanie duchów.

W drugiej części spotkania klubowicze omawiali powieść Marty Fox „Iza Anoreczka”. Główna bohaterka to 16-letnia dziewczyna która marzy o zrobieniu kariery w świecie mody. Jest samotna, nielubiana w klasie i nie ma przyjaciół. Książka Marty Fox z pozoru lekka i przyjemna, porusza, zmuszając zarazem do zastanowienia się nad własnym życiem i relacjami z otoczeniem.

Klubowicze stwierdzili, że książka może pełnić rolę terapeutyczną, może też pomagać zrozumieć siebie i innych, w książce można odnaleźć świat prawdziwy, niesklamany, ten, który sami obserwują na co dzień.

Marlena Nabzyk

Spotkanie z Tadeuszem Matraszkim w Miłostawiu

28 lutego Biblioteka Publiczna w Miłostawiu (pow. wrzesiński) zorganizowała spotkanie autorskie z Tadeuszem Matraszkim, autorem pierwszej w historii powieści dla młodzieży o Powstaniu Wielkopolskim pt. „Tajny rozkaz”.

Książka opowiada o losach dwunastoletniego Antka, który przenosi się w czasie i uczestniczy w walkach o Chodzież, będących jednymi z najkrwawszych bitew, mających miejsce podczas Powstania Wielkopolskiego. Powieść w interesujący sposób przybliży młodym ludziom nie tylko podstawowe fakty historyczne,

ale ponadto oferuje możliwość przeżycia niezwyczajnej przygody wraz z głównym bohaterem.

Spotkanie przebiegło w bardzo przyjemnej atmosferze. Zjawili się na nim dzieci zarówno ze szkoły podstawowej, jak i z gimnazjum. Tadeusz Matraszek opowiadał nie tylko o losach Powstania, ale także podzielił się z młodymi ludźmi ogólnymi refleksjami na temat pisania i drogi, jaką trzeba przejść, aby zostać autorem powieści. Spotkanie zakończyło się podpisywaniem książek oraz konkursem, w którym nagrodą był egzemplarz „Tajnego rozkazu”.

Spotkaniu towarzyszyła zorganizowana przez bibliotekę wystawa „Śladami Powstania Wielkopolskiego”. Uczniowie zobaczyć mogli m.in. zdjęcie Marcina Mariańskiego, mieszkańca Pałczyna, który brał udział w walkach oraz znajdującą się w zbiorach biblioteki korespondencję z Gerardem Górnickim, autorem powieści „Bitwa szalała do wieczora”, która również traktuje o losach Powstania.

Jagoda Muzolf

O Tomaszu Mannie w krotoszyńskiej księżnicy

24 lutego w czytelni Krotoszyńskiej Biblioteki Publicznej im. Arkadego Fiedlera w Krotoszy- nie odbyło się spotkanie zorganizowane wspólnie z Towarzystwem Miłośników i Badaczy Ziemi Krotoszyńskiej z cyklu „Tomasz Mann – między tradycją a nowoczesnością”. Jest to cykl wykładów dra Jacka Kępy poświęcony wybitnemu niemieckiemu pisarzowi, laureatowi literackiej nagrody Nobla. Pierwsza prelekcja, wzbogacona prezentacją multimedialną, zaty-

tułowana została: „Tomasz Mann i jego czasy”.

Celem spotkań poświęconych twórczości Tomasza Manna jest przedstawienie polskim czytelnikom życia i twórczości jednego z największych pisarzy XX wieku. Interpretacja jego najważniejszych utworów wzbogacona o wiedzę na temat czasów, w jakich powstawały, przedstawia Manna jako twórcę na wskroś niemieckiego. Pomaga zrozumieć przemiany dokonujące się w świadomości Niemców od

połowy XIX w., ukazuje światopoglądowe dylematy niemieckiej kultury i historii. Interpretacja ta uświadomi także europejski wymiar poruszanych przez niego zagadnień i ich aktualność.

Kolejna prelekcja, zatytułowana „Budenbrokowie i kryzys światopoglądu mieszczańskiego”, odbyła się 19 marca.

BP Krotoszyn

Pasowanie na czytelnika

18 marca w bibliotece szkolnej w Chwaliszewie oraz w Krotoszyńskiej Bibliotece Publicznej filii nr 5 odbyło się pasowanie na czytelnika uczniów klasy I. Najważniejszym momentem uroczystości było złożenie przysięgi przez pierwszoklasistów.

Uczniowie zapoznali się z regulaminem biblioteki, zasadami poszanowania książek, sposobem wypożyczania i trzymania lektur w domu. Dzieci zwiedziły także przygotowaną wystawę baśni, bajek oraz nowości książkowych. Po oficjalnym przyjęciu najmłodszych uczniów do grona czytelników, chętni pierwszoklasiści mogli wypożyczyć



swoją pierwszą książkę. Na pamiątkę tego wydarzenia uczniowie otrzymali dyplomy oraz kolorowe zakładki.

BP Krotoszyn

„Miłosne szczęścia okruchy” po raz czwarty



Fot. MOK

13 lutego, w Sali Mosińskiego Ośrodka Kultury, odbyła się impreza „Miłosne szczęścia okruchy”, połączona z plebiscytem na „Najpiękniejsze wyznania...”. O zgłoszenie propozycji plebiscytowych tym razem poproszono przedstawicieli Urzędu Miejskiego z burmistrzem i przewodniczącym Rady Miejskiej na czele.

Wybrane strofy poezji i wersy prozy deklamowały osoby związane blisko z biblioteką: członkinie Dyskusyjnego Klubu Książki czy też amatorskiego teatryku, działającego przy bibliotece. Wyjątek stanowiła piosenka znana z wykonania Marka Grechuty. Jej brawurowa interpretacja wykonana przez ucznia klasy V Szkoły Podstawowej w Czaporach – Arkadiusza Płonczyńskiego zachwycała słuchaczy. Nie było wątpliwości, że zajmie I miejsce, sprawiając tym samym radość osobie, która wybrała ten właśnie tekst – Waldemarowi Waligórskiemu – przewodniczącemu Rady Miejskiej.

O romantyczną oprawę muzyczną zadbał Marcin Lewandowski, który zagrał na fletny Pana i trąbce.

Wandy Bech

Okiem natury – ewolucja życia na Ziemi

13 marca w Miejskiej i Powiatowej Bibliotece Publicznej w Nowym Tomyszu został zainaugurowany cykl wykładów pod hasłem: „Okiem natury”.

Cykl skierowany jest do osób ciekawych świata i życia. Jeśli ktoś lubi odkrycia, doświadczenia i naukę, wzbogacone interesującymi przykładami i pokazem zdjęć z pewnością doceni te spotkania, które poprowadzi biolog, pasjonat przedmiotu, nauczyciel Ze-

społu Szkół nr 2 im. S. Staszica w Nowym Tomyszu – Rafał Putz. Pierwsze spotkanie poświęcone było ewolucji życia na Ziemi.

W bardzo interesujący i zajmujący sposób przedstawił teorie, czynniki oraz dowody ewolucji. Posługując się przykładami, fotografiami i schematami, pokazał atawizmy, skamieniałości i narządy szczątkowe.

MiBPB Nowy Tomyśl

Spotkanie Mosińskiego Klubu Książki

Jedno jest pewne – nie przepadamy za poradnikami psychologicznymi. Jednak „Kurs szczęścia” znanej podróżniczki Beaty Pawlikowskiej był doskonałym punktem wyjścia do dyskusji na spotkaniu Mosińskiego Klubu Książki, które odbyło się 26 marca.

Rozmawiano o mistrzach życiowych mądrości, autorytetach, poruszano zagadnienie, czy

książki mają moc sprawczą. Niestety Pawlikowska nie przekonała klubowiczek do swojej publikacji. Krytycznym okiem spojrzano na generalizowanie jej jednostkowego doświadczenia i zalecanie wszystkim czytelnikom takich samych praktyk, mających ich uszczęśliwić.

Zofia Staniszevska

Wiosna w bibliotece

24 marca br. filię nr 4 krotoszyńskiej biblioteki odwiedziły dzieci z kl. II i III ze Szkoły Podstawowej im. Mikołaja Kopernika w Biadkach. W trakcie spotkania dzieci zaprezentowały wiersze o wiosnie wzbogacone stosownymi ilustracjami. Kilkoro dzieci przedstawiło własne utwory, które zostały nagrodzone upominkami. W wiosennym spotkaniu w bibliotece uczestniczyło 17 dzieci wraz z nauczycielami.

Mariusz Karbowski

Walentynkowy koncert w NOK-u



14 lutego w Nowotomyskim Ośrodku Kultury odbył się Koncert Walentynkowy „Czas jak rzeka...” w wykonaniu Piotra Kuźniaka.

NOK

Wokalista oraz gitarzysta zespołu „Trubadury” zaprezentował utwory z repertuaru Czesława Niemena. Pomędzy utworami gość przytaczał wiele anegdot i opowieści dotyczących życia i twórczości Czesława Niemena. Piotr Kuźniak został bardzo ciepło przyjęty przez zgromadzoną publiczność. Artysta, zachęcony owacjami na stojąco, bisował dwa razy. Walentynkowy wystrój, słodki poczęstunek, nieśmiertelne utwory Czesława Niemena w doskonałym wykonaniu przyczyniły się do powstania niezwykle magicznej atmosfery w ten szczególny wieczór.

Spotkanie miłośników DKK

26 lutego odbyło się drugie spotkanie Miłośników Dyskusyjnego Klubu Książki. Tym razem pogoda nie popsowała szyków i grono dyskusantek znacznie się powiększyło. Rozmawiano o książce katalońskiego pisarza Luisa-Antona Baulenasa „Za worek kości”, która opowiada o losach Niso i jego rodziny.

W chwili śmierci ojciec prosi chłopca, aby odnalazł i pochował z należyłym szacunkiem kości

jego przyjaciela z obozu koncentracyjnego. Od tego momentu Niso niemal całe swoje życie podporządkuje spełnieniu obietnicy złożonej ojcu. „Za worek kości” jest portretem powojennej Hiszpanii w czasach dyktatury generała Franco. Podczas dyskusji nie tylko wymieniono wrażenia po lekturze powieści, ale i skupiono się na problemie narracji. Omówiono różnice między polską i hiszpańską prozą obozową, a także

starano się uchwycić przejawy, pojawiającej się w książce katalońskiego autora, postpamięci. Zwrócono uwagę na konstrukcję sylwetek bohaterów. Uwagę czytelniczek przyciągnął również sposób sportretowania środowiska katolickiego. Wrócono także do poprzednio omawianej książki – „Chińczyka” Henninga Mankella oraz jej filmowej ekranizacji.

Jagoda Muzolf

Urodzinowy maraton Grochowiaka

24 stycznia 2014 r. minęła 80. rocznica urodzin Stanisława Grochowiaka, twórcy należącego do kręgu najwybitniejszych poetów XX wieku. W przeddzień tego wydarzenia Miejska Biblioteka Publiczna w Lesznie, nosząca jego imię od 1977 r., zorganizowała „Urodziny Patrona”. Tym samym zainaugurowała nieformalny Rok Grochowiaka w mieście, w którym autor „Płonącej żyrafy” spędził dzieciństwo i młodość.

Na urodziny przybyli członkowie rodziny Stanisława Grochowiaka: dzieci, wnuki i prawnuki, przedstawiciele lokalnych władz, bibliotekarze, ludzie pióra, mieszkańcy Leszna, a także Sergiusz Sterna-Wachowiak – prezes Zarządu Głównego Stowarzyszenia Pisarzy Polskich i znakomity gawędziarz, który w prezencie przywiózł bukiet anegdot, związanych również z Grochowiakiem.

Program wydarzenia przewidywał kilka elementów. Otwarta została wystawa „Co ze mnie zostanie? Nie martwi mnie to wcale”, której tytuł nawiązuje do słów poety z tomu „Haiku-images”. Ekspozycja czynna w „Galerii za Regalami” pozwoliła pokazać zbiory biblioteki związane z urodzonym w Lesznie poetą, dramaturgiem i publicystą, w tym oryginalne



ne rękopisy, pocztówki do matki, pamiętnik z czasów szkolnych, dedykacje, fotografie z różnych miejscowości, plakaty filmowe i teatralne, afisze z imprez, wydawnictwa poświęcone autorowi „Kaprysów Łazarza”, a także oryginalne rysunki Grochowiaka, świeżo подарowane MBP przez jego córkę Olę. W „Galerii Lochy” odbyła się promocja tomu „Pokłosie Konkursów Literackich imienia Stanisława Grochowiaka 2004-2012”, obejmującego prace nagrodzone w ostatnich pięciu edycjach. W trakcie wieczoru uroczysto ogłoszono XI Ogólnopolski Konkurs Literacki im. Stanisława Grochowiaka, organizowany co dwa lata przez MBP, leszczyński oddział Stowarzyszenia Bi-

bliotekarzy Polskich i Urząd Miasta Leszna. Ucztą literacką był wieczór anegdot zatytułowany „Sceny z życia codziennego artystów”, w trakcie którego Sergiusz Sterna-Wachowiak bawił publiczność opowieściami, jakie od lat spisywał z autopsji, obcując z poetami, literatami, artystami. Wiele scenek zahaczało o różne wątki życia i twórczości Grochowiaka, którego znał jego ojciec – Eugeniusz.

Wieczór zorganizowany w wigilię urodzin patrona zakończył smakowity akcent w postaci tortu dla gości. Spotkanie było pierwszym z wydarzeń zaplanowanych przez bibliotekę w ramach projektu „Urodzinowy maraton Grochowiaka”. Mają one sprawić, aby poeta zmarły w wieku zaledwie 42 lat, któremu od lat przypina się etykietę turpisty, ukutą złośliwie przez Juliana Przybosa, trwał w świadomości mieszkańców Leszna i nie tylko, aby jego utwory były pamiętane, a on sam lepiej znany. Zaplanowano m.in. „Piknik ze Stanisławem”, grę miejską, rysowanie Grochowiaka i czytanie jego utworów dziecięcych w ramach akcji „Cała Polska Czyta Dzieciom”.

Magdalena Kaczmarzka

Na dworze Króla Mrozu

6 lutego w ramach Spotkań z Teatrem dla Dzieci najmłodsza publiczność obejrzała w puszczykowskiej bibliotece spektakl pt. „Na dworze Króla Mrozu”.

Bohaterką opowieści była młoda dziewczyna Agatka porwana do krainy wiecznego zima, gdzie rządził groźny Król Mrozu i jego siostra. Początkowo bardzo nieszczęśliwa bo-

haterka uświadomiła sobie, że tylko ona jest w stanie zmienić smutek w radość i panować szczęśliwie jako dobrotliwa Królowa Śniegu. Spektakl zakończył się szczęśliwie piosenką zaśpiewaną wspólnie przez aktorów, dzieci i rodziców.

BM CAK Puszczykowo

Oman – w krainie pachnącej kadzidłem

28 lutego odbyło się już 60. spotkanie w Klubie Miłośników Podróży Przez kontynenty, działającego w Miejskiej i Powiatowej Bibliotece Publicznej w Nowym Tomyszu. Gościem spotkania był znany już nowotomyszanom Marcin Szymczak. Opowiedział o pachnącym kadzidłem Omanie.

Zaprezentowane przez niego slajdy oraz egzotyczna muzyka urzekły klubowiczów. Podziwiali oni piaszczyste wydmy, klifowe wybrzeża, kolonialne fortyfikacje, barwne bazyry i miasta o niespotykanej architekturze.

Nowotomyszanie obserwowali dziko żyjące zwierzęta – żółwie, delfiny i wędrowne ptaki, zachwycali się zachodem słońca na najwyższych wydmach w kraju, a także wędrowali po górach Al-Jabal al-Akhdar. Po pokazie,

w kularach czytelnicy, przy kawie i domowych wypiekach długo jeszcze trwały rozmowy z podróżnikiem na temat jego wypraw. Marcin Szymczak podróżuje wraz z żoną Anną i córeczką Igą.

Obydwoje z wykształcenia są geografami, z zamiłowania fotografami. Ich przygoda podróżnicza zaczęła się już w czasach studenckich, kiedy zorganizowali wspólnie kilka trekkingowych wypraw w Andy, Altaj, Tien Szan, góry Elburus czy Alpy Japońskie, Himalaje i Pamir.

Na wyjazdy zawsze zabierają aparat fotograficzny, a plon ich „bezkrawych łowów” można zobaczyć w trzech autorskich albumach po Japonii, Boliwii i Tybecie.

MiPBP Nowy Tomysz

Spotkanie z Markiem Rezlerem

12 marca w Miejskiej i Powiatowej Bibliotece Publicznej w Nowym Tomyszu odbyła się promocja książki dra Marka Rezlera – poznańskiego historyka specjalizującego się w historii wojskowości i badaniu dziejów Polski oraz Wielkopolski w XIX i XX w.

Dr Rezler jest autorem m.in. monografii wydażeń wielkopolskiej Wiosny Ludów 1848 r., biografii Emilii Szczanieckiej i Hipolita Cegielskiego, a także „Powstanie Wielkopolskie. Spojrzenie po latach 2008 r.”, „Wielkopolanie pod bronią. Udział mieszkańców regionu w powstaniach narodowych – 2011 r.”, w której całościowo zaprezentowana została wielkopolska droga do niepodległości.

A także trzeciej część tryptyku „Nie tylko orężem. Bohaterowie wielkopolskiej drogi do niepodległości”, prezentowanej podczas spotkania, które poprowadziła dyrektor księżnicy Lucyna Kończal-Gnap. Spotkanie zostało zorganizowane wspólnym staraniem nowotomyskiej biblioteki, Zarządu Głównego TPPW, nowotomyskiego Koła TPPW, opalenickiego Uniwersytetu Trzeciego Wieku i Towarzystwa Działań Historycznych im. Feliksa Pięty.

MiPBP Nowy Tomysz

Punk rock i graffiti w bibliotece



Fot. MiPBP Nowy Tomysz

1 kwietnia gościem Miejskiej i Powiatowej Biblioteki Publicznej w Nowym Tomyszu był Grzegorz Kmita Patyczak – performer, chodząca sztuka, punkowy bard, jedyny członek zespołu Brudne Dzieci Sida, który ze swą akustyczną gitarą na spontaniczne koncerty potrafi ściągnąć prawdziwe tłumy. Jego me-

w PRL”, wydane go przez Instytut Pamięci Narodowej we Wrocławiu. Promocja tego albumu odbyła się w Nowym Tomyszu w ramach Spotkań niebanalnych.

Autor pokazał kolorowe, zabawne obrazki, które w czasach szarzyzny komuny zwracały uwagę przechodniów, przywoływały uśmiech

i odrywały na moment myśli od siermiężnej, socjalistycznej rzeczywistości. Pokazał też graffiti z okresu II wojny światowej, należące do technik małego sabotażu, charakterystyczne krasnale Pomarańczowej Alternatywy, a także graffiti związane z różnego rodzaju kampaniami społecznymi.

Druga część spotkania była zdecydowanie mniej poważna. Zabrzmiały takie szlagiery jak: „Trzy akordy darcie mordy”, „Nikt nie napisał do mnie na fejsa”, „Rzuć jakieś drobne na wino” czy „Lubię laski z małymi cyckami”. Fani, których sporo pojawiło się tego dnia w bibliotece śpiewali wraz z nim.

Zaproszenie Patyczaka to była kolejna próba wyjścia z ofertą edukacyjno-kulturalną w kierunku młodzieży alternatywnej. Duże zainteresowanie ze strony młodych ludzi potwierdziło, że jest w Nowym Tomyszu zapotrzebowanie na spotkania w punkowych klimatach.

Zaproszenie Patyczaka to była kolejna próba wyjścia z ofertą edukacyjno-kulturalną w kierunku młodzieży alternatywnej. Duże zainteresowanie ze strony młodych ludzi potwierdziło, że jest w Nowym Tomyszu zapotrzebowanie na spotkania w punkowych klimatach.

Iza Putz

Światowy Dzień Kota w bibliotece w Pogorzeli

3 marca w Bibliotece Publicznej Miasta i Gminy w Pogorzeli (pow. gostyński) odbyło się podsumowanie organizowanego tradycyjnie z okazji Światowego Dnia Kota konkursu plastycznego adresowanego do uczniów Szkoły Podstawowej im. Adama Mickiewicza.

Z nietłętym zadaniem zaprojektowania – za pomocą dowolnej techniki plastycznej w formacie A4 – znaczka pocztowego z kocim motywem zmierzyło się 54 uczniów, którzy wykonali łącznie 66 prac konkursowych. W kategorii uczniów klas I-III: I nagrodę – ex aequo

– zdobyli Mateusz Fabisiak i Maciej Szymczak, laureatami II nagrody zostali – ex aequo – Bartosz Foltynowicz i Jan Dutkiewicz, III nagrodą jury postanowiło uhonorować – ex aequo – Julię Zajac i Szymona Szymczaka.

W grupie wiekowej uczniów klas IV-VI: I miejsce zajął Tobiasz Przybylski, II miejsce przypadło w udziale Magdalenie Błażejczak, III miejsce jury przyznało z kolei Marcie Waścińskiej.

Laureaci I, II i III miejsca w kategorii uczniów klas IV-VI otrzymali nagrody od magazynu

„Kocie sprawy” w postaci rocznej, półrocznej oraz kwartalnej prenumeraty felinologicznego miesięcznika, upominki dla zwycięzców z klas I-III i nagrody pocieszenia dla wszystkich pozostałych uczestników konkursu ufundowała natomiast biblioteka oraz jurorzy konkursu.

Wystawę wszystkich zgłoszonych do konkursu prac plastycznych podziwiać można było w Bibliotece Publicznej Miasta i Gminy w Pogorzeli do 31 marca.

Dobrochna Błażejczak

Mówię, co myślę – czyli słowa jak sztylety

6 lutego odbyło się w nowotomyskiej bibliotece „Spotkanie niebanalne” z Małgorzatą Kwiecińską, na co dzień prowadzącą warsztaty umiejętności społecznych Modus Vivendi. Gość spotkania próbował odpowiedzieć na pytania mogące niejednej osobie ułatwić życie. Dotyczyły one szczerości w relacjach międzyludzkich, umiejętności przekazywania swoich

opinii, przyjmowania komplementów, a także sztuki odmawiania.

Prowadząca zwróciła również uwagę na to, iż zbyt często używamy słów, które są ostre i które boją. Spotkanie było wzbogacone o wymowne fotografie i fragmenty z książek na temat kindersztuby.

MiPBP Nowy Tomyśl

Nagroda dla Mirosławy Szymczak

Mirosława Szymczak – dyrektor Biblioteki Publicznej w Zdunach (pow. krotoszyński) została laureatką prestiżowej nagrody Krotoszyński Dąb, w kategorii nauka i kultura.

Doceniono jej szeroką działalność na rzecz społeczności lokalnej oraz pozyskiwanie za sprawą przygotowywanych aplikacji do projektów i konkursów zewnętrznych środków finansowych.

Dzięki nim – wraz ze wsparciem zdunowskiego samorządu – przeprowadziła gruntowny remont i przebudowę filii bibliotecznych w Baszkowie i Konarzewie; obecnie prowadzi kompleksową modernizację biblioteki głównej.

Starosta Krotoszyński przyznał nagrody Krotoszyński Dąb już po raz piąty. W tym roku zgłoszono 28 kandydatów – osób, instytucji i organizacji, które zdaniem mieszkańców powiatu przyczyniły się do promocji i rozwoju ziemi krotoszyńskiej.

W każdej z pięciu kategorii: nauka i kultura, działalność gospodarcza, działalność społeczna, oświata, sport członkowie kapituły wybierali trójkę nominowanych, spośród których w tajnym głosowaniu wybierali jednego laureata nagrody.

W skład kapituły, której przewodniczy starosta wchodzi reprezentanci Rady Powiatu i lokalnych mediów.

Nagrody wręczał starosta Leszek Kulka w towarzystwie przewodniczącego rady powiatu Stanisława Szczotki.

Laureaci wyszli z gali nie tylko z rzeźbionym w srebrze wizerunkiem dębu, ale i z prawdziwą sadzonką.

WBPICAK serdecznie gratuluje laureatce.

BP Zduny

Magda Omilianowicz gościem w Nowym Tomyślu

11 marca gościem specjalnym Dyskusyjnego Klubu Książki działającego w nowotomyskiej bibliotece była Magda Omilianowicz – dziennikarka, autorka reportaży i felietonów o tematyce społecznej i podróżniczej.

Klubowe spotkanie upłynęło w niezwykle ciepłej i miłej atmosferze. Przy słodkościach i aromatycznej kawie dziennikarka opowiadała o bohaterach swych książek, osobach, z którymi miała sposobność spotkać się i porozmawiać. Były to postaci różne, zarówno te czarne charaktery, jak i dobre dusze. Wśród nich m.in. jasnowidz, kobieta ratująca zwierzęta w skromnych warunkach dwupokojowego mieszkania, egzorcysta, szaman, człowiek służący u Berii, kobieta za którą chodzi rewolucja, biała wiedźma, księżna mieszkająca w bloku i wielu innych.

Autorka pokazała również fotografie swoich przyjaciół żyjących z pasją, którym udało się wyjść z życiowych opresji i znaleźć nietuzinkowy sposób na życie.



Reporterka przywiozła ze sobą swoje książki, w tym omawiany w DKK „Kalejdoskop”. To zbiór wybranych reportaży prasowych, które ukazały się w ostatnich 20 latach na łamach polskich i zagranicznych tygodników i dzienników, w którym pełno interesujących opowieści o jej spotkaniach z ludźmi. Spotkanie z Magdą Omilianowicz było także okazją do rozmów na temat działalności Dyskusyjnych Klubów Książki, a także do podzielenia się własnymi życiowymi historiami, często zbliżonymi do tych z kart jej książek.

MiPBP Nowy Tomyśl

W kulturowym kręgu – inauguracja projektu

Z okazji obchodów Roku Kolberga Miejska i Powiatowa Biblioteka Publiczna w Nowym Tomyślu zainicjowała projekt ludowy pod hasłem: „W kulturowym kręgu”, który będzie trwał od marca do grudnia 2014 r. W jego ramach co miesiąc organizatorzy zaproszą mieszkańców miasta na wydarzenia kulturalno-edukacyjne związane z kulturowym dziedzictwem oraz współczesnymi obserwacjami etnograficznymi. Cykl obejmuje trzy komponenty: tradycje słowiańskie, tradycje wielkopolskie oraz inspiracje etniczne z innych kultur. Bibliotekarki zaproszą na wystawę ludową, warsztaty dla dzieci prowadzone przez etnografkę z Muzeum na Gościńcu

Hankę Billert, spotkania z twórcami sztuki ludowej, spektakle teatralne, projekcje filmów w DKF-ie, występy zespołów śpiewaczych, koncerty kapel ludowych, folkowych i etno, gawędy o dawnych obrzędach, a także rekonstrukcje historyczne w przestrzeni miejskiej grupy Słowiański Mit. Pomysłodawczyniami i koordynatorkami projektu są: Izabela Putz – specjalista do spraw animacji kultury nowotomyskiej biblioteki oraz Grażyna Matuszak – bibliointuzjastka i regionalistka. Cykl został zainaugurowany 20 marca wykładem dr Anny Weroniki Brzezińskiej z Zakładu Studiów Polskich i Regionalnych Instytutu Etnologii i Antropologii Kulturowej UAM w Poznaniu, et-

nolożki i instruktorki rękodzieła artystycznego, zatytułowany: „Na co wydawał pieniądze Oskar Kolberg?”. Nieprzypadkowo muzyczną atrakcją wieczoru był występ Zespołu Pieśni Ludowej Duszniczanka – laureata Nagrody im. Oskara Kolberga w 2013 r.

14 kwietnia zespół Daorientacja duo zaprezentował „Dziadowskie pieśni wielkopostne”, a 16 kwietnia dzieci ze szkoły podstawowej wzięły udział w warsztatach z malowania pisanek, które poprowadziła Hanka Billert. Warsztaty były wzbogacone o czytanie fragmentów literackich związanych z tradycjami wielkanocnymi.

MiBPB Nowy Tomyśl

Teresa Tomsia w bibliotece w Opatówku

Pierwszy prawdziwie wiosenny dzień roku Gminna Biblioteka Publiczna im. Braci Gillerów rozpoczęła spotkaniem z poezją. Po raz kolejny zawiązała do Opatówka Teresa Tomsia – poetka, eseistka, krytyk literacki, animatorka kultury.

Głównym tematem dwóch spotkań z gościem biblioteki, które odbyły się 20 marca, była prezentacja środowiska wielkopolskich poetów, przede wszystkim jednak twórczości dwóch nieżyjących już poetów związanych ze środowiskiem poznańskim: Wincentego Różańskiego i Andrzeja Ogrodowczyka.

Na spotkaniu bibliotekarzy z bibliotek powiatu kaliskiego ziemskiego zatytułowanym „Poeta tworzy świat – sylwetki wielkopolskich poetów” Teresa Tomsia nawiązała do swojej ostatniej publikacji pt. „Rzeczywiste i wyobrażone: szkice, portrety, spotkania”, przedstawiając biogramy obu poetów i frag-



menty ich wierszy. Poetyckiej wizji otchłani, poszukiwania miejsca w realnym świecie i w wieczności, niepewności istnienia człowieka obecnej u Andrzeja Ogrodowczyka przeciwstawiła twórczość Wincentego Różańskiego, w której poeta zapytuje o sens bytu, o piękno

i prawdę, pragnie określić swoje powołanie, jako twórcy, a wyrażając niezgodę na realny świat już tym samym uczestniczy w jego przemianach na lepsze.

Popołudniowe spotkanie miało nieco inny charakter. Oprócz podróży w kręgi wielkopolskich poetów uczestnicy mieli okazję usłyszeć wiersze Teresy Tomsia. Na spotkaniu obecni byli także lokalni poeci, którzy mieli

okazję podyskutować z jedną z przedstawicielek współczesnej poezji polskiej.

Jadwiga Miluśka-Stasiak

Elżbieta Krygowska-Butlewska w Pogorzeli

11 marca Biblioteka Publiczna Miasta i Gminy w Pogorzeli – dzięki uprzejmości Biblioteki Publicznej Miasta i Gminy w Gostyniu – zaprosiła uczniów klasy IIIa Szkoły Podstawowej im. Adama Mickiewicza wraz z wychowawczynią Moniką Regulską, na literacko-plastyczne spotkanie z Elżbietą Krygowską-Butlewską, poznańską ilustratorką książek dla dzieci, absolwentką Wydziału Malarstwa, Grafiki i Rzeźby Państwowej Wyższej Szkoły Sztuk Plastycznych w Poznaniu.

Obok ilustracji książkowych artystka tworzy również rysunki satyryczne i zajmuje się projektowaniem graficznym. Jej ilustracje zdobią książki: Wandy Chotomskiej, Joanny Kulmo-

wej, Joanny Papuzińskiej, Emilii Waśniowskiej, Liliany Bardijewskiej, Zofii Beszczyńskiej, Józefa Ratajczaka, Ireny Landau.

Trzecioklasiści mieli okazję poznać liczne prace ilustratorki i poszerzyć swoją wiedzę na temat sposobów i technik tworzenia ilustracji książkowej. Wprowadzając dzieci w tajniki tworzenia szaty edytorskiej, Elżbieta Krygowska-Butlewska w przystępny sposób wytłumaczyła im, że materiał ilustracyjny w wydawnictwie książkowym zawsze jest komentarzem do tekstu literackiego oraz jego interpretacją.

Opowiedziała również o prowadzonym przez siebie poznańskim wydawnictwie Mila,

współpracującym ze znakomitymi pisarzami i ilustratorami, które swoją ofertę kieruje przede wszystkim do młodych czytelników, uwzględniając ich wrażliwość i wyobraźnię.

W drugiej części spotkania uczestnicy warsztatów wykonywali ilustracje do przeczytanego przez artystkę wiersza Joanny Papuzińskiej. Powołali do życia wielobarwne papierowe stwory, którym nadali wymyślone przez siebie fantastyczne imiona.

Po spotkaniu dzieci miały możliwość nabywania książek z dedykacjami.

Dobrochna Błażejczak

Spotkanie z Janem Wiesławem Cabanem

Biblioteka Publiczna Miasta i Gminy Pleszew wzięła udział w drugiej edycji projektu „Link do przyszłości”. Jego celem jest wspieranie młodych ludzi w planowaniu ich zawodowej przyszłości, uwzględniające rozwój społeczeństwa informacyjnego i gospodarki opartej na nowych mediach.

W ramach projektu, 26 lutego, gościem pleszewskiej biblioteki był Jan Wiesław Caban – grafik, filmowiec i współwłaściciel agencji reklamowej „Oxymoron” z Łodzi. Jest on jednym z 30 młodych profesjonalistów, którzy w całej Polsce odwiedzają biblioteki, szkoły i domy

kultury promując interesującą, przyszłościową pracę związaną z nowoczesnymi technologiami.

W spotkaniu wzięło udział 22 uczniów z I Liceum Ogólnokształcącego im. St. Staszica w Pleszewie. Całość miała charakter warsztatowy – były quizy, pytania, wspólne ćwiczenia. Efektem zajęć było poszerzenie wiedzy na temat aktualnego zapotrzebowania na rynku pracy, a także zwiększenie świadomości własnego potencjału zawodowego.

BPMiG Pleszew

Spotkanie z Mileną Kindziuk

Rok 2014 jest rokiem kanonizacji Jana Pawła II. Z tej okazji, 2 kwietnia, pleszewską bibliotekę odwiedziła dr Milena Kindziuk, autorka książki „Matka Papieża. Poruszająca opowieść o Emilii Wojtyłowej”. W trakcie spotkania autorka z prawdziwą pasją opowiadała o pracy nad książką. Udało jej się dotrzeć do osób, które pamiętały Emilię Wojtyłową – kobietę, o której sam Papież prawie nie wspominał.

Autorka dogłębnie zbadała przyczynę tego przemilczenia, tworząc wiarygodny psycholo-

gicznie obraz rodziny Wojtyłów, dla których śmierć Emilii stała się wielką stratą i traumą, której nigdy do końca nie przepracowali. Spotkanie pozwoliło słuchaczom nie tylko spojrzeć na postać Jana Pawła II w pełniejszym świetle, ale także zrozumieć wierność głoszoną przez niego wartościom.

Blisko godzinne spotkanie zakończyło się pamiątkowymi zdjęciami z zaproszonym gościem oraz podpisywaniem książek.

BPMiG Pleszew

Ptaki wokół nas

3 kwietnia w Bibliotece Miejskiej im. M. Musierowicz w Puszczykowie odbył się wernisaż zdjęć Marii Danuty i Krzysztofa Paszkowskich, którzy od lat mieszkają w Puszczykowie. Przyroda, zwłaszcza ptaki są pasją ich życia. W pogoni za pięknem, światłem i odgłosami przyrody zwiedzili już prawie całą Polskę i wiele krajów europejskich, zawsze wyposażeni w teleobiektyw i mikrofon.

Wystawa, która prezentowana była na piętrze biblioteki nosi tytuł „Ptaki wokół nas”. Przedstawia gatunki ptaków, które można na co dzień spotkać na terenie Puszczykowa i w pobliskich lasach.

Wernisaż poprzedziła prelekcja państwa Paszkowskich, podczas której uczestnicy obejrzeni mnóstwo innych zdjęć ptaków, dowiedzieli się w jakim miejscu sytuować budki lęgowe, na jakiej wysokości i jaką powinny mieć wielkość by zagościły w nich konkretne gatunki. Po spotkaniu



można było nabyć pamiątkową pocztówkę z wizerunkiem wybranego ptaka lub płytę z odgłosami ptaków z Wielkopolski i nie tylko, nagraną przez Krzysztofa Paszkowskiego.

BM CAK Puszczykowo

Marcin Kącki w pleszewskiej bibliotece

6 lutego w Bibliotece Publicznej Miasta i Gminy Pleszew gościł Marcin Kącki – dziennikarz „Gazety Wyborczej”, reporter „Dużego Formatu”, a także autor książek „Lepperiada” i „Maestro. Historia milczenia”. Tematem spotkania była ostatnia z wymienionych pozycji, dotycząca pedofilskiego skandalu w Poznańskim Chórze Chłopięcym „Polskie Słowiki”. Blisko dziesięć lat zabrało autorowi zebranie materiałów obnażających znowę milczenia, która objęła nie tylko rodziców pokrzywdzonych dzieci ale i urzędników wysokiego szczebla. Blisko półtoragodzinne spotkanie zakończyło się pamiątkowymi zdjęciami z zaproszonym gościem oraz podpisywaniem książek.

BPMiG Pleszew

Gabriel Fleszar w Pyzdrach

Ponad 100 osób wzięło udział, w pyzdrowskiej bibliotece, w spotkaniu z muzykiem Gabrielem Fleszarem. Artysta zasłynął na scenie muzycznej pod koniec lat '90, zagrał też główną rolę w filmie Bogusława Lindy „Sezon na leszcza”. Obecnie bierze udział w projekcie profilaktycznym, w ramach którego jeździ po Polsce i opowiada o zgubnych skutkach uzależnień.

Artysta opowiedział kilka autentycznych historii których był świadkiem. Mówił o ludziach uzależnionych od alkoholu i narkotyków: od tych lekkich po najgorsze z możliwych.

Piosenkarz opowiadał także o tak zwanym „klubie 27”. Jest to termin zrzeszający nieżyjących już muzyków: ikony rocka, bluesa i R&B, którzy zmarli w wieku 27 lat. Najpopularniejsi artyści swoich czasów m.in.: Robert Johnson, Jimi Hendrix, Brian Jones, Jenis Joplin, Jim Morrison i Kurt Cobain, zmarli w wyniku przedawkowania narkotyków lub leków.

Na zakończenie muzyk przestrzegał przed podejmowaniem niewłaściwych decyzji za namową znajomych oraz zachęcał uczniów do życia zgodnego z własnymi dewizami. Podkreślał, jak ważny jest właściwy stosunek do otaczającego nas świata i określenie systemu wartości w kształtowaniu własnej osobowości.

Marta Malanowska

Spotkanie z Elżbietą Dzikowską

21 lutego biblioteka w Puszczykowie gościła Elżbietę Dzikowską. Podczas wieczoru podróżniczką opowiadała o swoim barwnym życiu, spotkaniu z mężem Tony Halikiem, wspólnie prowadzonym programie „Pieprz i wanilia”, o pierwszej podróży do Chin i o wielu następnych wyprawach w niezwykle, interesujące zakątki świata. Swoje wspomnienia wsparła pokazem slajdów. Po spotkaniu licznie zgromadzeni uczestnicy mogli zakupić książki podróżnicze i otrzymać dedykację.

BM CAK Puszczykowo

Sędzia Anna Maria Wesołowska w Puszczykowie

27 lutego Biblioteka Miejska im. M. Musierowicz we współpracy z Miejskim Ośrodkiem Pomocy Społecznej w Puszczykowie zorganizowała spotkanie z sędzią Anną Marią Wesołowską, znaną z programu telewizji TVN. Sędzia orzeka od 32 lat. Podczas spotkań z młodzieżą gimnazjalną opowiadała z jakimi sprawami spotykała się na co dzień. Coraz częściej na sali rozpraw w charakterze oskarżonych spotykała bardzo młodych ludzi, stąd jej pomysł na spotkanie i rozmowy z nimi.

Podczas spotkań z młodzieżą w Puszczykowie, na przykładach z własnej pracy opowiadała o tym, jakie skutki prawne może nieść ze sobą

testowanie narkotyków, alkoholu, jaka jest granica pomiędzy zwykłym wyglupem, a przemocą wśród rówieśników.

Popołudniu spotkanie adresowane było do rodziców, nauczycieli i zaproszonych gości. Rozmawiano o tym jak uchronić dziecko przed konfliktem z prawem, cyberprzemocą i uzależnieniami. Po spotkaniu można było kupić książkę – poradnik prawny autorstwa sędzi Wesołowskiej pt. „Bezpieczeństwo młodzieży”.

Spotkanie odbyło się ramach programu Miejskiego Rozwiązywania Problemów Alkoholowych.

BM CAK Puszczykowo

Spotkanie z Ryszardem Krawcem

27 marca puszczykowska biblioteka gościła lekarza, poetę i rzeźbiarza Ryszarda Krawca. Artysta od 2006 r. jest mieszkańcem Puszczykowa.

Wcześniej mieszkał i pracował w Międzyrzeczu, gdzie rozpoczął swoją przygodę z pisaniem. Współorganizował gazetę lokalną „Kurier Międzyrzecki”. Publikował w nim artykuły związane z historią obrzyckiego szpitala, w którym pracował, poruszał tematy medyczne i społeczne. W tym samym czasie zaczął

tworzyć krótkie formy rymowane o różnorodnej tematyce i publikować je we wspomnianej gazecie. W 2008 r. po raz pierwszy wydany został zbiór wybranych wierszy pt. „Życiowy poker”.

Aktualnie dostępne jest już trzecie wydanie, wzbogacone o kolejne wiersze poważne, refleksyjne, związane z wiarą i przemijaniem jak i niezwykle pogodne i frywolne erotyki, mini-reportaże z podróży, czy też wierszowane reakcje autora na otaczającą nas rzeczywistość.

Podczas spotkania autor czytał niektóre spośród nich, opowiedział licznie przybyłym mieszkańcom skąd czerpie inspiracje. Artysta zaprezentował również wystawę pt. „Ewa z Czarnej Topoli” – zbiór postaci kobiecych rzeźbionych w drewnie. Po spotkaniu tradycyjnie można było nabyć książki i uzyskać dedykację od autora.

BM CAK Puszczykowo

Rozpoczęcie II semestru Akademii Seniora

24 lutego odbyło się uroczyste rozpoczęcie II semestru Akademii Seniora działającej w Bibliotece Miejskiej im. M. Musierowicz w Puszczykowie. Studenci po dwutygodniowej przerwie wrócili do zajęć, w ramach których kontynuują ćwiczenia na zajęciach fizjoterapeutycznych, jogi i tai chi. Swoje zainteresowania i umiejętności dalej rozwijają uczestnicy zajęć: malarskich, komputerowych, treningu pamięci oraz osoby uczące się języka angielskiego, niemieckiego, rosyjskiego i włoskiego na róż-

nych poziomach zaawansowania. To właśnie grupy z zajęć językowych zaprezentowały swoje programy artystyczne podczas uroczystej inauguracji. Zgromadzona w Sali Teatralnej publiczność obejrzała scenki dramatyczne w języku rosyjskim a także wysłuchała piosenek śpiewanych po niemiecku, angielsku i rosyjsku. W ramach niespodzianki wystąpił też chór z parafii pw. Św. Cecylii.

Po programie artystycznym nastąpiło otwarcie wystawy pt. „Mgnienia z natury”, objętej

honorowym patronatem dyrektora Wielkopolskiego Parku Narodowego Adama Kaczmarka. Autorami prac są: Julia Kaczmarek-Piotrowska (artysta plastyk, pedagog) i Jerzy Kubacki (leśnik, komendant straży Wielkopolskiego Parku Narodowego). Od kilku lat tworzą artystyczny duet, łączący zainteresowanie przyrodą z talentem malarskim. Efektem tego jest wystawa, którą obejrzeć można na piętrze biblioteki.

BM CAK Puszczykowo

Test wiedzy o pomnikach przyrody

9 kwietnia w trzecieckiej bibliotece odbył się powiatowy test wiedzy „Czarnkowsko-trzecieckie pomniki przyrody”. W konkursie wzięło udział 16 zespołów z powiatu czarnkowsko-trzecieckiego.

Uczestnicy w trzyosobowych zespołach rozwiązywali test dotyczący znajomości pomników przyrody występujących na terenie powiatu. Ar-

kuszt testowy został podzielony na dwie części: pierwsza z pytaniami zamkniętymi oraz druga z ilustracjami liści drzew do podpisania. Łącznie test składał się z 21 pytań. I miejsce zdobyła grupa z Łomnicy w składzie: J. Majewska, S. Chudzińska, B. Strzelecki, II miejsce powędrowało do zespołu z Siedliska: K. Napelus, K. Janaszewicz, R. Chelmińskiej, III miejsce

również zdobyli uczniowie z Łomnicy: M. Lachowicz, M. Flis, K. Kanclerz.

Laureaci otrzymali pamiątkowe dyplomy, nagrody książkowe, materiały ekologiczno-przyrodnicze oraz gadżety promujące Nadleśnictwo Trzcianka.

P.D.

Bibliotekarka – pisarka i jej jubileusz

Agata Widzowska na co dzień pracuje w bibliotece w Swarzędzu, ale zawsze znajduje czas na realizację swoich literackich pasji. Pisze o rzeczach, które widzi wokół i opisuje sytuacje zabawne i smutne, których także nie brakuje w życiu. Jest ciekawa świata, lubi nowe doświadczenia. Pisała już scenariusze, wiersze oraz książki dla dzieci i młodzieży. Jest laureatką prestiżowego konkursu im. Astrid Lindgren za książkę „Dreptak i pępek świata” (2007), a także kilku innych konkursów literackich.

Ostatnio ukazały się jej dwie pozycje dla młodzieży w wieku od 10 do 13 lat. „Koń na receptę” i „Grzywą malowane” to książki, które ukazują dojrzewanie rozkapryszonej, snobistycznej nastolatki, która uczy się jak prawdziwe wartości kształtują człowieka. Wakacje

spędza na wsi u niezbyt bogatej rodziny, żyjącej zgodnie z odwiecznymi prawami natury, według zasad niezmiennych od dawien dawna.

W książce o przygodach dzieciaków i zwierzków autorka sprytnie przemycza wartości ważne w wieku dojrzewania, uczy dobrych nawyków, szlachetności w zwyczajnym życiu. Rysunki, używanie dowcipnych nazw, stworzenie zabawnych sytuacji czyni książkę interesującą i mądrą. Książka jest tym bardziej wiarygodna, że wiele opisów sytuacji autorka zaczerpnęła z własnych doświadczeń wakacji w siodle.

Do książki dołączone są „Wiersze na jedno kopyto” z rysunkami wykonanymi przez córkę autorki, także pasjonatkę koni i jej przyjaciół.

BP Swarzędz

„Magiczne słowa mniej lub bardziej przyjemne”

6 i 7 marca cztery grupy dzieci z przedszkola nr 6 w Rawiczu wzięły udział w warsztatach pt. „Magiczne słowa mniej lub bardziej przyjemne”. Magiczne słowo na te dni to: „nie”.

Dzieci wysłuchały bajki z serii „Świat małej księżniczki” o tytule „NIE lubię warzyw” oraz opowiadania pt. „Niegroźny Jacek”. Później odpowiadały na pytania o dobrym i złym zachowaniu. Opowiadały także o sobie, o tym co lubią

w sobie, albo czego nie lubią. Analizowały przysłowia „Nie czyń drugiemu co Tobie niemiłe”, „Życie bez złości jest pełne radości”, „Nikt nie jest lepszy od drugiego”.

Ponadto dzieci wykonały „wiosennego bociana” z płatków kosmetycznych, patyczków do szaszłyków, białego, czarnego i czerwonego papieru, a także czerwonej wełny.

BP Rawicz

Nie taki komputer straszny...

4 kwietnia w bibliotece w Trzciance zakończył się pięciodniowy kurs obsługi komputera „Senior pot@fi”.

Kurs został przygotowany z myślą o osobach starszych. Od 31 marca do 4 kwietnia seniorzy poznawali podstawy obsługi komputera oraz korzystania z Internetu. Uczestnicy kursu zapoznali się z budową komputera oraz funkcjonowaniem jego poszczególnych części. Po nauce podstaw przyszedł czas na zapoznanie seniorów z zasadami surfowania po Internecie. Kursanci poznali poszczególne wyszukiwarki internetowe, a także założyli pocztę elektroniczną, poznając zasady jej działania. Nie zabrakło także wiedzy dotyczącej komunikatorów takich jak Gadu-Gadu czy Skype, dzięki którym seniorzy mogą mieć kontakt ze swoimi bliskimi.



Ostatniego dnia kursu seniorzy spotkali się z Esterą Bartol – starszą sierżant z trzcianeckiego Komisariatu Policji, która przybliżyła im zasady bezpiecznego poruszania się po Internecie.

JN

Ballady Cohena w Rawiczu



Fot. DK Rawicz

7 marca w sali piecowej Domu Kultury w Rawiczu odbył się koncert „Ballady Leonarda Cohena” w wykonaniu Kuby Michalskiego. Spotkanie zorganizowała Rawicka Biblioteka Publiczna przy współudziale Domu Kultury, Zakładu Karnego, DKK oraz Klubu Melomana w Rawiczu.

Piosenkarz śpiewał ballady Leonarda Cohena, z polskimi tekstami Macieja Zembatego. Występ został nagrodzony brawami. Po koncercie można było kupić płyty z autografem piosenkarza jak również obejrzeć wystawę książek o tematyce kobiecej.

DK Rawicz

Z najlepszymi życzeniami...

11 lutego w Centrum Kultury w Śmiglu przy kawie i ciasteczkach spotkali się seniorzy, by wspólnie świętować imieniny solenizantów z pierwszego kwartału. Koncert poprowadziła instruktorka Studia Piosenki „MUZOL” – Marzanna Skrzypczak-Mizgalska.

Po odnalezieniu kolejnych, obecnych w sali solenizantek i solenizantów zadedykowana została im piosenka w wykonaniu uczennicy studia.

Miłym przerywnikiem tej imieninowej biesiady była niespodzianka przygotowana przez poseł RP Małgorzatę Adamczak – występ Magdaleny Jaśminy Pawłowskiej – skrzypaczki i jej męża, aktora – Tomasza Pawłowskiego. Była to swoista mieszanka: poezji, gwary, muzyki poważnej i popularnej.

Spotkanie zakończyło się wspólnym śpiewaniem. Seniorzy opuścili Centrum Kultury w szampańskich humorach.

M.D.

Ballada i poezja śpiewana

25 lutego bibliotekę w Ryczywole (pow. obornicki) odwiedziła Aleksandra Kielb-Szawuła, która zaprezentowała zebranym swoją poezję. Uczestników spotkania powitała kierownik biblioteki Aldona Janc, która po krótkim przedstawieniu poetki oddała jej głos. Autorka opowiadała o pisaniu poezji. Opowieść przerywała recytacją swoich wierszy i śpiewaniem ballad.

Na zakończenie spotkania można było zakupić tomik lub płytę i otrzymać dedykację.

BP Ryczywół

Spotkanie autorskie z Niną Szmyt w Śremie

21 lutego w śremskiej bibliotece, grono wiernych miłośników poezji uczestniczyło w spotkaniu autorskim z Niną Szmyt. W interpretacji autorki posłuchać można było wierszy o miłości, o radościach i troskach życia codziennego. W trakcie wieczoru poetyckiego wywiązała się dyskusja o poezji i jej roli w życiu.

Nina Szmyt od wielu lat współpracuje z Biblioteką Publiczną Miasta i Gminy w Śremie, prowadząc warsztaty poetyckie dla dzieci i młodzieży. Jest członkiem Związku Literatów Polskich.

Debiutowała na początku lat 60-tych wierszami na łamach czasopism młodzieżowych.

Pierwszy tomik „Uwierzyć w motyle” ukazał się w 1996 r. Jej wiersze tłumaczono na język czeski i niemiecki.

Wieloma tekstami zainteresował się Krzysztof Maciejewski, który napisał do nich muzykę i w ten sposób powstał koncert, potem płyta z poezją śpiewaną „Wiersz prosty” (2003).

Na jego podstawie poznański Oddział TVP nagrał etiudę filmową według scenariusza i w reżyserii Miry Sikorskiej z pięknymi zdjęciami Mieczysława Chudzika.

BPMiG w Śremie

Żegnaj, zimo!

Marzanna to symbol nie tylko zimy, ale i wszystkich nieszczęść i chorób. By na dobre pożegnać się z zimą, kukłę należy utopić lub spalić właśnie w pierwszym dniu kalendarzowej wiosny. Dlatego Biblioteka Publiczna w Trzciance zaprosiła najmłodszych uczestników zajęć „Misiolandii” i „Mamoteki” do wspólnego topienia Marzanny.

21. marca sprzed budynku biblioteki wyruszył kolorowy orszak. Marzanna utonęła w trzcianieckiej rzeczce. Później przyszedł czas na szukanie oznak wiosny.

Najmłodszy nie mieli większych problemów z odnalezieniem pierwszych zielonych pączków na drzewach i krzewach. Pierwszy dzień



wiosny był dla dzieci świetną okazją do wyjścia poza mury biblioteki i poznania tradycji topienia Marzanny w atmosferze wesołej zabawy.

EJ

„To chyba wszystko...”

Z okazji Światowego Dnia Poezji 19 marca, w Miejskiej Bibliotece Publicznej w Wągrowcu zgromadzili się recytatorzy ze szkół podstawowych i ponadpodstawowych.

W tym roku w związku z 80. rocznicą urodzin Stanisława Grochowiaka, należało przygotować jeden wiersz tego leszczyńskiego poety. Poziom recytacji był bardzo wyrównany.

Jury postanowiło nagrodzić, w kategorii szkół podstawowych: I miejsce przypadło Wiktorii Wolnej, II miejsce Wiktorii Korbal a III miejsce Wiktorii Adamskiej.

W kategorii szkół ponadpodstawowych doceniono: I miejsce Marta Tyrakowska, II miejsce Jakub Sikorski, III miejsce Katarzyna Pożniak.

MBP Wągrowiec

Bo współpraca się opłaca!

Jak zachęcić najmłodszych do sięgania po książki? Wystarczy poprosić ich starszych kolegów, aby w niekonwencjonalny sposób pokazali jak fascynujący i zabawny może być świat literacki. Na taki właśnie pomysł promocji literatury wśród przedszkolaków wpadli Miejska i Powiatowa Biblioteka Publiczna w Turku oraz młodzież z Zespołu Szkół Ogólnokształcących im. Tadeusza Kościuszki, pod opieką Hanny Choinki i Aliny Graczyk. W ramach wspólnej akcji, licealiści przygotowali dla turkowskich

przedszkolaków program zajęć artystycznych, pokazujących, że czytanie może być jednocześnie rozwijające, zabawne i fascynujące.

Przed spotkaniem z maluchami, grupa uczniów – ochotników na lekcjach wiedzy o kulturze i zajęciach świetlicowych samodzielnie opracowywała scenariusz spotkań. Młodzi animatorzy zdecydowali się na tradycyjny repertuar literacki czyli bajki przekazywane z pokolenia na pokolenie. W przygotowanym przez nich scenariuszu nie zabrakło historyjek z morałem.

Przygotowano również krótkie inscenizacje, w których dzieci brały aktywnie udział, wcielając się w występujących w tekście bohaterów. W przerwach między poszczególnymi bajeczkami maluchy brały udział w interakcyjnych zabawach, które również wymyślili uczniowie liceum.

Do tej pory zajęcia promujące czytelnictwo odbyły się w trzech turkowskich przedszkolach.

MiPBP w Turku

Spotkanie z Anną Dalią Słowińską

Anna Dalia Słowińska debiutowała opowiadaniem „Niespodzianka” w antologii „Przeżyte, zasłyszane, utwalone”. Jej opowiadanie „Przodek” opublikowano w pokonkursowym wydawnictwie „W poszukiwaniu tożsamości kulturowej miasta”. Jest autorką pięciu powieści psychologiczno-obyczajowych: „Szansa na szczęście”, „Co ja tu robię?”, „Przemaluj ten obraz”, „Życie jak obsesje” oraz „Samotność w pułapce”.

20 lutego autorka odwiedziła trzcianecką bibliotekę, gdzie opowiadała o swoich powieściach, zainteresowaniach literackich, inspiracjach, zawiłej drodze do wydania pierwszej książki oraz trudnościach, z którymi zmagają się dzisiaj pisarze. Wyznała także, że pracuje nad kolejną książką, która będzie kryminałem. Opowiadała o swoich pasjach, które realizuje będąc na emeryturze. Uniwersytet Trzeciego Wieku, Centrum Aktywizacji Osób Starszych, klub seniora, związki emeryckie, to miejsca w których może się realizować. Swoją miłość do tańca spełnia dzięki zespołowi tanecznemu „Seniority”, do teatru przez amatorską grupę „Apart”.

Pogodna, niezwykle wrażliwa, szczerą, kochająca życie i ludzi pisarka, wypełniła salę pozytywną energią i zaskarbiła sobie sympatię czytelników.

BP Trzcianka

„Pitagoras” w Wolsztynie

26 lutego w Bibliotece Publicznej Miasta i Gminy Wolsztyn im. Stanisława Platęra odbył się Gminny Konkurs Matematyczny „Pitagoras” dla szkół podstawowych. W zmaganiach udział brało 24 uczniów klas piątych.

Swoich reprezentantów wystawiły szkoły z: Wolsztyna, Obrzy, Kęblowa, Wroniaw, Karpicka i Starego Widzimia. Konkurs odbywał się pod honorowym patronatem burmistrza Wolsztyna Andrzeja Rogozińskiego.

Współorganizatorem było Gimnazjum nr 2 w Wolsztynie. Wśród zwycięzców znaleźli się uczniowie Szkoły Podstawowej nr 1 z Wolsztyna: Aleksandra Wojtkowiak, Norbert Jaskuła i Mariusz Mleczak.

BPMiG Wolsztyn

„W krainie łagodności”



Fot. MBP Wągrowiec

19 lutego w Miejskiej Bibliotece Publicznej w Wągrowcu odbył się koncert poezji śpiewanej w wykonaniu Grzegorza Hermana. Wykonnawca urodził się i mieszka w Lesznie. Jest absolwentem Instytutu Muzyki Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie na kierunku Edukacja Muzyczna z Muzyką Estradową.

Jest akustykiem, instruktorem artystycznym, a także animatorem. W latach 2010-13 zajmował się managementem artystyczno-impresyjnym Klubu Muzycznego „Fabryka Cukierków” w Lesznie. Uczy młodzież gry na gitarze w Młodzieżowym Centrum Profilaktyki „Alternatywa”.

Przyjaciele o Grzegorz Hermanie mówią, że zawsze działa i zawsze coś robi.

Artysta związany jest nie tylko z muzyką rozrywkową, ale także z muzyką ludową. Swoją przygodę w Kapeli Dudziarskiej w Lesznie rozpoczął w wieku 11 lat. Obecnie jest instruktorem Dziecięco-Młodzieżowej Kapeli Dudziarskiej przy Centrum Kultury i Sztuki.

Artysta zaprezentował kompozycje o głębokiej treści, wyszukanej, często delikatnej melodii oraz skromnej aranżacji na gitarę.

Aurelia Karolak

Program 50+ w Turku

Osoby uczestniczące w spotkaniach Programu 50+, którego organizacją od kilku już lat zajmuje się Miejska i Powiatowa Biblioteka Publiczna w Turku, mają okazję spotykać się z przedstawicielami różnych dziedzin życia.

18 lutego gościem spotkania z turkowskimi seniorami była Justyna Bolińska – psycholog i terapeuta, która poprowadziła dyskusję na temat depresji wieku podeszłego.

Natomiast podczas wykładu, który odbył się 18 marca, seniorzy wysłuchali Sławomira Gacka, reprezentującego firmę BIO-WORLD z Bratuszyna.

Spotkanie dotyczyło zastosowania oraz znaczenia pożytecznych mikroorganizmów przede wszystkim dla zdrowia, ale także przyrody gospodarstwa domowego. Słuchaczom przybliżony został temat ProBioEmów czyli

grupy wyrobów wytwarzanych w procesie fermentacji z udziałem odpowiednio dobranych naturalnych kompozycji beztlenowych i tlenowych pożytecznych mikroorganizmów z komponentami roślinnymi i mineralnymi.

Zaproszony przez organizatorów gość wytłumaczył seniorom, iż stosowanie tej przyjaznej technologii może w znaczący sposób wpłynąć na odnowę zasobów naturalnych Ziemi, czystość wody oraz powietrza, a także pomóc w odbudowie zdegenerowanych ekosystemów.

Obok wykładów i spotkań, Program 50+ oferuje także lekcje języka angielskiego, kursy komputerowe oraz warsztaty rękodzielnicze.

MiBPB w Turku

Święto pełne uczuć i uroku

Walentynki, czyli Dzień Zakochanych to bardzo stary europejski zwyczaj, sięgający średniowiecza. Już po raz drugi Miejska Biblioteka Publiczna w Wągrowcu zaprosiła dzieci, młodzież i dorosłych na Walentynki z biblioteką. Z tej okazji przygotowano dla najmłodszych Bal Walentynkowy będący równocześnie podsumowaniem tegorocznych ferii, którego oprawę muzyczną i choreograficzną zapewnili współpracujący z biblioteką Agata i Marcin Wiśniewscy oraz Iwona Czechowicz z Centrum Tańca Espaniol. Dzieci doskonale bawiły się w rytm największych przebojów, a jury obserwowało wszystkie kreacje, by wyróżnić te najciekawsze i najoryginalniejsze.

Podczas gdy dzieci tańczyły na balu, dorosłych zaproszono do czytelnia na kawę i mały

poczęstunek oraz na degustację magicznego „eliksiru”.

W miłej walentynkowej atmosferze goście odpowiadali na pytania w konkursie „Kochać, jak to łatwo powiedzieć”, łączyli w pary literackich i filmowych bohaterów oraz bawili się w grę „Dokończ zdanie...”. Rozstrzygnięto również ogłoszoną w styczniu „Miłosną Krzyżówkę Walentynkową”, a zwycięzca Piotr Machnikowski odebrał romantyczną nagrodę.

Ostatnim akcentem wspólnej zabawy było spotkanie z wróżkami, które doradzały dzieciom i dorosłym w sprawach sercowych. Wszyscy walentynkowi goście otrzymali drobne upominki.

MBP Wągrowiec

„Braterskie słowo sobie dajem...”

13 marca członkowie Klub 50+ działającego przy Miejskiej Bibliotece Publicznej w Wągrowcu, spotykali się na kolejnym „Czwartku z pasjami”. Tym razem o swojej wielkiej pasji opowiadała Teresa Grajkowska – harcmistrz ZHP.

W trakcie spotkania barwnie i z werwą wspominała obozy harcerskie w Radęcinie czy Cieplicach, rajdy, szkolenia. To tam oprócz zdobywania różnych sprawności i wiedzy, nawiązywały się liczne przyjaźnie, które w wielu przypadkach trwają do dzisiaj.

Niespodzianką, która bardzo wzruszyła gości, była wizyta harcerzy z 14 drużyny ZHP działającej przy wągrowieckim gimnazjum. Nie obyło się również bez wspólnego śpie-



wu przy gitarze – wszyscy obecni z radością śpiewali znane i mniej znane pieśni harcerskie i turystyczne.

Na zakończenie spotkania uczestnicy utworzyli krąg pożegnalny a pani Teresa przekazała wszystkim „iskierkę przyjaźni”.

MBP Wągrowiec

Spotkanie wolsztyńskiego DKK z Wiesławem Matysikiem

5 lutego odbyło się kolejne w tym roku spotkanie Dyskusyjnego Klubu Książki działającego przy wolsztyńskiej bibliotece. Gościem specjalnym klubowiczów był Wiesław Matysik, znany jako działacz społeczny i artysta. Tym razem zaprezentował swoją twórczość poetycką.

Podczas spotkania promowany był tomik „Ogrody”. Wiersze w nim zawarte powstały na przestrzeni ostatnich dziesięciu lat i są poetyckim podsumowaniem pewnego etapu w życiu autora.

Na spotkanie autor przygotował krótką projekcję nagrania z przedstawienia parateatralnego, które odbyło się w trakcie wieczorku autorskiego promującego tomik „Ogrody” w Siedlcu pod koniec października 2013 roku. Gość chętnie odpowiadał na pytania i deklamował ulubione wiersze.

W drugiej części spotkania klubowicze dyskutowali o książce miesiąca, którą tym razem była pozycja Joanny Bator, ubiegłorocznej laureatki Literackiej Nagrody Nike – „Chmurdalia”. Książka przypadła czytelnikom do gustu i wywołała żywą dyskusję.

BPMiG Wolsztyn

Obchody Narodowego Dnia Pamięci Żołnierzy Wyklętych w Wolsztynie

Z okazji przypadającego 1 marca Narodowego Dnia Pamięci Żołnierzy Wyklętych w wolsztyńskiej bibliotece zorganizowano okolicznościowe uroczystości. 28 lutego w bibliotece odbyło się otwarcie wystawy wypożyczonej z poznańskiego oddziału IPN pod tytułem „Zaplute karły reakcji. Polskie podziemie niepodległościowe w latach 1944-1956”, a także promocja książki Krzysztofa Błazczyka pod tytułem „Z dziejów organizacji niepodległościowych w Wielkopolsce w latach 1945-1956”. Imprezę poprowadziła dyrektor biblioteki – Arleta Prządka. Po rozpoczęciu uroczystości i powitaniu gości głos zabrał burmistrz

Wolsztyna – Andrzej Rogoziński. Następnie głos oddano Krzysztofowi Błazczykowi, który omówił wystawę, a także swoją książkę.

„Z dziejów organizacji niepodległościowych w Wielkopolsce w latach 1945-1956” to kolejna pozycja książkowa wydana przez wolsztyńską bibliotekę w ramach serii „Ocalić od zapomnienia”. Książka jest próbą nadrobienia historycznych i patriotycznych zaległości. Publikacja jest zaktualizowaną wersją rozprawy doktorskiej obronionej w 2007 r. w Instytucie Historii Uniwersytetu Zielonogórskiego. Pokazuje udział mieszkańców Wielkopolski, a zwłaszcza z powiatu zachodniej

Wielkopolski w powojennej konspiracji niepodległościowej.

W szczególny sposób książka poświęcona jest Janowi Wosiowi, pierwszemu burmistrzowi Wolsztyna w III Rzeczypospolitej, który był jednym z żołnierzy wyklętych. Pod koniec uroczystości burmistrz Wolsztyna wręczył kwiaty Salomei Woś, wdowie po Janie Wosiu jako wyraz uhonorowania jego zasług dla ziemi wolsztyńskiej. Podziękowania za swoją pracę otrzymał też Krzysztof Błazczyk, autor książki.

BPMiG Wolsztyn

Promocja tomiku Darii Miško

21 marca – w Międzynarodowym Dniu Poezji – ukazał się debiutancki tomik wolsztyńskiej gimnazjalistki Darii Miško pt. „Spisane z gwiazd”, wydany przez Bibliotekę Publiczną im. Stanisława Platęra w Wolsztynie. Ilustracje do tomiku wykonała Maria Malewicz i Adrianna Prządka. Spotkanie promujące książkę poprowadził Adam Żuczowski, który sam jest poetą i wspiera twórczość lokalnych artystów. Rozmowa z autorką połączona była z deklamacją wierszy i występem wokalnym Marty Mani.

W twórczości Darii Miško często pojawia się wątek młodzieńczego zachwytu nad światem, ale równie często padają poważne, dojrzałe

pytania o sens życia. Tematami, które przewijają się w jej wierszach są noc, cisza, las, wieś czy dzieciństwo. Daria Miško zaczęła tworzyć wiersze, już od kiedy skończyła przedszkole, ale długi czas pisała „do szuflady”. Dopiero po zajęciach Szkolnego Koła Młodych Twórców Literackich „Tekściarze” i po namowach polonistki Małgorzaty Świrszcz zdecydowała się na ich upublicznienie i udział w konkursach. Jest laureatką I miejsca w Wojewódzkim Turnieju Białych Piór w Poznaniu w kategorii Poezja (2012). Została wyróżniona w XVI Lednickiej Wiośnie Poetyckiej oraz w Gminnym Konkursie Poetyc-



Fot. BPMiG Wolsztyn

ko-Fotograficznym w Wolsztynie (2012). Jest również laureatką Międzynarodowego Konkursu Twórczości Dzieci i Młodzieży Gimnazjalnej w Słupsku (2012).

BPMiG Wolsztyn

Spotkanie z ks. Tadeuszem Isakowiczem-Zaleskim

17 lutego w Bibliotece Publicznej im. Stanisława Platęra w Wolsztynie goszczono księdza Tadeusza Isakowicza-Zaleskiego. Spotkanie autorskie przebiegło pod tytułem „Chodzi mi tylko o prawdę”, który nawiązuje do jednej z najnowszych książek autorstwa księdza. Ksiądz jest autorem licznych książek dotyczących problemów współczesnego Kościoła, Kresów Wschodnich, Ormian i ludobójstwa. Ponadto aktywnie działa na rzecz osób niepełnosprawnych intelektualnie.

Ksiądz Tadeusz Isakowicz-Zaleski jest osobą o bogatym życiorysie, wyrazistych poglądach i bezkompromisowym sposobie działania, co zjednuje mu zarówno wielu sympatyków jak i krytyków.

W wypełnionej po brzegi sali biblioteki wygłosił krótką prelekcję dotyczącą Kresów Wschodnich. W swoim wystąpieniu nawiązał również do obecnej sytuacji na Ukrainie. Ksiądz Isakowicz-Zaleski w wielu opowieściach odniósł się również do swoich doświadczeń z różnymi osobami publicznymi, których biogramy można znaleźć w książce „Personalnik subiektywny”. Po spotkaniu można było zakupić również wcześniejsze publikacje.

W planach księdza Isakowicza-Zaleskiego jest napisanie kolejnej książki, tym razem o anegdotach z jego życia dotyczących Kresów, ludziach oraz innych pozytywnych sytuacjach oddających piękno byłych wschodnich terenów Rzeczypospolitej.

BPMiG Wolsztyn

Promocja książki Tadeusza Mąkosa

5 marca w Bibliotece Publicznej im. St. Platęra w Wolsztynie goszczono Tadeusza Mąkosa. Spotkanie autorskie odbyło się w ramach spotkań Dyskusyjnego Klubu Książki. Tadeusz Mąkosa, wieloletni nauczyciel języka polskiego w siedleckiej szkole, radny Gminy Siedlec oraz urzędnik gminny zaprezentował swoją książkę „Karszyn we wspomnieniach i źródłach historycznych”. Karszyn leży w pobliżu Kargowej i jest jedną z wielu miejscowości tak zwanych „Ziem Odzyskanych”, na których historia najnowsza odcisnęła swoje piętno.

Podczas spotkania klubowicze i przybyli goście mogli zapoznać się z bogatą prezentacją zdjęć miejscowości, ludzi czy przyrody Karszyna, zarówno tych, które opublikowano w książce, jak i tych, które nie mogły się w niej znaleźć.

Zaprezentowano również fragment reportażu radiowego „Historia dwóch Marii” wyemitowanego w Radiu Zachód. Była to opowieść o dwóch kobietach, które połączyło okrucieństwo wojny.

Książka Tadeusza Mąkosa została wydana przez Gminną Bibliotekę Publiczną im. Eugeniusza Paukszty w Kargowej. Materiały do książki o Karszynie okazały się na tyle bogate, że autor ma w planach drugie wydanie poszerzone o dodatkowe wiadomości.

Katarzyna Połom

BPMiG Wolsztyn

„Link do przyszłości” w Zagórowie i Trąbczynie

Pod koniec 2013 r. Biblioteka Publiczna Miasta i Gminy w Zagórowie przystąpiła do II edycji projektu „Link do przyszłości”. Do współpracy zaproszono uczniów szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych z gminy Zagórow.

Dyrektor biblioteki Małgorzata Kasprzak zaprosiła do współpracy szkoły z zagórowskiej gminy:

Celem projektu jest umożliwienie młodym ludziom rozmów z inspirującymi profesjonalistami i zaprezentowanie zawodów, na które prognozowane jest zapotrzebowanie w przyszłości. W Zagórowie cykl spotkań przeprowadzono w lutym i marcu. Obejmował

on spotkanie wprowadzające pt. „Młodzi, ambitni... zdeorientowani”, prowadzone przez bibliotekarkę i zarazem koordynatora projektu w bibliotece – Katarzynę Połom; spotkanie z młodymi profesjonalistami – Michałem „ryśkiem” Woźniakiem, Krzysztofem Kotkowiczem oraz rozmowę z doradcą zawodowym z urzędu pracy w Słupcy.

Dzięki udziałowi w spotkaniach niektórzy kompletnie przewartościli dotychczasowy pogląd na swoją przyszłość zawodową, innych projekt zainspirował do szukania swojej ścieżki.

Wietnam w opowieściach Zbysława Dąbrowskiego

21 lutego w bojanowskiej bibliotece odbyło się spotkanie ze Zbysławem Dąbrowskim, który w listopadzie 2013 r. brał udział w wyprawie przyrodniczej do Wietnamu. Wspólnie z grupą 11 osób w ciągu 14 dni przemierzył 1800 km z południa na północ kraju. Głównym celem podróży były 24 parki narodowe z charakterystyczną dla nich florą i fauną. Gość w interesujący i obrazowy sposób opowiadał o wyprawie a opowieści ilustrował pokazem slajdów. Na zdjęciach można było podziwiać Zatokę Ha Long z rozszanymi tysiącami skalistych wysp

i wysepek, uznawaną na najpiękniejsze miejsce na świecie oraz Deltę Mokongu z malowniczymi łódkami, wodnymi domami i terenami uprawnymi.

W trakcie spotkania można było przymierzyć charakterystyczne, wietnamskie kapelusze i obejrzeć tamtejsze banknoty.

Zbysław Dąbrowski mieszka w Bojanowie i jest nauczycielem biologii w szkole średniej. Oprócz podróżowania jego wielką pasją jest ornitologia.

BP Bojanowo

„Mali artyści z dużym talentem”



Fot. MBP Bojanowo

Wystawa mangi w bojanowskiej bibliotece

Cykl „Mali artyści z dużym talentem” realizowany jest przez bojanowską bibliotekę (pow. rawicki) od zeszłego roku. W ten sposób zostają wyróżnione dzieci wykazujące ponadprzeciętne zdolności.

Kolejnym bohaterem cyklu był Bartek Futko. Wystawę jego rysunków pt. „Mój bajkowy świat” można było oglądać w bibliotece od 24 lutego do 10 marca. Bartek ma 6 lat i chodzi do grupy „Pszczółki” w bojanowskim przedszkolu. Bardzo lubi rysować i ma do tego duży talent. Głównie rysuje postaci i scenki z ulubionych bajek.

Na rysunkach spotykamy: Reksia i jego przyjaciół, Zygzaka, pingwiny z Madagaskaru, żółwie ninja i wiele innych. W uroczystym otwarciu wystawy uczestniczyli najbliżsi Bartka i jego koledzy. Mały artysta z dumą przyjmował gratulacje i upominki.

W ramach tego samego projektu od 27 marca można było oglądać wystawę prac pod tytułem „Manga – komiks japoński i anime”. Autorami byli: Michał Kaczmarek, Karol Dziwkowski i Jakub Łopata, uczniowie miejscowego gimnazjum. Manga to komiks, obraz, szkic, rysunek lub karykatura ściśle powiązana z kulturą japońską i wykonywany głównie w odcieniach czerni i szarości.

Prezentowane prace to rysunki wykonane przy użyciu ołówka o różnej twardości, inspirowane kreską takich rysowników, jak twórca Naruto – Masashi Kishimoto, Dragon Ball – Akira Toriyama, Bleach Tite – Kubo One Piec Eicchirō Oda. Rysunki zaskakiwały precyzją wykonania i grą cienia, pokazywały duże umiejętności autorów.

Wystawa cieszyła się bardzo dużym zainteresowaniem. Odwiedziły ją m.in. grupy przedszkolne z okolicznych miejscowości, takich jak Kawcze czy Golina Wielka.

MBP w Bojanowie

Kocie sprawy

28 lutego z okazji Światowego Dnia Kota, bibliotekę w Brzezinach (pow. kaliski) odwiedziły klasy III miejscowej szkoły podstawowej. Oddział dla Dzieci zamienił się w wielką krainę kocurów, kotów i kociątek. Pluszowe, papierowe, ceramiczne wyglądały z każdego kąta.

Przygotowano także interesującą wystawę kilkudziesięciu pięknie wydanych książek o kocich bohaterach.

Zaprezentowano również wielu sławnych wielbicieli tych tajemniczych zwierząt, m.in.: Abrahama Lincolna i Audrey Hepburn. Po powitaniu gości i krótkim wstępie poświęconym historii kota domowego, bibliotekarki oddały głos uczniom, którzy przygotowali barwną interpretację wierszy o psotnych kotkach.

Następnie przyszedł czas na prelekcję wolontariuszki z Kaliskiego Stowarzyszenia Pomocy dla Zwierząt „Help Animals”: Izabeli Maleckiej i Ewa Woźniak. Przygotowane przez nie wystąpienie wywołało lawinę pytań oraz interesujących opowieści, których bohaterami były czworonogi.



Dodatkową atrakcją był pokaz umundowania funkcjonariuszek Straży Zwierząt. Po pełnych emocji rozmowach o kocich sprawach bibliotekarki zaprosiły dzieci do plastycznej zabawy. Mali wielbiciele „mrużków” wykonali barwne piękności, które zamieszkały z nimi w klasach.

Wszyscy uczestnicy spotkania otrzymali pamiątkowe zakładki i pocztówki. W podziękowaniu za spotkanie wolontariuszki ze Stowarzyszenia zostało obdarowane karmą dla ich podopiecznych.

BP Brzeziny

Spotkanie z Iwoną Kienzler

28 marca odbyło się pierwsze w tym roku spotkanie autorskie zorganizowane przez Bibliotekę Publiczną w Brzezinach. Gościem specjalnym była autorka ponad osiemdziesięciu książek – publikacji non-fiction z zakresu historii oraz leksykonów i słowników – Iwona Kienzler. Spotkanie odbyło się w Gminnym Ośrodku Kultury w Brzezinach.

Po krótkim wstępie przybliżającym postać pisarki i jej dotychczasowy dorobek autorka rozpoczęła swoją prelekcję. W ogromnym skupieniu uczestnicy spotkania wysłuchali opo-

wieści o interesującym, ale pełnym trudnych wyborów życiu bohaterki książki „Maria Kohnopnicka. Rozwydrzona bezbożnica”. Wykład skłonił czytelników do dyskusji i zadawania licznych pytań. Uczestnicy mieli okazję indywidualnie skonsultować z pisarką swoje wątpliwości i zdobyć pamiątkowy autograf.

Iwona Kienzler promowała także swoją najnowszą książkę, wydaną pod koniec marca – „Europa jest kobietą. Romanse i miłości sławnych Europejki”.

BP Brzeziny

Projekt z gliną w tle

14 marca uczestnicy projektu „Gliniane zmagania z tradycją w tle” sfinansowanego ze środków programu Fundacji Orange spotkali się w chodzieskiej bibliotece aby dokończyć malowanie glinianych prac.

Spotkanie zakończyła rozgrywka w kalam-bury i słodki poczęstunek.

Na kolejnym spotkaniu powstanie gliniana makieta przedstawiająca ulicę Kościuszki w Chodzieży.

**Oddział dla Dzieci
MBP Chodzież**

Pamięć o wypędzonych

7 kwietnia, czytelnia chodzieskiej biblioteki zapełniła się po brzegi młodzieżą oraz zaproszonymi gośćmi. Otwarto wystawę Jacka Kubiaka „Wypędzeni 1939...”, która upamiętnia deportacje obywateli polskich z ziem wcielonych do III Rzeszy w czasie II wojny światowej.

Wystawa jest projektem Związku Miast Polskich i była prezentowana dotychczas w 20 miastach Polski, a w następnym roku pokazowana będzie także na terenie Niemiec.

Zebrani na otwarciu, oprócz krótkiej prelekcji autora, mogli obejrzeć fragmenty oryginalnych niemieckich kronik opowiadających o tamtych wydarzeniach i przyrzeć się często unikatom materialom, wystawionym w galerii biblioteki.

Następnego dnia, Jacek Kubiak poprowadził także liczne połączone z prezentacjami filmów wykłady o wypędzeniach dla młodzieży z chodzieskich szkół średnich.

Wystawę można było oglądać przez cały kwiecień w galerii MBP.

MBP Chodzież

Przez piaski, morza, aż pod same niebo

7 kwietnia, w Czytelnii Miejskiej Biblioteki Publicznej w Chodzieży gościł podróżnik i maratończyk – Krzysztof Stępień. Spotkanie odbyło się w ramach działającego już od dłuższego czasu „Klubu podróżnika”, który tym razem, za sprawą zaproszonego gościa, przeniósł się do trzech odległych od siebie miejsc na świecie.

Krzysztof Stępień opowiadał o swoich przygotowaniach do biegów w trzech maratonach. Pierwszy z nich, który odbył się na terenach Saharawi, niewielkiego państewka wydzielonego z południowych terytoriów Algierii, rozgrywał się na najbardziej znanej pustyni świata, pod palącym słońcem. Trasa drugiego, pod Mount Everestem, gdzie niewielka ilość tlenu utrudnia normalne oddychanie, wiodła po trudnej, kamiennej drodze, zawsze powyżej 5 ty-

sięcy metrów n.p.m. Trzeci maraton natomiast, na zamrażającym jeziorze Bajkał, zaznaczył się surowymi, zimowymi warunkami, w których nawet krótkie przebywanie na zewnątrz kończy się groźnymi odmrożeniami.

Zaproszony gość zrobił na zebranych bardzo pozytywne wrażenie. Krzysztof Stępień przyznawał, że nie jest zawodowym sportowcem, a bieganie, podróżowanie, fotografia są jego żywymi pasjami.

Na jego przykładzie wielu zebranych odkryło, jak ważne w życiu jest dążenie do spełnienia własnych marzeń, a także, że nie trzeba być kimś specjalnym, żeby zacząć robić to, co się lubi i znaleźć na to czas.

MBP Chodzież

Daniel Passent o sobie i „Polityce”

23 stycznia gościem Miejskiej Biblioteki Publicznej i Uniwersytetu Trzeciego Wieku w Chodzieży był dziennikarz, czołowy felietonista tygodnika „Polityka”, były ambasador RP w Chile, satyryk i autor wielu książek Daniel Passent.

Podczas prowadzonego przez Justynę Belter spotkania, publicysta opowiadał o swoim trudnym, ale jednocześnie kształcącym dzieciństwie i podróżach, m.in. do Związku Radzieckiego, Stanów Zjednoczonych i ogarniętego wojną domową Wietnamu. Ponadto wspominał o pracy w redakcji „Polityki”, zarówno o sukcesach, jak i porażkach. Z dużym dystansem wobec samego siebie opowiedział o jednym z pierwszych, mało udanych ze względu na niewystarczającą znajomość muzyki klasycznej, wywiadów ze znanym skrzypkiem – Yehudi Menuhinem, a także największych sukcesów – wywiadzie z Orianą Fallaci.



Fot. MBP Chodzież

W interesujący sposób opowiedział również o czasie gdy był ambasadorem RP w Chile. Zebrana w sali Młodzieżowego Domu Kultury publiczność z chęcią zadawała pytania. Interesowała ją m.in. ocena stanu wojennego, kwestia antysemityzmu w naszym kraju, a także etyki dziennikarskiej. Publicysta z chęcią odpowiadał na pytania, podpisywał książki oraz pozował do zdjęć.

MBP Chodzież

Dajmy się zaskoczyć miłości...

Nie tylko Walentynki są datą idealnie nadającą się do wyznawania miłości. Tak naprawdę na miłość każdy czas jest dobry. Tego zdania jest również Biblioteka Publiczna i Centrum Animacji Kultury w Dusznikach, która na przełomie 14 lutego zorganizowała spotkanie poetycko-muzyczne o tematyce miłosnej 21 lutego.

Główną bohaterką, lirycznej części przedsięwzięcia była Agnieszka Osiecka i jej twórczość. Słowom utalentowanej poetki nadały brzmienie: Joanna Dura, Kazimiera Szkopińska, Joanna Schwarz, Dorota Żarna oraz Danuta Żwawiak.

Panie w cudowny sposób czarowały zgromadzoną w czytelnii biblioteki publiczność.

Poza poezją, podczas powalentynekowego spotkania można było zasłuchać się w muzyce idealnie tworzącej klimat miłości, którą zaprezentowali duszniccy gimnazjaliści: Julia Zdziebko, Kacper Drzewiczewski, Maciej Konke i Błażej Kramer.

BP Duszniki

Słodkie spotkanie w bibliotece

Z okazji tłustego czwartku, 26 lutego w czarnkowskiej bibliotece zjawiała się grupa Bibliomolków. Dzieci wysłuchały wiersza o pączkach z książki „Bardzo ważne daty dla Ciebie, Mamy i Taty”. Później przyszedł czas na własnoręczne formowanie pączków. Były pączki z nadzieniem z powideł lub czekolady, ale w jednym znajdowała się niespodzianka. Trzeba było bardzo uważać i jeść powoli bo można było trafić na suszoną śliwkę. Osoba która trafiła na niespodziankę otrzymała błyszczącą koronę i została pączkową królową.

Pączków przygotowanych przez maluchy próbowali członkowie Akademii Sprawnych Rąk.

Kolejne tłustoczwartkowe spotkanie odbyło się 27 lutego. W trakcie „Podwieczorku z książką” dzieci wysłuchały opowiadania o pączkach i również same uformowały i usmażyły pączki.

Zajęcie w tłusty czwartek oprócz wartości smakowych szczególnie docenianych przez uczestników przekazywały i uczyły również dzieci polskiej tradycji.

GF

Spotkanie z pisarką

10 marca w filii nr 1 Biblioteki Publicznej w Czarnkowie, gościła powieściopisarka, wieloletnia mieszkanka Piły – Anna Dalia Słowińska. Autorka podzieliła się z uczestniczkami spotkania doświadczeniami życiowymi, które stały się kanwą do napisania powieści. Swoją przygodę z pisaniem autorka zaczęła dopiero na emeryturze.

Dużo czasu poświęca na różnego rodzaju akcje społeczne: jest słuchaczem Uniwersytetu Trzeciego Wieku, tańczy w zespole „Seniority”, uczęszcza na zajęcia teatralne. Obecnie pracuje nad kolejną książką, inną niż dotychczasowe, bo powieścią kryminalną.

mm

Święto drzewa



O tym jak wielką rolę odgrywają drzewa, 26 marca, dowiedziały się dzieci, które odwiedziły dusznicką bibliotekę. Spotkanie odbyło się w ramach akcji „Cała gmina czyta dzieciom”. Tym razem czytała Magda Jujeczka – kierownik Warsztatów Terapii Zajęciowej w Dusznikach. Przedszkolakom z Sękowa i Podrzewia przeczytała opowiadanie pt. „Franklin sadzi drzewo”.

Historia bohatera książkowego była inspiracją do dalszej części zajęć podczas, której maluchy wykonywały własne drzewka fantazji, a następnie zwiedzały Warsztaty Terapii Zajęciowej, w szczególności pracownię stolarską. Na koniec dzieci zasadziły drzewko przy bibliotece.

BP Duszniki

Ojciec i syn o swoich pasjach



Fot. BPM/Ga

konflikt pokoleń im nie zagroził. Ojciec Mixer i syn RasTi mają wspólną pasję jaką jest muzyka reggae. Jeżdżą na festiwale i koncerty, prowadzą audycję w proradio.pl. Starszy Mikołajczyk to instruktor teatralny i lalkarz, animator kultury z wykształcenia. Publicysta i dziennikarz od lat związany z pisaniem i mówieniem o kulturze. Inicjator i twórca wielu kulturalnych wydarzeń i przedsięwzięć: Teatr Dźwięku E&AS i Dżemaa, Studio Teatru Lalki The Idler's School, autorski opracował program STOProcent Gniezno, w całości poświęcony kulturze, twórca i członek Gnieźnieńskiego Stowarzyszenia Konfraternia Teatralna, autor bajek.

Bohaterami, kolejnego spotkania w ramach cyklu „Ludzie i ich pasje” realizowanego przez Bibliotekę Publiczną Miasta Gniezna, byli: Jarosław Mikołajczyk i jego syn Tymoteusz. Okazało się, że wzajemne relacje ojca z synem zostały już dawno zdeterminowane przez wspólne pasje – dziennikarstwo i muzykę. Stali się w pewnym momencie partnerami, którzy w wielu sytuacjach mogą na siebie liczyć. Udało się na tyle nawiązać wspólne więzi, że tradycyjny

Młodszy Mikołajczyk od 3 lat przygotowuje audycję w różnych stacjach internetowych, m.in. TeRas RAP+ prowadzi w jednej z największych stacji netowych Pro Radio. Ma także na swoim koncie współpracę z ogólnopolskim magazynem „Free Colours”. Jest także najmłodszym redaktorem Popcentrali.

Współautorkami cyklu „Ludzie i ich pasje” są Ewa Jaworska i Magdalena Karpińska z gnieźnieńskiej księżnicy.

BPMGa

Światowy Dzień Poezji w Gnieźnie

Z okazji Światowego Dnia Poezji, przybyłe 19 marca, do Biblioteki Publicznej Miasta Gniezna, dzieci z przedszkola nr 8 „Mali Polanie”, sięgnęły po wiersze Agnieszki Frączek ze zbioru „Rymobranie”.

Utwory przepelnione radością i humorem, dzięki zabawie słów i skojarzeń, zachęciły najmłodszych wielbicieli poezji, do zabawy literackiej. Same tytuły wierszy: „Bykini”, „Pietrózki”, „Kotostrofa”, „Wielobłąd”, „Dinożar”, „Końduktor”, „Kamizerka” czy „Poszczekalnia”, stały się podstawą do tworzenia nowych słów i rymów.

Impreza biblioteczna „Słowoswawole” poprowadzona przez Ewę Jaworską – starszego kustosza, wszystkich wprawiła w wiosenny humor i zachęciła do czytania poezji.

BPMGa

Magda Omilianowicz w Zbąszyniu

11 marca w zbąszyńskiej bibliotece odbyło się spotkanie autorskie z Magdą Omilianowicz – dziennikarką, publicystką, autorką reportaży i felietonów o tematyce społecznej i podróżniczej.

Uczestnikami spotkania była młodzież gimnazjalna II i III klas wraz z nauczycielkami. Łącznie było około 70 osób. Autorkę powitała i przedstawiła kierownik placówki – Barbara Kostyra.

Utwory Omilianowicz to zbiór reportaży prasowych, które ukazały się na łamach polskich i zagranicznych tygodników i dzienników, rozmowy o filozofii podróżowania, przygodach, niebezpieczeństwach i kulturowych zaskoczeniach i tradycjach.

W jej książkach znalazły się też gafy merytoryczne, redakcyjne, które wywołują uśmiech na twarzy każdego czytelnika. Tytuły jej najśłynniejszych książek to: „Fakt autentyczny”, „Kalej-

doskop”, „Pod podszewką świata”, „Zakochani”. Uczniowie wysłuchali opowieści o podróżach autorki, spotkaniach z interesującymi ludźmi, którzy znaleźli nieprzeciętny sposób na życie.

Specjalnie na spotkanie w Zbąszyniu dziennikarka przygotowała pokaz multimedialny, który młodzież z obejrzała z zainteresowaniem. Na zakończenie młodzież zadawała pytania.

BP Zbąszyń

Muzyczne korzenie w bibliotece

Niecodzienne wydarzenie miało miejsce 15 kwietnia w czytelni lwóweckiej biblioteki (pow. nowotomyski). Rzadko zdarza się możliwość posłuchania muzyki tradycyjnej, pieśni sięgającej źródeł, a taka gratka przytrafiła się dzięki duetowi Daorientacja w składzie: Katarzyna Wińska i Witold Roy Zalewski.

Katarzyna Wińska – śpiewa pieśni Słowian północnych po polsku, ukraińsku, rosyjsku, chachłacku i gra na węgierskiej lirze korbowej. Zaangażowana w działalność wielu formacji muzycznych, teatralnych, kulturalnych. Laureatka m.in. I Nagrody na Poznańskim Festiwalu Pieśni Słowiańskich. Z wykształcenia jest filozofką i etnolingwistką.



Witold Roy Zalewski – zdobywca nagrody na Festiwalu Kapel i Śpiewaków Ludowych w Kazimierzu Dolnym. Zajmowała go fotografia, a także pracował jako operator dźwięku przy filmach dokumentalnych Szkoły Wajdy, w telewizji, w Łódzkiej Filmówce.

Wspólnie szukają w muzyce własnych korzeni, prawdy o świecie i człowieku, eksplorują kulturę Indii, by znaleźć miejsca wspólne z kulturą Słowian.

Koncert nosił tytuł „Dziadowskie pieśni wielkopostne” i złożyły się na niego tradycyjne pieśni wędrownych śpiewaków o czasie wiosny, sensacyjne balladowe opowieści z dreszczykiem, historie ludzkich ułomności oraz utwory typowo wielkopostne i na Wielkanoc.

Na zakończenie muzycy zaprosili do wspólnego śpiewu, w którym prym wiodły obecne na koncercie członkinie zespołu Lwówianki. Koncert doskonale wpisał się w Wielki Tydzień, a także obchody Roku Oskara Kolberga. Organizatorami koncertu byli Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury i Biblioteka Publiczna Miasta i Gminy Lwówek.

Anna Czekała

Nowotomyski Turniej Wsi

6 kwietnia w Nowotomyskim Ośrodku Kultury spotkały się reprezentacje wsi z gminy Nowy Tomyśl, aby po raz kolejny uczestniczyć w turniejowych zmaganiach. Jak zwykle przyjacielskiej rywalizacji towarzyszyły doskonale humory i świetna zabawa.

Imprezę rozpoczęto konkursem kulinarnym „Wiejskie Smaki”. W tym roku na stołach królowały serniki. W tej konkurencji nagrodzono: I miejsce – Wiesława Jarzyna, II miejsce – Danuta Kordziejonek, III miejsce – Maria Skomra.

Druga część imprezy odbyła się w sali widowiskowej ośrodka kultury. Na scenie wystąpiły reprezentacje pięciu wsi. W 26. Turnieju Wsi wzięły udział: Boruja Kościelna, Cicha Góra, Paproć, Sękowo i Wytomyśl. Drużyny rywalizowały ze sobą w pięciu kategoriach. Był taniec świątecznych baranków, kurczaczków, zajączków itp. Konkurencję adresowano do dzieci

i młodzieży, które w pięknych, kolorowych strojach z niezwykłą gracją i wdziękiem wykonywały wymyślone przez siebie układy taneczne. Prezentowane były także wykonane przez reprezentację danej wsi Palmy Wielkanocne oraz kolorowe pisanki i kraszanki z jaj kurzych, gęsich i kaczyc. Nie zabrakło scenek obrzędowych nawiązujących do Świąt Wielkanocnych, w których oceniane były walory estetyczne.

Komisja konkursowa w składzie: Renata Orlicka, Lidia Waśko oraz Eleonora Ścieszka osobno punktowała każdą konkurencję i w finale klasyfikacja końcowa przedstawiła się następująco: I miejsce – Cicha Góra, II miejsce – Boruja Kościelna, III miejsce – Sękowo.



Fot. NOK

Nadrzędną rzeczą, którą kierują się organizatorzy turnieju jest powrót do tradycji i obyczajowości oraz ocalenie od zapomnienia dawnych zwyczajów. Ośrodek Kultury od kilku lat dąży do tego m.in. poprzez organizację właśnie takich imprez jak Turniej Wsi czy „U przyjaciół za miedzą, czyli na szagę przez tradycje i obyczaje”.

NOK

Wielkanocne klimaty

5 kwietnia, na placu Wolności w Czarnkowie czuło się świąteczną atmosferę. A wszystko za sprawą pracowników Miejskiej Biblioteki Publicznej w Czarnkowie, którzy przy współudziale wielu życzliwych osób, zorganizowali plenerowy festyn pn. „Zwyczaj, obyczaje i tradycje wielkanocne”.

Pomimo raczej jesiennej, niż wiosennej aury, mieszkańcy miasta licznie przybyli na plac. Najwięcej było rodziców z dziećmi i dziadków z wnukami, bo to głównie dla nich skierowana była oferta biblioteki. Dzieci mogły nauczyć się fantazyjnego przygotowania serwetek na wielkanocny stół, namalować świąteczną ozdobę lub poznać najróżniejsze techniki zdobienia pisanek. Techniki były różne. Jedni oklejali jajka kolorowym papierem, tkaninami i różnego rodzaju ozdobami, inni zdobili pisaneki woskiem, a jeszcze inni malowali je na specjalnie przygotowanych podkładach. Można też było nauczyć się, jak pięknie przygotować świąteczny stół.

Kto chciał, mógł skosztować słodkich łakoci przygotowanych przez uczniów Centrum Edukacji Zawodowej w Czarnkowie i członków Uniwersytetu Trzeciego Wieku. Na świątecznie ustrójonym stole znalazły się baby, babki i babeczki, nie zabrakło też mazurków i najróżniejszego ciasta. Dla zziębniętych uczestników festynu czekał świetny żurek.

Nie sposób też było ominąć stoisk ze świątecznymi gadżetami, kwiatami i roślinami. Niemal każdy opuszczając czarnkowski plac Wolności niósł do domu coś, co sprawi, że nadchodzące święta będą jeszcze bardziej radosne i kolorowe. W czasie festynu ogłoszono też wyniki organizowanych wcześniej



Fot. MBP Czarnków

konkursów plastycznych „Wielkanocna pisanek” i „Palma wielkanocna”. Laureatami pierwszego konkursu zostali: Julia Korzeniewska, Laura Handschke i Anna Kurkiewicz. Natomiast drugim konkursie zwyciężył Igor Kubiś. Wszyscy uczestnicy konkursów, otrzymali dyplomy i piękne nagrody rzeczowe w postaci książek.

Marek Ambicki

Zwycięstwo Szamotuł

Tegorocznym autorem zwycięskiego plakatu promującego Tydzień Bibliotek 2014 jest Damian Kłaczek bibliotekarz Powiatowej Biblioteki Publicznej w Szamotułach. Zwycięska passa trwa już drugi rok z rzędu, bowiem ubiegłoroczną edycję promował również plakat tego samego autora. Nie bez znaczenia jest fakt, że twórca, na co dzień pracownik biblioteki i nauczyciel Zespołu Szkół nr 2 im. Stanisława Staszica w Szamotułach jednocześnie jest absolwentem Poznańskiej Akademii Sztuk Pięknych i laureatem wielu wyróżnień z dziedziny grafiki, malarstwa oraz rysunku. Swoją wolny czas poświęca pasji, jaką jest szeroko pojęta twórczość artystyczna. Współpracuje również z oddziałem SBP w Poznaniu od dwóch lat, projektując plakat oddziałowy Tygodnia Bibliotek.

PBP Szamotuły



Barbara Kosmowska w Siedlisku

Grupa gimnazjalistów z Siedliska uczestniczyła w spotkaniu autorskim z Barbarą Kosmowską – pisarką, autorką książek, zwłaszcza dla młodzieży w wieku gimnazjalnym. Spotkanie zorganizowane z inicjatywy BPMiG w Trzciance odbyło się 11 kwietnia w Gimnazjum w Siedlisku.

Barbara Kosmowska jest laureatką wielu nagród. Jej książki kilkakrotnie zdobyły nagrodę IBBY i im. Astrid Lindgren. Książka „Buba” stała się lekturą szkolną na Ukrainie. Pytana o plany twórcze poddała ocenie młodzieży problematykę powieści, nad którą pracuje.

W wyczerpujący sposób wyjaśniła trudny warsztatu literackiego zachęcając słuchaczy do podjęcia własnych prób.

Wiele uwagi poświęciła książce „Niechciana”, poruszającej problem nastoletnich matek, które nie są gotowe na macierzyństwo. Książka mówi o poznawaniu siebie i podejmowaniu trudnych decyzji, niezależnie od wieku.

Kosmowska potrafiła nawiązać znakomity kontakt z młodzieżą.

Na zakończenie składała autografy oraz pozowała do wspólnych zdjęć.

MF

O.K.

Australijczyk w Kleszczewie

Australijski muzyk – Phillip Bracken, wystąpił 11 kwietnia na scenie Gminnego Ośrodka Kultury w Kleszczewie (pow. poznański). Utalentowany i obdarzony ciepłą barwą głosu wokalista akompaniował sobie na gitarze, czarując swoją twórczością i malując pięknymi dźwiękami muzyczne kolaże.

Przed występem Australijczyka odbył się wernisaż fotografii komórkowej „Photel”, otwarty przez Macieja Frąckowiaka – kierownika Ośrod-

ka Kultury w Kleszczewie oraz Bartłomieja Króla – prezesa Średzkiego Towarzystwa Fotograficznego. Wystawa prezentuje wykonane zarówno przez amatorów, jak i bardziej zaawansowanych fotografów zdjęcia wykonane telefonami komórkowymi wyposażonymi w aparaty fotograficzne. Tematyka prac jest bardzo różna, a często nawet zaskakująca. Wystawę można było oglądać do końca kwietnia.

36. Konfrontacje Teatrów Dziecięcych „Przestrzenie wyobraźni” w Koninie

Eksperyment nieudany to taki, z którego nie wyciąga się wniosków, a nie taki, który nie zakończył się sukcesem, ponieważ jego istotą jest poszukiwanie. Taką myślą podzielił się Paweł Pawlik – reżyser teatru dzieci i młodzieży, pedagog, przewodniczący jury 36. Konfrontacji Teatrów Dziecięcych „Przestrzenie wyobraźni” z opiekunami zgłoszonych zespołów. W przeglądzie, który z inicjatywy Centrum Kultury i Sztuki w Koninie odbywał się od 14 do 16 marca w Centrum Kultury w Dobrej można było obejrzeć 15 prezentacji przygotowanych w szkołach i ośrodkach kultury powiatów konińskiego, słupeckiego, kolskiego i tureckiego.

Zgodnie z regulaminem promującym wartościową literaturę dla najmłodszych nie zabrakło

propozycji z obszaru współczesnej dramaturgii dziecięcej (Bardijewska, Wójcik, Guśniowska). Wykazano się też twórczym podejściem do klasyki, odświeżając język znanych utworów. Wiersz Aleksandra Fredry „Paweł i Gawel” w gwarze poznańskiej czy Andersenowska „Księżniczka na ziarnku grochu” w humorystycznym wydaniu to przykłady kreatywnych poszukiwań. Widać także duże zróżnicowanie form: od tradycyjnych przedstawień aktorskich w żywym planie, przez pantomimę, obrazek teatralny, inscenizację wiersza aż po spektakl lalkowy (pacynki).

Integralną częścią przedsięwzięcia były warsztaty z łódzkim Teatrem „Pinokio”. Uczestnicy konfrontacji po prezentacjach konkurso-

wych wzięli udział w spotkaniach poświęconych teatrowi cieni, improwizacji teatralnej oraz opowiadaniu historii.

Jury przyznało dwie równorzędne pierwsze nagrody: Zespołowi „Fantazjana” ze Szkoły Podstawowej i Miejsko-Gminnego Ośrodka Kultury w Zagórowie oraz Zespołowi „Psia kość” z Miejskiego Domu Kultury w Słupcy. Przyznano również 6 wyróżnień.

Ponadto przyznano 7 nagród aktorskich dla: Wioletty Bocian, Niny Grabary, Amelii Kalinowskiej, Aleksandry Grabarczyk, Aleksandry Marii Andrzejewskiej, Bartka Ławniczaka i Marty Ziółkowskiej.

Paulina Pachulska

NieKongres Animatorów Kultury

Od 26 do 28 marca Centrum Sztuki Fort Solnickiego w Warszawie stało się bastionem kultury, miejscem spotkania animatorów kultury z całej Polski, spotkaniem przewrotnie nazwanym – NieKongresem, który przygotowany został przez Narodowe Centrum Kultury i Forum Kraków pod patronatem honorowym Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Z Wielkopolski wzięły w nim udział cztery osoby, w tym Beata Baran – Kierownik Działu Imprez Nowotomyskiego Ośrodka Kultury oraz Andrzej Trzeciak – Dyrektor MGOK Taklaman z Opalenicy.

W ramach NieKongresu odbyły się dyskusje panelowe z udziałem zaproszonych ekspertów, moderowane przez opiekunów, autorytety merytoryczne oraz praca w grupach roboczych, której celem było wypracowanie wspólnych stanowisk, ustaleń, rekomendacji dla polityki dotyczących animacji i edukacji kulturowej.

W panelu dyskusyjnym udział wzięły także Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego – Bogdan Zdrojewski. Odbyły się Targi Grantodawców, podczas których fundacje i stowarzyszenia prezentowały swoje oferty, związane z finansowaniem działań kulturalnych.

Ogromną niespodzianką dla uczestników NieKongresu było zaproszenie do Pałacu Prezydenckiego i spotkanie z Prezydentem Bronisławem Komorowskim.

Przyjęcie animatorów było iście „prezydenckie” – oprócz koncertu zespołu Zakopower i poczęstunku była także okazja zwiedzania sal pałacu, w których znalazły się dzieła wybitnych artystów, w tym Jacka Malczewskiego, Olgi Boznańskiej, Luciena Simona oraz Jerzego Nowosielskiego.

NOK

Nowe wystawy czasowe w Ośrodku Kultury Leśnej w Gołuchowie



Fot. OKL Gołuchów

Twórczość Anny Cherubin i zdjęcia Leszka Niejedli od 21 marca br. można oglądać w Muzeum Leśnictwa Ośrodka Kultury Leśnej w Go-

łuchowie. Obydwoje są wielokrotnymi uczestnikami i laureatami Ogólnopolskiego Przeglądu Twórczości Amatorskiej Leśników, cyklicznego konkursu organizowanego przez OKL. Dotychczas w Gołuchowie prezentowali swoje prace, wspólnie z innymi autorami, na towarzyszących konkursowi ekspozycjach. Teraz nadszedł czas na wystawy indywidualne.

Anna Cherubin prezentuje w Muzeum Leśnictwa swoje obrazy oraz kraszanki, będące zapowiedzią zbliżającej się Wielkanocy. Jej ulubionym motywem w malarstwie, oprócz portretów i pejzaży są, jak mówi: kieleckie chałupy strzechą kryte. Umiłowanie tego motywu ziemi świętokrzyskiej zaszczylił w niej ojciec, który urodził się w tym regionie. Leszek Niejedli jest

pasjonatem fotografii przyrodniczej. Polską florę i faunę (w szczególności ptaki) podgląda podczas licznych wizyt w lesie. Przez wiele lat pracował w Lasach Państwowych, aktualnie prowadzi zakład usług leśnych. Fotografowanie jest dla niego ogromną przyjemnością. Od ponad dwudziestu lat należy do Lubelskiego Towarzystwa Ornitologicznego i Komitetu Ochrony Orłów. W gołuchowskim Muzeum Leśnictwa można oglądać jego fotografie ukazujące przyrodę doliny Bugu i okolic Włodawy.

Zdjęcia Leszka Niejedli można oglądać do czerwca, a twórczość Anny Cherubin – do sierpnia br. w budynku muzealnym „Oficina”.

Alicja Antonowicz

Maciej Fiszer w serii „Fotografowie Wielkopolski”



Maciej Fiszer
Życie równoległe

Maciej Fiszer (1976) artysta fotografik, skupiony na fotografii pejzażu i przyrody, zarówno dzikiej, jak i modyfikowanej ludzką ręką (fotografia współczesnego rolnictwa). Od niemal 20 lat uprawia czystą fotografię analogową, pracując na diapozytywach bez stosowania filtrów, wtórnego kadrowania czy jakiegokolwiek ingerencji w już powstały obraz. Fotografując przyrodę, wielokrotnie wraca w to samo miejsce, czekając na właściwą chwilę. Każdemu ze swoich dużych projektów fotograficznych poświęca kilka lat pracy, każdy z nich wieńczy publikacją autorskiego albumu: „Od świtu do zmierzchu” (2003), „Warta” (2006), „Metamorphosis” (2009), „Requiem” (2013).

Fiszer jest również autorem dwóch tomów monografii rolniczej „Alimentorum Cultor Optimus” (2004 i 2007), przyrodniczych portfolio „20+1” (2007) i „33” (2010), oraz kilkunastu wielokrotnie nagradzanych autorskich kalendarzy: „Wielkopolskiego Kalendarza Rolniczego” (edycje 2006, 2007, 2008, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014), „Warta” (2006), „Piękno niedostrzegane” (2007), „Metamorphosis” (2010), „Trzy stany skupienia” (2011), podwójnej (planszowej i biurkowej) edycji kalendarzy „Requiem” (2013), „Poza czasem”

(2014) i „Mgnienie” (2014). Jest także współautorem albumu „Sztuka Łączenia Przestrzeni” (2013) prezentującego dorobek pracowni architektonicznej Ewy i Stanisława Sipińskich. Jego fotografie publikował „Pozytyw”, „Magazyn Rzeczpospolitej”, polska edycja „National Geographic”, „Wiedza i Życie”, „Voyage”, „Twój Styl”.

Artysta prezentował swoje prace zarówno na wystawach indywidualnych w Poznaniu: w Galerii „pf” – „Syberia. Śnieżne wrota” (2002), „Od świtu do zmierzchu” (2003) i w galerii Starego Browaru – „Warta” (2006), „W okamgnieniu. Obrazy z Wielkopolskiej wsi” w Muzeum Narodowym Rolnictwa i Przemysłu Rolno-Spożywczego w Szreniawie (ekspozycja stała od 2012 roku), a także na wielu wystawach w całej Polsce, m.in. na wielkiej objazdowej wystawie „National Geographic” „Ostatnie takie miejsca na Ziemi”.

Wiele jego prac znajduje się w prywatnych kolekcjach.

Maciej Fiszer jest członkiem Związku Polskich Artystów Fotografików i Związku Polskich Fotografów Przyrody.

Poznańskie Dni Fotografii

Od 4 do 6 marca Związek Polskich Fotografów Przyrody Okręg Wielkopolski w Poznaniu zorganizował kolejne Poznańskie Dni Fotografii. Impreza przyciągnęła ponad setkę pasjonatów fotografii przyrodniczej. Ważnym punktem programu było spotkanie z Maciejem Fiszerem połączone z promocją kolejnego zeszytu z wydawanej przez WBPiCAK serii „Fotografowie Wielkopolski”: Maciej Fiszer – „Życie równoległe”.



Maciej Fiszer...



...podpisuje zeszyt „Życie równoległe” podczas Poznańskich Dni Fotografii

Jeśli masz coś ciekawego do opowiedzenia i potrafisz posługiwać się kamerą – weź udział w konkursie filmowym organizowanym przez Miejski Dom Kultury w Wągrowcu i WBPiCAK w Poznaniu

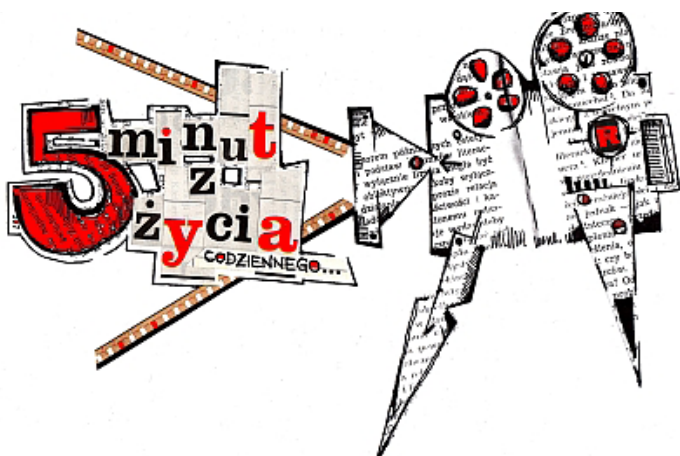
„5 minut z życia codziennego”.

Tematy filmów mają dotyczyć ogólnie pojętego życia codziennego: rodzina, praca, zabawa, wypoczynek itp, a czas filmu nie może przekroczyć 5 minut.

Na filmy czekamy do 15 czerwca.

Karta zgłoszenia i szczegółowy regulamin na stronie

www.mdkwagrowiec.pl



MIEJSKI DOM KULTURY W WĄGROWCU,
WOJEWÓDZKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA I CENTRUM ANIMACJI I KULTURY W POZNANIU

Jeśli masz coś ciekawego do opowiedzenia, jeżeli potrafisz twórczo posługiwać się kamerą **WEŹ UDZIAŁ W KONKURSE FILMOWYM!** 5 minut z życia codziennego i przyslij do nas krótki film

WARSZTATY FILMOWE
-> 5 MINUT Z ŻYCIA CODZIENNEGO <-
Wągrowiec, 4-8.07.2014 r.

5 minut z życia codziennego

XI KONKURS FILMOWY
-> 5 minut z życia codziennego <-

NAGRODY CZEKAJĄ!
Nagroda Główna i wyróżnienia (nagrody finansowe).
Nagroda Publiczności (rzeczowa)

NA FILMY CZEKAMY DO 15 CZERWCA 2014

WIĘCEJ INFORMACJI, REGULAMIN I KARTĘ ZGŁOSZENIA ZNAJDZIESZ NA STRONIE www.mdkwagrowiec.pl (w zakładce >KONKURSY<), na facebooku u MDK w Wągrowcu oraz pod nr telefonu 672 620 545

www.wbp.poznan.pl www.mdkwagrowiec.pl

Nabór do II Wielkopolskiego Festiwalu Fotografii im. Ireneusza Zjeżdżałki zakończony



30 kwietnia minął termin zgłaszania wystaw i innych imprez towarzyszących II Wielkopolskiemu Festiwalowi Fotografii im. Ireneusza Zjeżdżałki.

Otrzymaliśmy kilkadziesiąt zgłoszeń od blisko 50-ciu instytucji, organizacji pozarządowych i osób prywatnych.

Pełna lista partnerów zamieszczona jest na stronie www.wbp.poznan.pl.

Cieszy tak szeroki odzew ze strony kulturotwórczych środowisk Wielkopolski, bo to oznacza iż ta swoista inwentaryzacja stanu wielkopolskiej fotografii będzie w miarę pełna i kompletna.

Obecnie koncentrujemy się na promocji konkursu „Moja Wielkopolska”, który jest istotnym elementem festiwalu aktywizującym szerokie rzesze fotografujących.

Zapraszamy do zapoznawania się z regulaminem konkursu, zamieszczonym na naszej stronie

www.wbp.poznan.pl

WIELKOPOLSKIE PORÓWNIANIA FILMOWE WARSZTAT!

W sobotę 12 kwietnia całkiem spora grupa miłośników kina spotkała się w Sali Audiowizualnej CK Zamek na Wielkopolskich Porównaniach Filmowych, które w tym roku odbyły się w nowej formule. W miejsce zwyczajowych, kilkudziesięciu ocen wszystkich filmów, dokonywanych przez kilkusobowe jury, wprowadzono analizę warsztatową w wykonaniu dwóch profesjonalistów: reżyse-

ra Macieja Cuske oraz operatora Radka Ładczuka. Wcześniej zobaczyli oni wszystkie 21 filmów jakie w tym roku wpłynęły na Porównania. Wybrali 5 wyróżniających się, a wybór ten był równoznaczny z przyznaniem pieniężnego wyróżnienia (500 zł) i dwa, którym przyznano tzw. nagrody główne (zestaw książek). Tych 7 filmów było wyświetlonych w pierwszej części imprezy. Po każdej projekcji następowała dłu-

ga blisko godzinna analiza i dyskusja na ich temat. Uczestnicy i autorzy filmów mogli zabierać głos, bronić swoich filmów, nie zgadzać się z ocenami. Po tych omówieniach zostały zaprezentowane również pozostałe nadesłane filmy, których autorzy byli obecni i również one doczekały się nieco już krótszej analizy. Wręczenie nagród i dyplomów było ostatnim punktem tego obfitującego w pozytywne emocje dnia.

Jury w składzie: Maciej Cuska i Radosław Ładczuk po przeanalizowaniu 21 filmów nadesłanych na „Wielkopolskie Porównania Filmowe – Warsztat” wyróżniło następujące filmy: „Gdy Film spotyka się z Kawą” – Łukasza Szopki, „Podróż bohatera” – Marii Mikołajczak, „List z rzeki” – Jarosława Piskozuba i Macieja Jasińskiego, „Układ twarzy” – Martyny Heller i Dobrosławy Nowak, „Insomnia” – Katarzyny Kwiatkowskiej i Sarah Wiśniewskiej.

Nagrody Główne przyznano: Maciejowi Jasińskiemu i Jarosławowi Piskozubowi za film „Czarna Niedziela” oraz Delfinowi Łakatoszowi za film „Kosmiczna inwazja”.

W.N.

Wernisaż wystawy „Dwa poziomy”

Projekt „Dwa poziomy” to 34 prace 34 fotografów, z czego połowa to dzieci do lat 11, a połowa – dorośli fotografowie. Każda para dziecko-dorosły otrzymała temat zdjęcia do wykonania. Na wystawie zostały pokazane wszystkie pary zdjęć w formie dwóch poziomów: u góry dorosły, na dole dziecko.

„To punkt widzenia, punkt odniesienia do rzeczywistości. Najważniejsze jest to, że poziomy przenikają się, tworząc obraz prawdziwy, szczerzy, niezależny od wieku fotografa”; „Zobacz świat, o jakim zapomniałeś. Zrozum i bądź dzięki temu wyrozumiały, bo nie każdy widzi i rozumie świat tak jak ty” – tak postrzegają „Dwa poziomy” dorośli uczestnicy projektu.

Dla dzieci sprawa jest prostsza: „To jest konkurs fotograficzny. Biorę w nim udział ja lub inni, jakaś pani i pan. Polega na tym, że trzeba zrobić zdjęcie, takie nie byle jakie i potem je wywiesić na wystawie np. mały fotograf na górze, większy, średni...” (Gabrysia, lat 5,5) „Najpierw się czeka na temat, potem robi zdjęcia, a potem te zdjęcia trafiają na wystawę.” (Tymon, lat 7)

Ideą wystawy jest pokazanie, jak różnie może być pojmowane jedno zagadnienie w zależności od wieku i doświadczenia fotografującej je osoby. Prace dziecka zaskakują niebanalnymi ujęciami i niekonwencjonalnym wyczuciem perspektywy. Obrazują często niezrozumiały dla dorosłego sposób widzenia codzienności – nie wprost, nie równo, nie ostro – trochę z boku, z lekkim rozmyciem,



Autorzy projektu: Grzegorz Stadnik, Kasia Lewandowska, Monka Stadnik i jedna z najmłodszych uczestniczek wystawy – Marysia Lewandowska.

z przesadnym zbliżeniem. Skłaniają do zastanowienia, dlaczego dziecko popatrzyło na dany temat od tak nieoczywistej strony – przecież można było stanąć dwa kroki bardziej w lewo i już by wyszło regularnie... W dodatku nie ma kompletnie znaczenia, czym dane zdjęcie zostaje zrobione – z jednej strony jest obiekt, z drugiej fotograf i tylko to jest istotne.

Dorosły fotograf wbrew pozorom nie ma łatwego zadania – musi stanąć w szranki z dzieckiem, zmierzyć się z często infantylnymi

w pierwszym odbiorze kategoriami, jak „kotki” czy „wstażki”, które potrafią okazać się znacznie trudniejszymi do zobrazowania, niż się z początku wydaje. Ponadto dorosły musi mieć świadomość, iż w ocenie odbiorcy wystawy jego zdjęcie może wypaść słabiej niż zdjęcie dziecka...

Wernisaż wystawy „Dwa poziomy” odbył się w galerii WBPICAK 10 kwietnia. Wystawę można było oglądać do 5 maja.

W.N.

Nowości Wydawnictwa WBPiCAK



Adam Pluszka „Zestaw do besztań”, Wydawnictwo WBPiCAK, Poznań 2014.

Adam Pluszka (ur. w 1976 r.) – poeta, prozaik, krytyk literacki i filmowy. Autor kilku tomów wierszy, m.in. „z prawa z lewa” (2000), „Zwroty” (2002), „Trip” (2005), „French Love” (2006) oraz prozy „Łapu Capu” (2003), „Norweski dziennik malarza” (2005), „Flauta” (2006).

Publikował w prasie (m.in.: „Kresy”, „Opcje”, „FA-art”, „Twórczość”, „Tygodnik Powszechny”, „Studium”). Nominowany do Paszportu „Polityki” za rok 2003. Mieszka w Warszawie.



artPAPIER

kultura
poznan.pl



CzasKultury.pl



Grzegorz Kaźmierczak „Centra. Wybór wierszy”, Wydawnictwo WBPiCAK, Poznań 2014.

Grzegorz Kaźmierczak – najbardziej niedoceniany z zasługujących na uwagę współczesnych polskich poetów, posiadający w dotychczasowym dorobku trzy tomiki o formacie iście kieszonkowym: „Głód i przesyty” (1993), „Record – play” (2003), „Bydgoszcz – Nowy Jork” (2008).

Bardziej znany jako frontman zespołu Variété, którego jest wokalistą i autorem tekstów od ponad trzech dekad. Nagrał z nim siedem płyt długogrających. Zajmuje się także realizacją i produkcją nagrań muzycznych.



artPAPIER

kultura
poznan.pl



CzasKultury.pl



Szymon Szwarc „Umowa o dzieło”, Wydawnictwo WBPiCAK, Poznań 2014.

Szymon Szwarc (ur. w 1986 r.) poeta, muzykant, animator kultury. Wiersze publikował w „Kresach”, „Wyspie”, „Tyglu Kultury”, „Ricie Baum”, „Portrecie” Skończył filologię polską na UMK w Toruniu. Stypendysta Marszałka Województwa Kujawsko-Pomorskiego i Miasta Torunia. Członek zespołu Jesień, a także współtwórca i uczestnik przeróżnych kujawsko-pomorskich efemeryd artystyczno-muzycznych. Mieszka w Toruniu

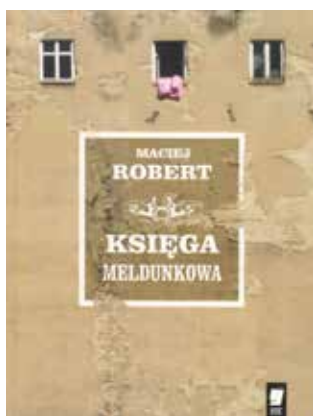


artPAPIER

kultura
poznan.pl



CzasKultury.pl



Maciej Robert „Księga meldunkowa”, Wydawnictwo WBPiCAK, Poznań 2014.

Maciej Robert (ur. w 1977 r.) poeta, dziennikarz, krytyk literacki i filmowy. Wydał książki poetyckie: „Pora deszczu”, „Puste pola”, „Collegium Anatomicum”. Laureat wielu ogólnopolskich konkursów literackich m.in. im. R.M. Rilkego, im. K. Baczyńskiego, im. R. Wojaczka, im. Z. Herberta. Publikował w „Opcjach”, „Studium”, „Frazie”, „Tyglu Kultury”, „Halarcie”, „Toposie” i „Gazecie Wyborczej”. Jego wiersze były tłumaczone na język angielski, chorwacki i serbski. Stypendysta Ministra Kultury. Mieszka w Łodzi.



artPAPIER

kultura
poznan.pl



CzasKultury.pl