

św. Marka, ścigającego zaciekle dwugłowego austryackiego orła, a dalej opastego wołu wyprowadzonego gwałtem za rogi z Wenecji przez Garybalduca i bersaglierów; to ostatnie jest aluzją do wyjazdu ztąd komisarza francuskiego Leboeuf (wół). Smutnym to bardzo jest położenie garstki austryackich żołnierzy pozostałych jeszcze dla zdania arsenału, i pokolenia obrachunków z nowym rządem; nie mogą oni pokazać się na ulicy, aby nie być wystawionymi na liczne szykany. Nie dawno temu np. publiczność rzuciła się na jednego oficera austryackiego, pod pozorem że splunął z pogardą, patrząc na biust W. Emanuela, i gdyby nie pięście nadbiegłych na szczęście kilku oficerów od bersaglierów, to biedak prawdopodobnie życiem za splunięcie na ziemię przypłacił. Wątpię czy drugo tu potrafi panujący dziś zapał dla nowego króla i rządu. Wprowadzenie przymusowego kursu papierów, podwyższenie podatków, i podniesienie ceny cygar i soli, które wkrótce nastąpi, znaczenie go niezawodnie ostudzi, a gdy powoli dadzą im się uczuć zgubne skutki centralizacji, na którą rząd włoski śmiertelnie choruje, tej nieprzyjaciółki prawdziwej bo lokalnej wolności i wszelkiego rozwoju, gdy nieodrodna jej córka biurokracja, weźmie ich w swoje pazury; ta biurokracja, która wraz z armią stała potężną przez lat sześć zrujnowała finansy całych Włoch, to wówczas, jestem tego pewny, zapał ten zamieni się w głośne szemranie i złorzeczenia, i kto wie, czy ogół nie pożałuje, nie tego że ośwobodził się od obcego tyła lat ich gniotącego jarzma, lecz że nauczone smutnym przykładem Neapolu, nie zastrzegł sobie przyłączając się do Włoch, jakiejś takiej przynajmniej sądowej i administracyjnej autonomii.

Z wiadomości brukowych nie wiele mam wam do doniesienia, za bardzo bowiem tak publiczność jak i dzienniki zajęte są nadchodzącymi uroczystościami, aby mieli o sprawach miejscowych myśleć. Teatr la Fenice, jeden z najpiękniejszych we Włoszech, rozpoczął po siedmiomiesięcznym zamknięciu swe przedstawienia operą „Ballo in maschera” Verdego. Przedsiębiorca jednak wyraźnie uadzię powodzenia oparł nie na dobrej śpiewaków, ale na panującym tu entuzjazyście patriotycznym i radości, jaką sprawi publiczności samo otwarcie ulubionego teatru, i wcale niegładnie sprowadził trupę. Zawiodł się jednak fatalnie, bo publiczność nie zapomniała jeszcze dobrego śpiewu, a miarkując po ogromnie wygórowanych cenach miejsc, spodziewała się usłyszeć coś nadzwyczajnego, a widząc, że z niej zadrwiono, że wszyscy śpiewacy prawie nic nie warty, wpadła w szalony gniew, i zaraz na wstępie, przjęła artystów sykaniem, gwizdaniem, a nareszcie sygnęła na nich gradem nie kwiatów, lecz nadgniłych pomarańczy i pieczonych kasztanów; przedsiębiorca, który wyszedł na scenę dla usprawiedliwienia się, toż samo spotkał przyjęcie i dopiero gwardya narodowa przywróciła porządek. Obok la Fenice, mamy tu jeszcze dwa teatry przedstawiające opery; w jednym dają „Normę” a w drugim „Lucyę” a dalej jest tragedia i dramat, i komedia, i farsy ludowe, a w wielkim teatrze Malibran, rozgłosił się słynny pięknosciami swych amazonek cyrk Cliniselli. Oprócz tego mnóstwo szarlatanów (sciariatan) to jest kuglarzy, akrobatów, wędrownych doktorów i śpiewaków ulicznych, zabawia jak może lud po różnych placach. Jak widzicie więc, na miejscach zabaw wcale nam nie zbývá.

Jutro przyjeżdża tu król, robią się przygotowania do świętego gościa. Aby mu uprzyjemnić pobyt w Wenecji, będą wielkie illuminacje i fajerwerki, maskarady publiczne i w teatrze la Fenice, regaty, tj. wyścigi gondolowe, serenady przy pochodniach na canale grande itp. Chodzi tylko o to, aby dotychczasowa piękna pogoda chciała sprzyjać tym wszystkim uroczystościom, których opis postaram się wam przesiać w następnym liście.

Bukareszt, 6 listopada.

(D.) Widok z Bosforu na Stambuł, Galatę i Perg, panorama Bukaresztu z góry metropolii, mają w sobie coś imponującego-czarującego; zachwycają oko i podnoszą ducha. Zachwył ten atoli niknie i upada niestety po zbliżeniu się do przedmiotu podziwianego; umysł zrażony brudną rzeczywistością zapomina zwolna o pierwotnym zdumieniu, gubi ślad pierwotnych wrażeń i nie odzyska ich znowu, chyba na kołyszącym się po srebrzystej fali kaiku, lub na wyniosłości wyż wspomnianej góry.

Nicem uwagi godnym nie wyszczególnia się cerkiew metropolitalna; przeciwnie kosztem jej nader korzystnego położenia odmówiono jej tych codziennych zewnętrznych ozdób, jakimi się cerkiew prawosławne odznaczają. Założyciele jej nie myśleli wcale posilkowca przyrodę i wysmukłości budowy nadać całości piękno harmonijnego wykończenia. Przygnieciona nawa pękate banie karłowatych kopuł wzniesionych między konary wiekowych klonów, dawnonocna wparła między wałce się mury wchodowej fasady, noszą na sobie ślady częstych połowicznych reparać, które wymownymi datami w kolorach zstrupienia, nadgniłych, to znowu biało-żółtawych dachówek lub gontów, do widza przemawiają. Belki dźwigające poważne dźwony, zgidy się pod ich ciężarem; wiatr igra uwielmi snurami łącząc je z warkocami sąsiednich wierzb, płaczących nad obojętnością, owieczek i obrzydłym sknerstwem prawosławnych książy cerkwi ś., dbających więcej o przepych i wystawne uposażenie swych sypialni, jak o zewnętrzną postać i wewnętrzną wartość swjej religii.

Po lewej stronie metropolii zbudowano a raczej zlepieno dwa nędzne budynki, przeznaczone, jeden na salę tronową, drugi na izbę deputowanych. Nie wdaj się z umysłu w opis zewnętrznej ich fizyonomii, by nie użyć gwałtem nasuwającego się porównania, które mimo woli samychże ojców narodu obraziłoby mogło.

Mimochoć wspomnieć tu nie zawadzi, że i na tém miejscu zostawili Moskale pamiętkę wandalizmu, z czasów swego ostatniego na Wołoszczyźnie pobytu. Oto w cywilizatorskiej manii zburzyli resztki ruin starego zamczyska, a z uzyskanego materiału postawili cztery kolumny dziwnej struktury, do upiększenia bramy wchodowej. Właściwym zaś celem było zbudowanie bramy tryumfalnej dla uczczenia Paszkiewicza, a walące się ściany owych kolumn, naszpikowane podziśniętymi drucianami obwódkami, w których niegdyś płonęły tysiące świateł lamp, zabranych miastu w drodze kontrybucyj.

Widok, jaki się z góry metropolii przed oczami widza rozciąga, wyraża za miłowicie podjęty trud wdrapania się na nią po kamienistej, brudami poprzeczynanej drodze, i każe zapomnieć o powyższych krytycznych uwagach nad szczytami, zadaniem samobójczą ręką poczętą piękna, przez naturalnych tegoż opiekunów.

Paszczyzna, na której zbudowano Bukareszt, przechodzi granicę najszerzego widnokręgu. Rozległość tegoż z przedmieściami jest imponująca. Jakże pięknie wydaje się ztąd poziom miasta z nielicznymi wprawdzie lecz w uroczym nieładzie podniesionymi gmachami; baszto-wymi pałacami; wieżami i kopułami trzechsetek cerkwi; z wijącą się przez środek miasta rzeczką, kryjącą się w wieńcu rozkosznych drzew ogrodu Cziszmedzi; kląbami licznych ogródków miejskich i gubiącą się w sinieki oddali szosą Mogoşşoj, ujętą w zielone ramy modnego parku. Słowem, świetlana całość, widziana przez szkło ptasięj perspektywy, wydaje ci się tu tak uroczą, że zapominasz o cieniach rzeczywistości, z których niedawno umknąłeś.

Z podnóżem góry łączą się gaje, sady, łąki i ogrody, a z całego tego bukietu zieleni wyzieraają schludniejsze od miejskich, mieszkańskie przedmieścia. Przez środek prowadzi gościniec Dziurdzewski, ugarniowany słupami telegraficznymi. Po prawej stronie, na obszernej wyniosłości płaszczyzny powiewa trójkolorowa chorągiew barw rumuńskich. „Wolności” to pole; miejsce mityngów ludowych i podwojnych plebiscytów, tj. na cześć Kuzowskiego zamachu stanu i wyboru obecnego, konstytucyjno-dzielnego gospodarza. Dalej, za polem wolności, przy lekkim spadzie gościnca, miejsce zwane Filaret, słynne przepyszną źródłaną wodą, należąca w miejsce do zbytowych artykułów. Wody tej, oprócz księcia i kilku majątniejszych bojarów, używa tylko pierwsza cukiernia p. Fiałkowskiego. Kto nie może lub nie chce płacić 3 cwaneygiery za przewóz jednej beczki o 8 konewkach wody, ten gasi pragnienie rzeczną, którą jednakże przed użyciem dla zbytnej gościnie dystylowac i alunem klarować należy. U źródła Filareta zasiedli przemysłowcy ze swemi stołami reprezentującymi przenośne cukiernie. Konfitury (dulcecy), bez których żaden prawowity Rumun szklanki wody nie wypije, mają tu, szczególnie w lecie doskonale odbył, a sprzedają ją Grecy wychodzą z czasem na pierwszych negocyantów stolicy i kraju. Minąwszy filaret, spina się droga na lekki pagórek, na którym po prawej stronie wznosi się w korespondencyjnym kontraście z metropolią, zamek p. Bratiano smukłej i wdzięcznej budowy. Po lewej stronie cmentarz katolicki i ewangelicki zamajają granicę Bukaresztu.

Wózek suwa po równinie zasianej po obu stronach drogi kukurudzą, z poza której widać kawy, melony, arbuzy i dynie. Przy rozłożonych ogniskach czuwają strażnicy polowi w swym dzikim stroju, którego główną dekoracją jest koźuch obrocony włosem do góry i szeroki pas włóczkowy, paciorkami przerabiany lub skórzany, gęsto świecidełkami przeplatany o nieodstępne krzesidło i noży.

Paszczyzna ta nie jest jednakże jałową; częste wiek-sze i mniejsze lasy; wsie i folwarki (moszii) dość ją urozmaiają. Gdy słońce nie popsuje dróg rumuńskich i woda mostów nie pozrywa, podróż pocztą odbywa się z nadzwyczajną szybkością. Cztery a czasami ośm koni zaprzęgniętych do lekkiego pocztowego wózka (karucy) pędzą nieustannie cwałem. Woznica (surudzin) powozi zвычайnie z konia wśród nieustających głośnych krzyków i nawoływania. Krzyki te i klekotanie dźwięków rozstrajają ci wszelki wątek myśli tak dalece, że nawet z wrażeń podróży sprawy sobie zdac nie jesteś w stanie, i zaledwie je machinalnie uchwyć możesz. Im silniejsza pierś, im wrzaskliwszy głos surudzia, tem bardziej jest on ceniony.

Pierwszym wypożycznikiem jest wieś Copaceni, majętność zturczałego Anglika, a później zrumaniałego Turka p. Lakeman recte Mazar paszy. Na pochwałę pp. Mazar paszów przynają należy, że przemieszkując często a nawet częściej i dłużej, jak tego dobry ton à la valaque pozwalał w swjej posiadłości, gospodarując poprawnie, urządziwszy swe mieszkanie w sposób nie wykintny lecz porządku i wygodny, wpłynęli znacznie dobrym przykładem na usposobienie byłych swych poddanych i rzeczywiste widok tej wsi nie robi tak smutnego wrażenia, jak tysiące innych w Rumunii. W połowie drogi do Dziurdzewa, we wsi Caligurenii (sławnej wieloma bitwami Rumunów z Turkami i rozpadającym się pomnikiem rycerskich dzieł pr-

których on obdarzał, z bogactw i wywyższał. Głową jego był zany i powszechnie szanowany Ludwik Gutakowski, przez ówczesnego senatu. To całe starsze wiekiem towarzystwo, żyło i znać było w dawnej Polsce, zachowało więc jeszcze wyraźną cechę narodową z tą różnicą, że owe wyżej przeznaczone sędziwe matrony odznaczały się całą polskością, wolną od wszelkiego wpływu obczyzny, w obyczajach, w wyobrażeniach, w mowie a nawet w ubiorze. Pobożne dawną matek polskich pobożność, brzydzili się wolnomyślnością nowego pokolenia, jeżykiem narodowym tylko przemawiali, cudzoziemskie były im albo zupełnie obce, albo mało znane. Gościnność staropolska trzymała ich domy otworem, lecz nie stósowała się do panującej mody i naprzykład herbaty za godną swojej powagi i hojności nie uważała. Przeciwnie w domach niżj wymienionych, już wpływ cudzoziem-szczyzny był wyraźny. Sercem były one polskie, umysłem cudzoziemskie, zwłaszcza francuskie.

Młodsze od tego towarzystwo, już dawniej Polski nie zapamiętało a przynajmniej życiem jej nie żyło, wyzuło się też z wszelkich cech narodowych. Po rewolucji francuskiej, wychowanie, powierzane w domach możniejszych emigrantom i emigrantkom francuzkim, których napływ był tak znaczny, urok chwały i potęgi, który wówczas otaczał Francją, spochwił losów Polski z jej losami i pokładane w niej nadzieje, długie przebywanie za granicą przez czas, w którym kraj był samostnego był pozbawiony, połączyły się razem, aby Polaków pozamieniać na Francuzów. Serca ich nigdy się nie wynarodowiły; kochali oni ojczyznę tak jak ich ojcowie, gotowi byli wszystko dla jej bytu i chwały poświęcić, lecz już nie pojmowali Polski polskiej, lecz już wyobrażenia, obyczaje, a co najgorszego mowę swoją na obcą zamienili. Niema na-

ojców, w którym to miejscu dzisiejsi wnukowie, tego roku do zbrojnego odporu się gotowali, następuje zmiana koni. Stacya pocztowa jest zarazem i hotelem czyli Café restaurant. Biada gościowi, jego żółdkowi i kieszeni, jeżeli go los głodnego do Caliguren zaprowadził. Mimo to w podróży po Wołoszczyźnie i taki hotel jest już dobrodziejstwem. Są bowiem okolice, gdzie po całodziennej jeździe nie posiłsz się kawałkiem chleba, szklanką herbaty lub winą, jeżeli tego wszystkiego z sobą nie wiesziesz. Zaskoczony mrokiem, popasasz lub nocujesz w jamie, przykrytej słomą kukurudzianą, bez dymnika, drzwi i okien. Otwór w ziemi przez który włączasz, zastępuje wszystko; daje domowym i gościowi słaby promyk światła i powietrza tyle, by się nie udusił.

Minąwszy Caliguren, rzekę Ardesz i wiele strumyków, wjeżdżamy w okolicę naddunajską, znaną z licznych opisów, datujących z czasów ostatniej kampanii krymskiej. Miasto Dziurdzewo, liczące do 10,000 mieszkańców, rozłożone nad Dunajem, ma zwykłą cechę miast portowych. Ważny ten strategiczny i handlowy punkt podniósł się znacznie w ostatnim lat dziesiątku Szkoła tylko, że siedziaba wielu znacznych domów handlowych, będących w ciągłej styczności z Bukaresztem i całą niemal Wołoszczyzną, licznych urzędów, starostw towarzystw żeglugi połączenia kolejną żelazną z Bukaresztem od tak dawna doczekał się niemożę. Dla niskiego stanu wody, urządzono przystań dla statków w odległości prawie pół mili od miasta. Statki idące ztąd do naprzeciwległego Ruszcuka, muszą okrążyć wyspę, którą rozlewający się tu na dwie części Dunaj zakreśla.

Ruszcuk, jest początkowym punktem kolei żelaznej idącej ztąd do Warny. Urzeczywistnienie tego przedsięwzięcia należy zawdzięczyć p. Posno, który otrzymał w r. 1863 koncesyę Wys. Portv, zawiązał w Anglii towarzystwo pod prezydencyą p. William Gladstone, z kapitałem dwóch milionów funt. szt., w połowie w akcyach, w połowie zaś w obligacyach. Pierwsze rozebrano w Anglii, drugie przeważnie w Belgii. W r. 1864 rozpoczął roboty dom handlowy Peto, Betts i Crampton, którego pełnomocnikiem w Turcyi i Rumunii jest p. Trefor Berkeley. Wykonanie zostało poruczone inżynierowi panu M. Canolish.

Główną siedzibą tego towarzystwa jest Ruszcuk. Dla zabezpieczenia brzegów, wzniesiono silny mur, długości 1500 stóp, szerokości 10, a wysokości 50 stóp, dzielący Dunaj od dworca kolei. W tém miejscu ma być położony most, mający kiedyś połączyć Ruszcuk z Dziurdzewem. Oprócz dworca kolei i pałacu paszy, nie masz tu nic uwagi godnego. Miasto położone w kotlinie, domy ściśnione, ulice wąskie i błotniste; słowem wszystko odpowiada charakterowi miast wschodnich.

Opuszczając stolicę Rumeli, zakreśla kolęj mały łuk ciągle się podnosząc ku Czarnowodzie i Razgrad, gdzie się z drogą wiodącą z Sofii do Sylistryi krzyżuje. Liczne mogiły, jakie się w okolicy Razgraduspotyka, sięgają według podań, czasów wojen Getów z królem perskim Daryuszem. Za Razgradem i wsią Vetova wspinia się kolęj coraz bardziej i dosięga na szczyte Vato 1680 stóp nad powierzchnią morza, którą przestrzeń w długości 40 mil angielskich przebiega, prowadząc następnie po stromych ścianach góry Hemus. Góry Bałkańskie nastroczą przedsięwzięciu wiele bardzo przeszkód i trudności, z których się jednak jak najchwałobniej wywiązało. Arcydziełem nazwać można przed stacyą Kildere wiadukt długości 420 stóp. Ztąd zniża się zwolna kolęj ku Pravedi, uroczą dolinę i ku miastu tegoż samego nazwiska. Następna stacya jest miasteczko Gebedze, położone w nader malowniczej okolicy, w bliskości jeziora Derna. Kolęj prowadzi po lewej stronie, zbliżając się coraz bardziej ku morzu Czarnemu i dworcowi w Warnie, położonemu przed murami cytadeli. Osobne ramię łączy go z portem miasta. Warnia, miasto liczące 25,000 mieszkańców, położone na wzgórzu, jest niejako metropolią handlu bółgarskiego. Dowóz zboża jest tak znaczny, że go w razie nienadającej się dostatecznej liczby okrętów magazyny kolejowe i portowe pomieścić nie mogą.

Z kolęją ruszcucko-warnańską połączono Szumle osobnym ramieniem. Miasto to, siedziba kaimakama i naczelnie dowodzącego korpusu armii, wzniosł się znacznie w ostatnich czasach i przybrał fizyonomię miast europejskich. Ludność wynosi do 45,000 dusz; mimo to nie znać tu tego ściśnienia jak w Ruszcuku, Warnie i Valez. Ulice i chodniki szerokie i dobrze brukowane, kilka olbrzymich koszar, i wiele porządkich domów, a nawet kilkopiętrowych kamienic przyczyniło się niemało do upiększenia tego pod względem strategicznym i handlowym tak ważnego punktu.

Długość linii z Ruszcuka do Warny wynosi 140 mil angielskich. Pospieszny pociąg przebywa je w ośmiu godzinach, przez co dawniejsza trzydniowa odległość Bukaresztu do Carogradu zredukowana na godzin 25. Kolęj ta łącząca przy pomocy żeglugi parowój na Dunaju w pięciu dniach Wschód ze Zachodem, jako też istniejąca już od lat kilku kolęj z Czarnowodzie do Kustendzie, przynosi ogromne korzyści nie tylko Bułgarii, mianowicie różniczym jej obwodom, ale także i Rumunii i Bessarabii przez swe sąsiedztwo z miastami portowymi Galacz, Braiła itd. Prawdziwa jednakże jej wartość okaże się dopiero po połączeniu Ruszcuka z Bukaresztem a tegoż z kolęją galicyjską lub siedmiogrodzką.

Młodsze więc społeczeństwo warszawskie nie prawie z dawniej nie zachowało polskości; w jednych rodzinach

* Oto jest ustęp cały w tekście łacińskim: „Complures liberent peregrinantur, disperduntur rei familias negligentes, egestasque et omnium, quae peregrinantur consequuntur, incommodum tolerant. Externa enim magis, quam domestica admittunt. Itaque linguas earum gentium, ad quas pervenerint, cupide et facile discunt. Quam etiam in victu cultuque corporis novi aliquid pergere affert student, indeque elegantiae laudem quaerunt. Quod jam opiniones quoque de religione prosciscit. Sed alienis inventis perdiscendis ea magis accomodant, quam ut novi aliquid ibi excolant, et excellere magno opere ulla re student.” Cromeri Poloniae Coloniae 1588.

PRUSY.

Berlin, 14 listopada. W Petersburgu wychodzący mniej lub więcej urzędowa Korespondencya Rosyjska zamieszcza przeciwko Austrii następujący artykuł:

„Wymierzone oskarżenia przeciwko Rosji przy sposobności ostatnich wypadków w Galicyi trudno jest sobie wytłómaczyć. Podług logiki niektórych dzienników powiniabyśmy (Rosya) przyjąć odpowiedzialność za zmiany jakie zaszły, w położeniu pokrewnego nam plemienia, gdyż zachowanie się nasze nieprzyjazne w obec Austrii spowodowało kroki nieprzyjacielskie owego mocarstwa. Nic pewnie nie ma niesprawiedliwzego, jak to zapamiętanie się. Naturalnie, że Rosya powinna być zawsze związki, jakie ją łączą z rosyjską ludnością galicyjską (Rusinami), i nigdy nie przestanie zajmować się jej losem; lecz bynajmniej nie poruszyła ona kwestyi tak żywo obecnie umysły zajmującej. Austriya wywołała ją bez powodu, bez najmniejszego wyzwania z naszej strony, uczyniła z wiedzą, gdyż wiedziała, że nas obraża w droższych naszych sympatyach i interesach. Dla czego Austriya pogorszyła polityczne stanowisko naszych współwierzów? Jeżeli owa ludność podług jej liczby i wienności zasługuje na lepsze z nią się obchodzenie, natenczas dla tego ona jest jedynie uciskana, że wyznaje jedną i samą wiarę o my.

„Dla czego Austriya forytuje roszczenia polskie? Lubo ona tak mało jak my ma zaufania silnego do wysokiego przeznaczenia Polski, to jednakże uważała za dobre przypominac nam, że kweś ja polska jeszcze istnieje i że może ona być zbudzoną podług upodobania. Przypominac to nie jest szlachetne. Jeszcze nie zbliżył się rany ostatniego powstania i nie łatwo tym przepuszczać, którzy przeszkadzają zbliżeniu ich. Rząd austriacki jest pod każdym względem stroną zaczepną, i mimo wszelkich żutych ograniczeń się przeciwko ambicyi wygórowanej, które się przeżyły, aby je wziąć na seryo, nie nas nie przekonano, jakoby wyzwanie od nas pochodziło a jeszcze mniej o tém, że Rosya cośkolwiek uczyniła, co usprawiedliwilo środki przeciw niej przedsięwzięte. Z tego też powodu lud rosyjski jest niezadowolony. Dzienniki, broszury, rozmowy traktujące od dwóch miesięcy o tym przedmiocie są tego dostatecznym dowodem. Myśmy zatem przypuścili, że Austriya zanierza w nową swą politykę obejmując się bez Rosyi, jeżeli nie jest nawet zdolny do wyzwania wystąpić przeciwko niej. Nie możemy się jednakże dopatrzeć, jakie korzyści dotąd odniosła, ani jakieby odnieść mogła jako wynagrodzenie za wzniecenie podejrzenia, wywołanego w Rosyi. Prawda, że p. Bismarck na swoje usługi śmiałkowatego ducha, starą niemięci i awanturnicze plany. Może to jest nowem nieszczyściem dla Austrii. Polityka, która rozpoczyna swe działanie środkami w Galicyi, aby dojsz do zawikłań jedynych z najtrudniejszych kwestyi istniejących, nie może być w żaden sposób stósowną dla kraju, którego wewnętrzną kwestyę dalekimi są od uporządkowania.

„Być może, że w Austrii rozwijają plan, który równocześnie przeciwko Prusom, jako pierwszemu potęgę niemieckiej, i przeciwko Rosyi, jako strażącej Polskę, wymierzony jest. Jakkolwiek pięknie brzmiąc, jest ostatni wyraz, ażeby zjednać sobie sympatyę Zachodu, nie zapominajmy jednakże w tym razie, że dla nas i dla Prus istnieje mnogie wspólne interesa i że wspólne działanie każdem z nich pozwoli osiągnąć różne od Opatrzności przeznaczone im cele.”

Kr. Ztg podając powyższy artykuł, dodaje następujące uwagi:

„Z tego poznać można, jakie jest obecnie usposobienie w Petersburgu przeciwko gabinetowi wiedeńskiemu. Zachowanie się Austrii w obec Rosyi już od wielu lat było przyjacielskie, jakbyto na sąsiadów przystało.

„My z naszej strony życzyliśmy zresztą, ażeby stósowna Rosyi do Prus na zawsze tak przyjacielskiemi zostali, jak je przedstawia obecny artykuł, lubo naturalnie nie jesteśmy w stanie obecnęj podróży księcia następcy tronu uroczystość zaślubin w domu blisko spokrewnionym uważać za dowód, że zawarto traktat zaczepno-oporny między Petersburgem a Berlinem”, jak to twierdził don z dzienników francuzkich.”

KRÓLESTWO POLSKIE.

—Mając obecnie pod ręką całokwite brzmienie manifestu carskiego, owego aktu niezwykłej wspaniałomyślności liberalizmu, jak go nie wahały się nazwać niektóre zagraniczne dzienniki, pospieszamy przystożyć w całości panografy dotyczące mianemniej amnestyi, udzielonej politycznie skazanym lub zesłanym na osiedlenie w Sybiru. Paragrafy te są następujące:

1. Tym z przestępców, na których wydany wyrok dowy przed wydaniem tego manifestu wprowadzony został w wykonanie, jeżeli od czasu wydania tego wyroku wadzili się bez zarzutu, nie byli na nowo pod sąd i nie znajdowali się w ucieczce, nadać następujące ulgi:

1) Przestępcom zesłanym do robót ciężkich, pozbawionym w tych robotach, przez pełnoletnich dwóch a przez niepełnoletnich jednego roku, ograniczyć robot osadzonym na czas nieokreślony, dwudziestu latami, a innych zmniejszyć oznaczone w wyrokach terminu o jedną czwartą część.

2) Tym z przestępców, którzy przy osądzeniu na

dnego bezwstydu i zepsucia panowania Stanisława Augusta, którym się zawsze upadek narodów oznacza, lecz była niepomahowana chęć podobania się, zalotność, płochość często występna, było wiele złych małżeństw, wiele rozwodów, wiele ożywienia, ponęty i uroku. Świat warszawski dzielił się wtenczas na towarzystwo poważniejsze, którejeszcze za czasów stariej Polski było młode, i na młodsze, lekkie, eleganckie i płoche. Wśród pierwszego znajdowało się kilka pań sędziwych, cnotami, pobożnością i powagą dawne matrony polskie przypominających; pierwszą między niemi była Maryanna z Swidzińskich Lanckorońska, kasztelanowa połaniecka; dalej wojewodzina Lasocka, tarońska olbomska Grabińska, Przebendska starościna solecka, wreszcie księżna ekspedkomorzyna Poniatońska, z domu Ustrzycka, sławna ze swego skąpstwa, u której stoł w czasie obiadu był zawsze zastawiony najpiękniejszymi i najrzadszemi owocami pod szkłem, nęcącemi smak biesiadujących, ale cóżżtego, gdy te owoce były z wosku wyrabiane i służyły do wszystkich obiadów księżnej ekspedkomorzyny. Drugą część tego poważniejszego towarzystwa składało kilka domów możnych, łączących dawną powagę polską z obyczajami i nawykami emigrantów z zagranicy przejeźdźców. Między niemi pierwsze miejsce trzymał dom księżstwa generalstwa Czartoryskich, państwa Stanisławostwa Potockich, księżnej wojewodziny wileńskiej Radziwiłłowej, państwa Stanisławostwa Sołtyków, tak nazwany Grzybów, obejmujący w sobie rodziny Gutakowskich, Grabowskich, Szydłowskich, Kieckich, Sobolewskich, Zabieliów, łączące się z sobą, spokrewniające się z sobą i tak rozmaicie i dziwnie spokrewnione, że żaden Okłóski ani Niesiecki genealogii ich rozwikłać by niepotrafił. Grzybów był jedną z ruin faworytyzmu Stanisława Augusta i mieścił w sobie tych wszystkich,

zamiowanie angielszczyzny, jak u ordynata Zamskiego i Aleksandra Potockiego, w drugim upodobanie wszystkiego, co jest francuzkiem, przemogało. Znakiem w owym czasie domami z tej kategorii był dom państwa Zamoykich, Chodkiewiczów, księżnej Eustachii Sanguszkowej, księżnej Franciszkowej Sapieży i inne, było towarzystwo tak zwane z pod błachy, towarzystwo księcia Józefa Poniatońskiego i dawniej przedzielnego pana Vauban, która osiadłszy podczas emigracji przy nim, z nim pozostawszy, stała się domu jego spodynią. Książę Józef mieszkał w pawilonie do zamku królewskiego, który był pokryty błachą, ztąd jego nazwę „pod błachą” na oznaczenie domu księcia Poniatońskiego. Towarzystwo mekkie księcia Józefa składało się z jego adiutantów lub sztabowych oficerów wszystkich młodych, przystojnych, wesółych, pustych wet, kochających i kochanych, i zabawiających księżki który lubił tego rodzaju zabawę, swemi pustotami i żartkami. Na czele tej młodzieży był Artur Potocki, młody, piękny, bogaty, dowcipny, ulubieniec kobiet, który się same o niego ubiegały, wydierały go sobie i kłóciły się o niego. Z nim razem był Fredro, Morawski, Kiecki, Gutakowski, Kiecki, Miączynski i sławny z kłami Kamieniecki, u którego igrzostwo tak się drugą stało, że tylko się jakąś i ramięmi, kiedy mu się przydarzyło powiedzieć. Migdły kobietami młodymi, których najwięcej mówiono, za którei najwięcej się ubiegano, które już najbliższe były rozwodów, była pani Aleksandra Potocka, Chodkiewiczowa, księżna Dolna kowa Radziwiłłowa, pani Kamieńska, (wkrótce potem siowa Potocka) piękna siostra księżnej Konstancji Czartoryskiej pani Rautenstrauchowa i inne.

(Dalszy ciąg nastąpi.)

